

Я СЕРДЦЕ СВОЕ  
НИКОГДА НЕ  
ЩАДИЛА

К 110-ЛЕТИЮ СО ДНЯ  
РОЖДЕНИЯ СОВЕТСКОЙ  
ПОЭТЕССЫ  
ОЛЬГИ БЕРГГОЛЬЦ



*«Я сердце свое никогда не щадила:  
ни в песне, ни в дружбе, ни в горе, ни в  
страсти...  
Прости меня, милый. Что было, то было  
Мне горько.  
И все-таки всё это - счастье. И то, что я  
страстно, горюче тоскую,  
и то, что, страшась небывалой напасти,  
на призрак, на малую тень негодую.  
Мне страшно...  
И все-таки всё это - счастье...»*

*О.Берггольц*

# Ольга Берггольц

«НЕ ДАМ ЗАБЫТЬ...»



Большой зал филармонии  
17 января

ОЛЬГА БЕРГГОЛЬЦ

Ольга Берггольц  
1912-1982

Третий фестиваль

«ПОЧЕТНЫЕ ГРАЖДАНЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА»

посвященный 60-летию Победы в Великой Отечественной войне

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КАПЕЛЛЕ

Геннадий БЕЛОП

«Ленинградская школа»  
Сопрано для хора, смешанного хора  
и Симфонического оркестра  
на стихи Ольги Берггольц  
Вед. в симфоническом трио  
инструментальной Капеллы Санкт-Петербурга

Народный артист СССР,  
Лауреат Государственных премий

Владислав ЧЕРНУШЕНКО

Народный артист СССР,  
Заслуженная артистка России

Валентина ПАВЛОВА

Народная артистка России,  
Народный артист России

Лариса МАЛЕВАННАЯ

Народная артистка России

Элиада ЦАРКО

Народный артист России,  
Заслуженный артист России

Олег МАЛОВ

РУСЬ страховая компания

Ольга Берггольц  
родилась в

Петербурге 16 мая  
1910 года

в семье врача.

Детство  
прошло  
на Невском



рабочей молодежи «Смена». В начале 1926 года Берггольц познакомилась там с Борисом Петровичем Корниловым. В 1926 году Ольга и Борис стали студентами Высших государственных курсов искусствоведения при Институте истории искусств. Борис на курсах не задержался, а Ольга несколько лет спустя была переведена в Ленинградский университет. Их брак оказался недолгим, но оставил неизгладимый след в душе каждого из них.



В 1930 году Ольга Берггольц окончила филологический факультет Ленинградского университета и уехала по распределению в Казахстан. Вскоре выходит замуж за Николая Молчанова.

Литературный дебют Ольги Берггольц пришелся на начало 1930-х годов. В эти годы выходят ее рассказы – сборники «Как Ваня поссорился с баранами» (1929), повесть «Углич» (1932). В 1933–1935 годах очерки «Годы штурма», сборник рассказов «Ночь в Новом мире», а затем ее лирические стихи, «Стихотворения» (1934) и «Книга песен» (1936), с которых начинается поэтическая известность Берггольц.

Но в это же время умерла младшая дочь Ольги Берггольц – Майя, а спустя два года – старшая Ирина.

В 1937 году ее исключили из партии, а 13 декабря 1938 года и ее обвинили «в связи с врагами народа», и заключили в тюрьму, но 3 июля 1939 года выпустили на свободу.

Известие о начале войны застало Ольгу Берггольц в Ленинграде. Уже в июне 1941 года она пишет стихи о Родине, той самой, которая совсем недавно убила ее ребенка и первого мужа, той самой, которая едва не убила ее саму:

Мы предчувствовали полыханье  
этого трагического дня.  
Он пришел. Вот жизнь моя, дыханье.  
Родина! Возьми их у меня!

...

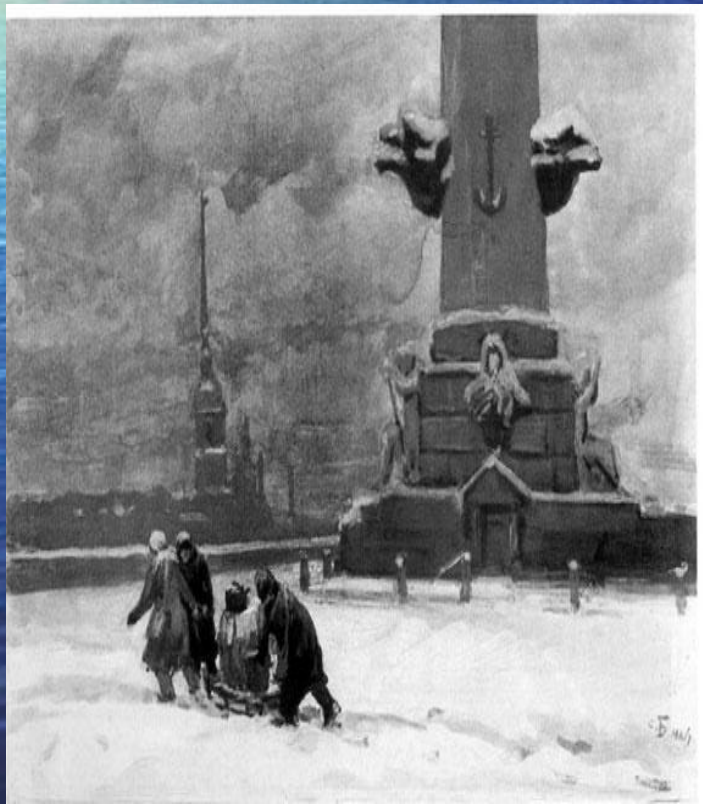
Он настал, наш час, и что он значит -  
только нам с Тобюю знать дано.  
Я люблю Тебя - я не могу иначе,  
я и Ты по-прежнему - одно...



был блокирован.

Ольга Берггольц в одночасье вдруг стала поэтом, олицетворяющим стойкость самого Ленинграда.

Она делала репортажи с фронта, читала их по радио. Ее голос звенел в эфире три с лишним года, почти ежедневно обращаясь к героическому городу. Ее голос знали, ее выступления ждали. Ее слова, ее стихи входили в замерзшие, мертвые дома, вселяли





В 1950 году Ольга Берггольц написала поэму «Первороссийск» посвященную петроградским рабочим. За эту поэму поэтессе в 1951 году была присуждена Государственная премия СССР.

В 1952 году О. Ф. Берггольц написала цикл стихов о городе Сталинграде.

В 1959 году вышла автобиографическая повесть «Дневные звезды», над которой она работала до последнего часа, мечтая сделать своей главной книгой. В 1968 году по этой повести был снят одноименный фильм.

В 1960-е годы вышли ее поэтические сборники: «Узел» «Испытание».

в 1970-е - сборники: «Верность», «Память».

Ольга Берггольц награждена орденом Ленина, орденом Трудового Красного Знамени и медалями.

Именем Ольги Берггольц названа улица в Невском районе Санкт-Петербурга.

На улице Рубинштейна, 7, где она жила с Николаем Молчановым, открыта мемориальная доска. Ещё один бронзовый барельеф её памяти установлен при входе в Дом Радио.



Умерла Ольга Федоровна Берггольц в Ленинграде 13 ноября

1975 года. Писательница была похоронена на Литераторских мостках Волковского кладбища.



*«Я клянусь так жить и так  
трудиться,  
чтобы Родине цвести, цвести...  
Чтоб вовек теперь ее границы  
никаким врагам не перейти.  
Пусть же твой огонь неугасимый  
в каждом сердце светит и живет  
ради счастья Родины любимой,  
ради гордости твоей, народ...»*

