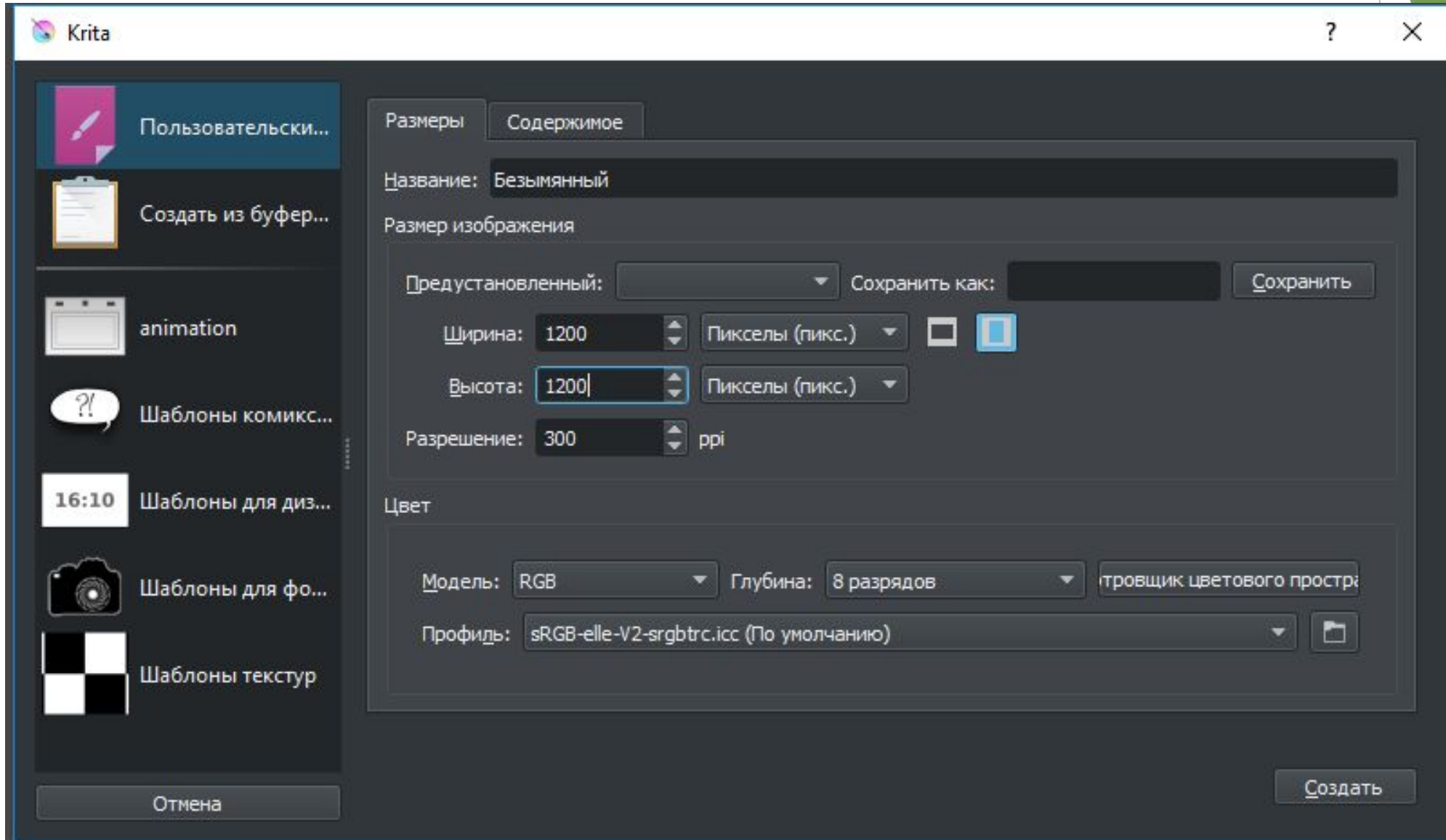




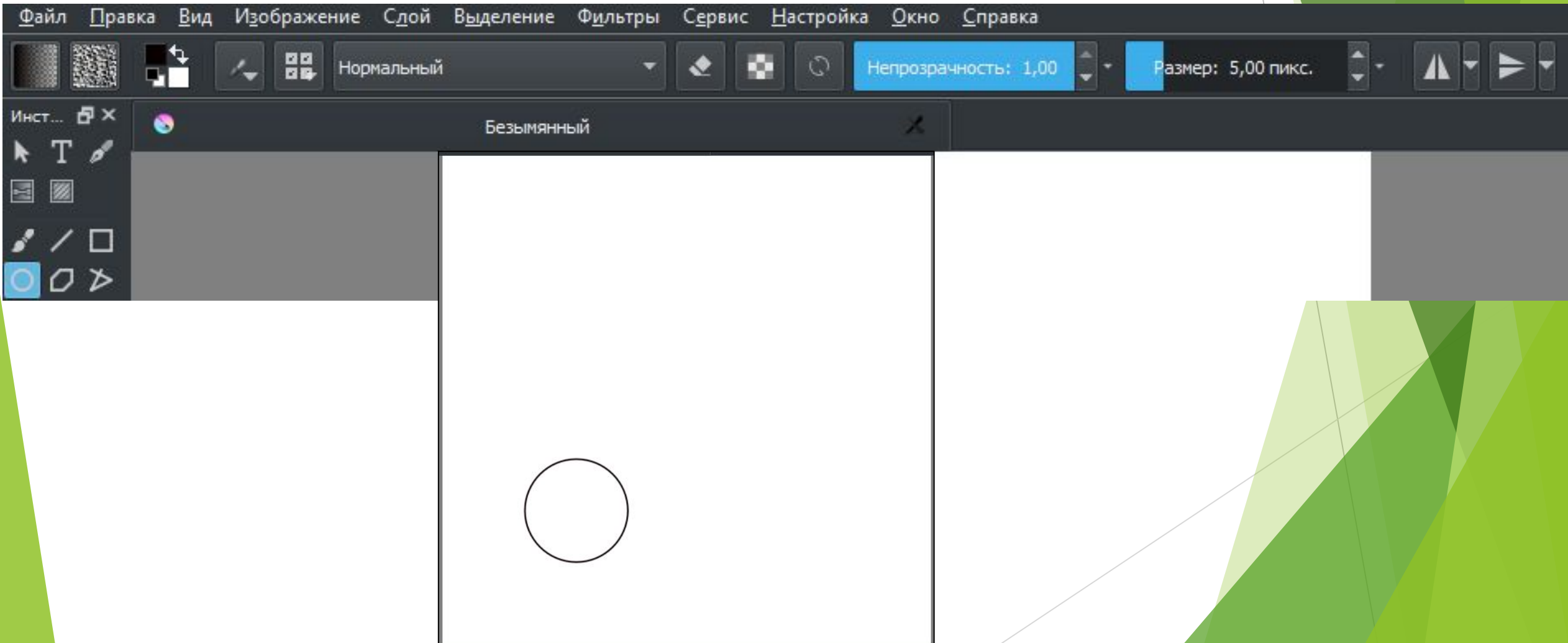
# Создание рабочей области

- ▶ Создаем рабочую область размером 1200\*1200 пикселей, разрешение 300 ppi

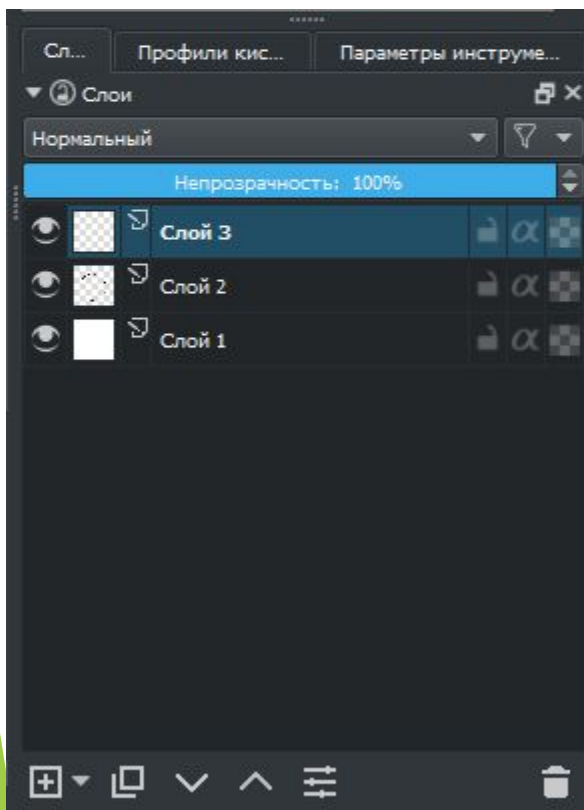


# Создание тела персонажа

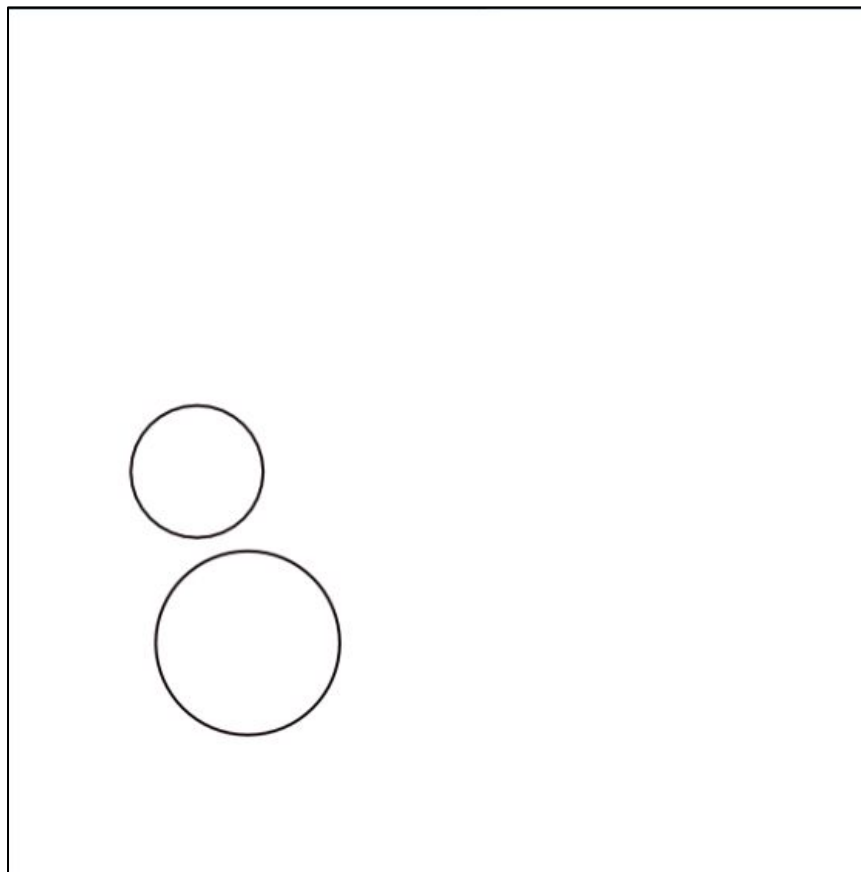
- ▶ Выбираем инструмент Эллипс, цвет черный, режим нормальный, толщина линии 5 пикс и рисуем на Слое 2 небольшую окружность в указанном месте.



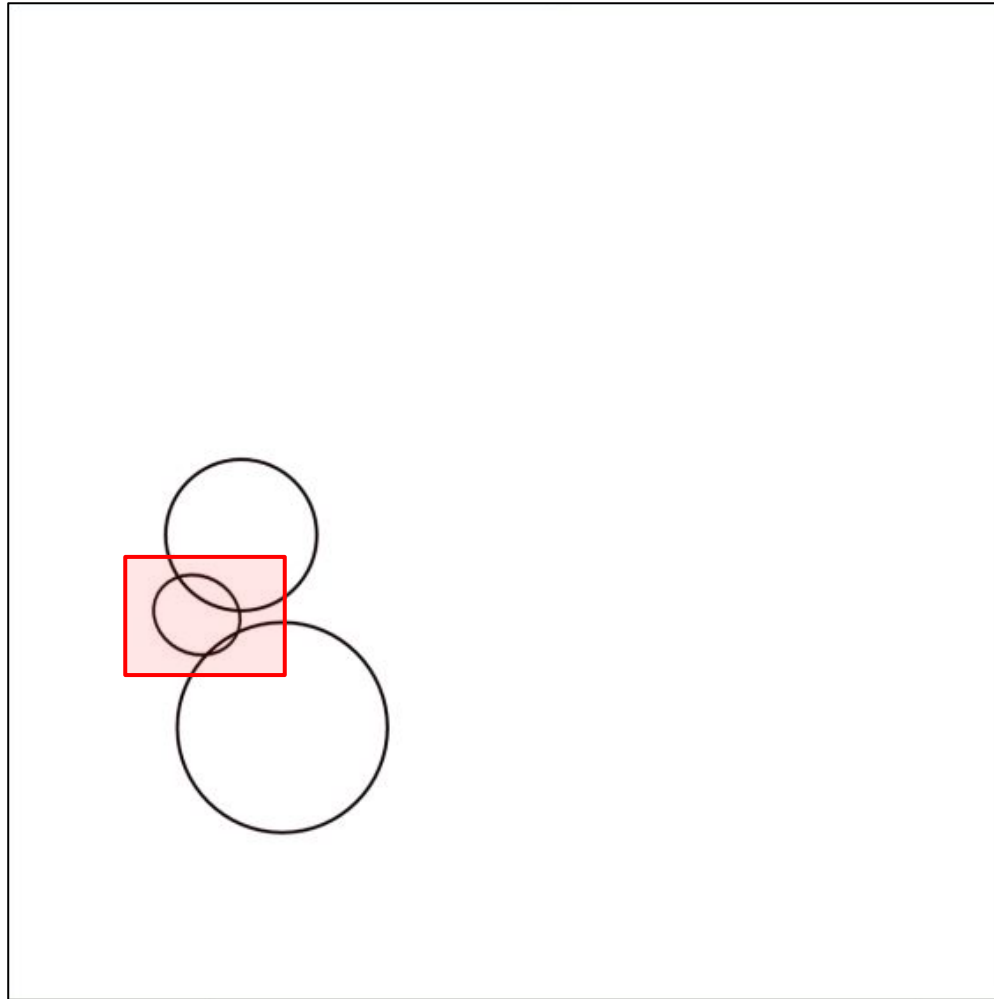
- ▶ Добавляем новый слой нажатием на знак + внизу списка слоев



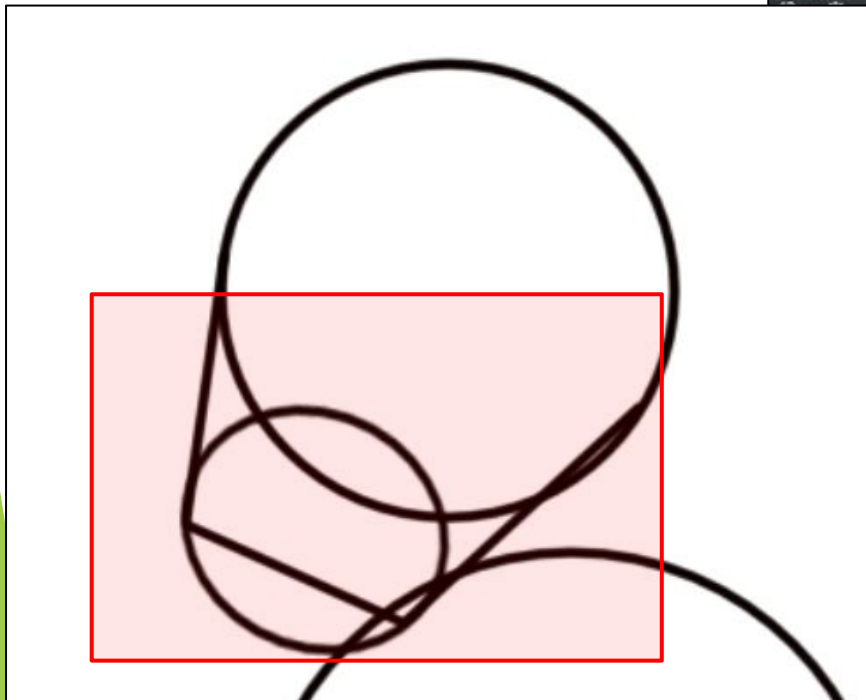
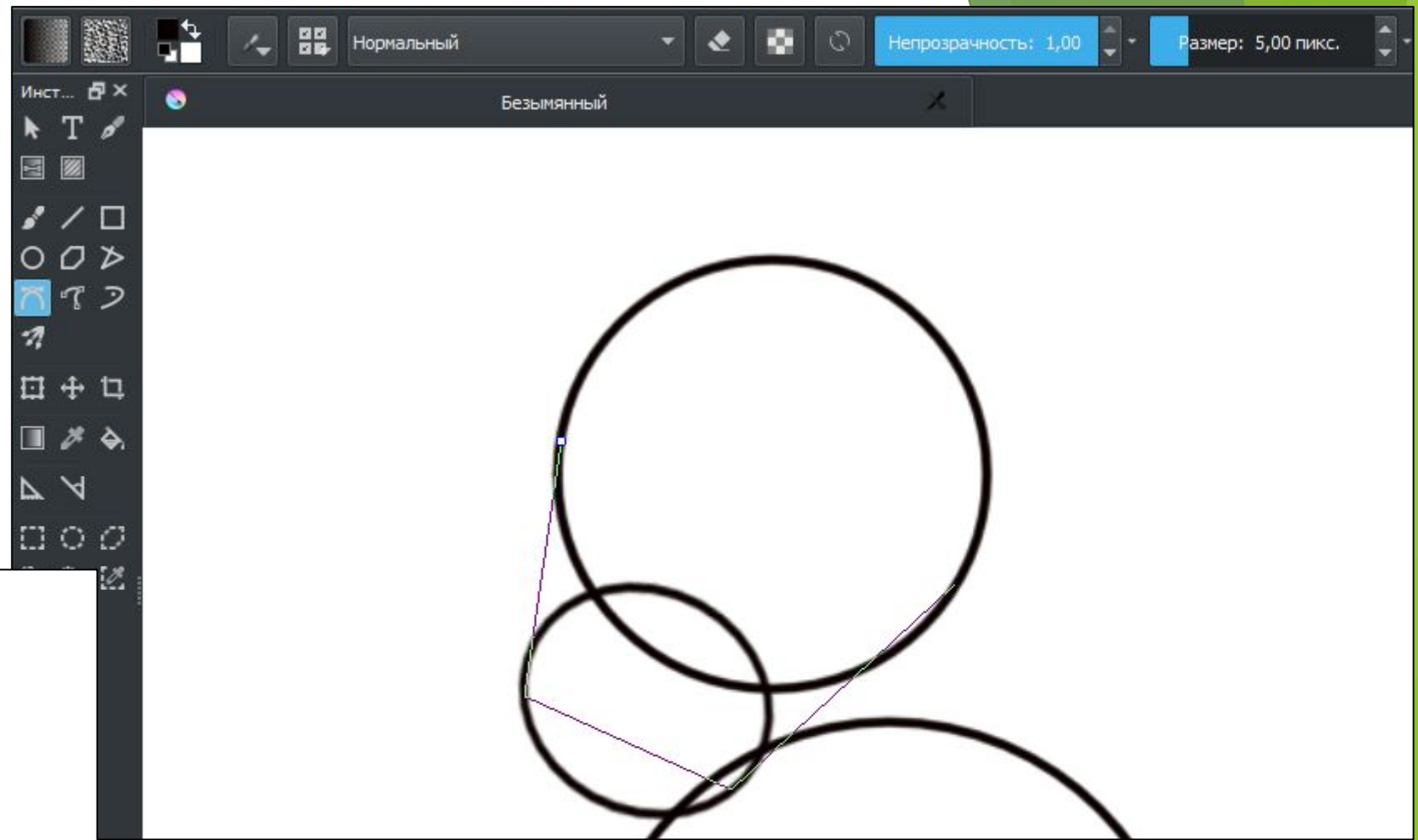
- ▶ Выбираем инструмент Эллипс и на новый слой добавляем еще одну окружность с теми же настройками.



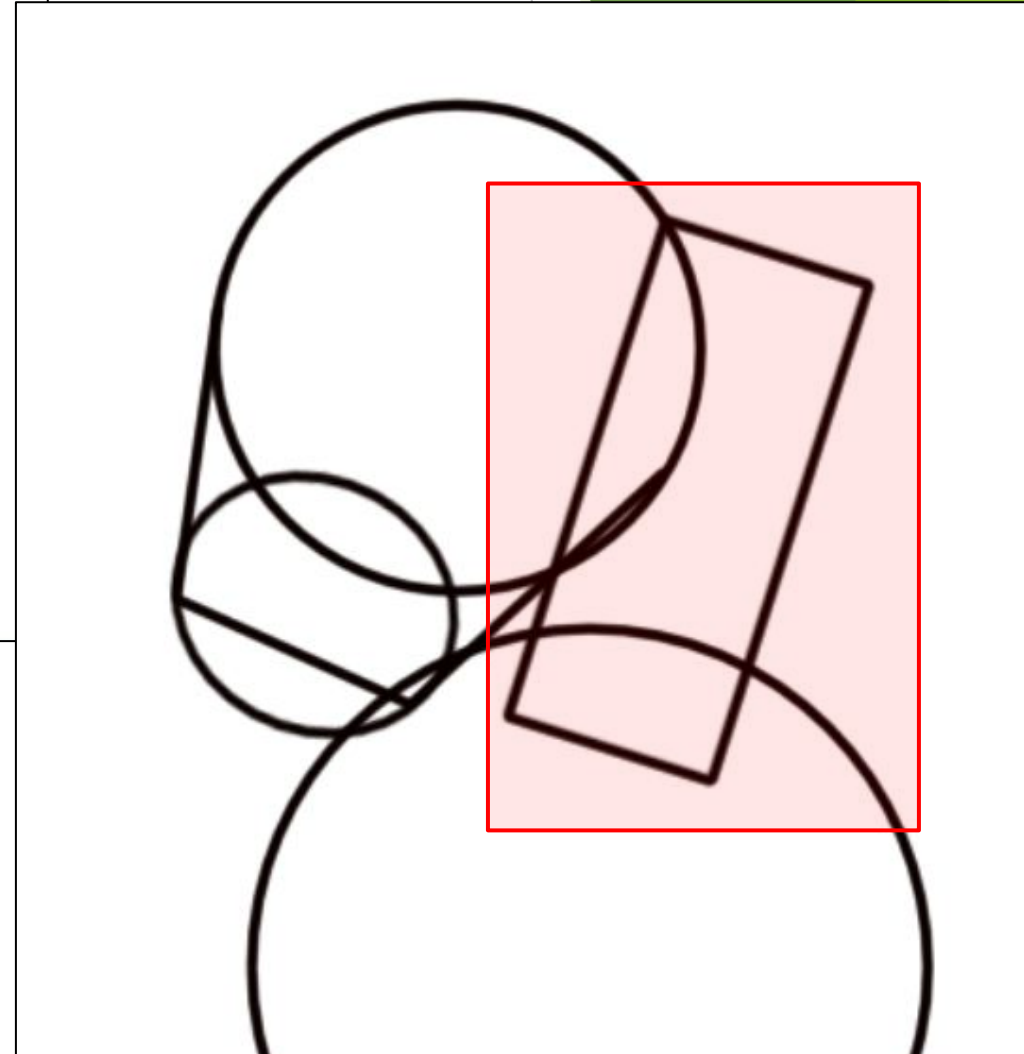
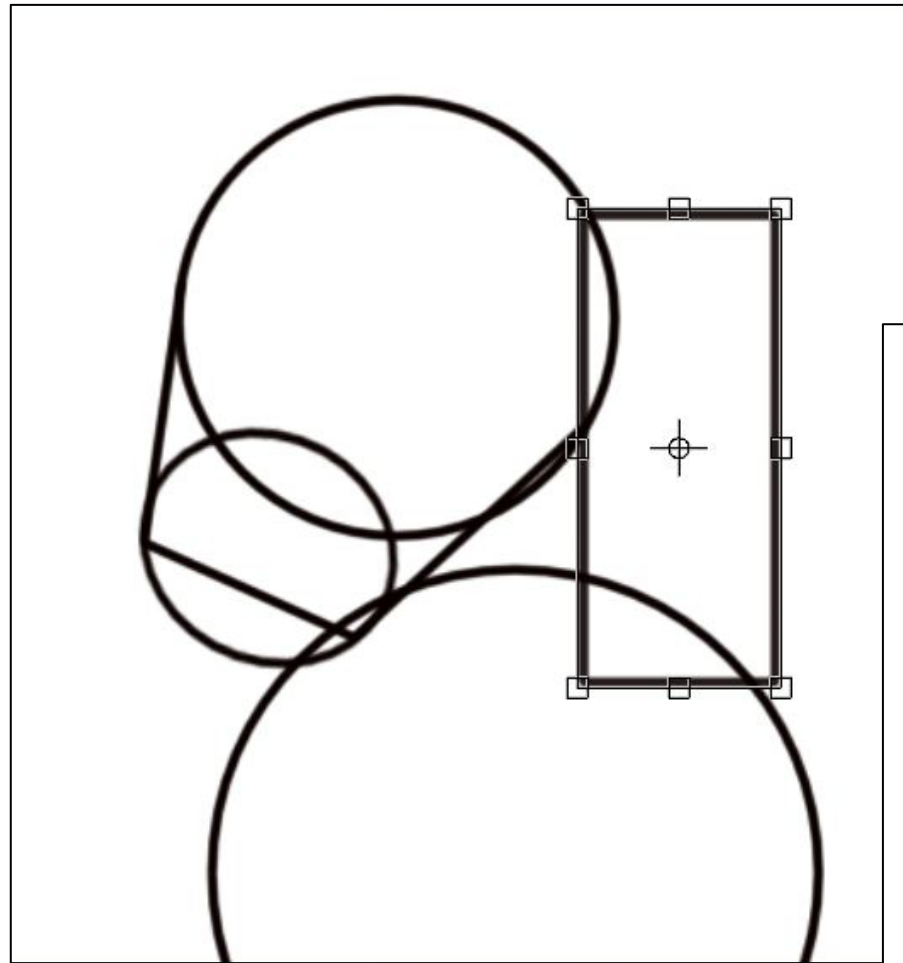
- ▶ Добавляем ее один слой и рисуем Эллипс.
- ▶ После создания Эллипса поворачиваем его инструментом Трансформирования так, чтобы он пересекался с основанием фигуры.



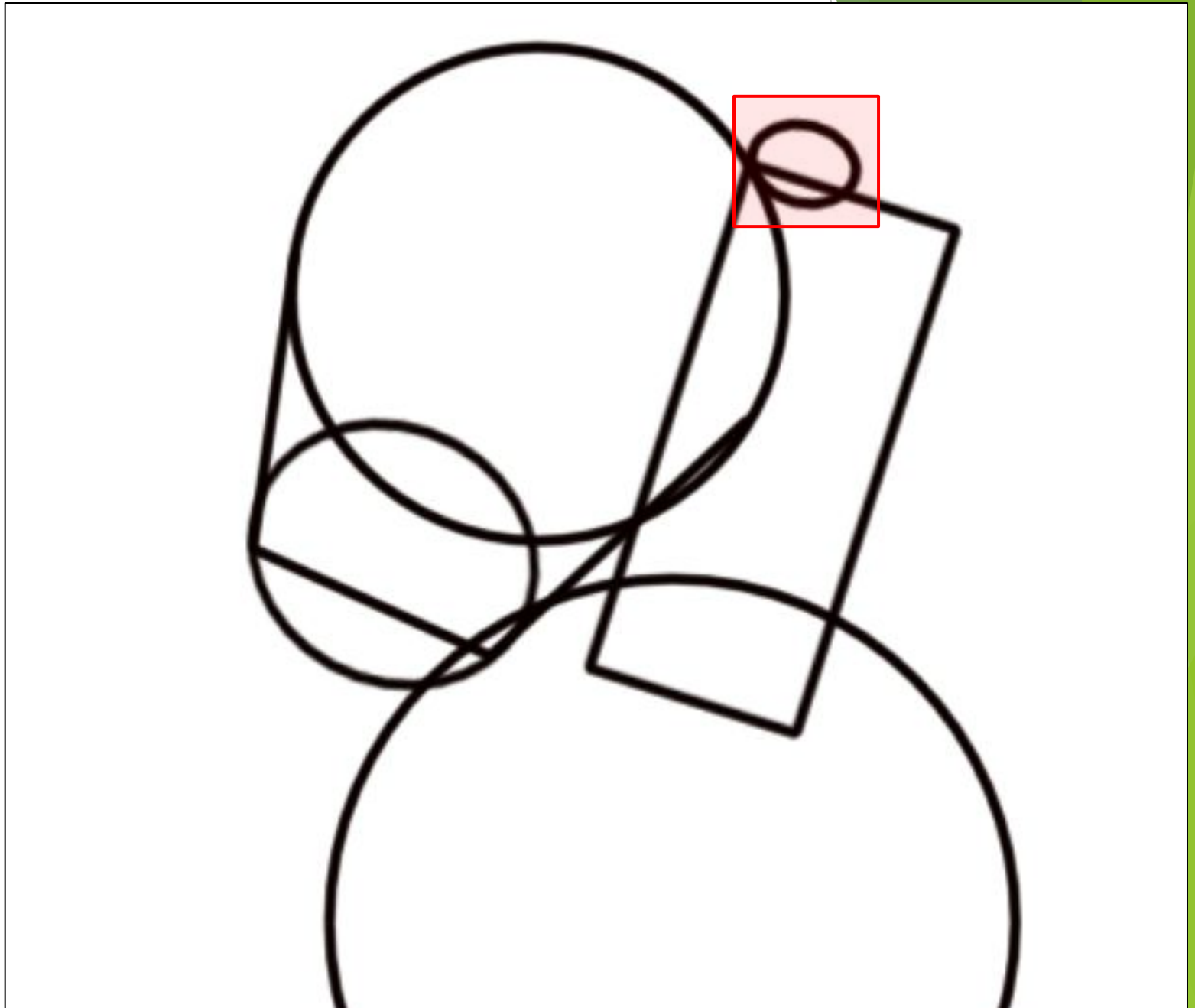
- ▶ Создаем новый слой
- ▶ Выбираем инструмент  
Нарисовать кривую Безье
- ▶ Добавляем на наш рисунок 4  
опорные точки
- ▶ В последней точке  
выполняем двойной щелчок  
мыши, чтобы появилась  
линия



- ▶ Выбираем инструмент Прямоугольник
- ▶ Добавляем новый слой и рисуем на нем прямоугольник в указанном месте
- ▶ Поворачиваем прямоугольник инструментом Трансформирование и перемещаем его

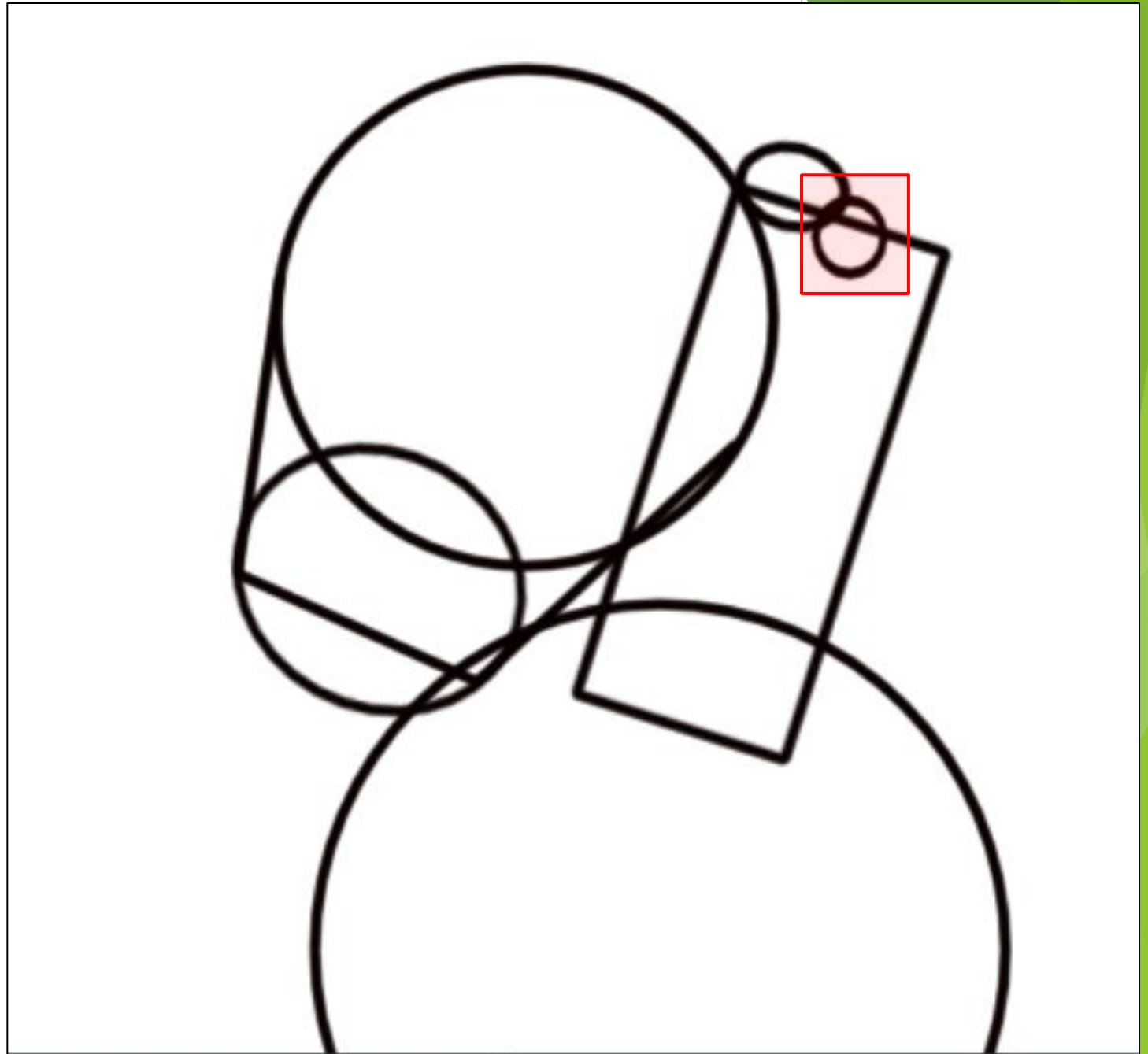


- ▶ Создаем новый слой и рисуем Эллипс в указанном месте
- ▶ При добавлении эллипсов не забываем про инструменты Трансформирование и Перемещение

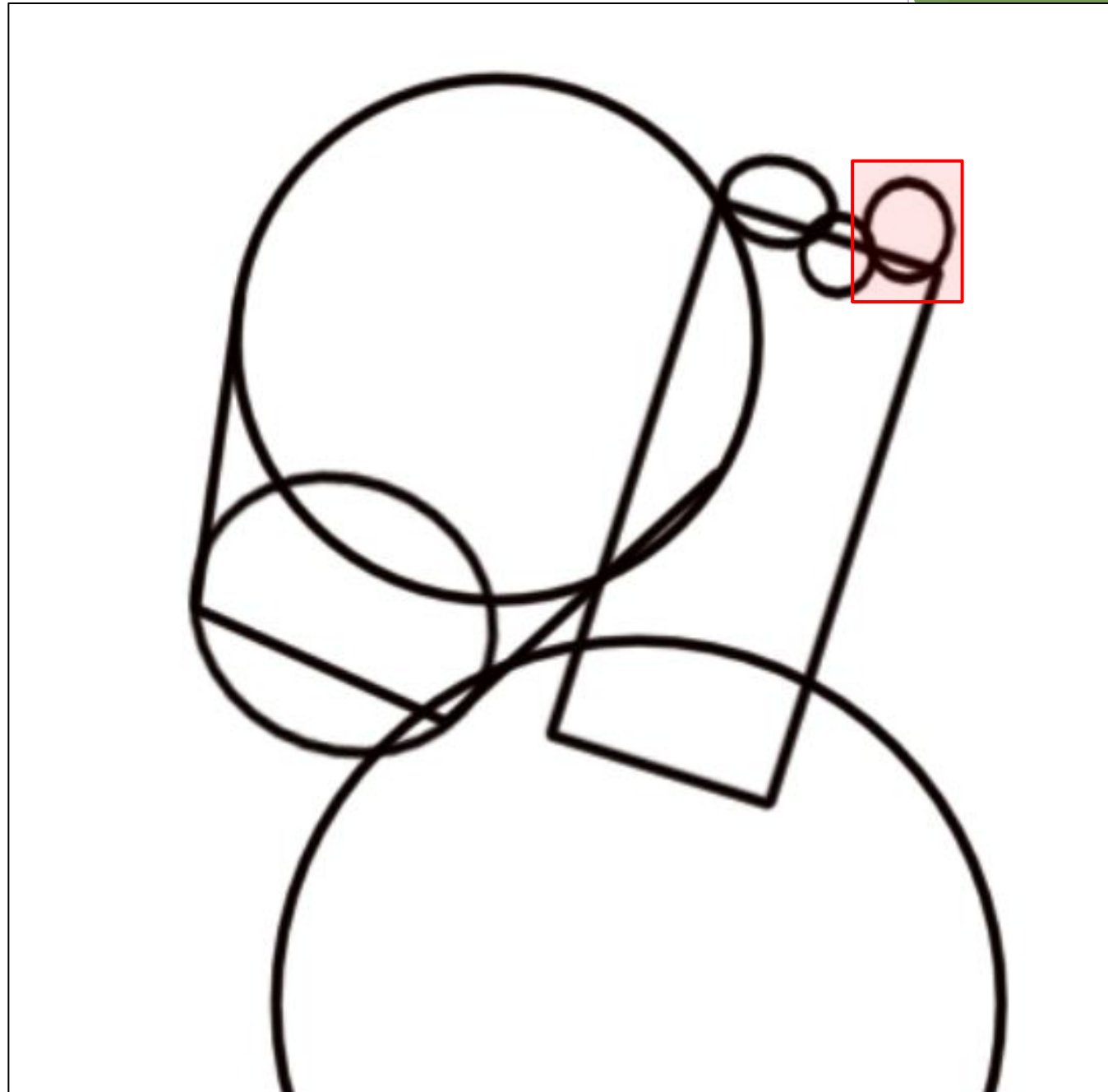




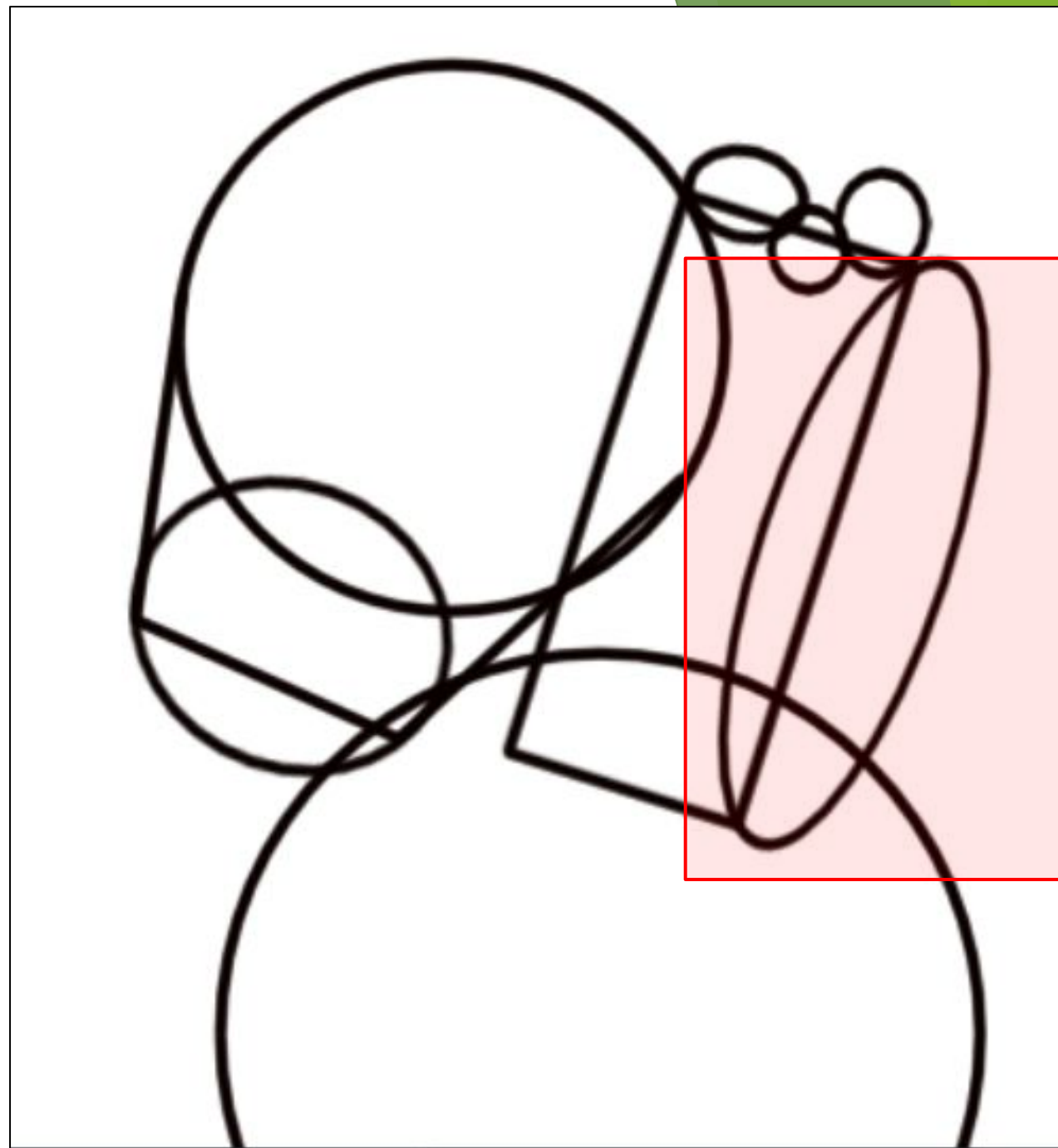
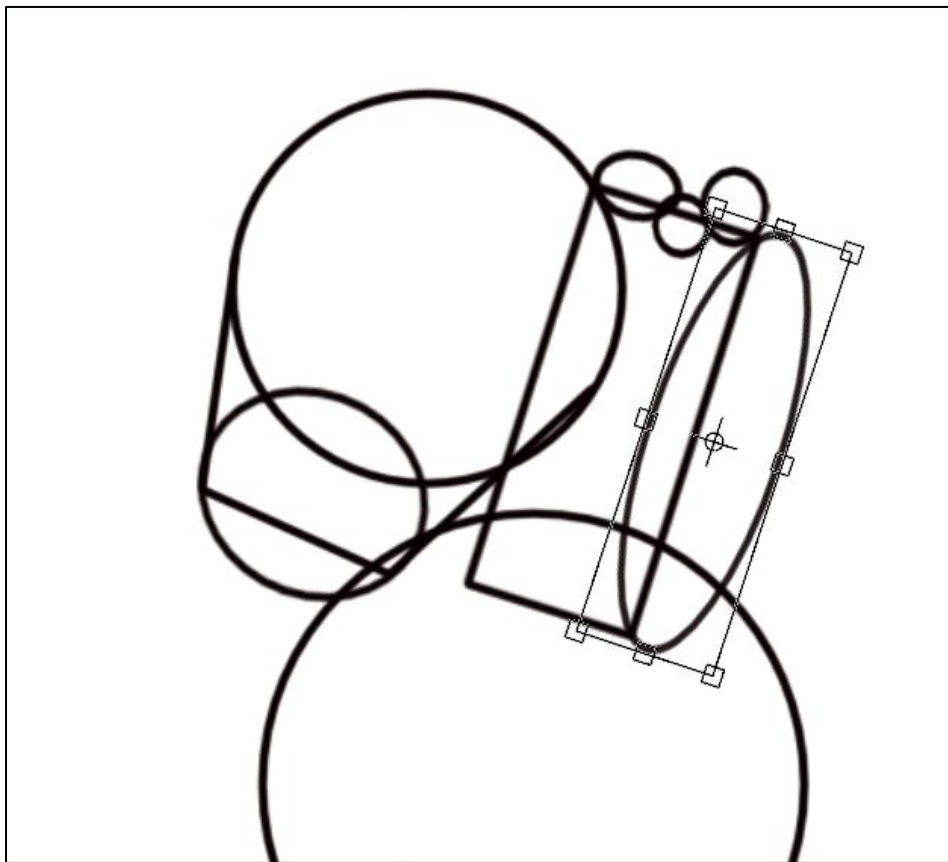
- ▶ Создаем новый слой и рисуем Эллипс в указанном месте
- ▶ При добавлении эллипсов не забываем про инструменты Трансформирование и Перемещение



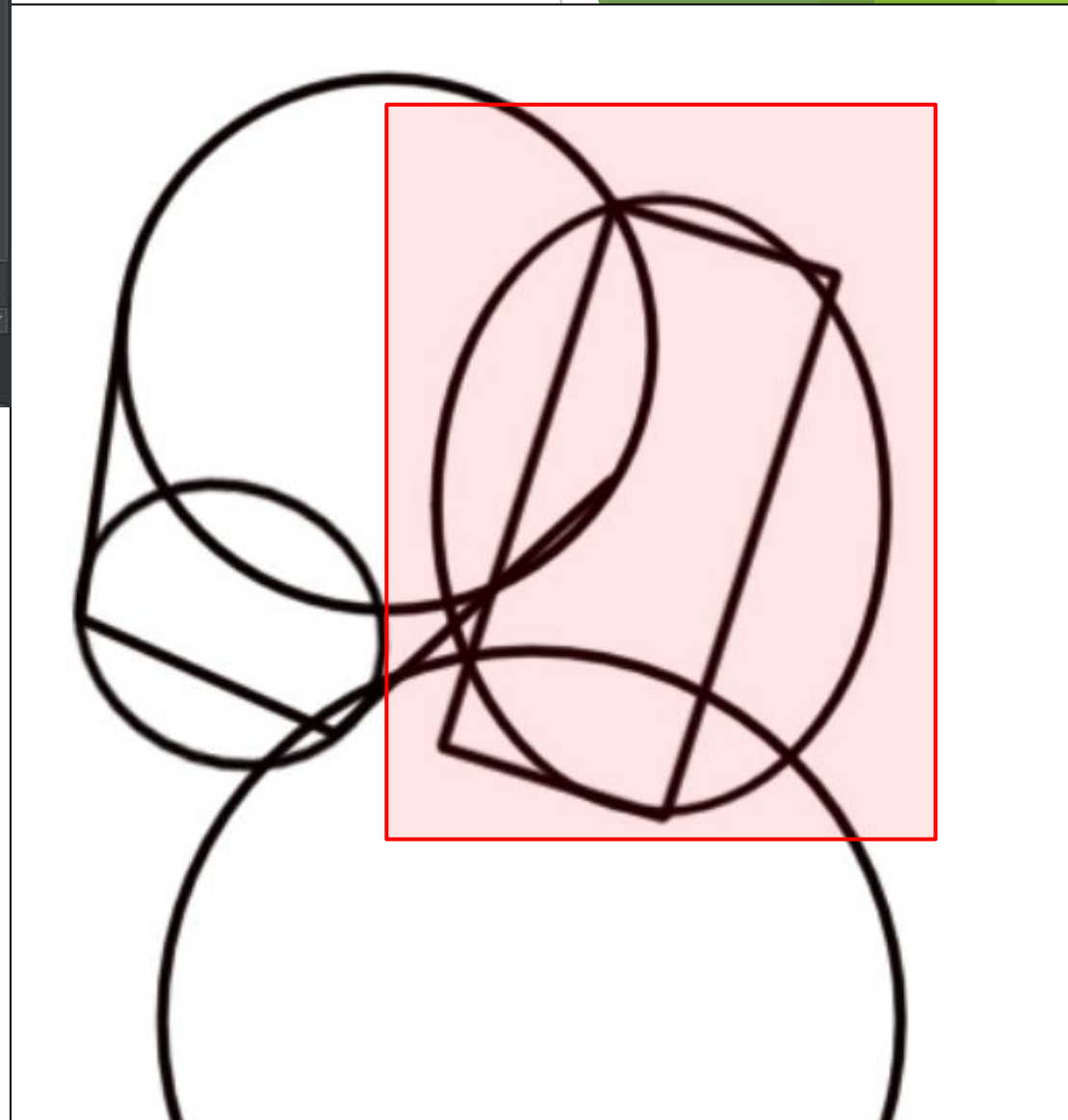
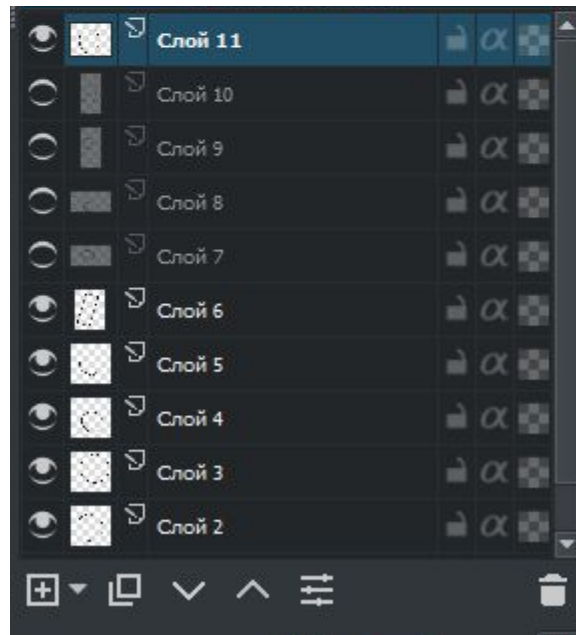
- ▶ Создаем новый слой и рисуем Эллипс в указанном месте
- ▶ При добавлении эллипсов не забываем про инструменты Трансформирование и Перемещение



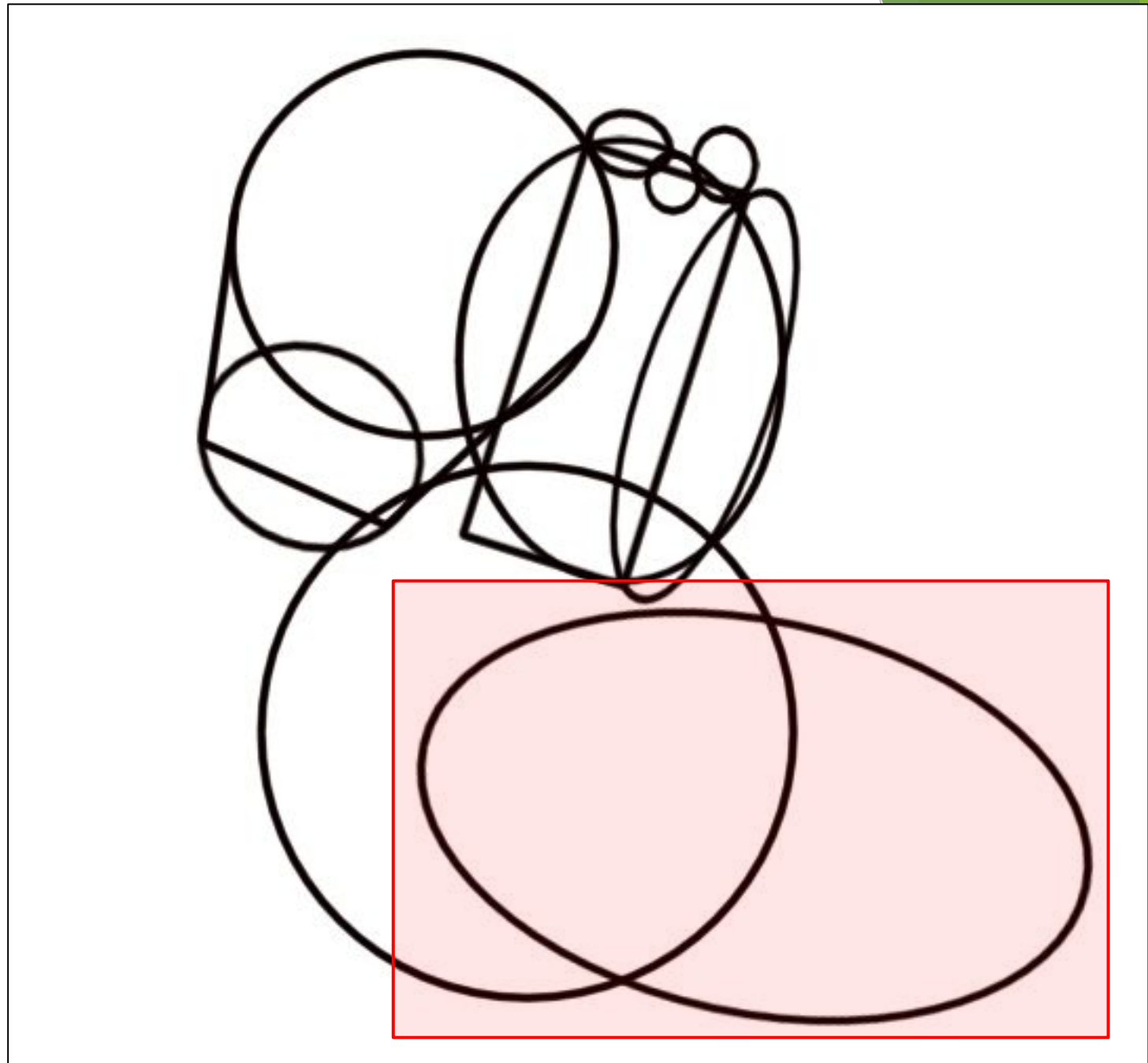
- ▶ Создаем новый слой и рисуем Эллипс в указанном месте
- ▶ При добавлении эллипсов не забываем про инструменты Трансформирование и Перемещение



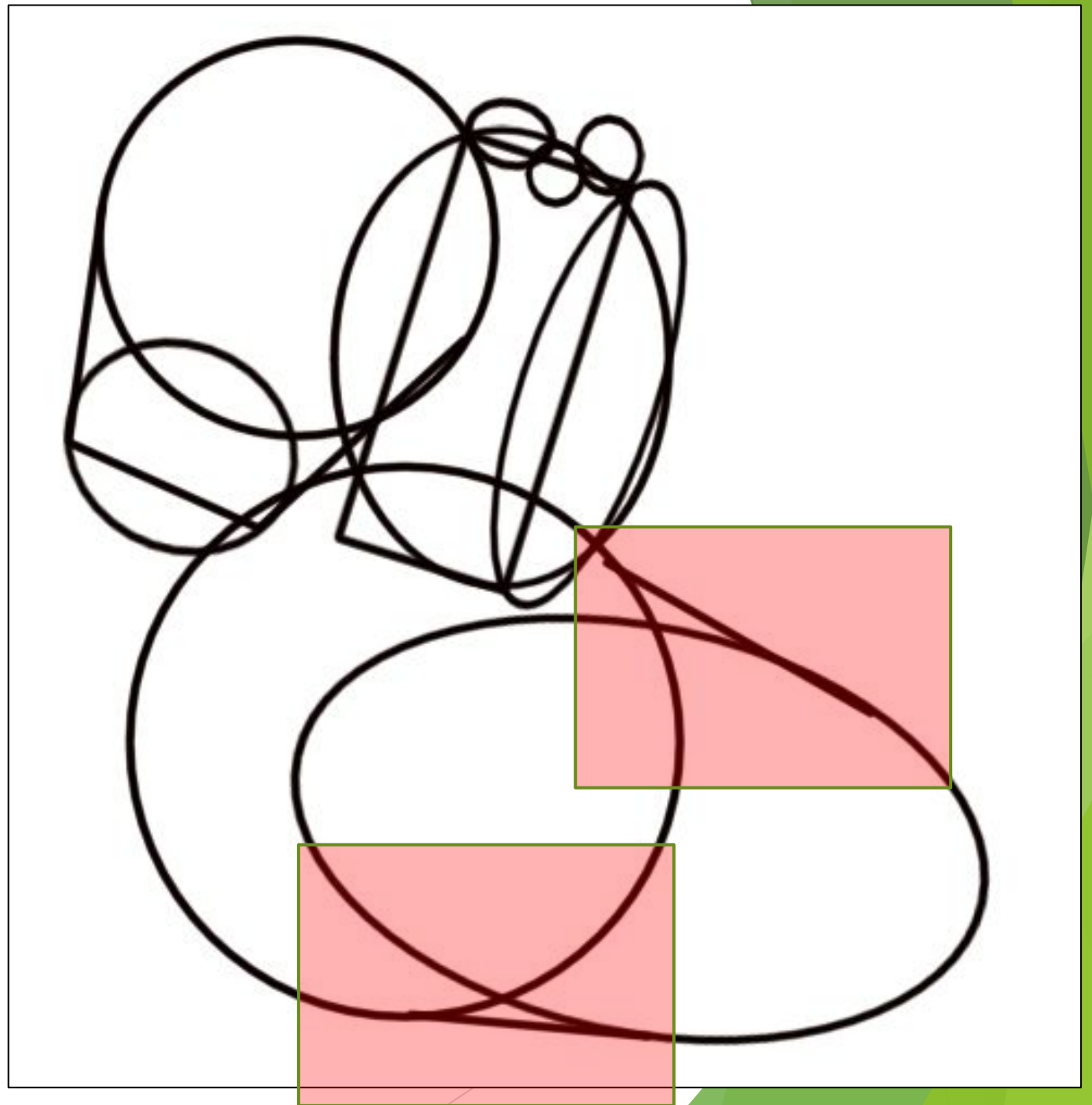
- ▶ Прежде чем рисовать отключите видимость предыдущих 4х слоев, чтобы Вы видели только прямоугольник
- ▶ Создаем новый слой и рисуем Эллипс в указанном месте
- ▶ При добавлении эллипсов не забываем про инструменты Трансформирование и Перемещение



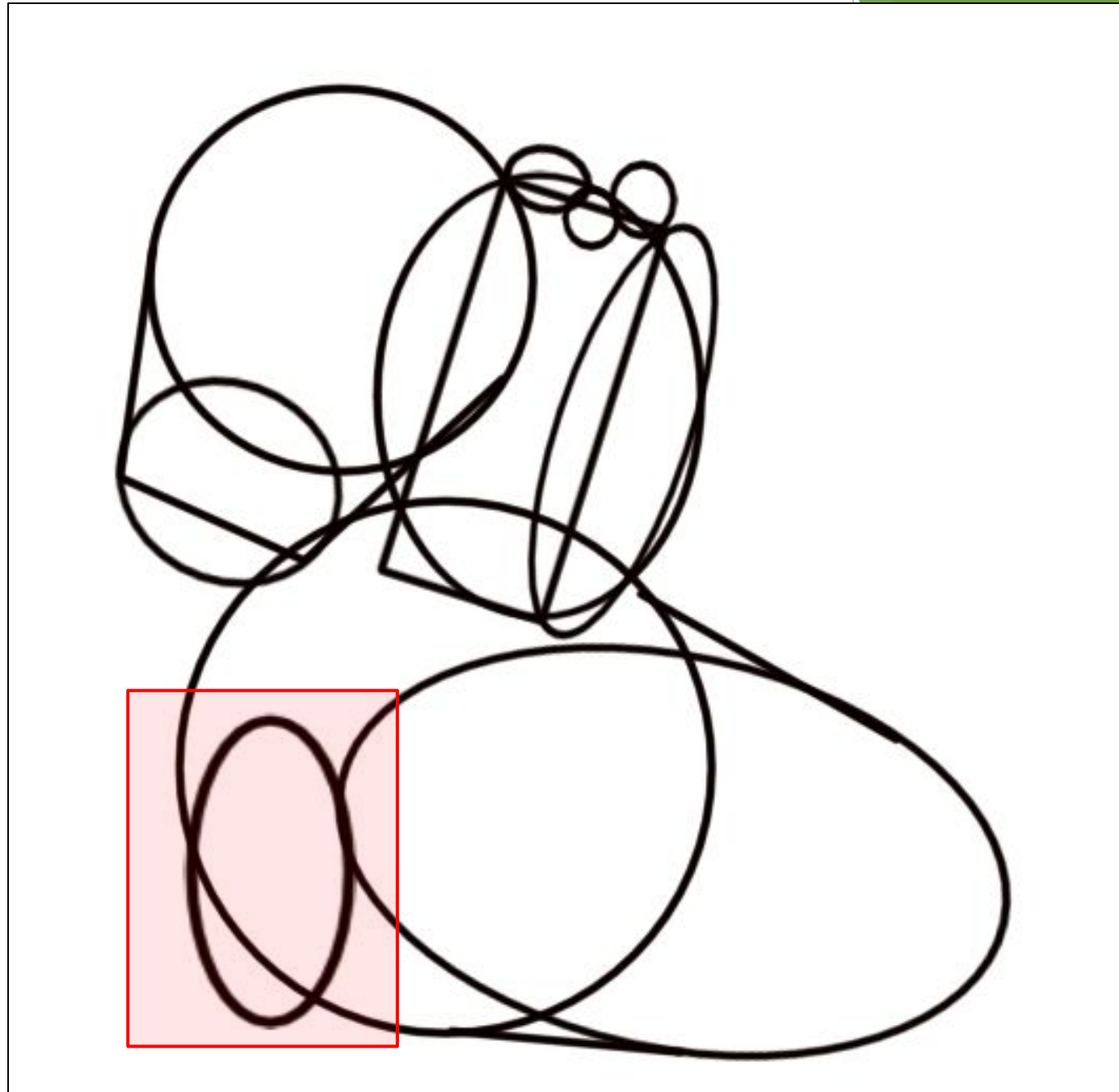
- ▶ Возвращаем видимость всех слоев
- ▶ Создаем новый слой и рисуем Эллипс в указанном месте
- ▶ При добавлении эллипсов не забываем про инструменты Трансформирование и Перемещение



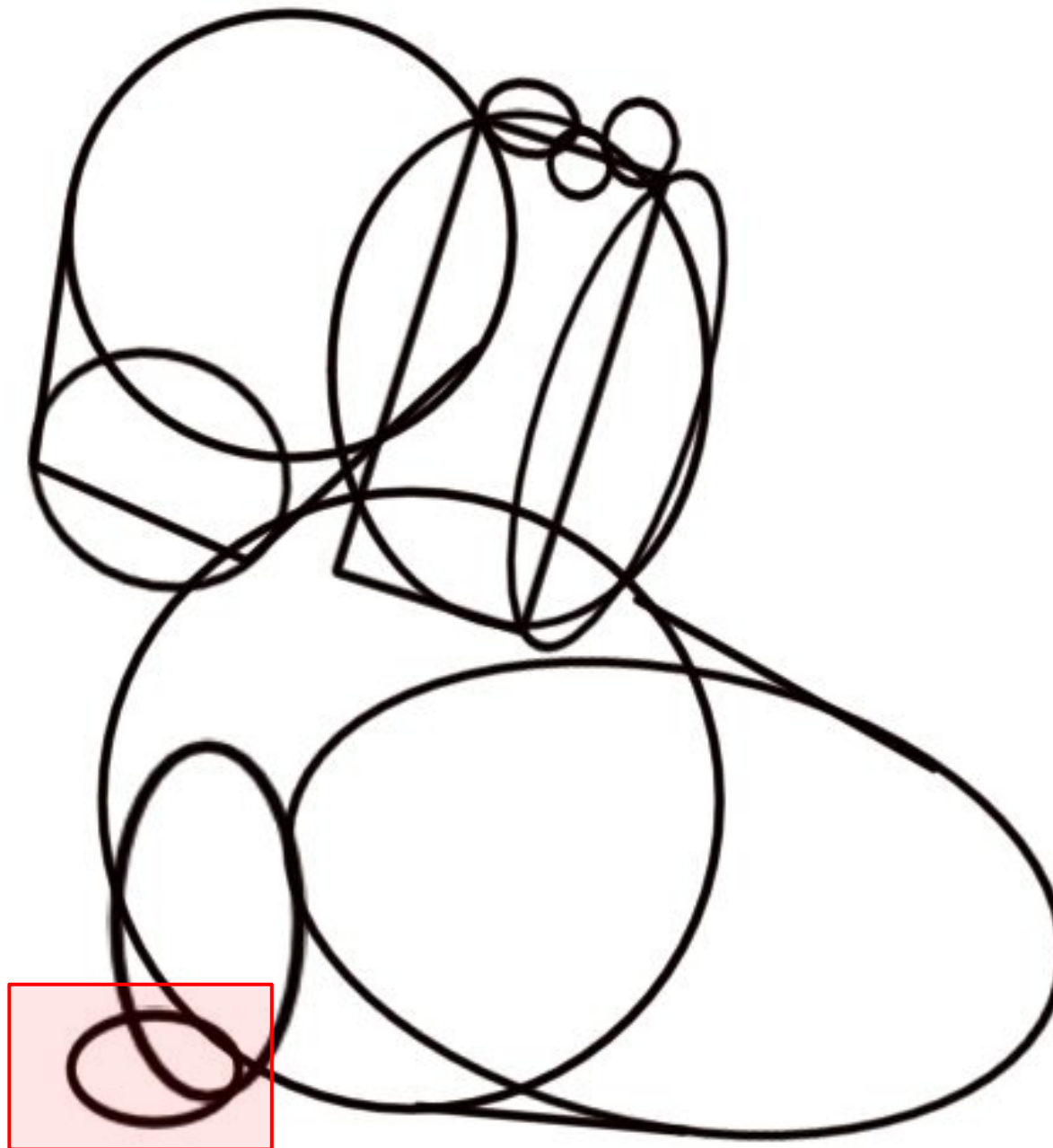
- ▶ Создаем новый слой, выбираем инструмент нарисовать кривую Безье и рисуем две линии в указанном месте



- ▶ Создаем новый слой и рисуем Эллипс в указанном месте
- ▶ При добавлении эллипсов не забываем про инструменты Трансформирование и Перемещение

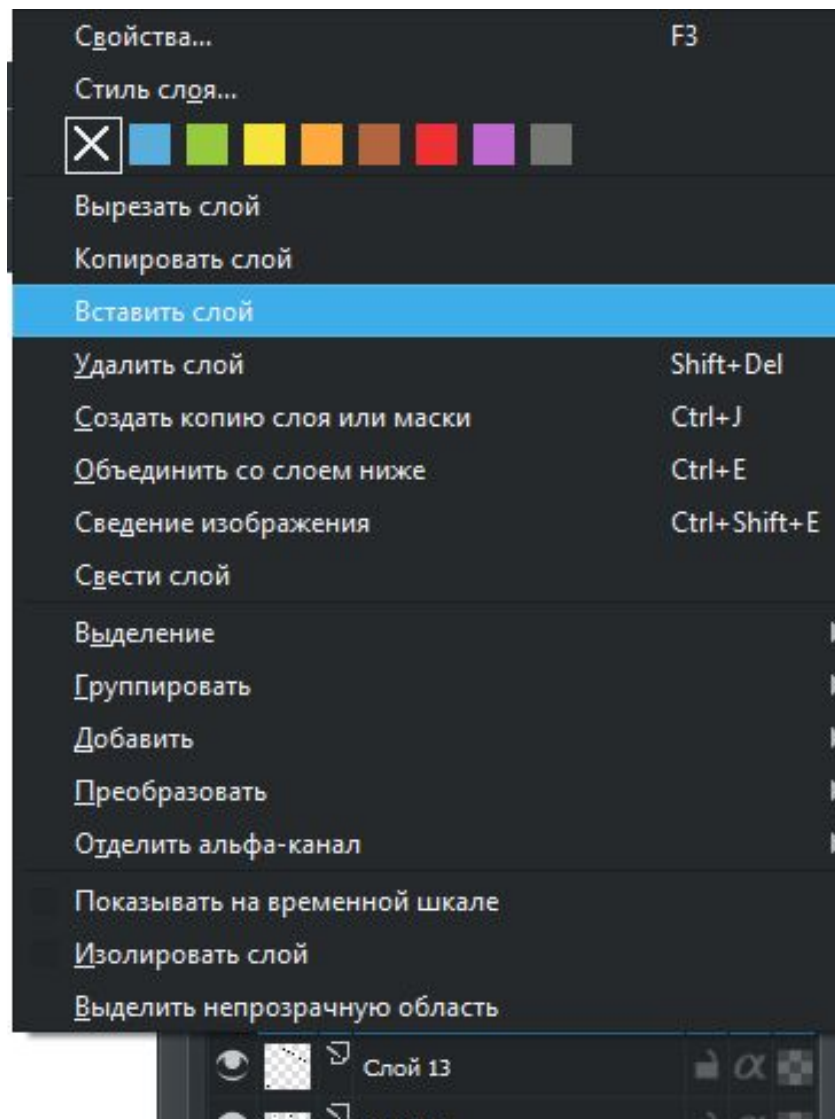
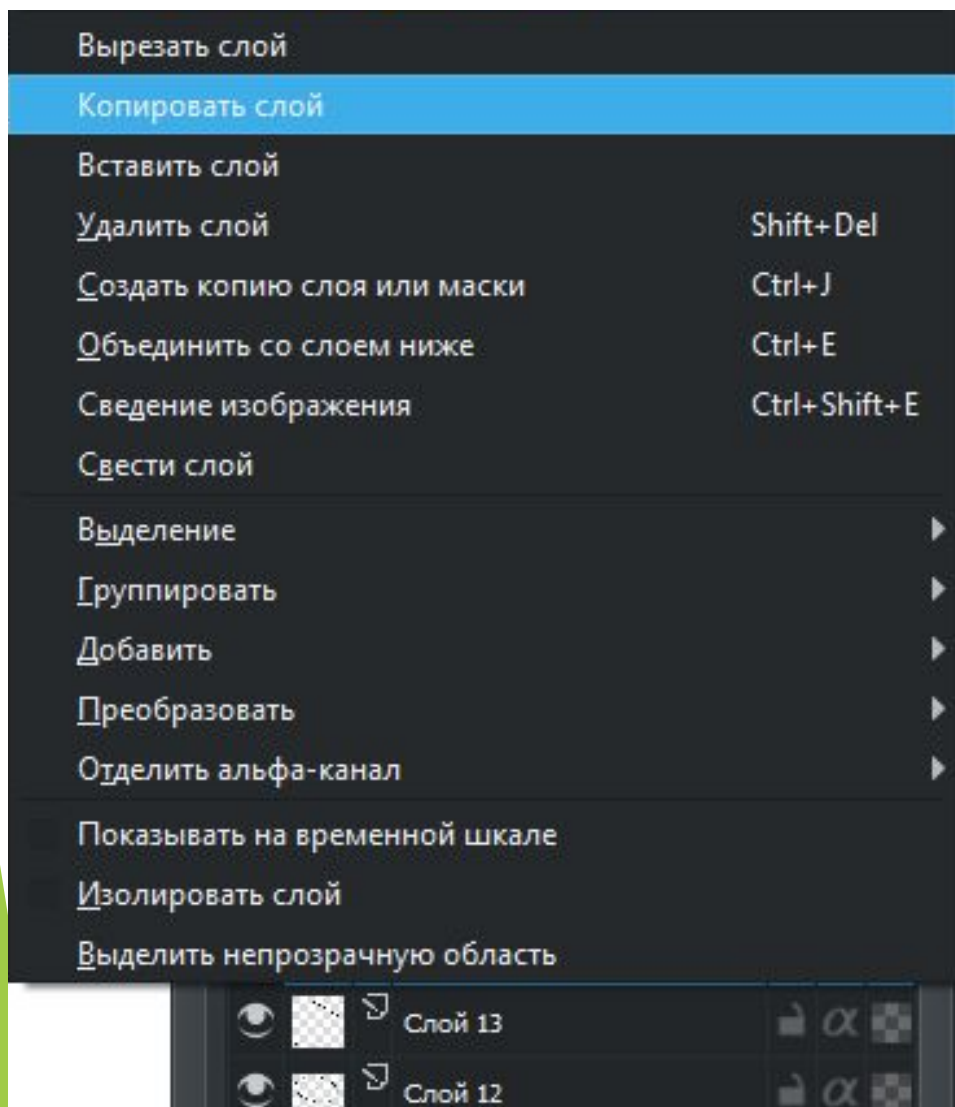


- ▶ Создаем новый слой и рисуем Эллипс в указанном месте
- ▶ При добавлении эллипсов не забываем про инструменты Трансформирование и Перемещение

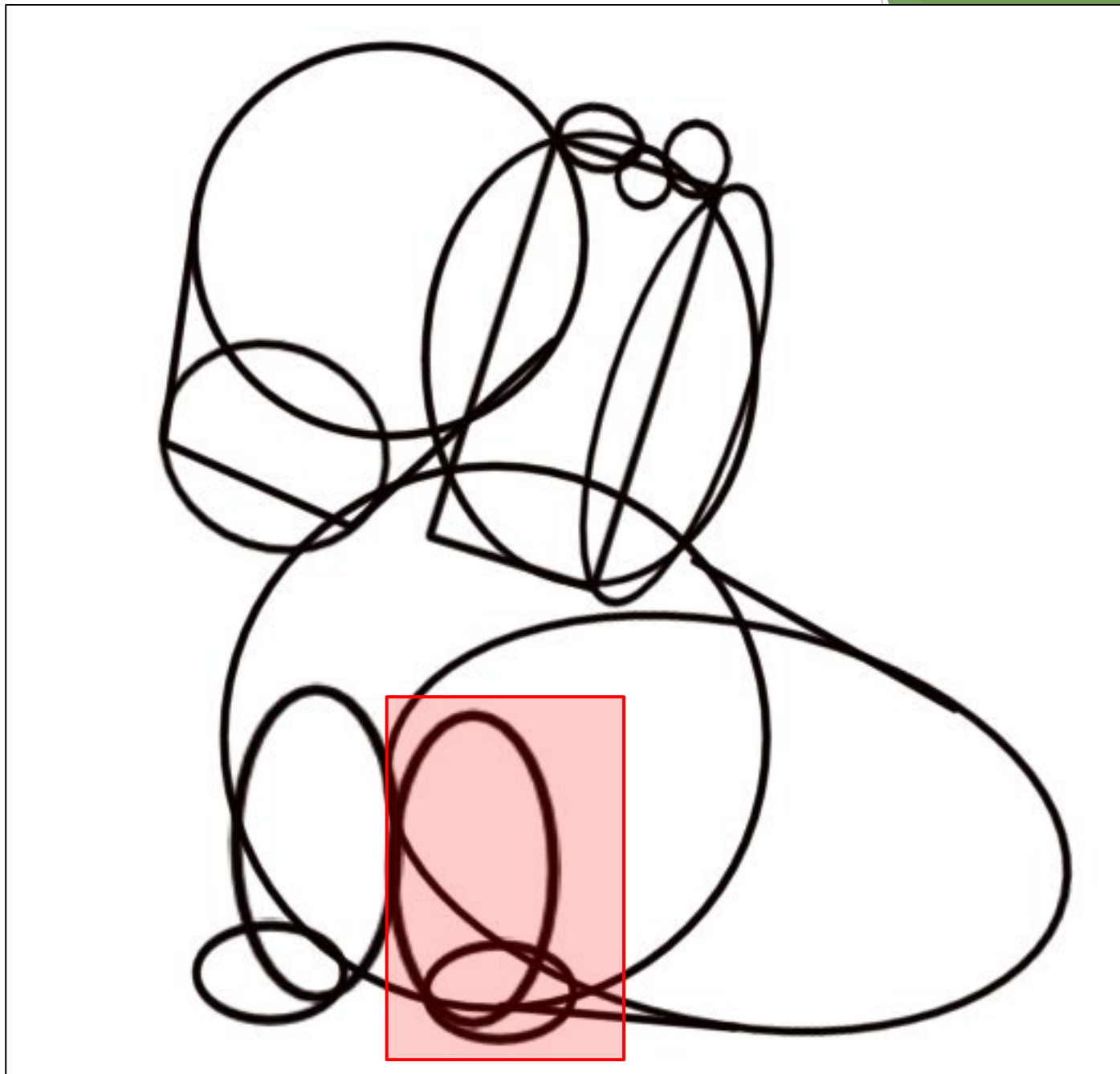




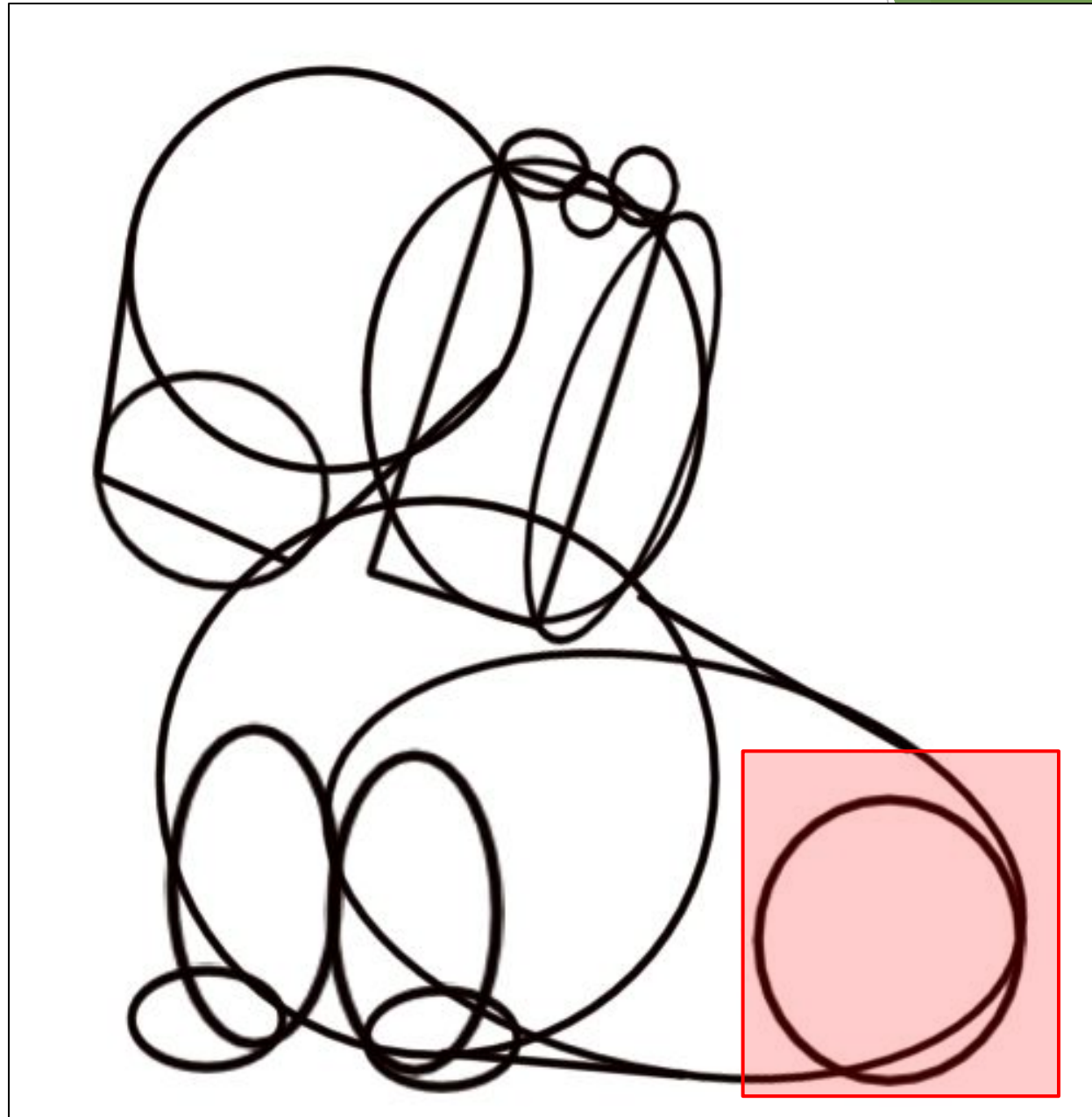
- ▶ Нажимаем правой кнопкой мыши по слою и дублируем последние два слоя командами: Копировать слой, Вставить слой.



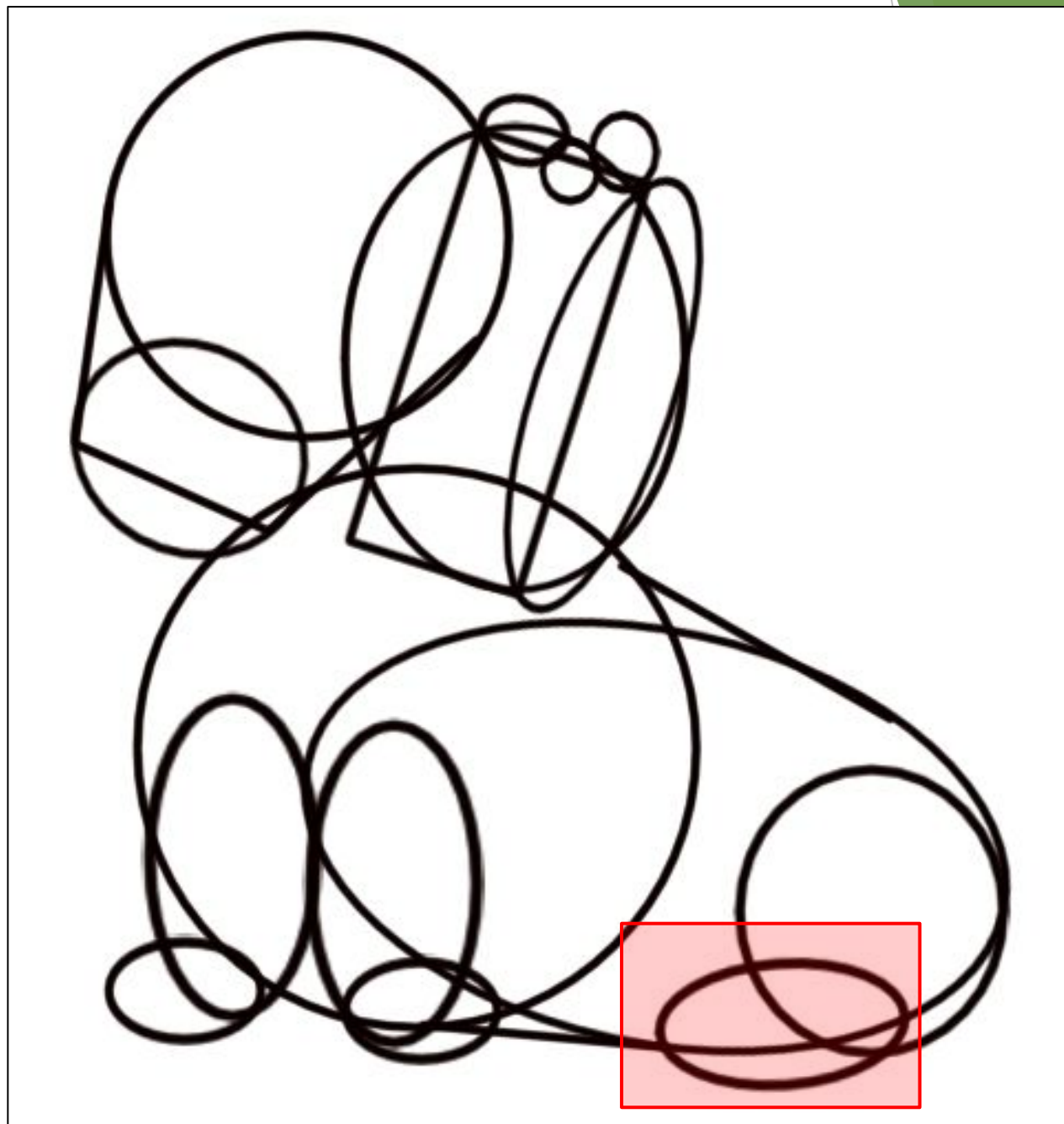
- ▶ Перемещаем фигуры с дубликатов слоев
- ▶ Размеры фигур не изменяем, но располагаем их чуть ниже



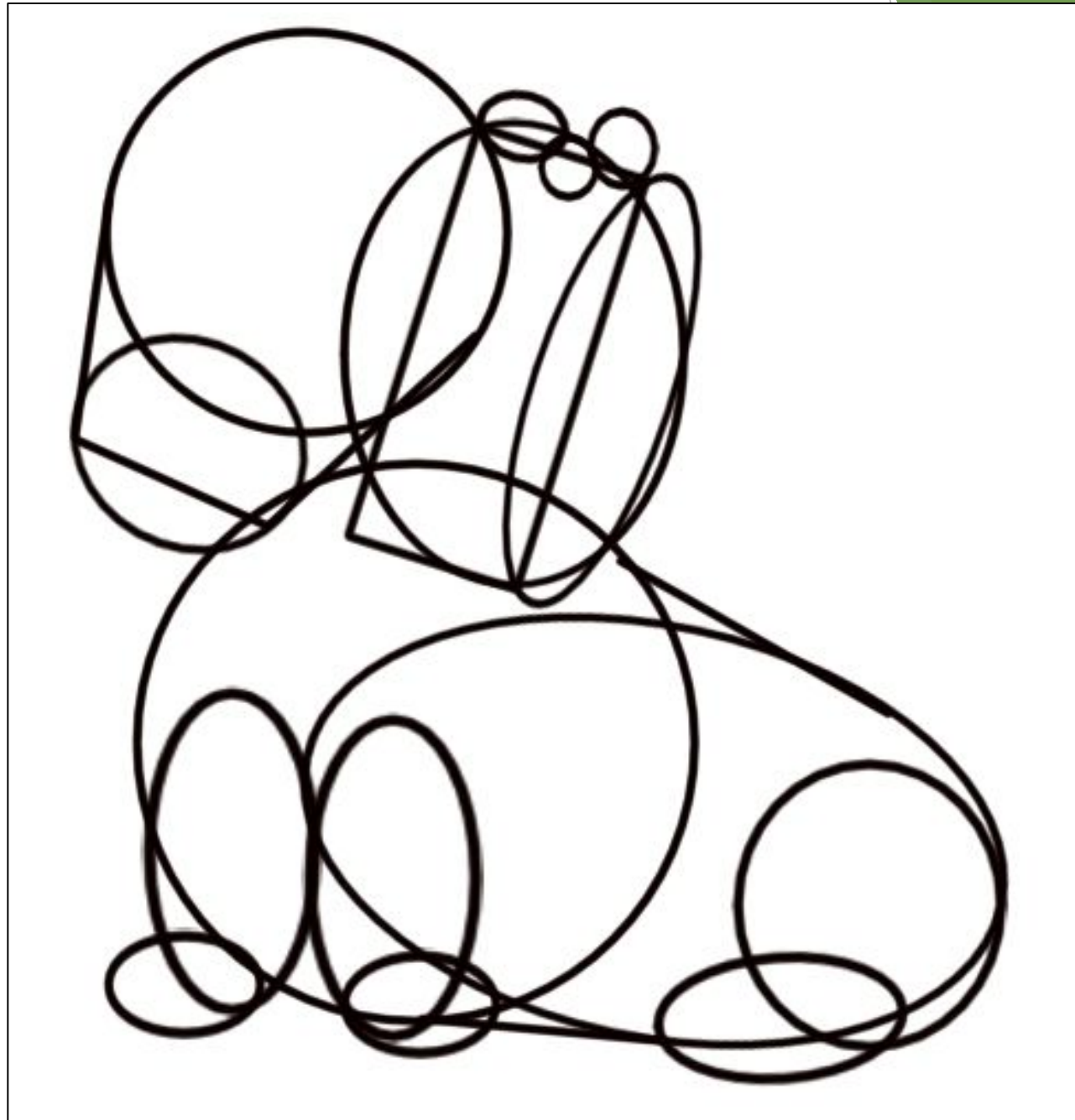
- ▶ Создаем новый слой и рисуем Эллипс в указанном месте
- ▶ При добавлении эллипсов не забываем про инструменты Трансформирование и Перемещение



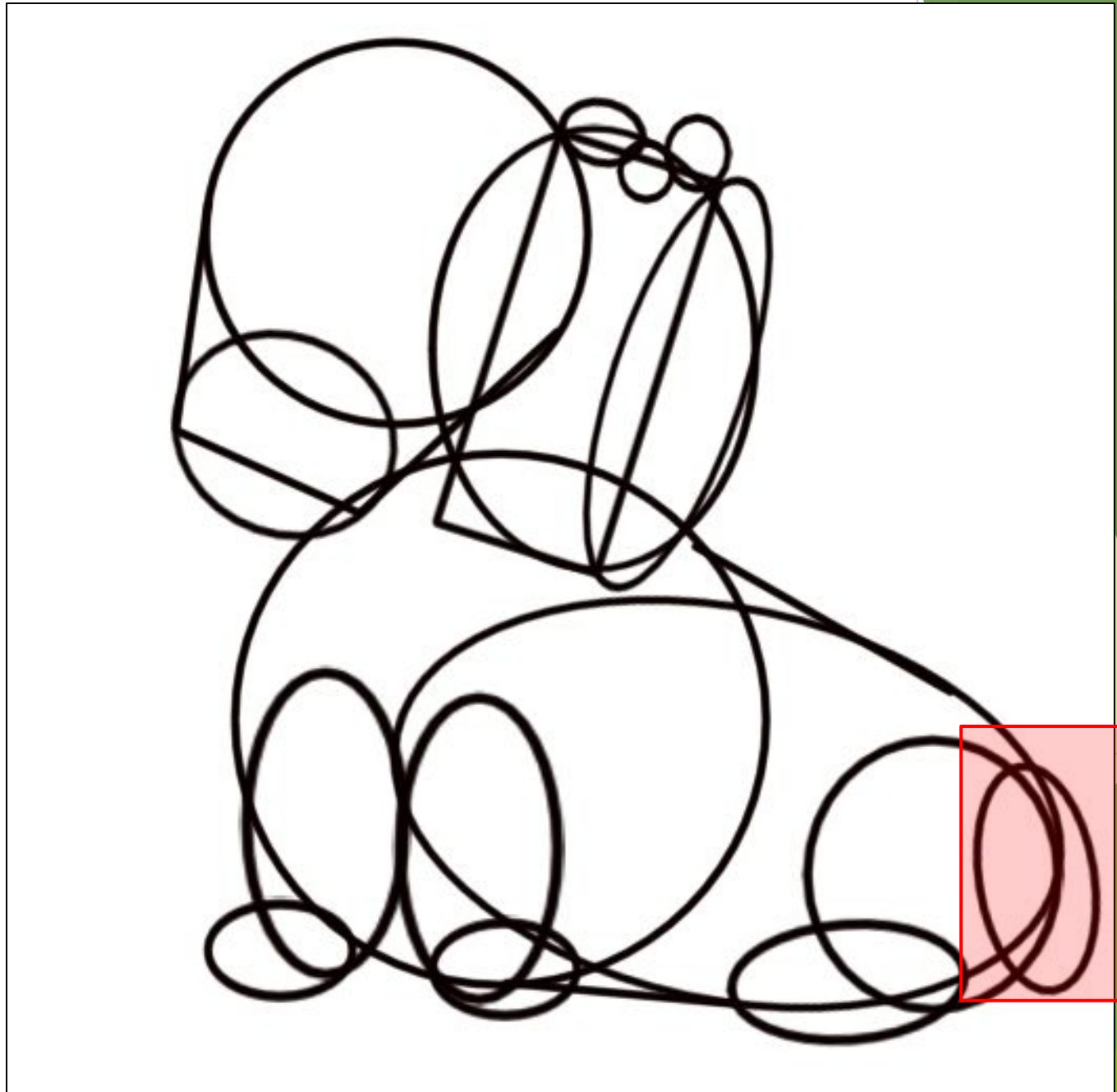
- ▶ Создаем новый слой и рисуем Эллипс в указанном месте
- ▶ При добавлении эллипсов не забываем про инструменты Трансформирование и Перемещение



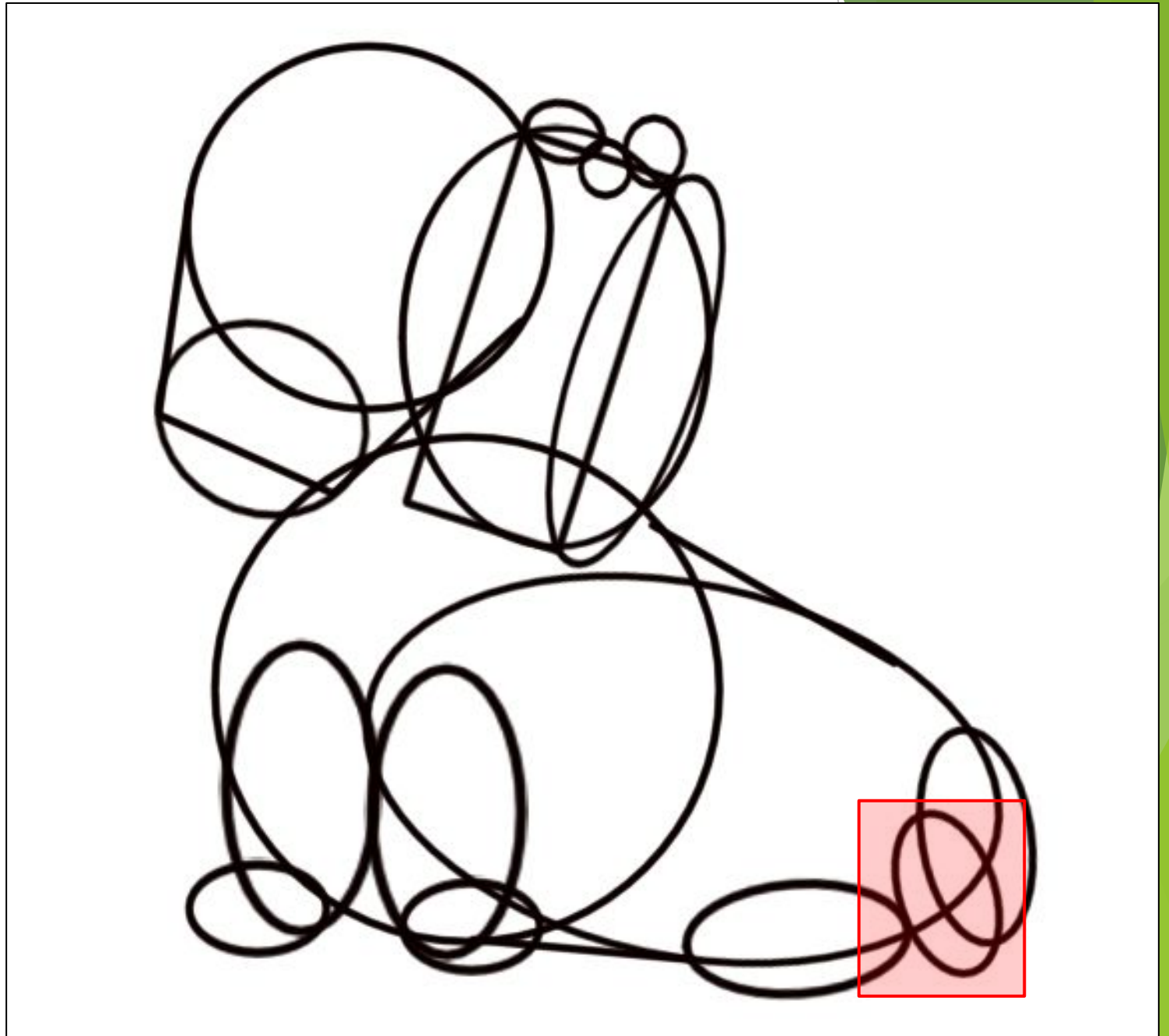
- ▶ Создаем новый слой и рисуем Эллипс в указанном месте
- ▶ При добавлении эллипсов не забываем про инструменты Трансформирование и Перемещение



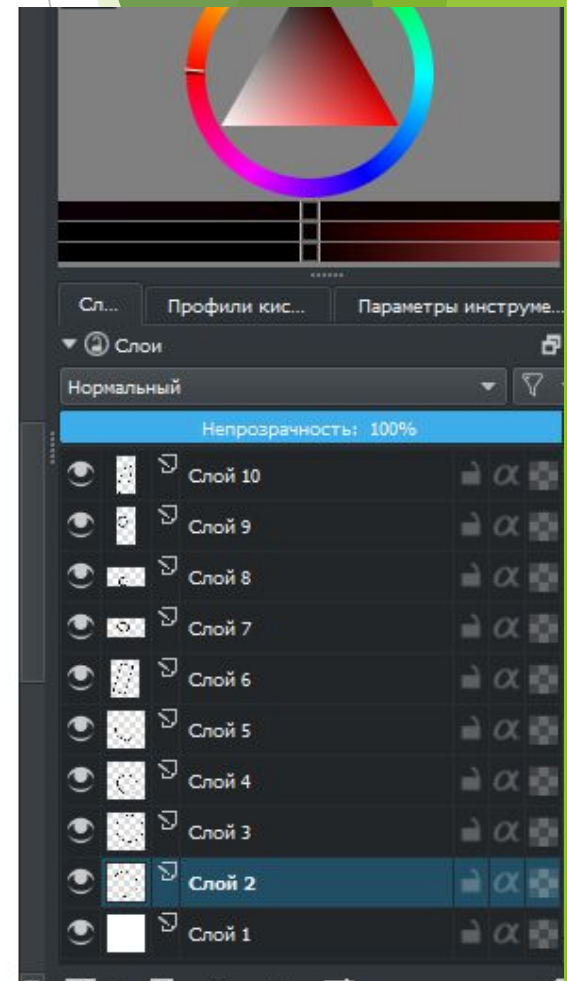
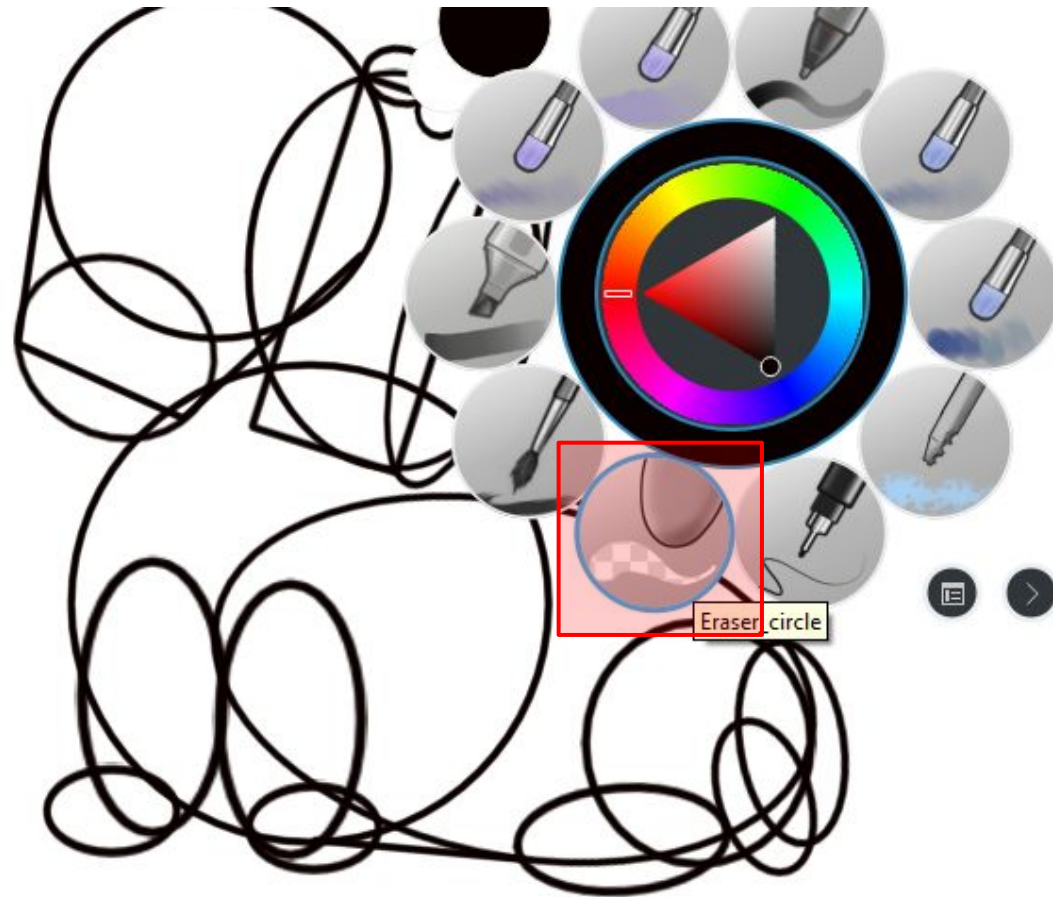
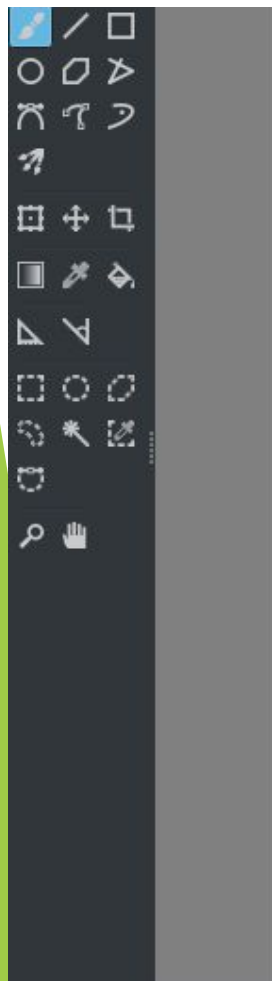
- ▶ Создаем новый слой и рисуем Эллипс в указанном месте
- ▶ При добавлении эллипсов не забываем про инструменты Трансформирование и Перемещение



- ▶ Создаем новый слой и рисуем Эллипс в указанном месте
- ▶ Для того, чтобы было удобнее рисовать, можно отключить видимость слоя с большим кругом на время
- ▶ При добавлении эллипсов не забываем про инструменты Трансформирование и Перемещение

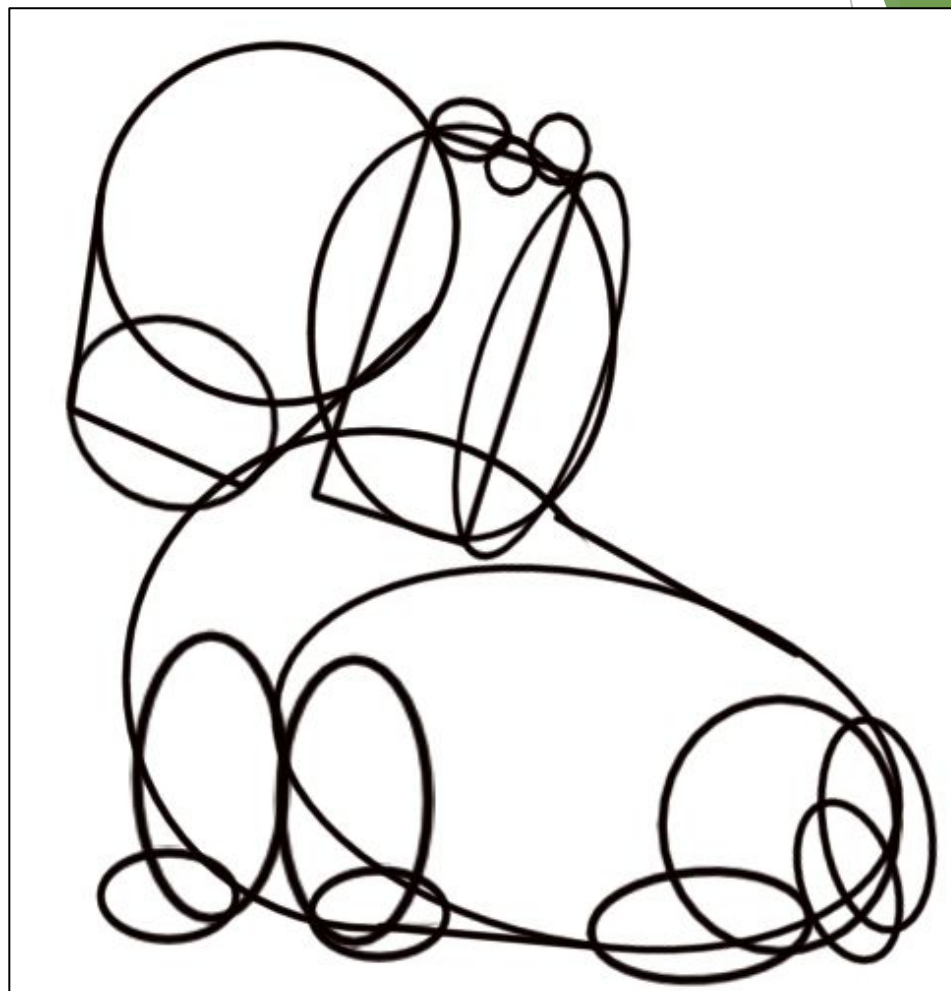
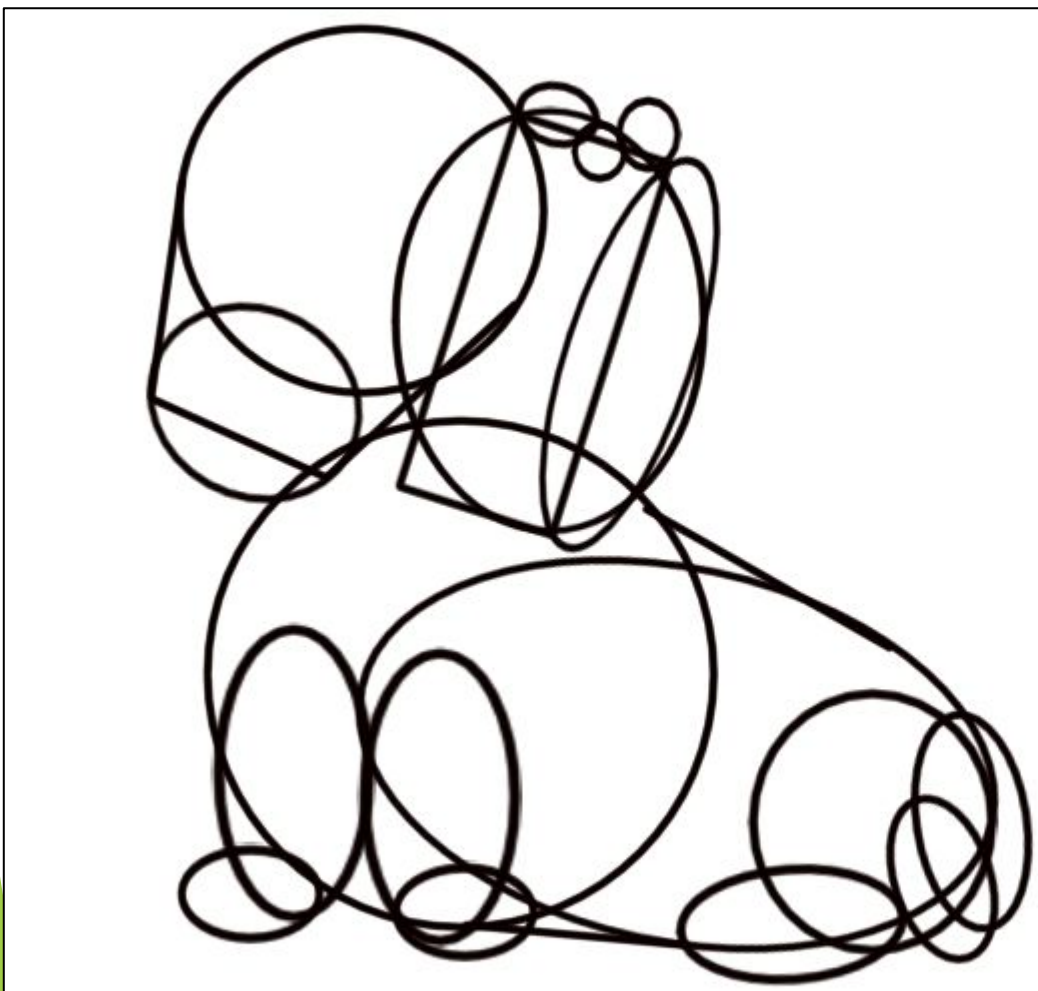


- ▶ Выбираем Слой 2
- ▶ Выбираем инструмент Кисть, нажимаем правой кнопкой мыши по рабочей области и выбираем инструмент Ластик

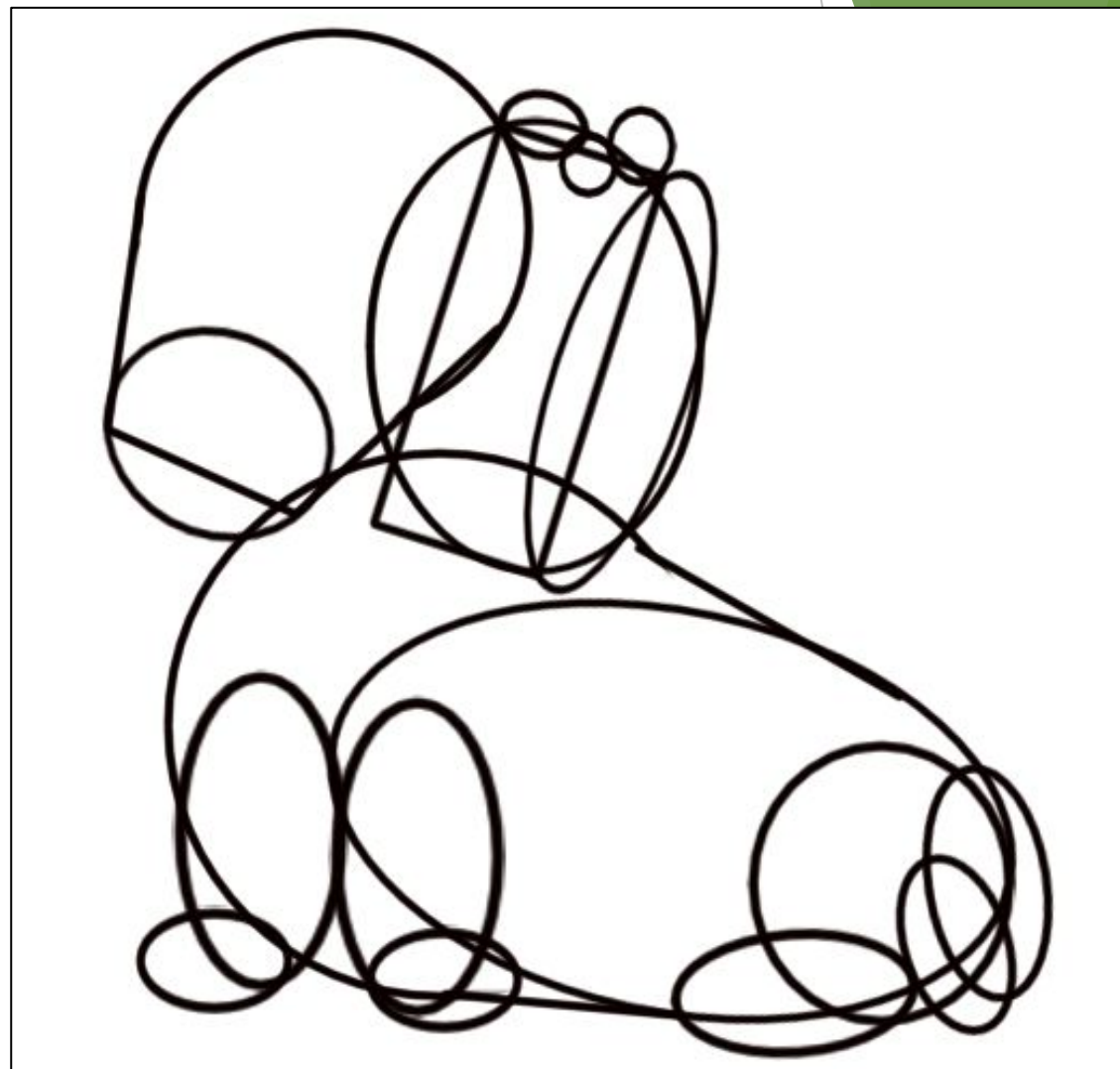
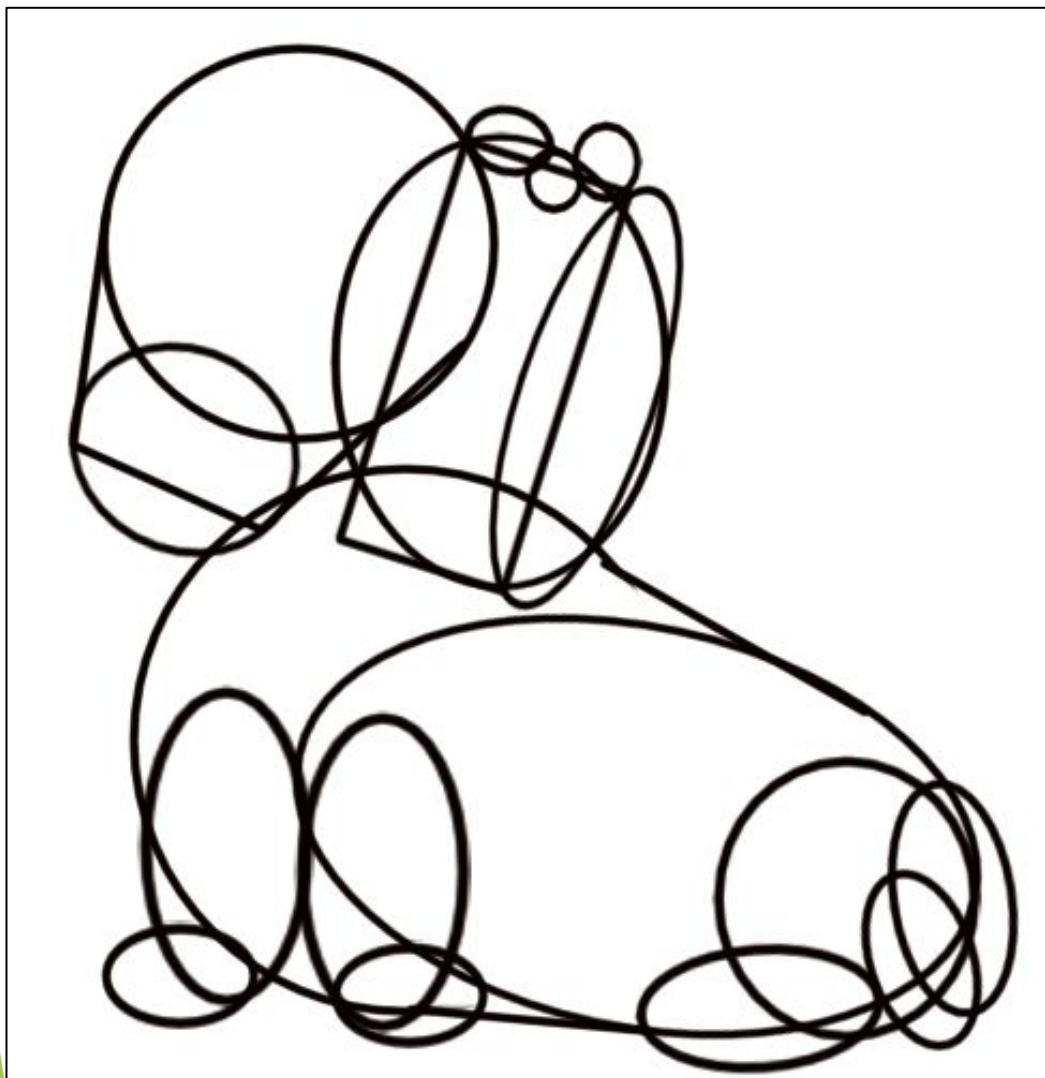




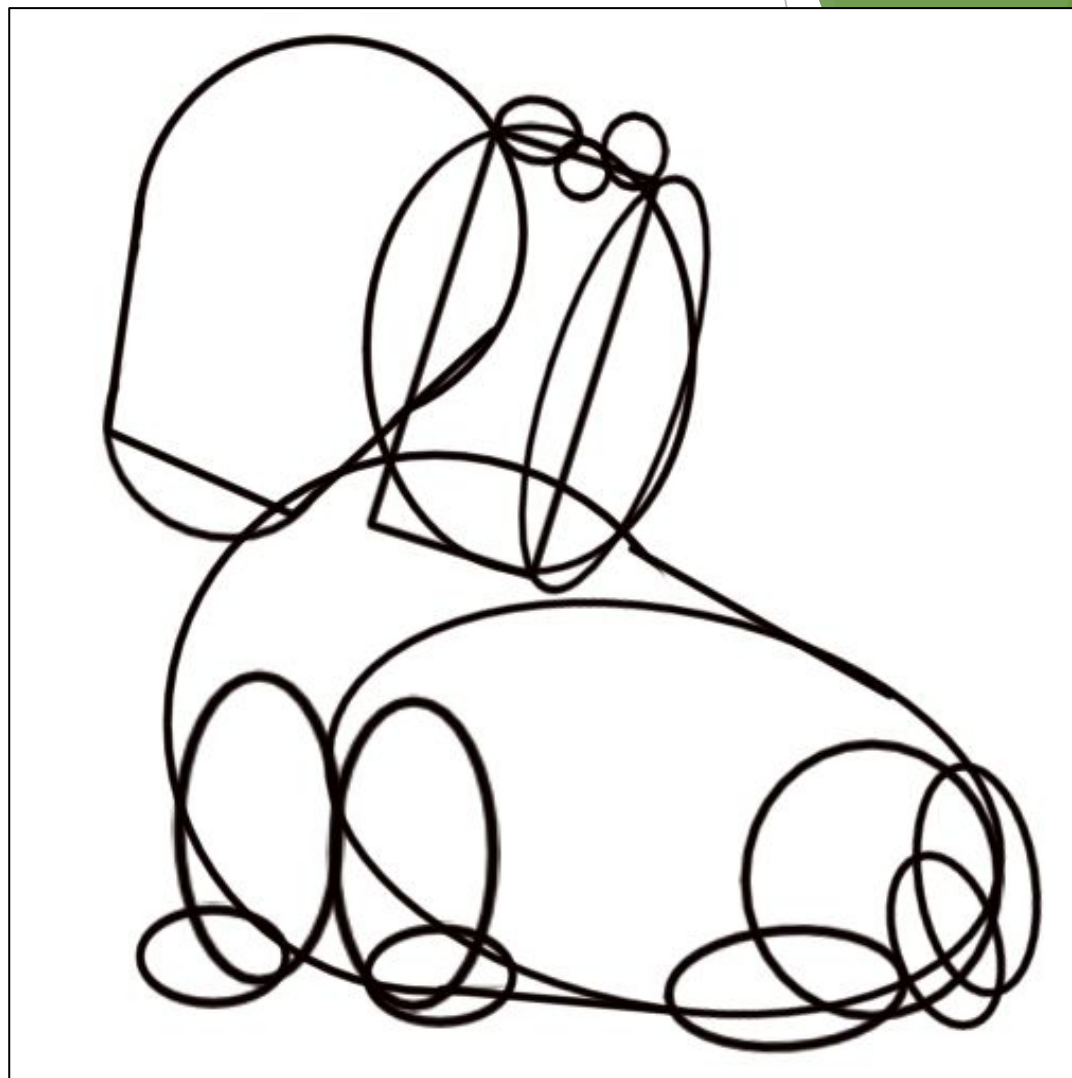
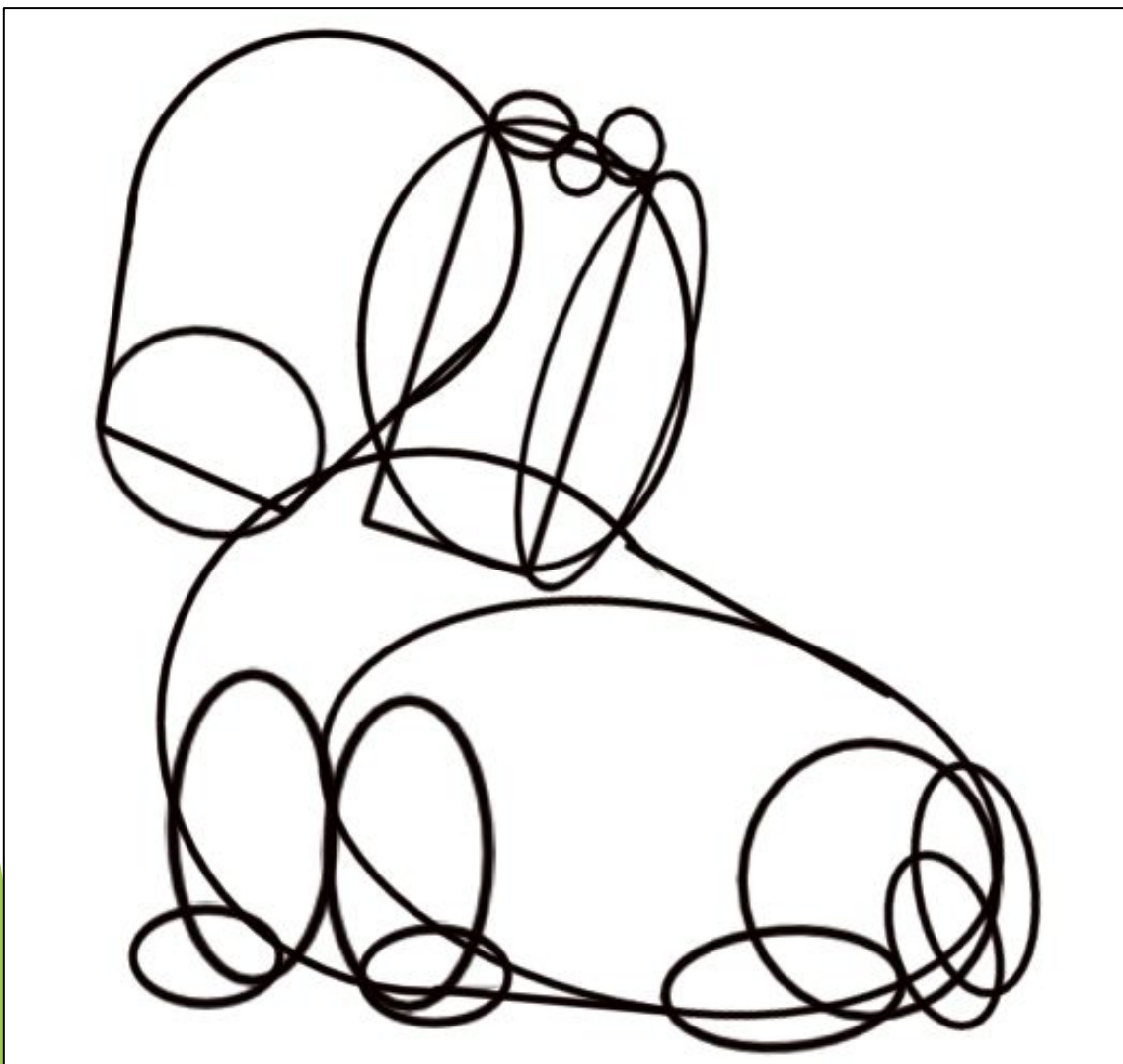
- ▶ Стираем лишние области



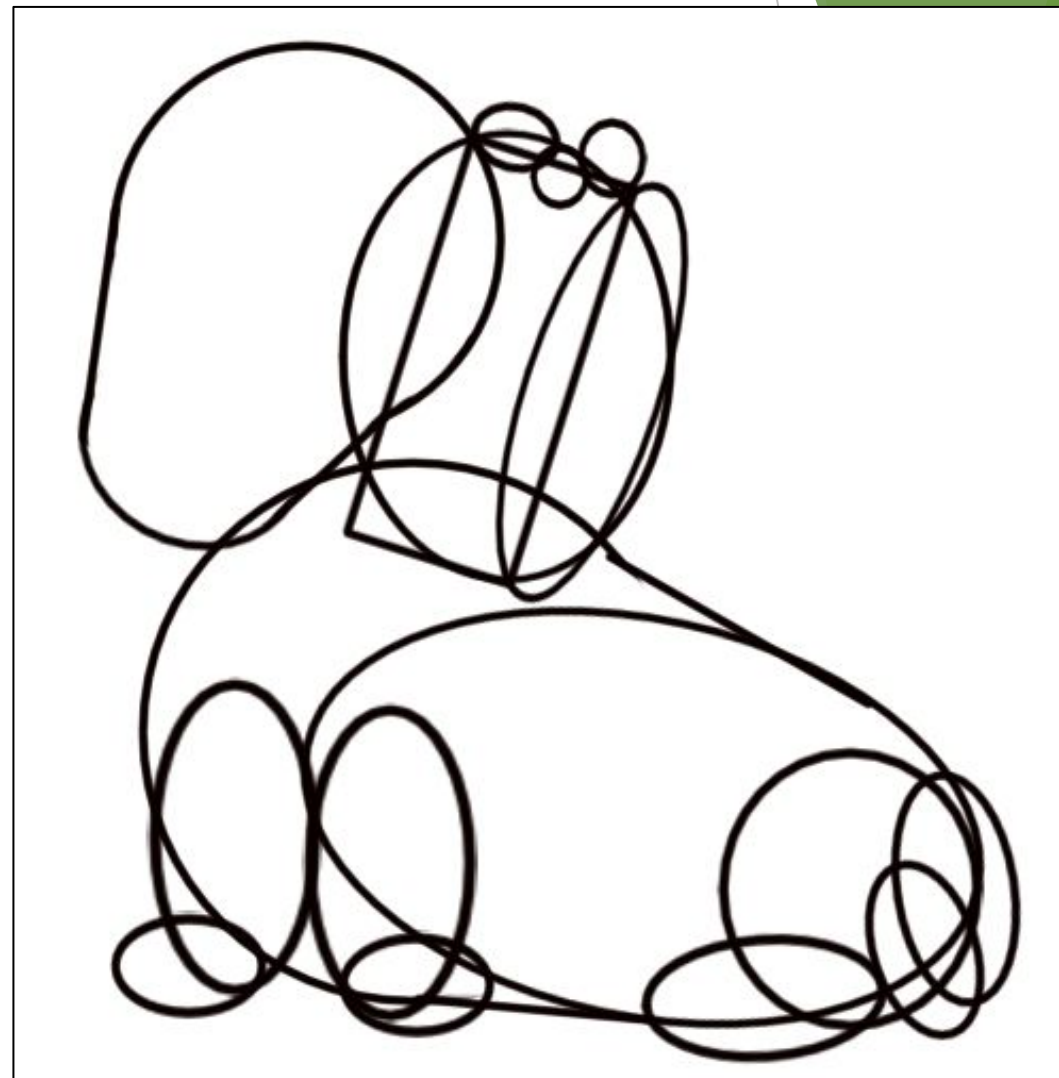
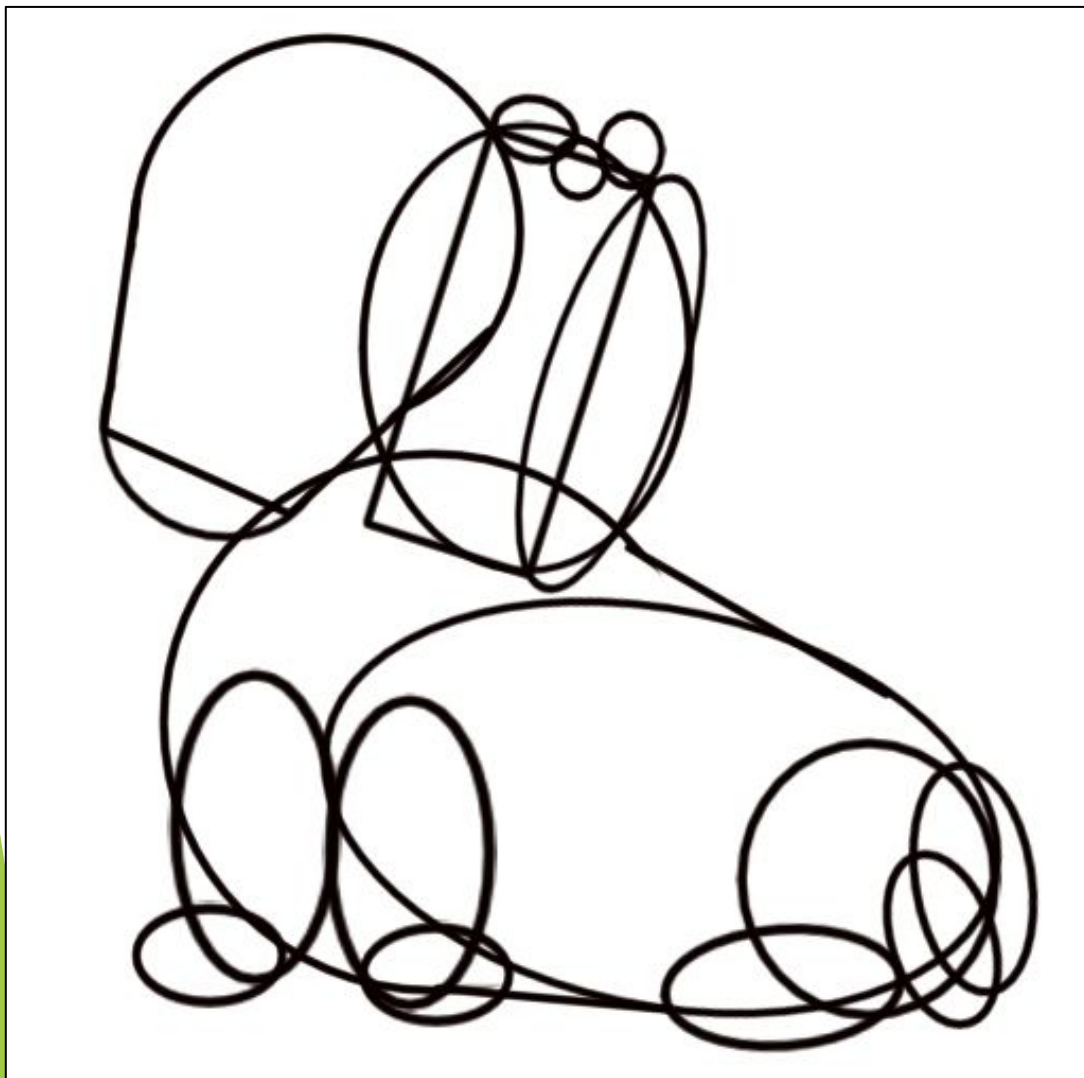
- ▶ Перемещаемся на следующий слой и стираем лишние области



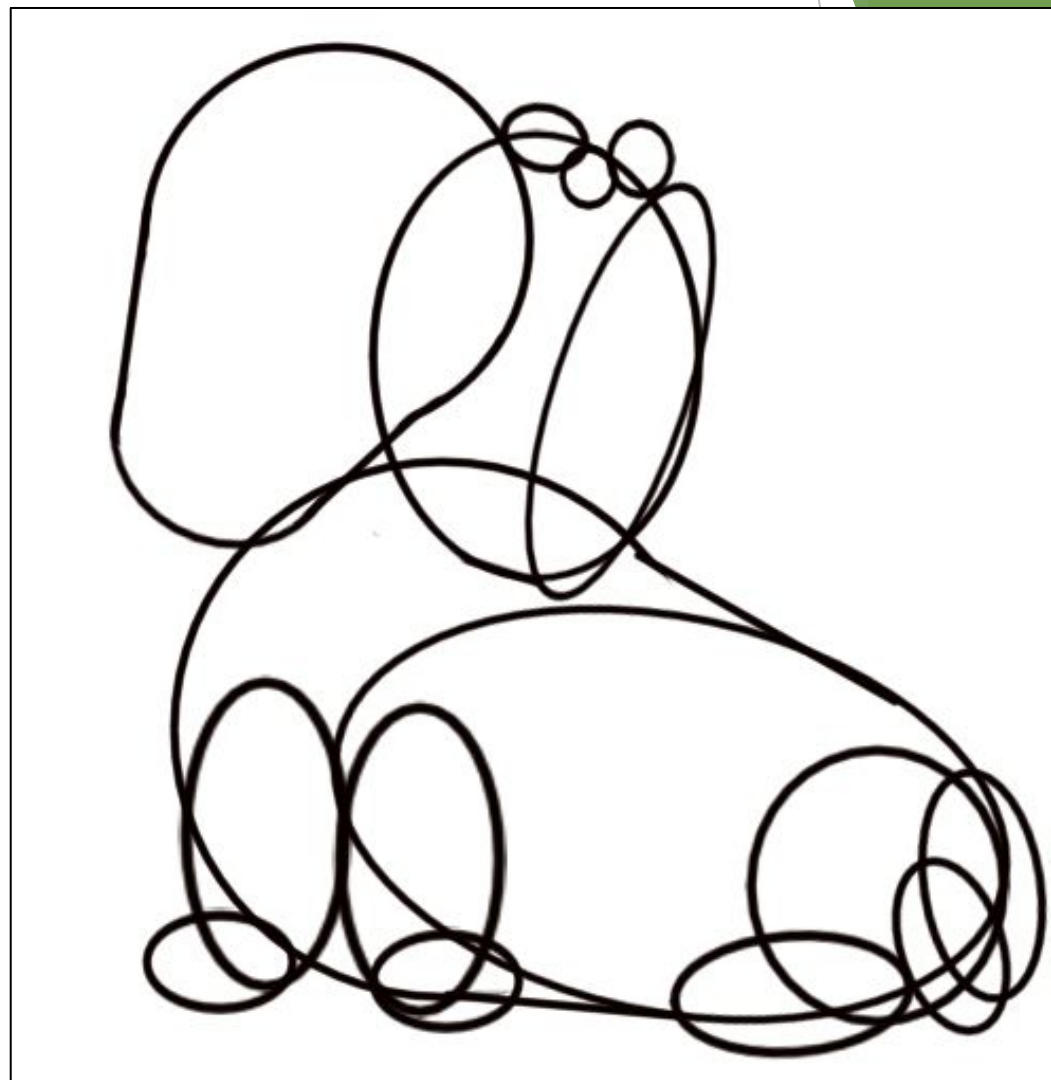
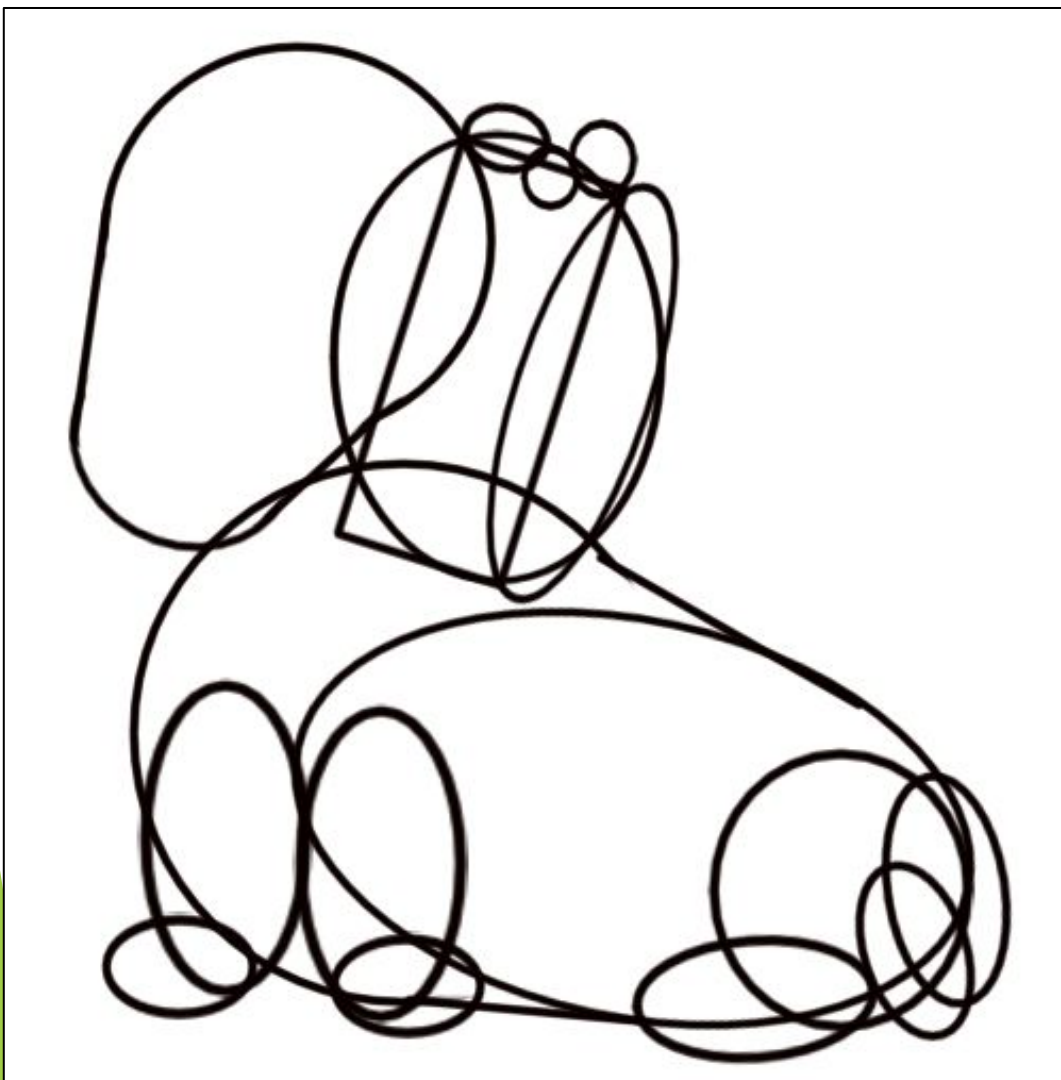
- ▶ Перемещаемся на следующий слой и стираем лишние области



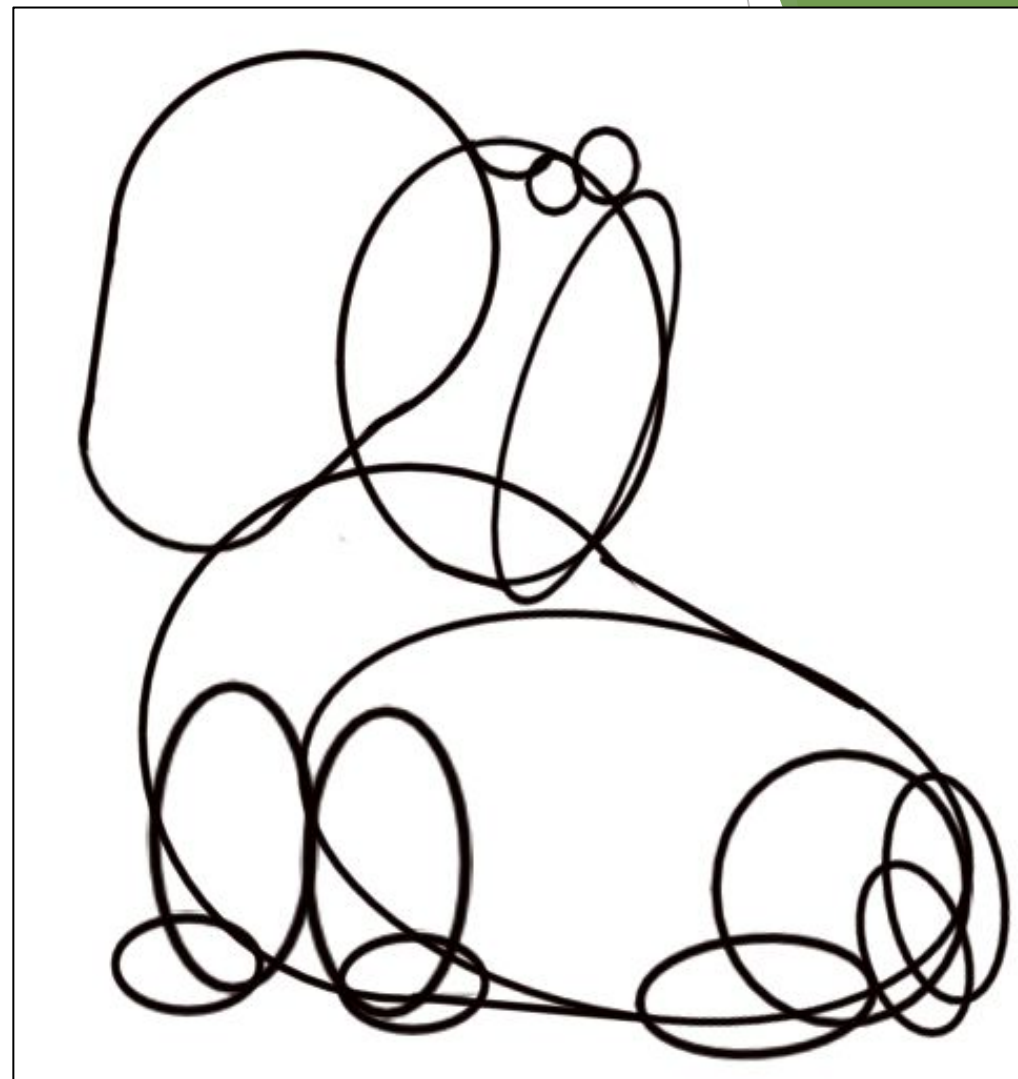
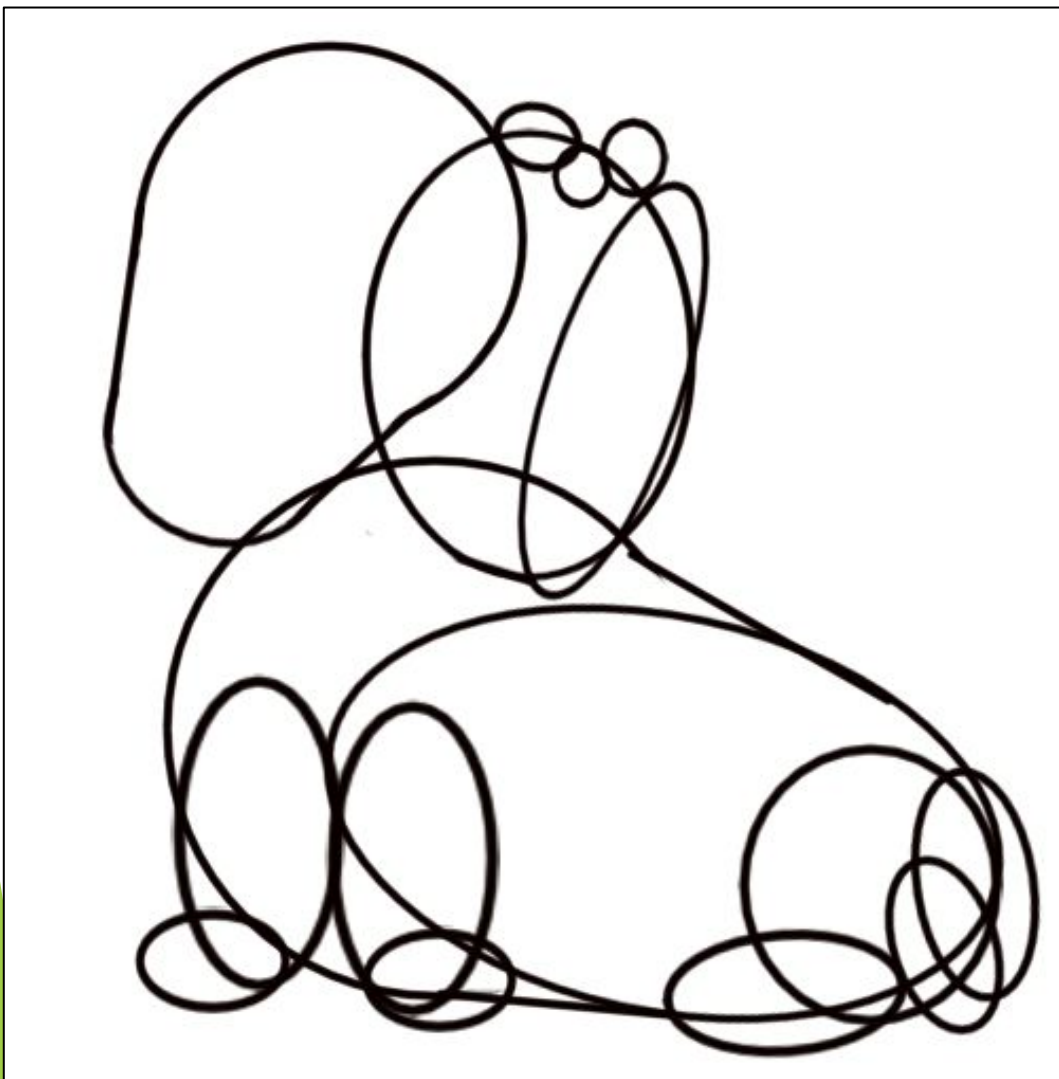
- ▶ Перемещаемся на следующий слой и стираем лишние области



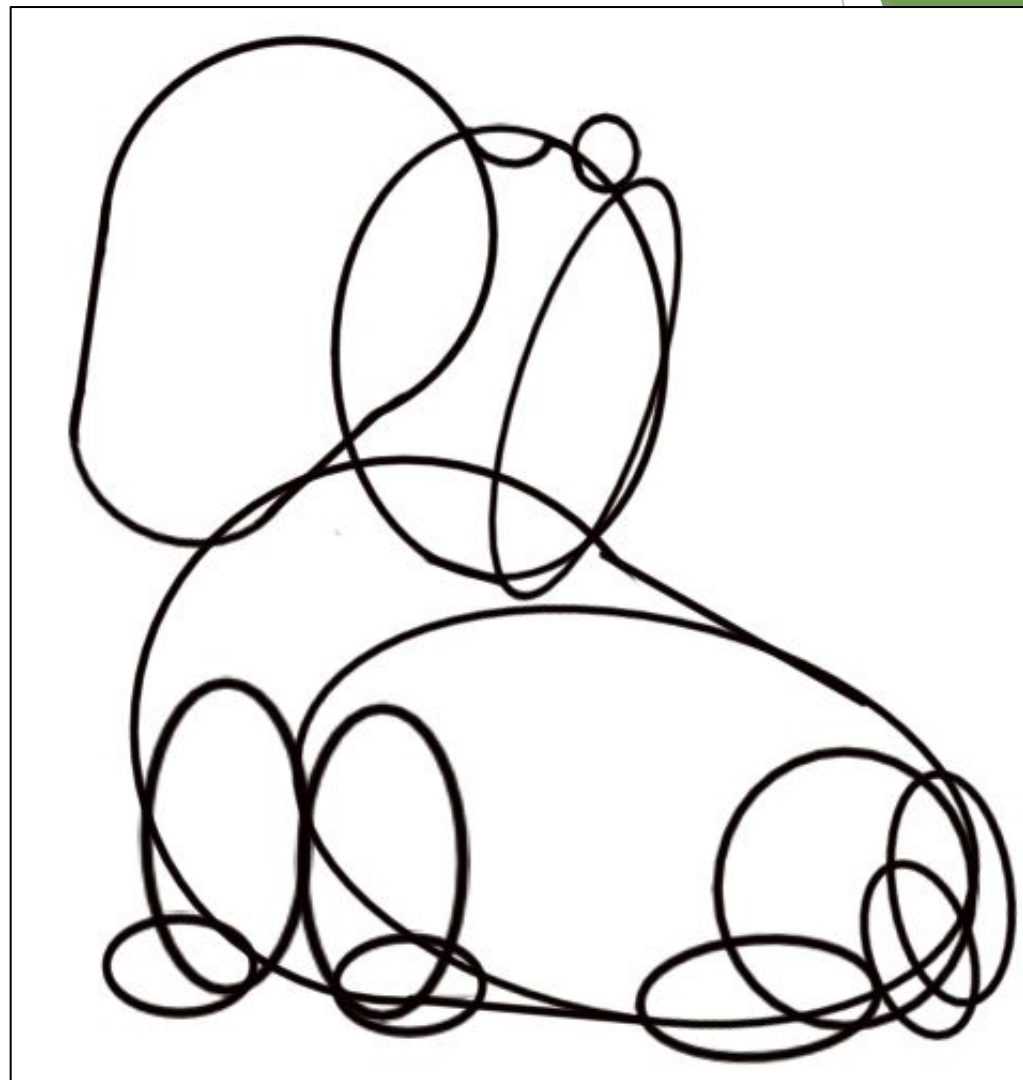
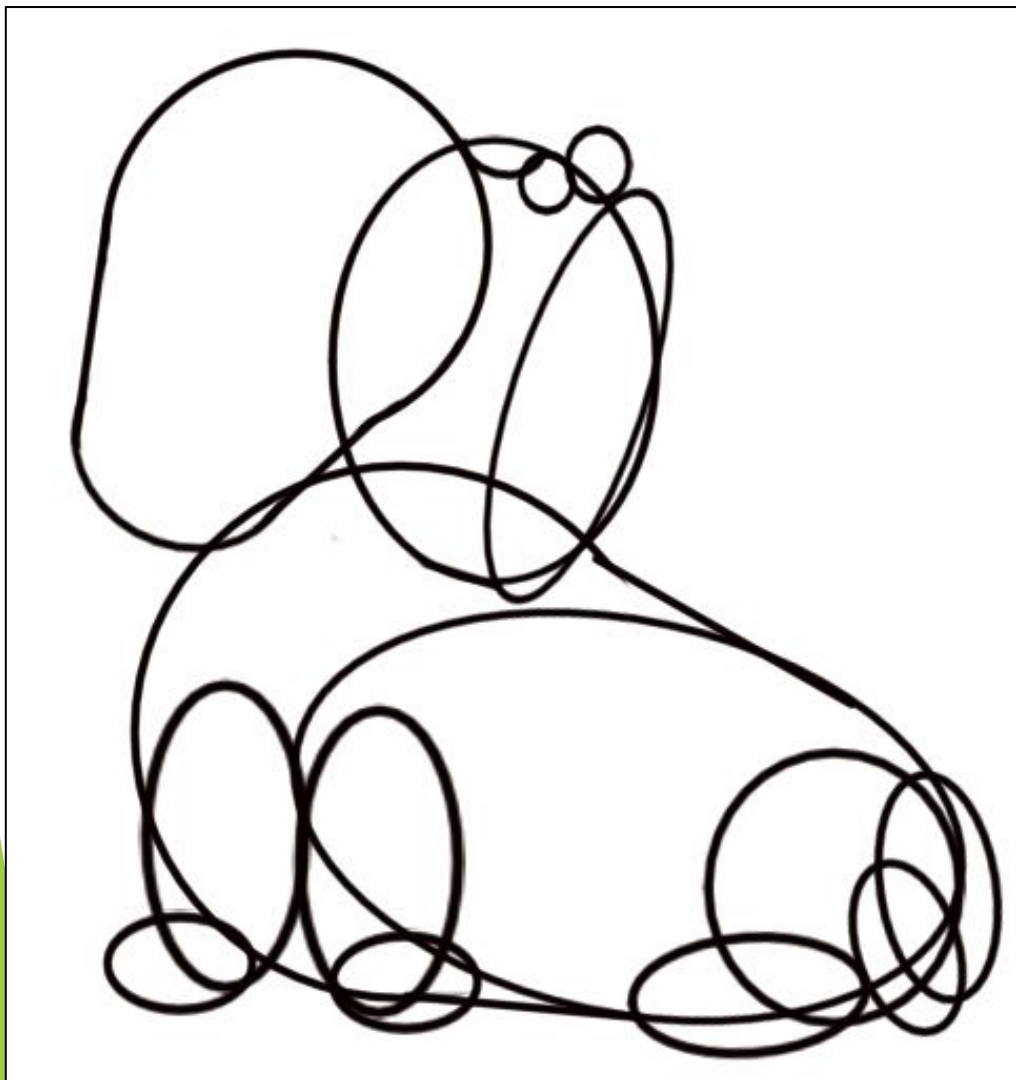
- ▶ Перемещаемся на следующий слой и стираем лишние области



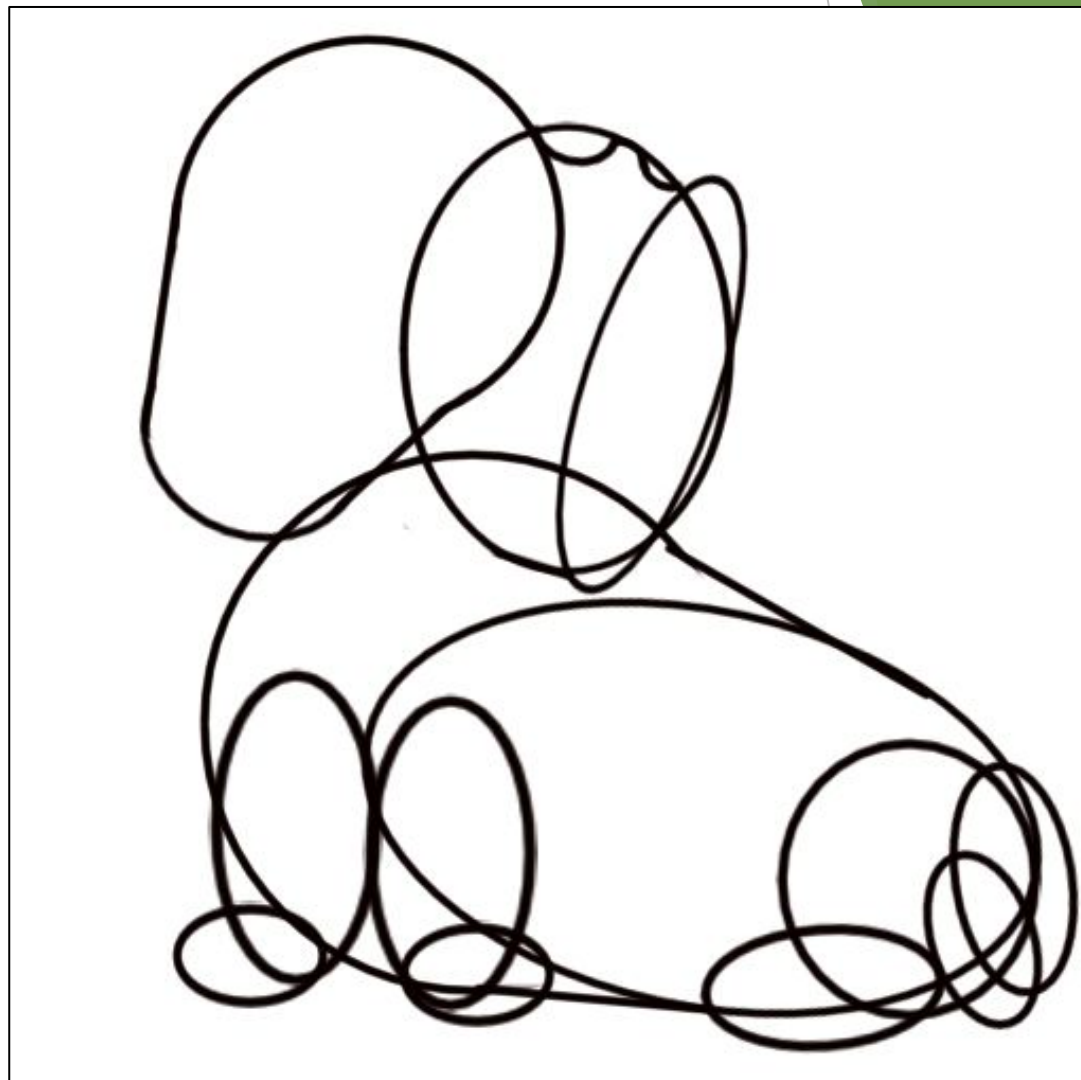
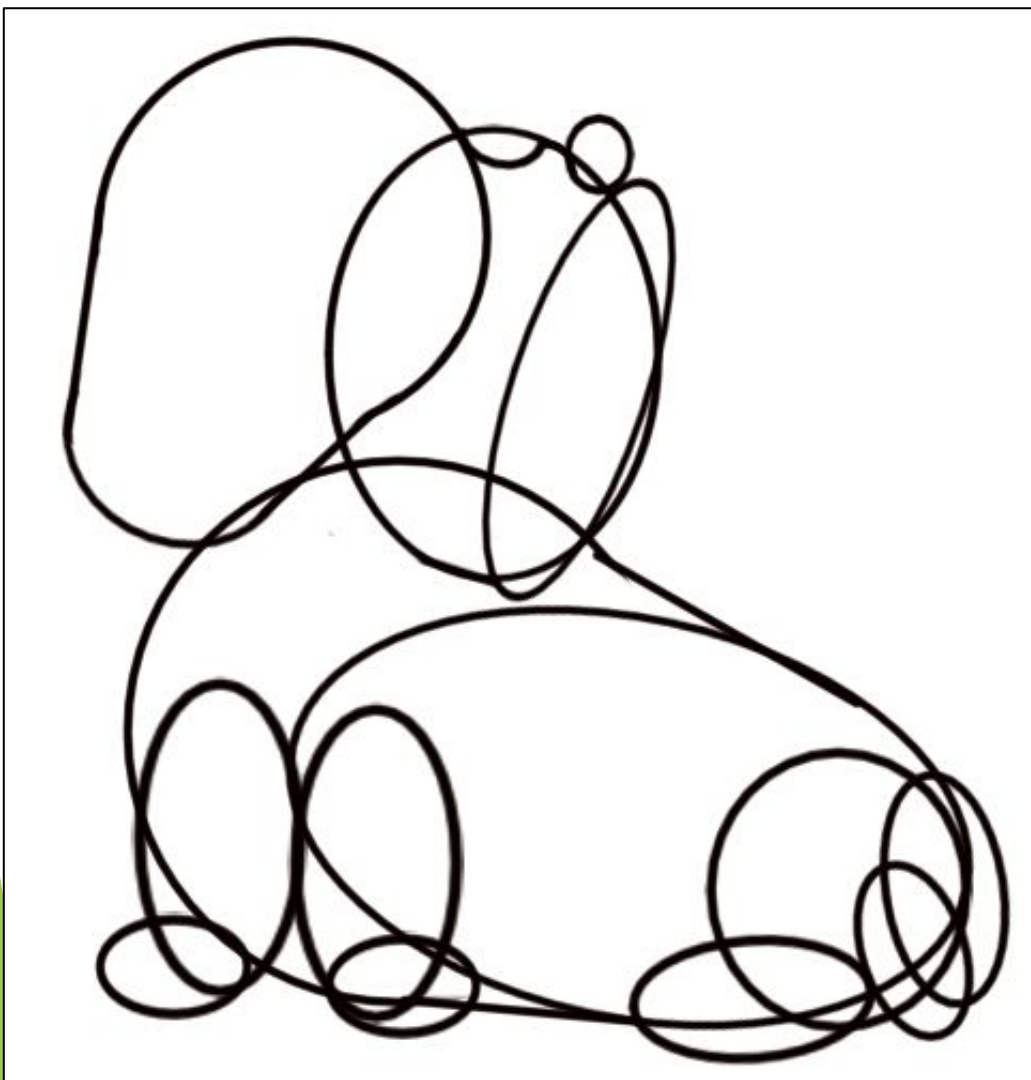
- ▶ Перемещаемся на следующий слой и стираем лишние области



- ▶ Перемещаемся на следующий слой и стираем лишние области

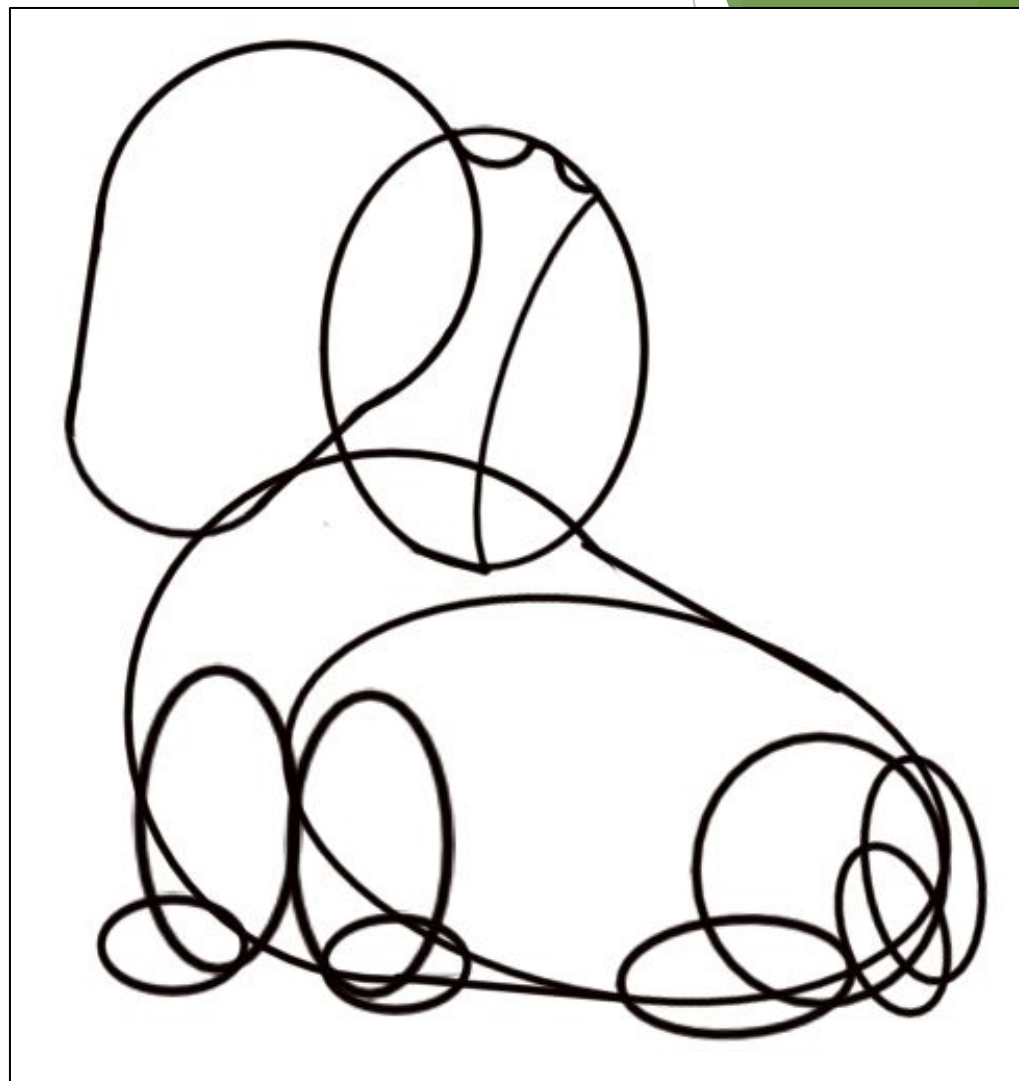
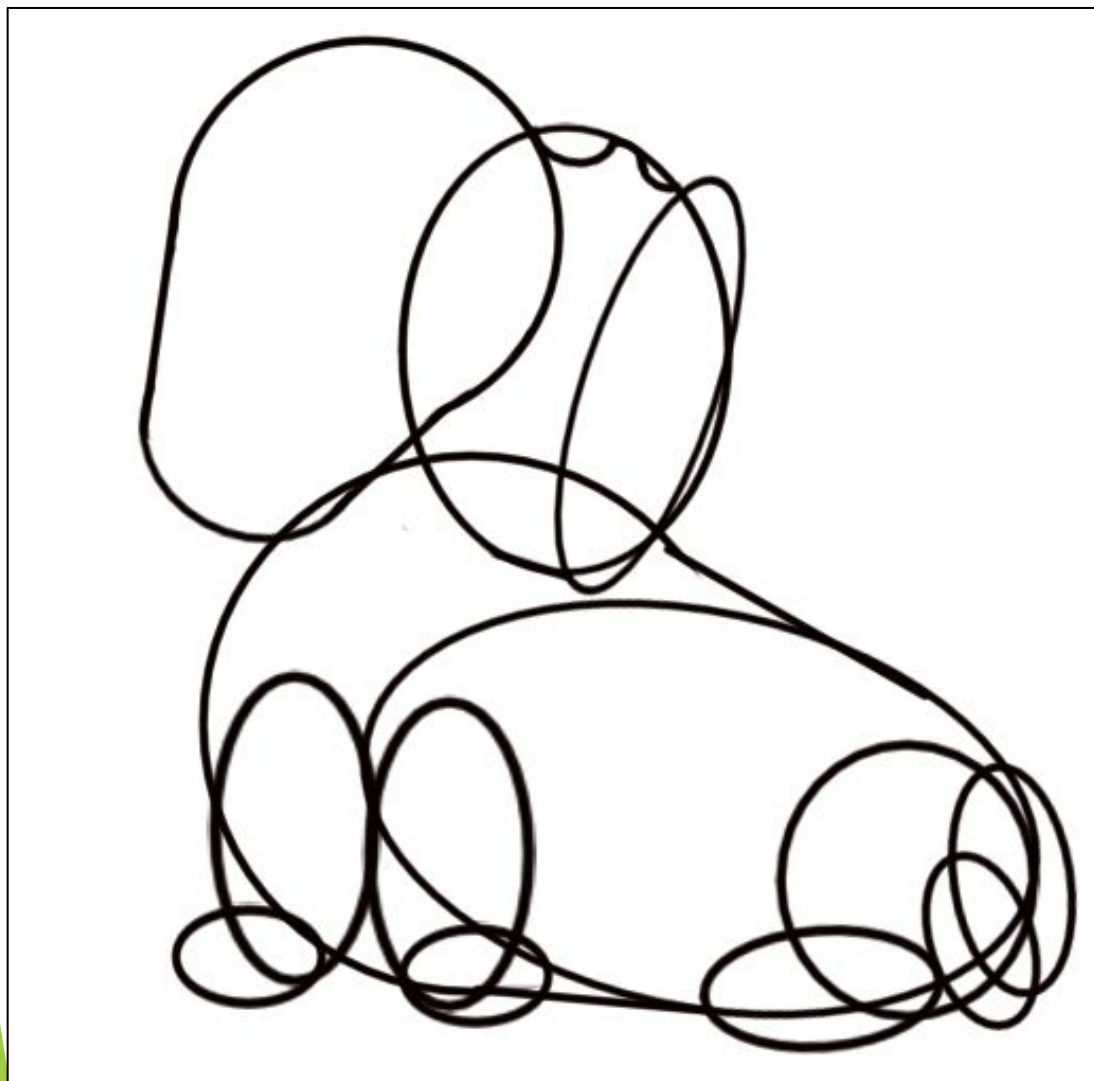


- ▶ Перемещаемся на следующий слой и стираем лишние области

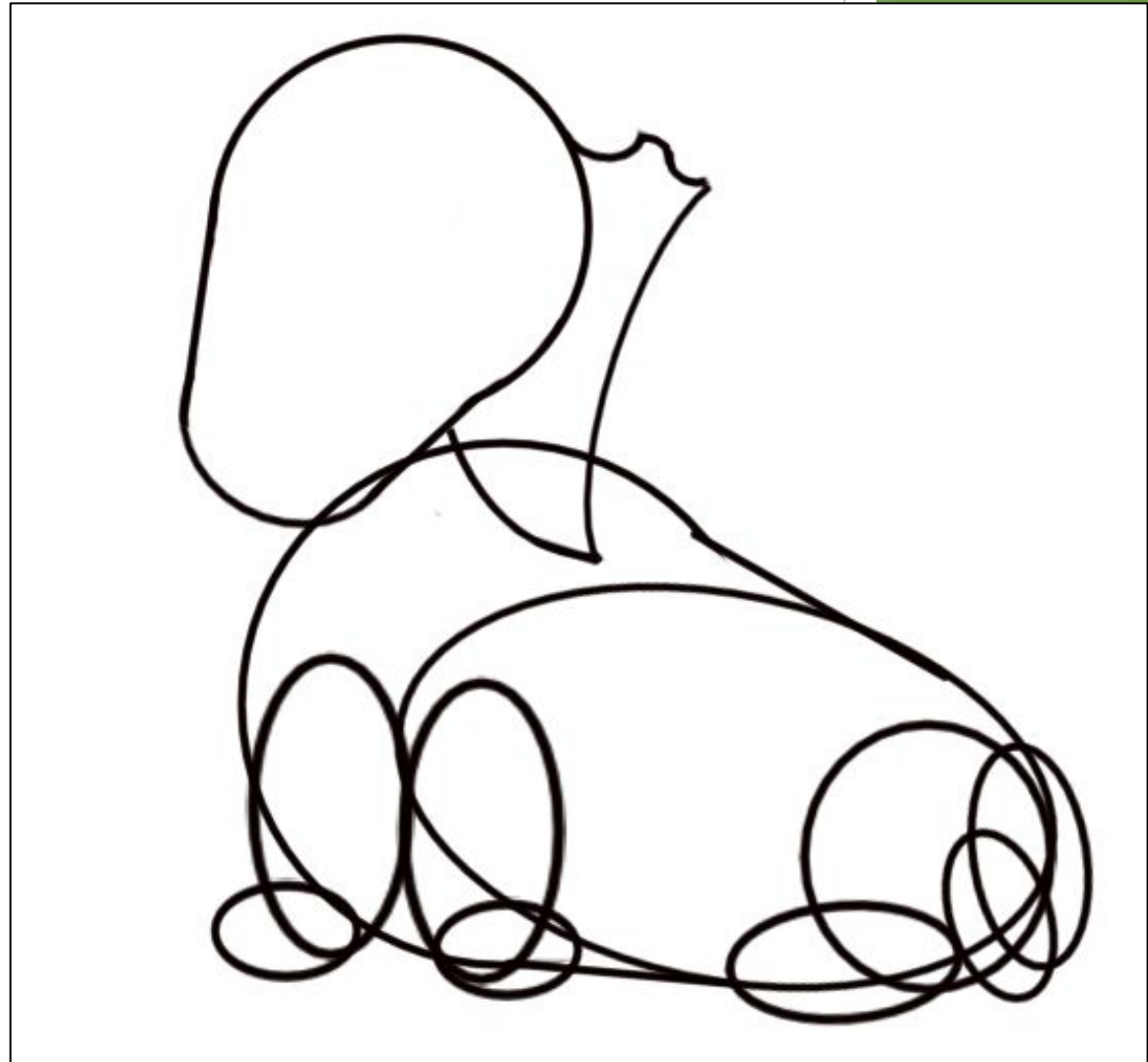
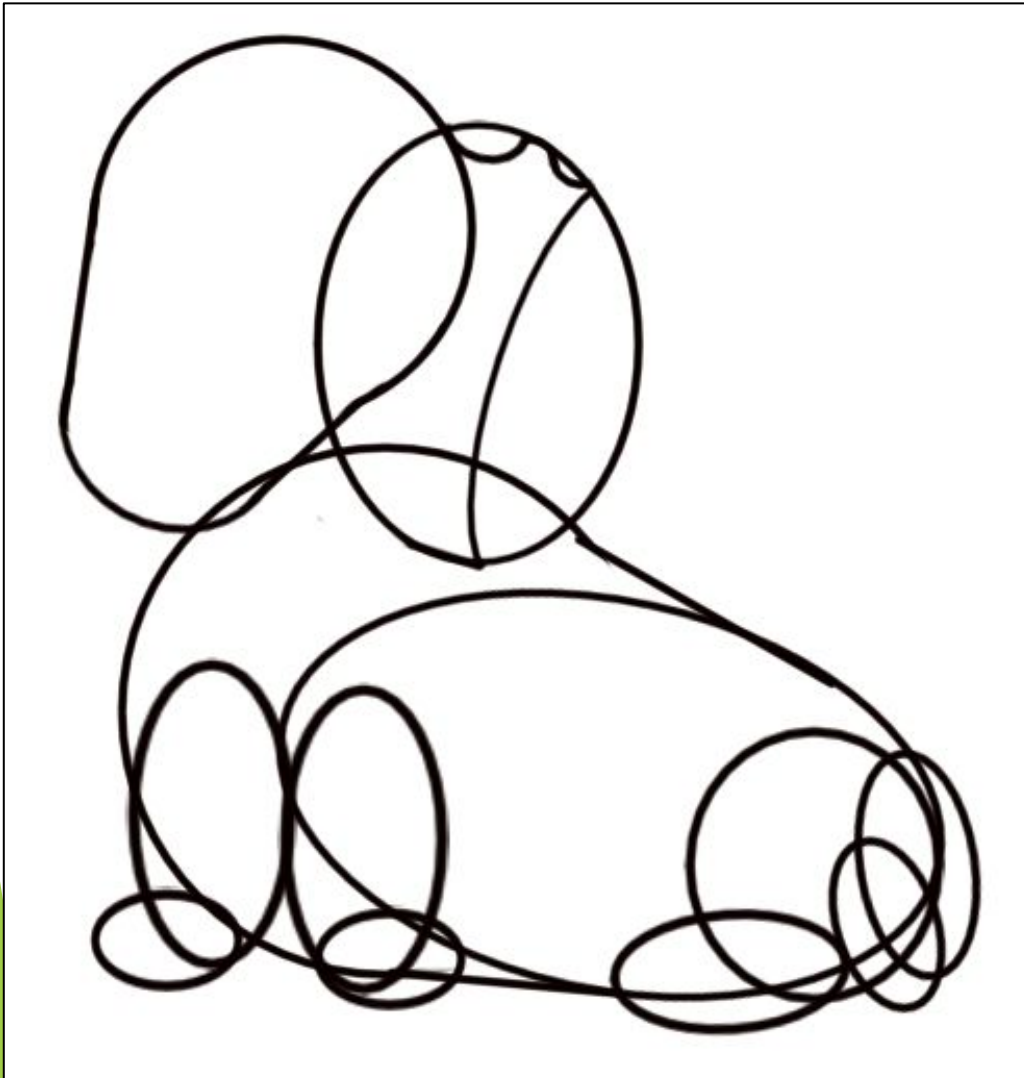




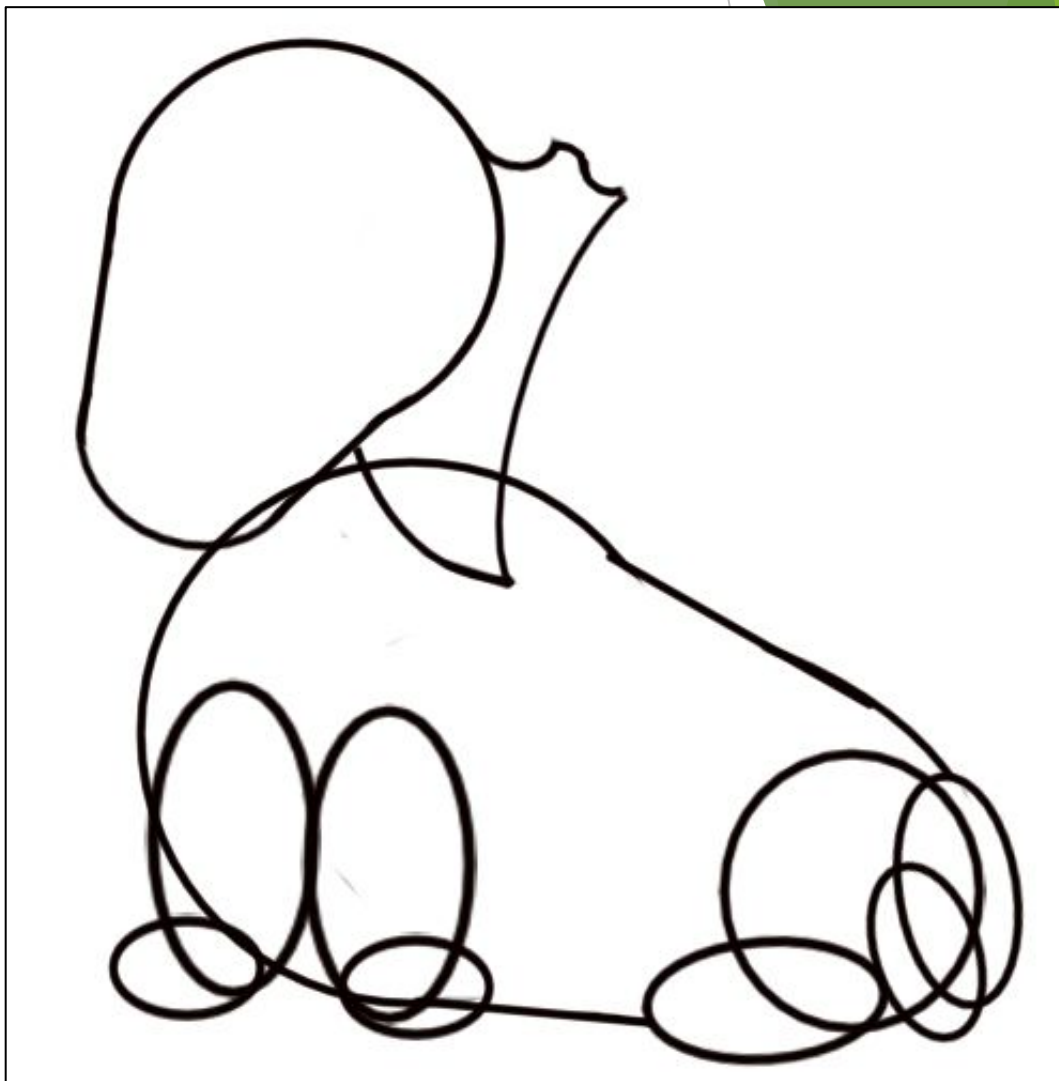
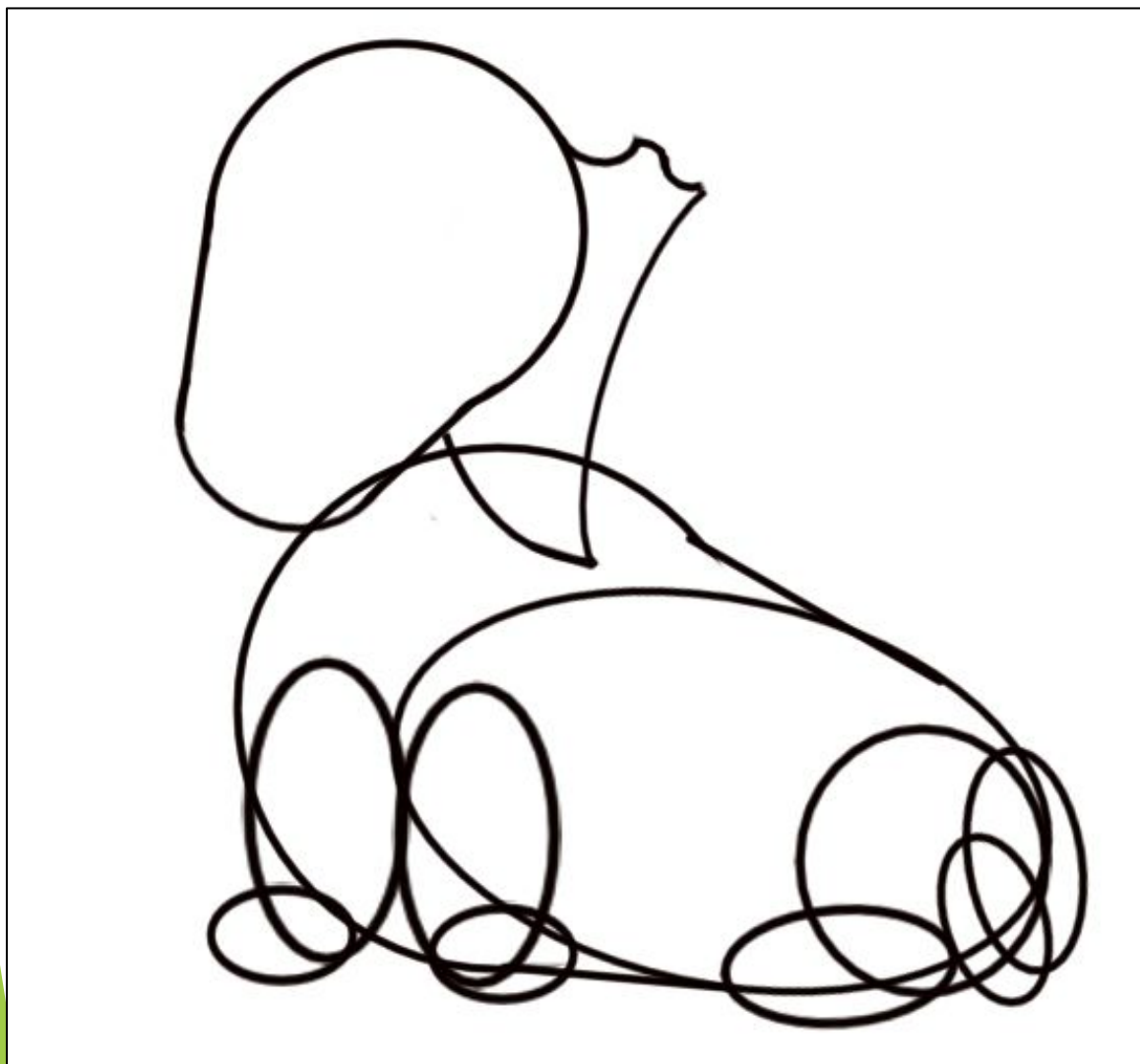
- ▶ Перемещаемся на следующий слой и стираем лишние области



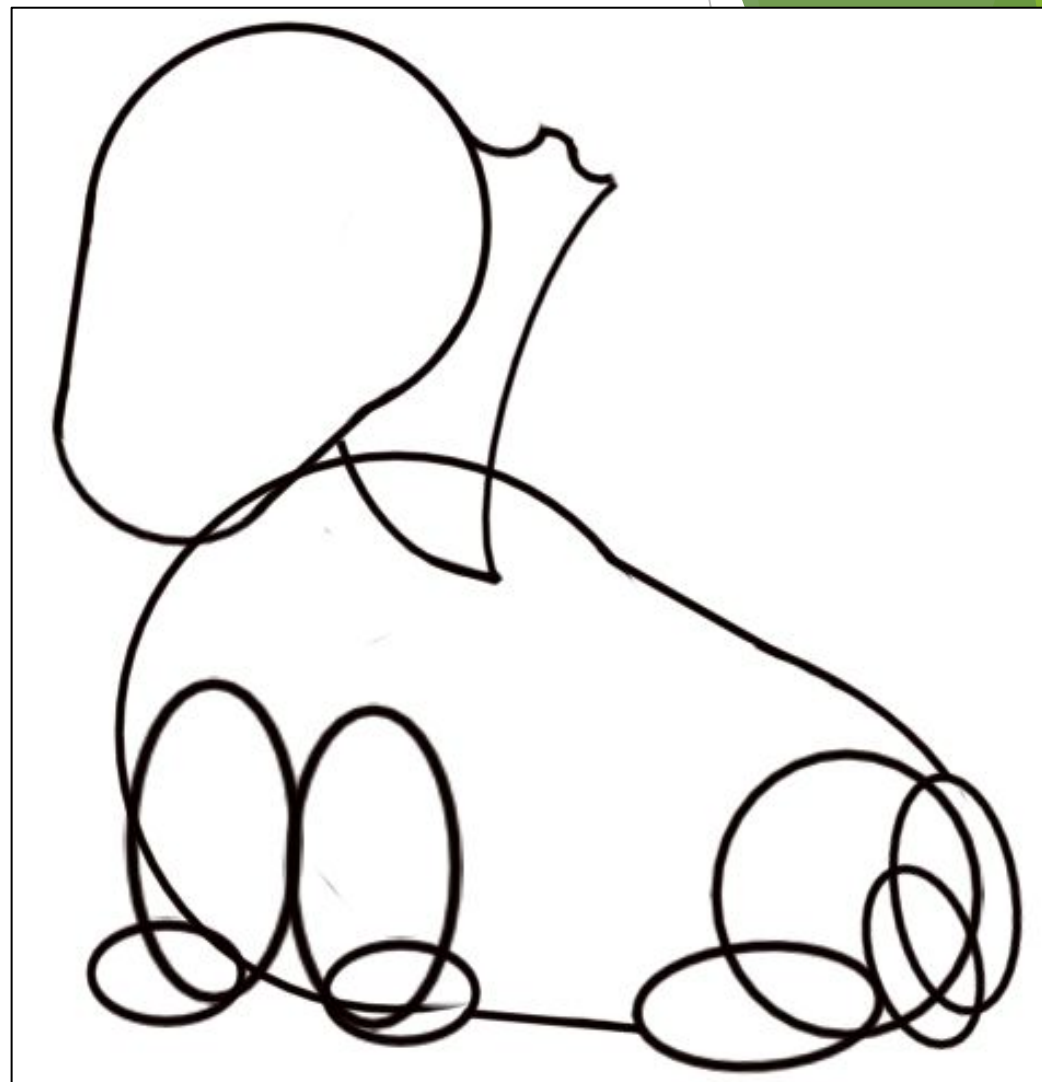
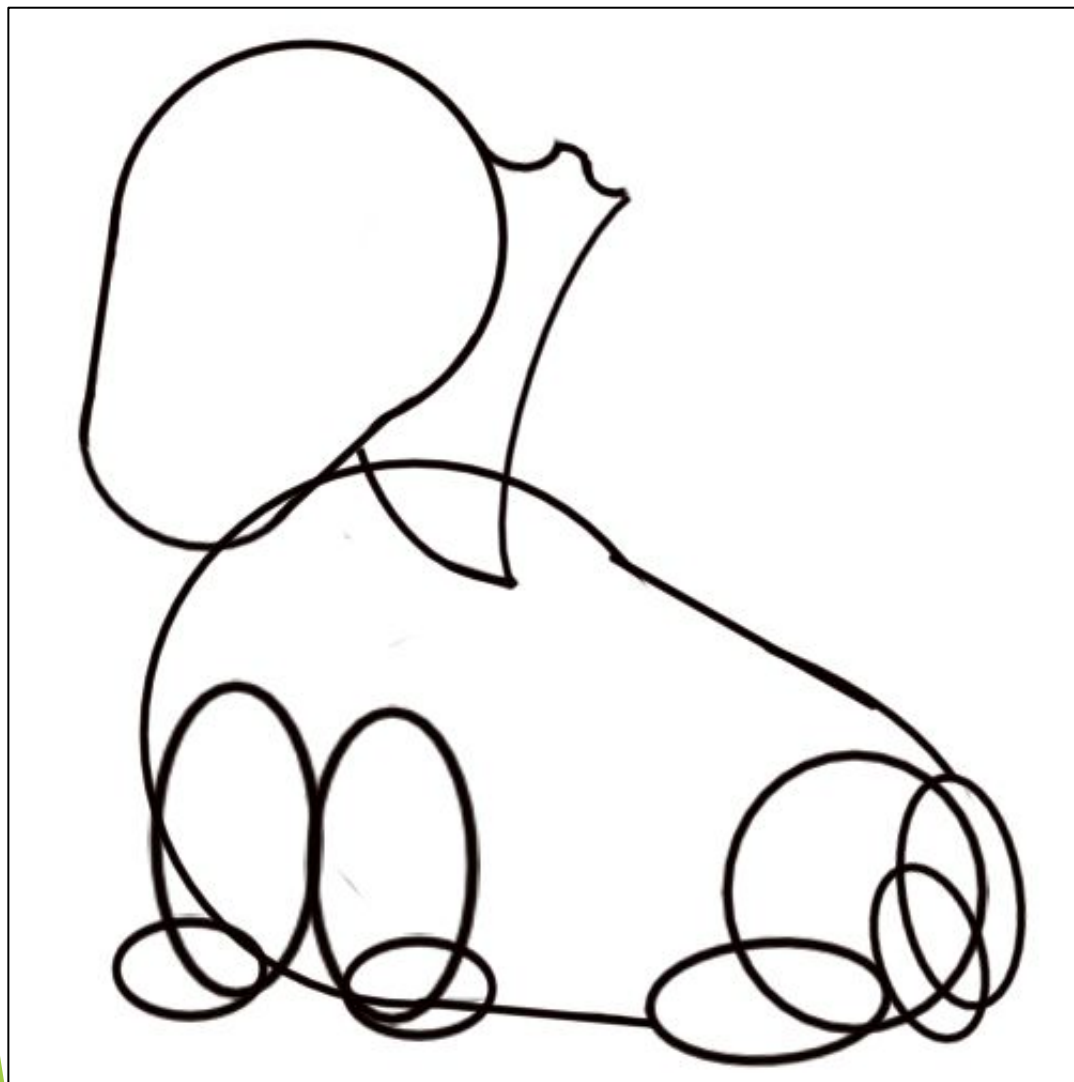
- ▶ Перемещаемся на следующий слой и стираем лишние области



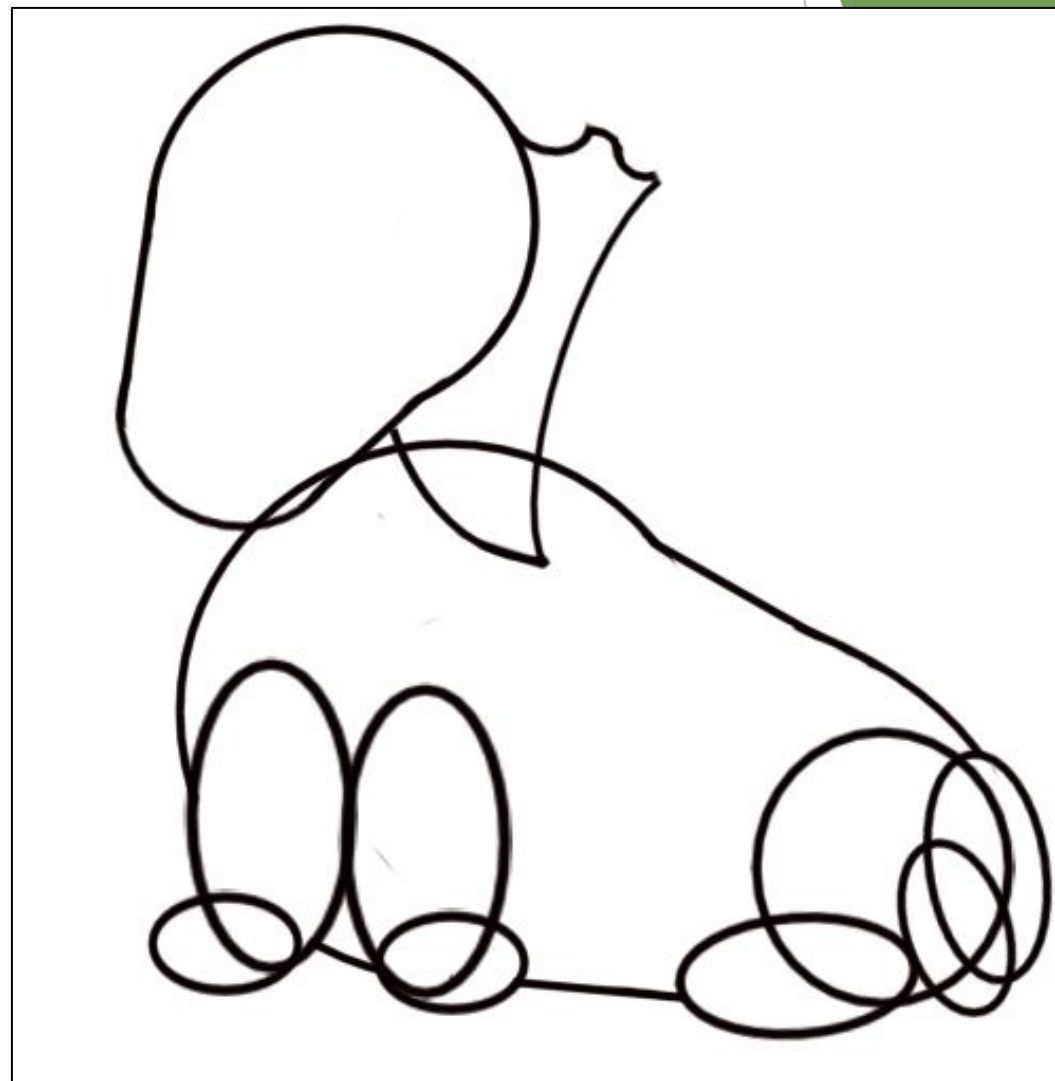
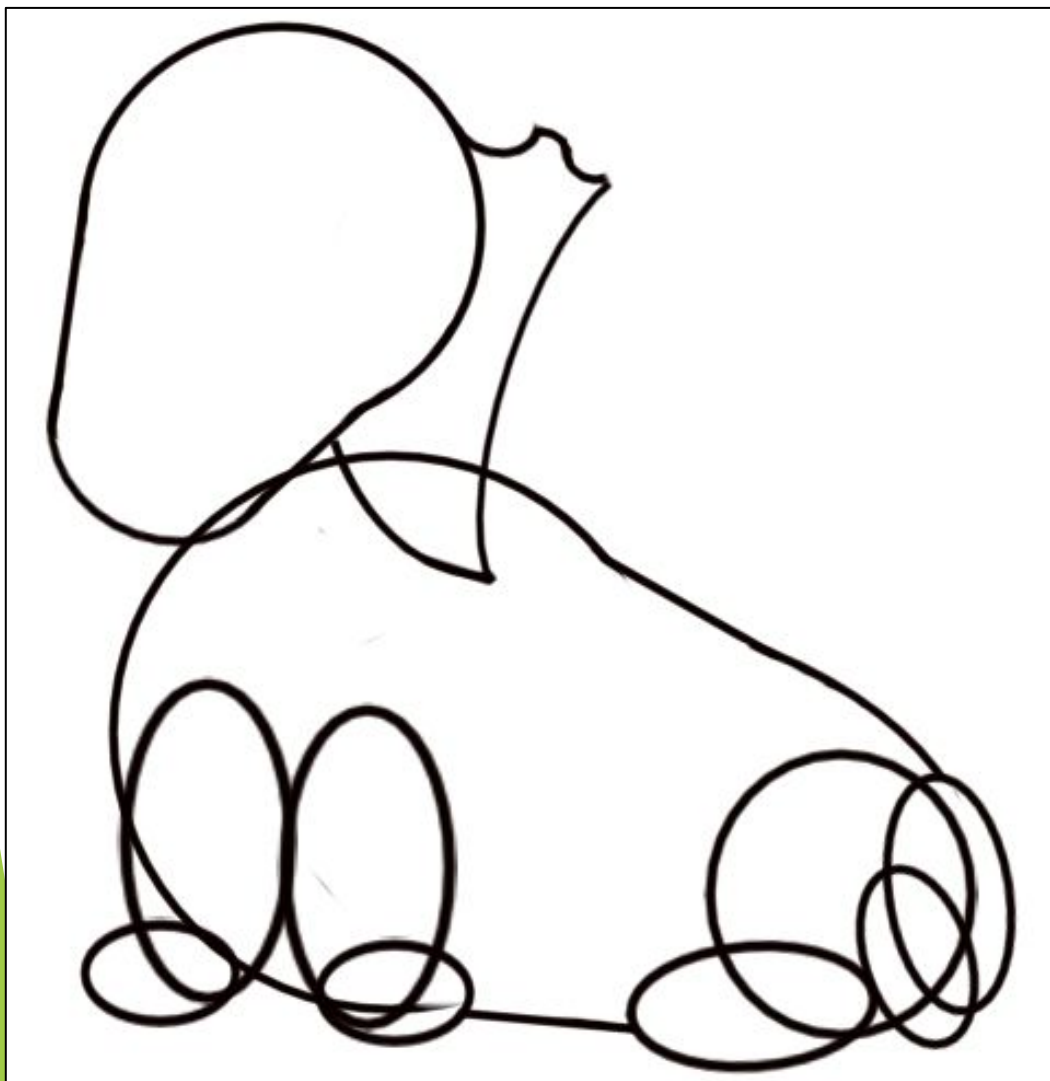
- ▶ Перемещаемся на следующий слой и стираем лишние области



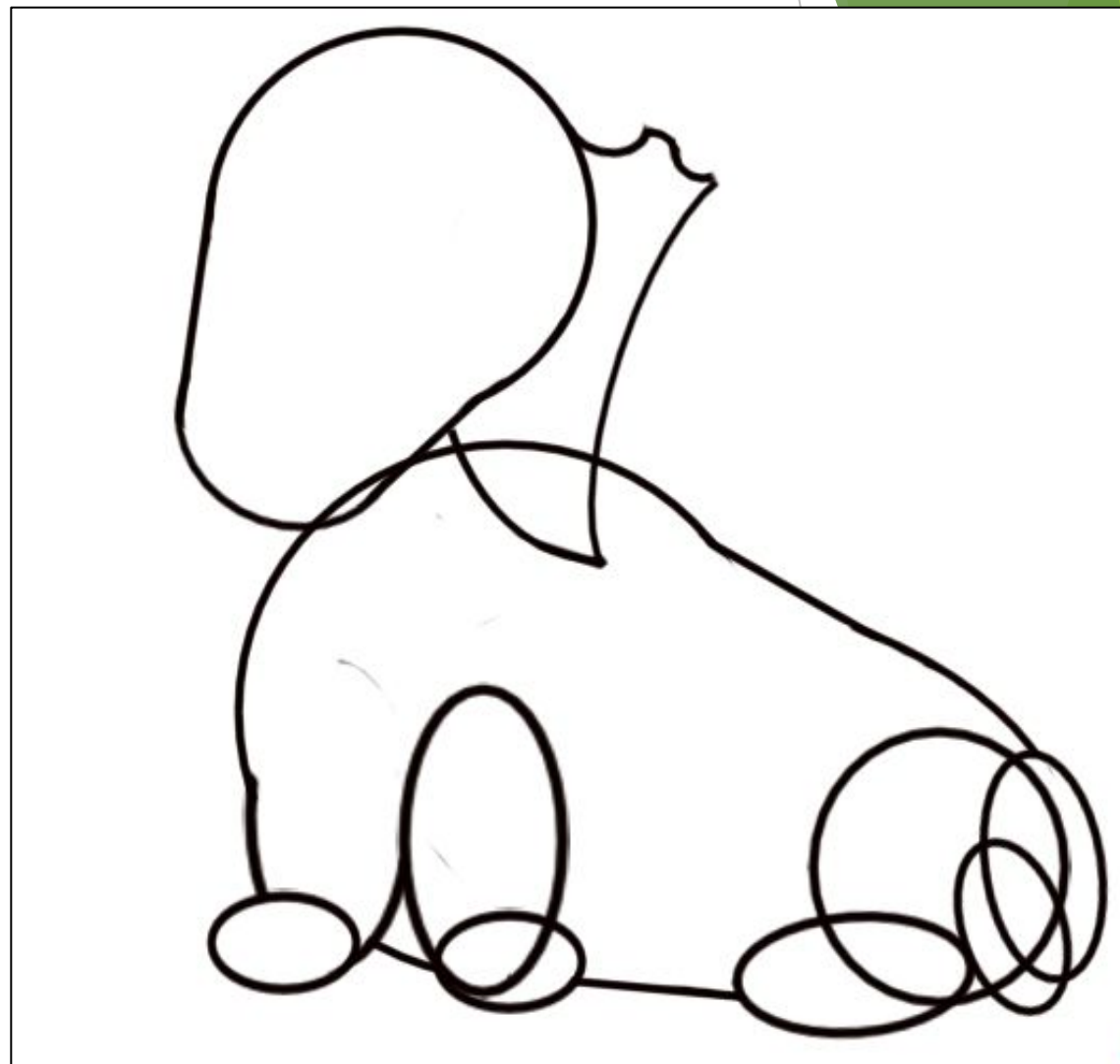
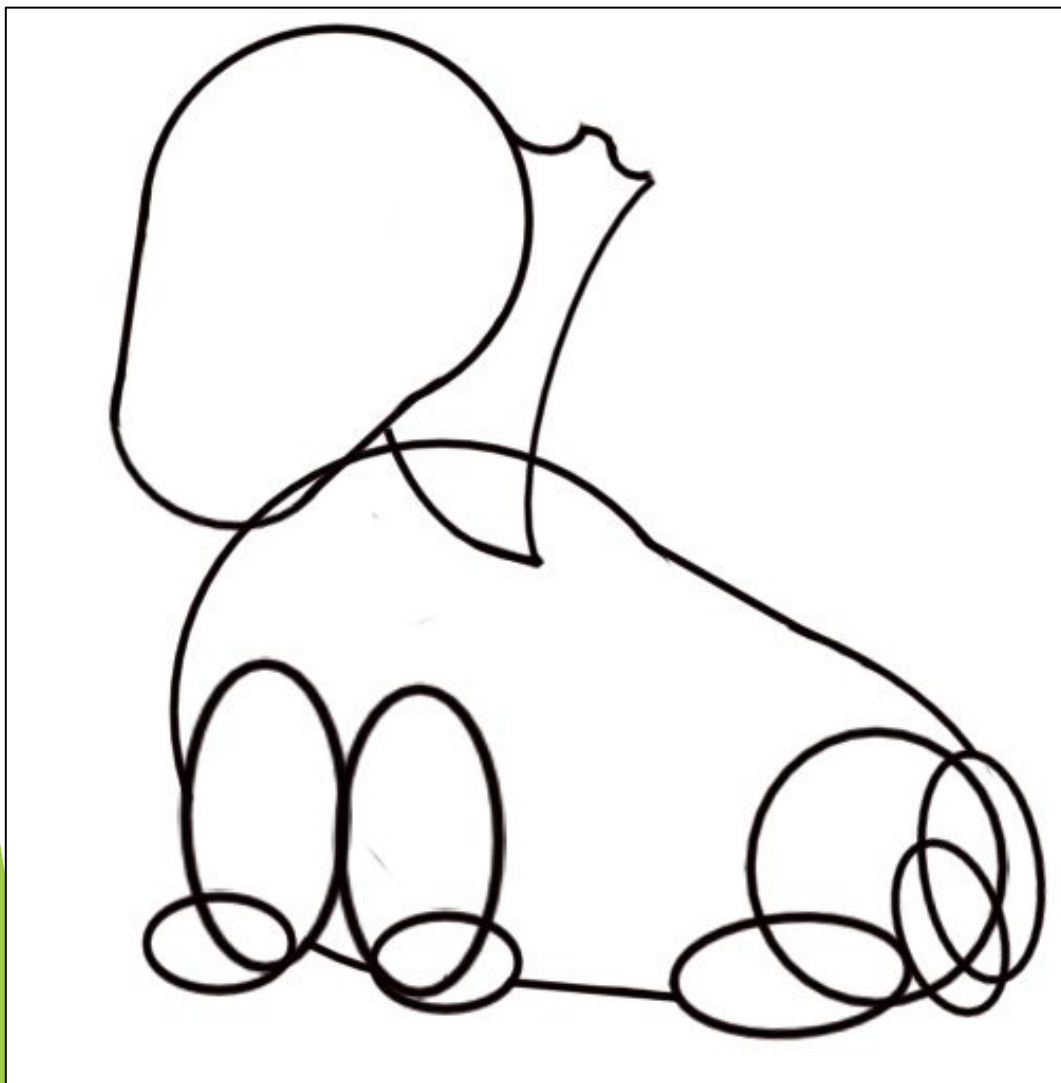
- ▶ Перемещаемся на следующий слой и стираем лишние области



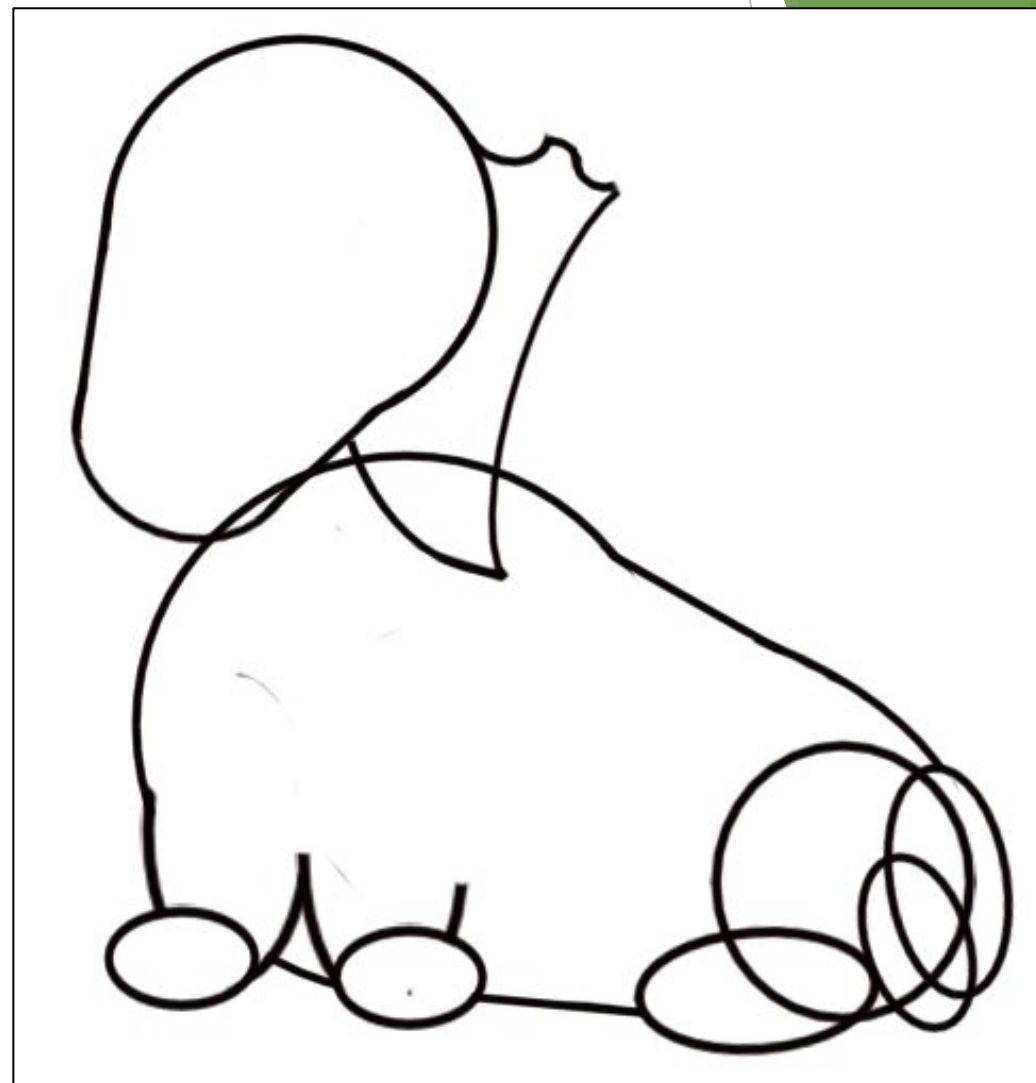
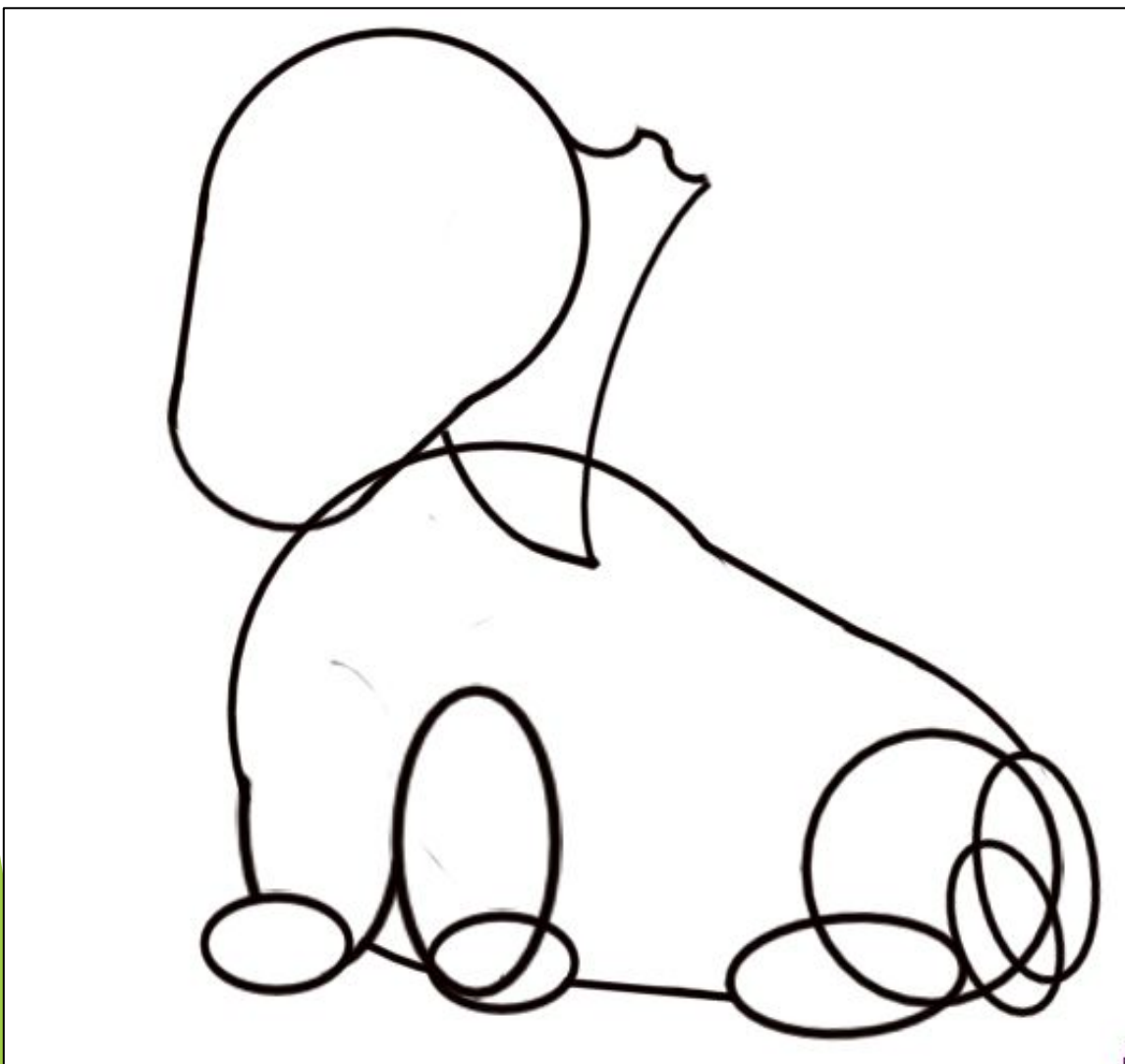
- ▶ Вернитесь на Слой 2 и сотрите лишние области



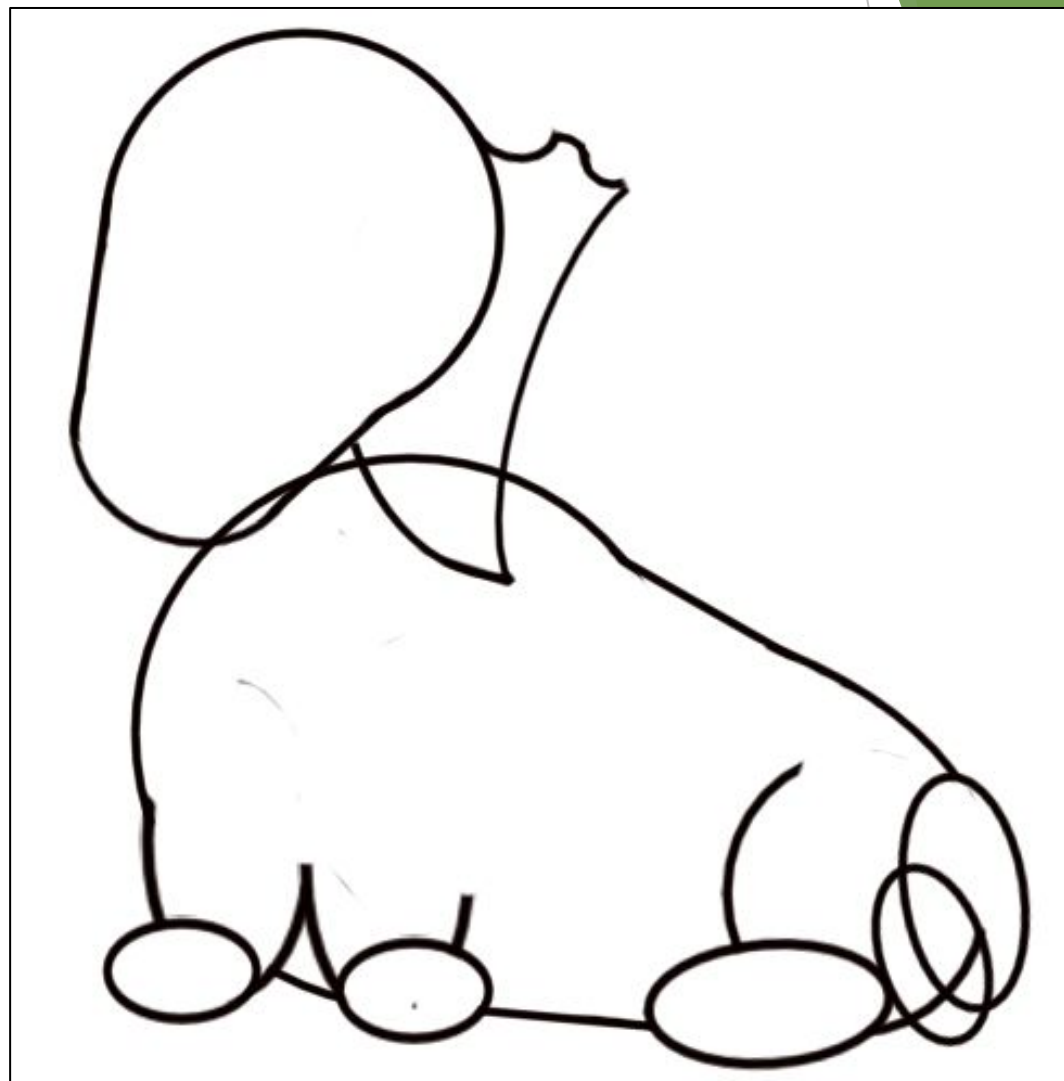
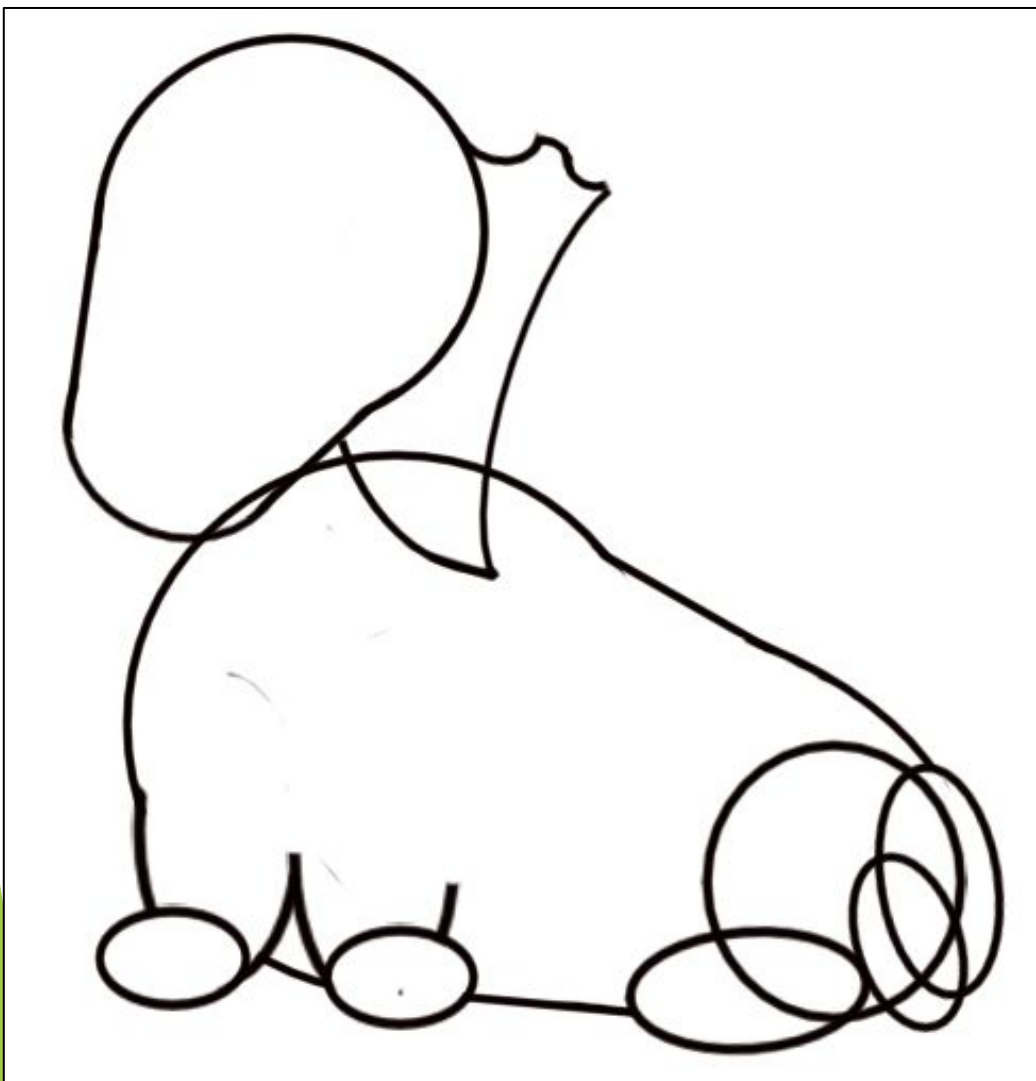
- ▶ Перемещаемся Слой 14 и стираем лишние области



- ▶ Перемещаемся на следующий слой и стираем лишние области

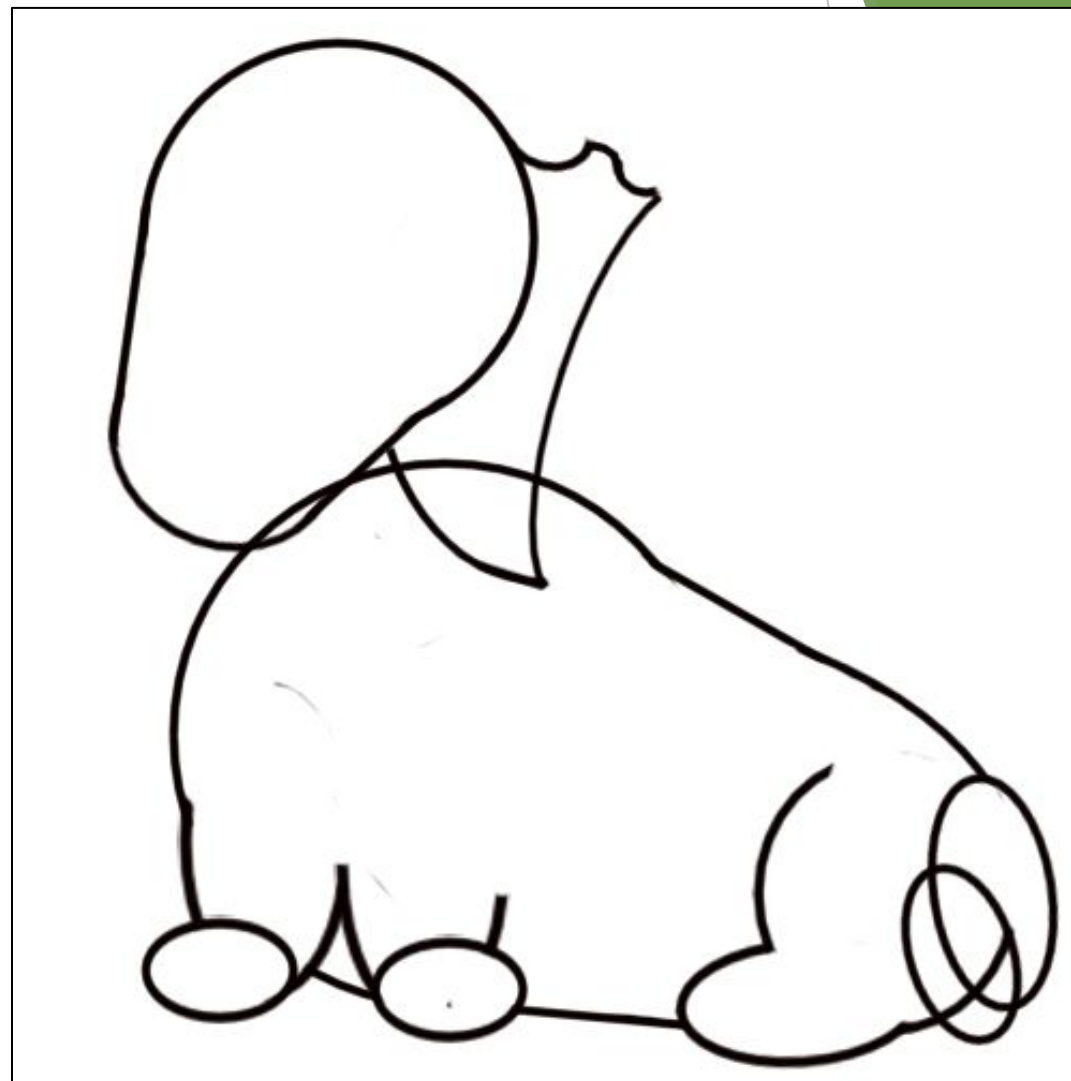
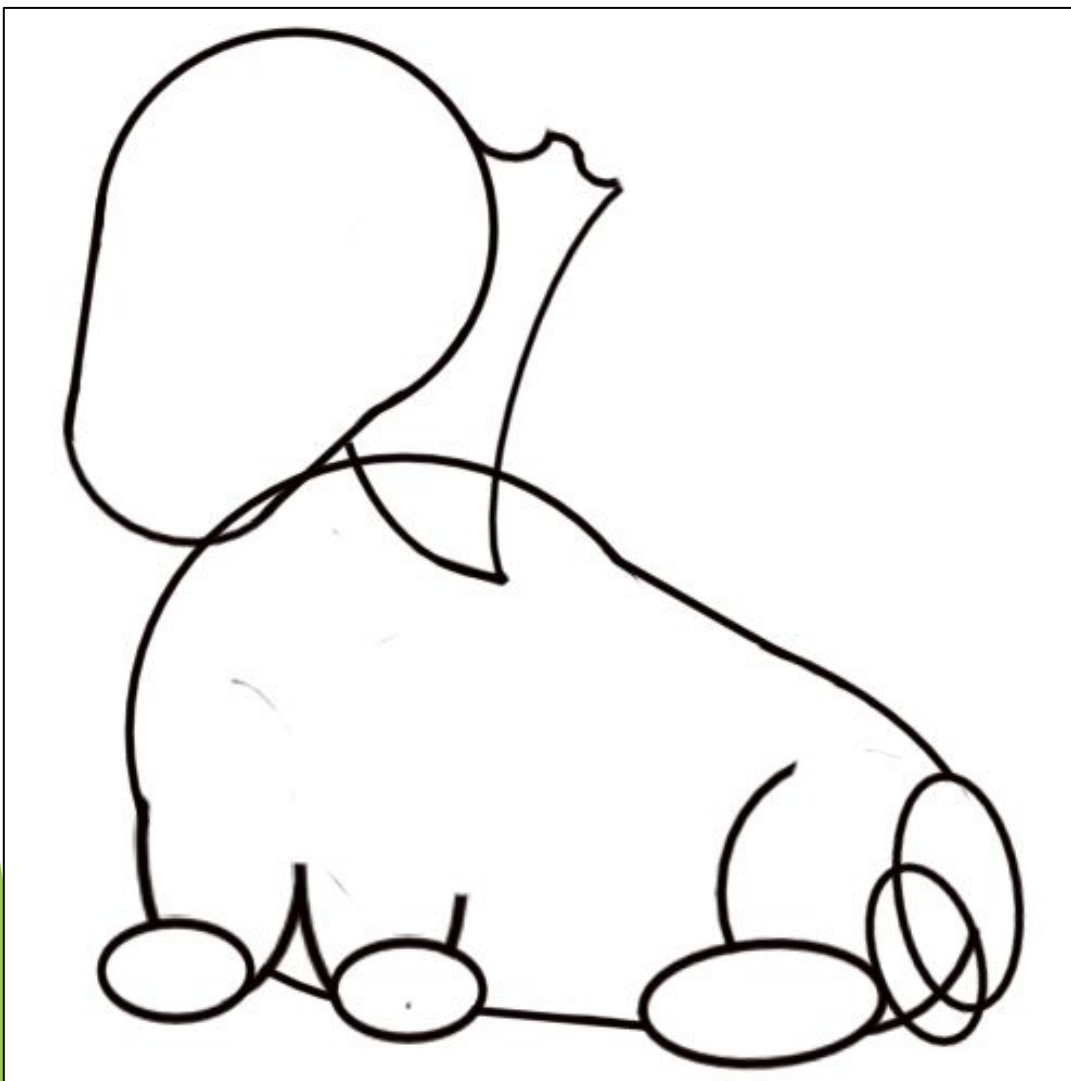


- ▶ Перемещаемся на 2 слоя вверх и стираем лишние области

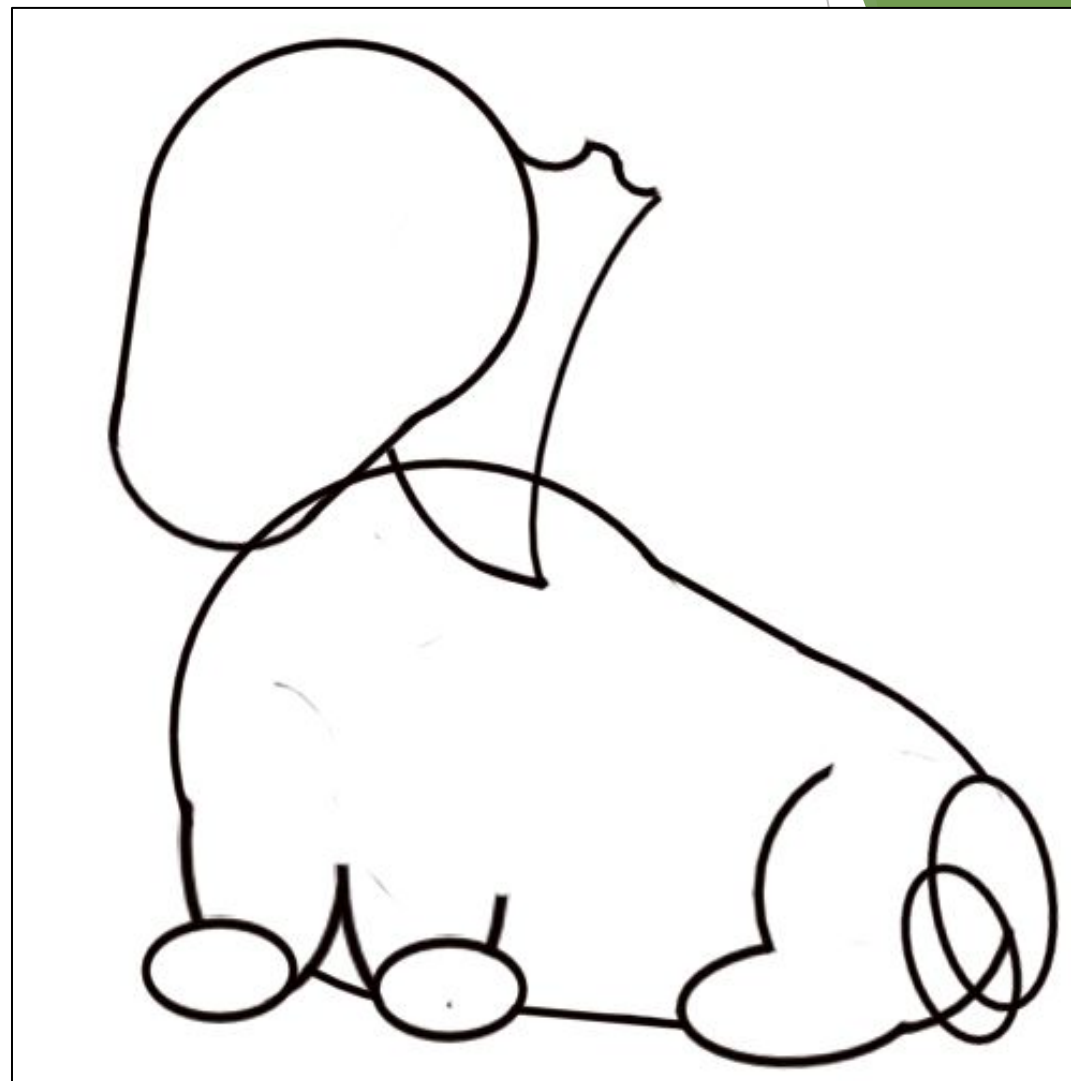
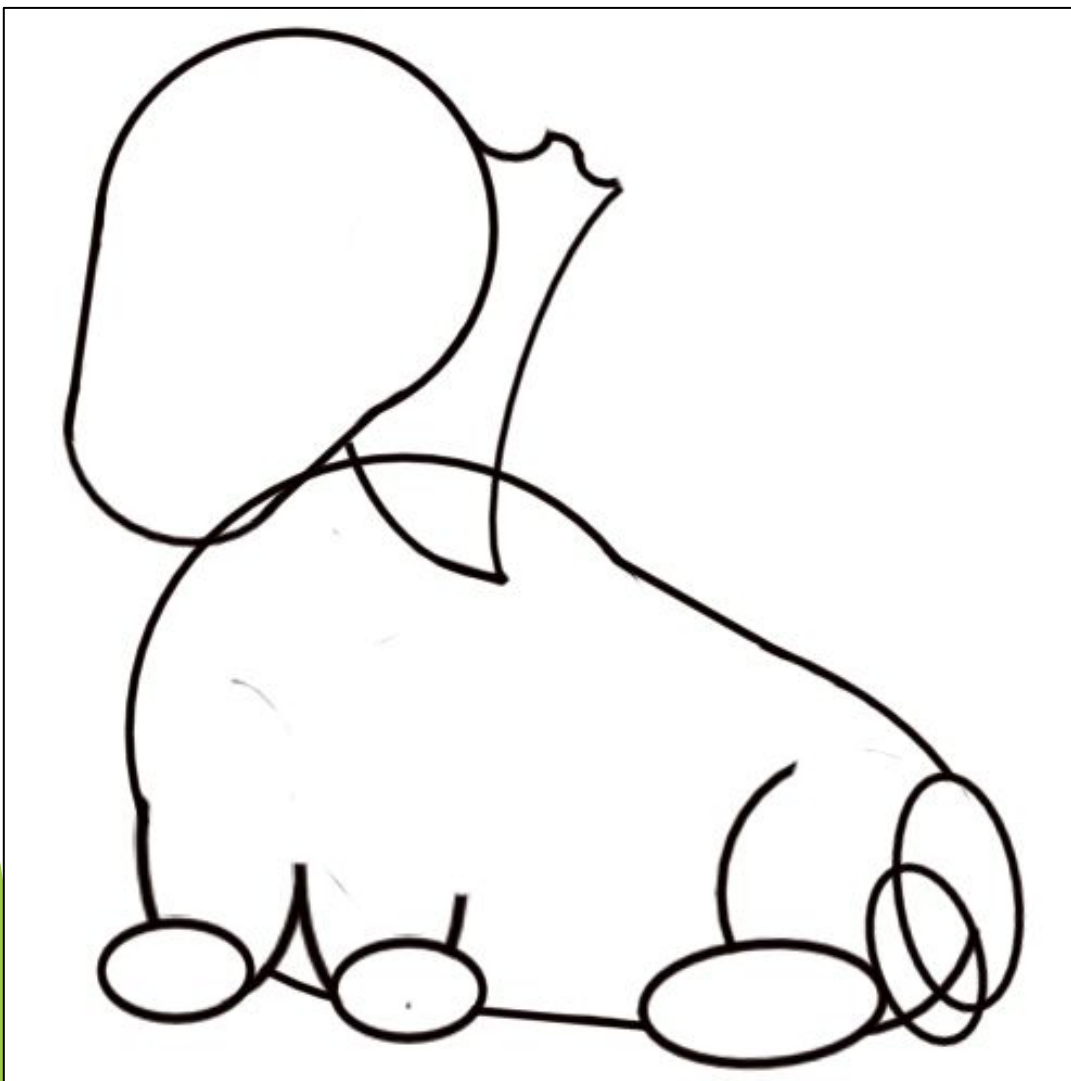




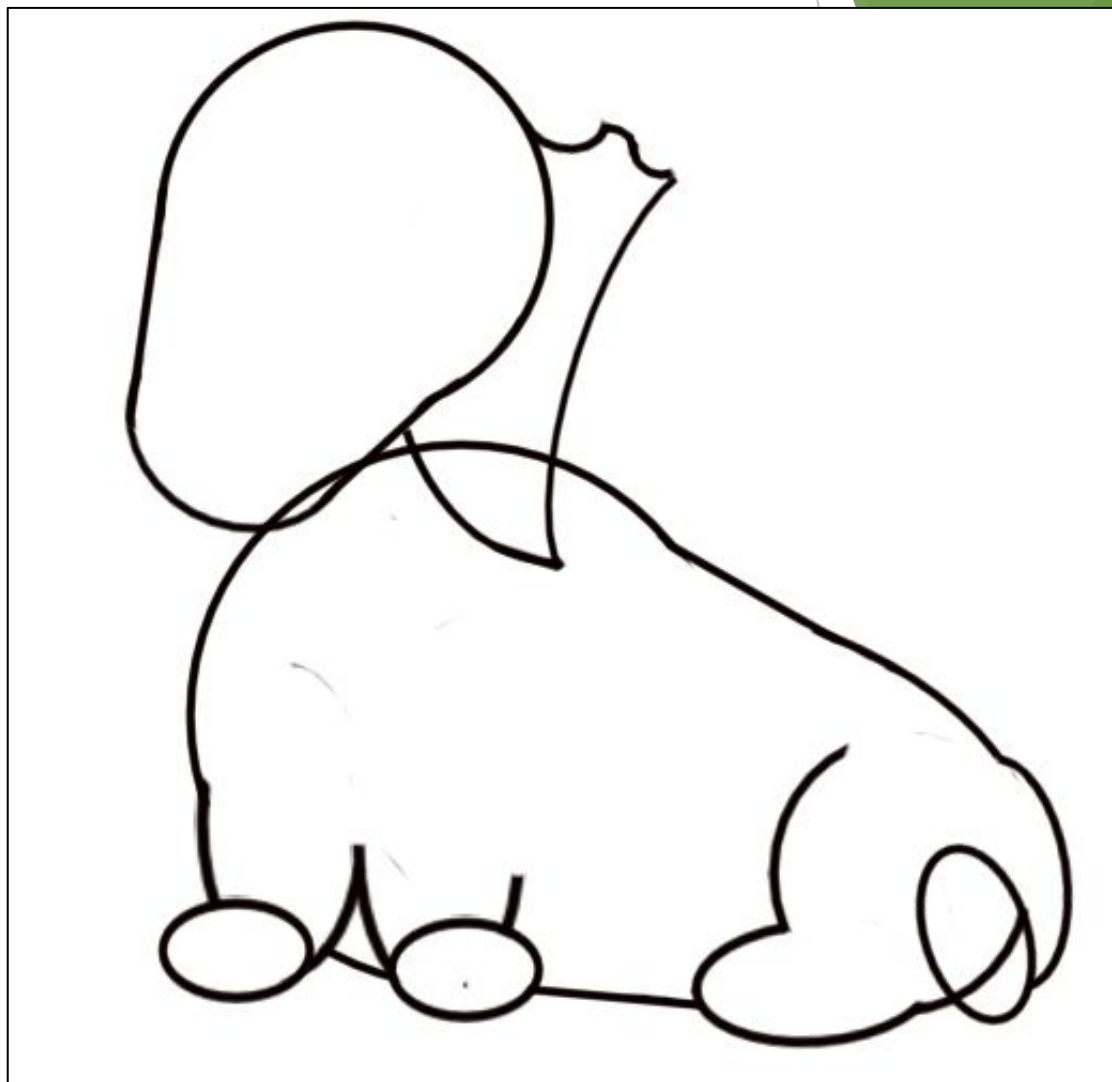
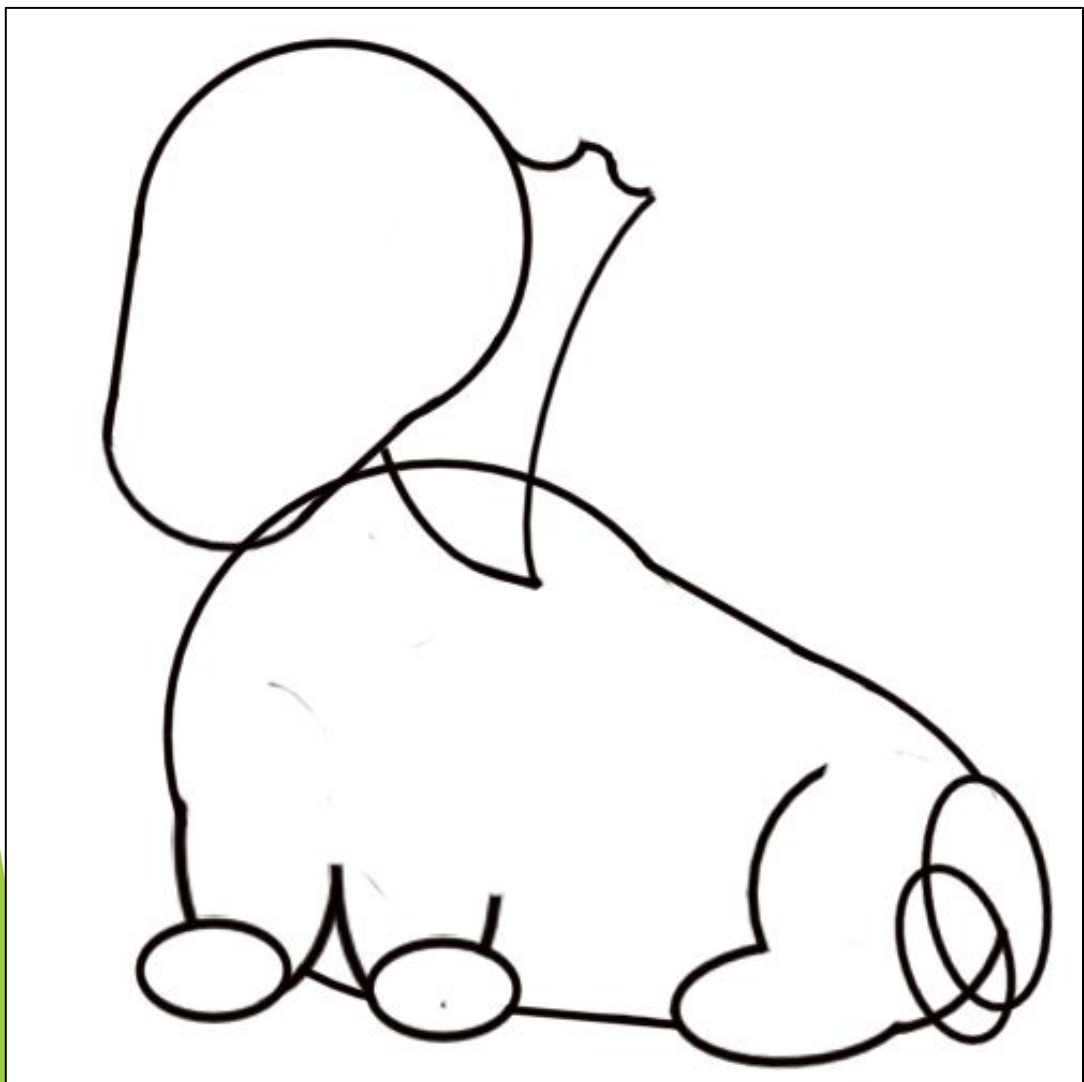
- ▶ Перемещаемся на следующий слой и стираем лишние области



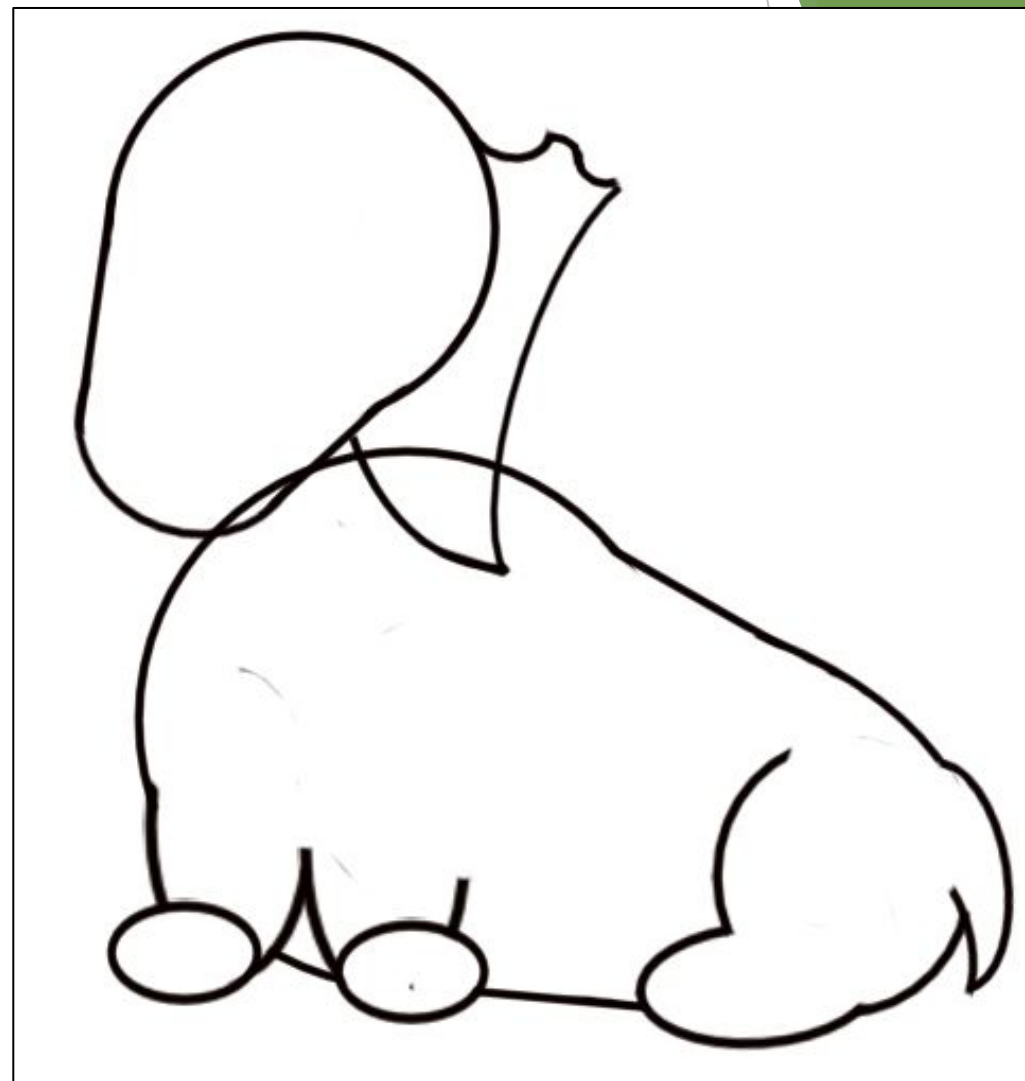
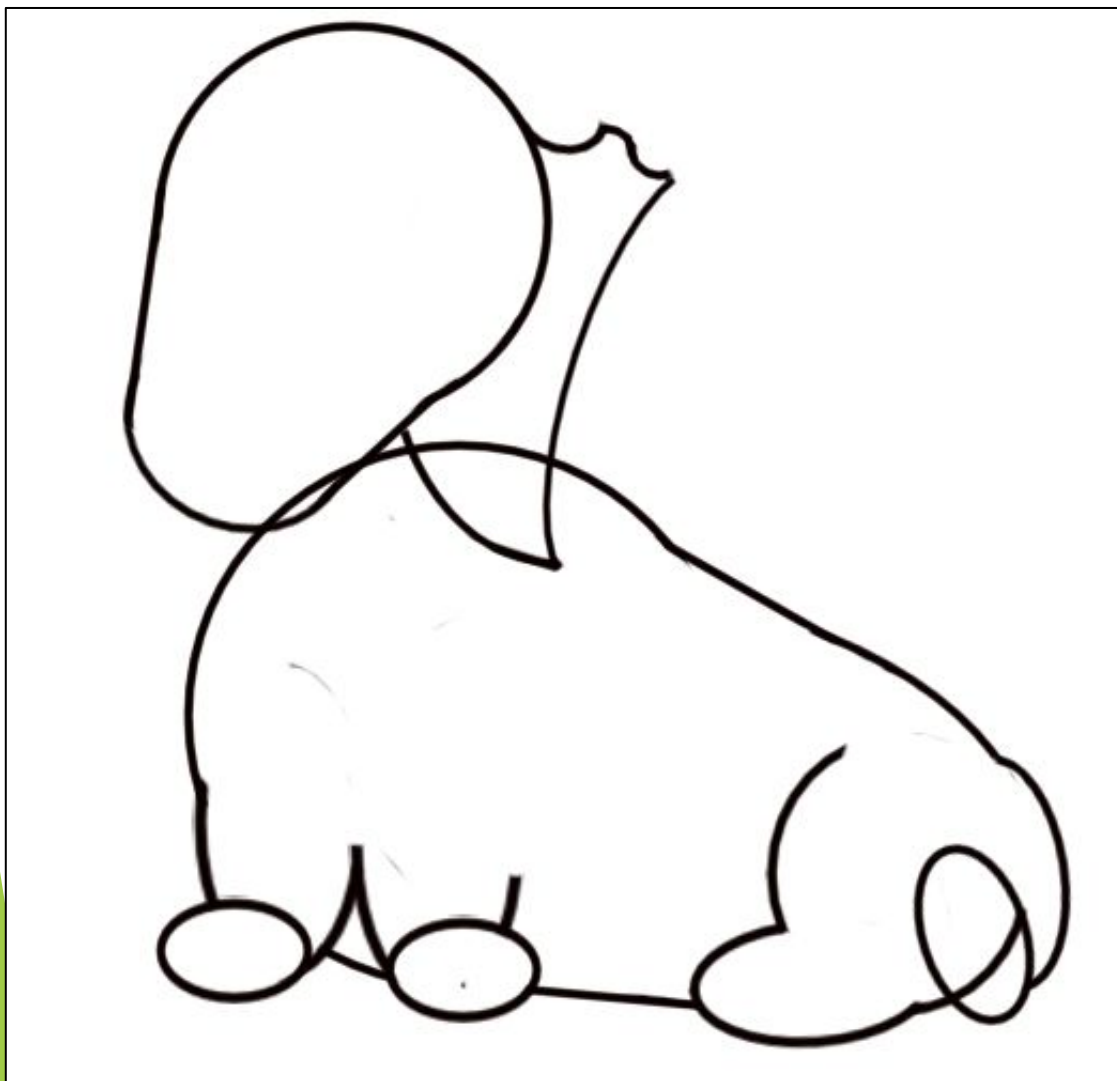
- ▶ Перемещаемся на следующий слой и стираем лишние области



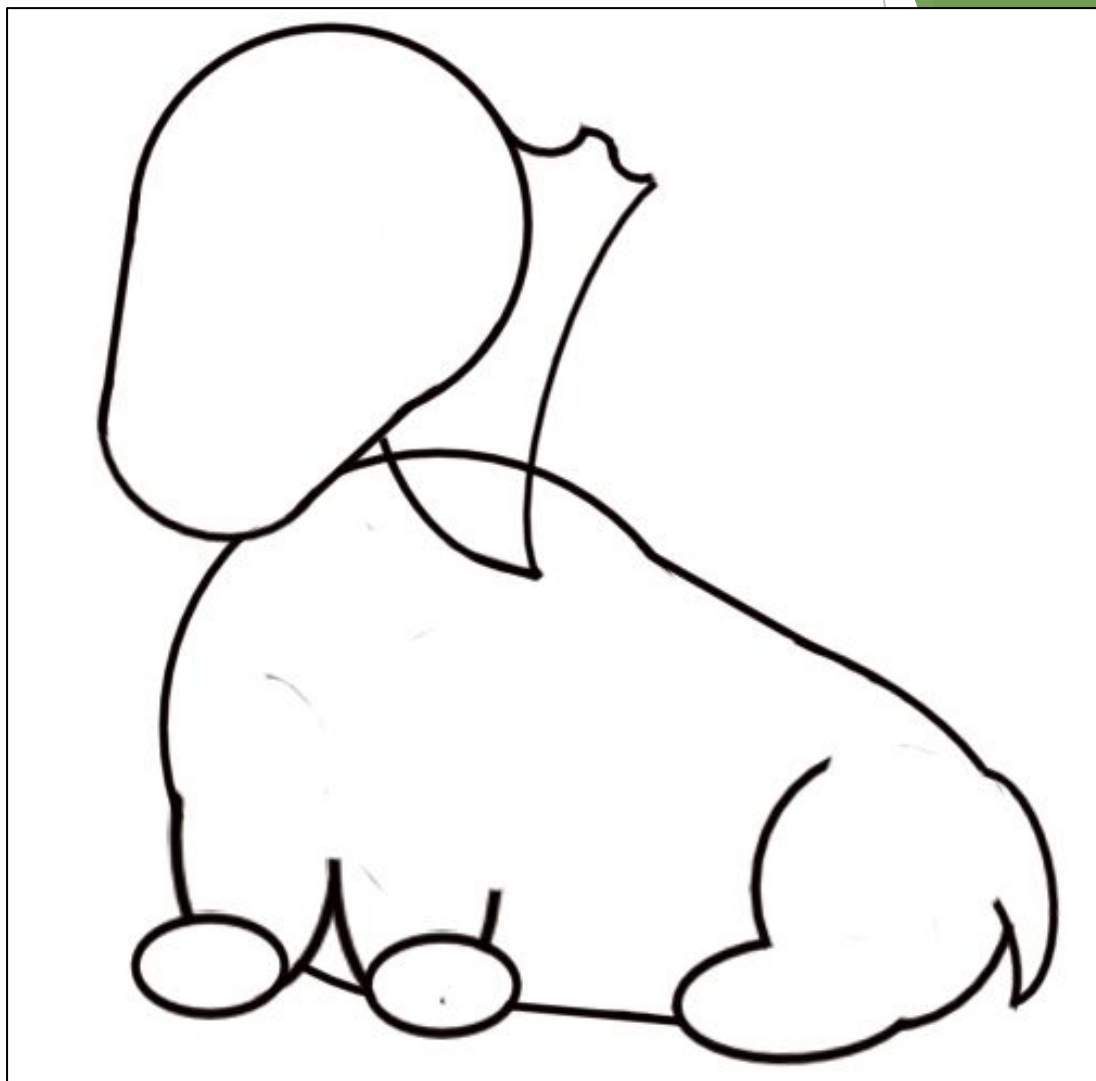
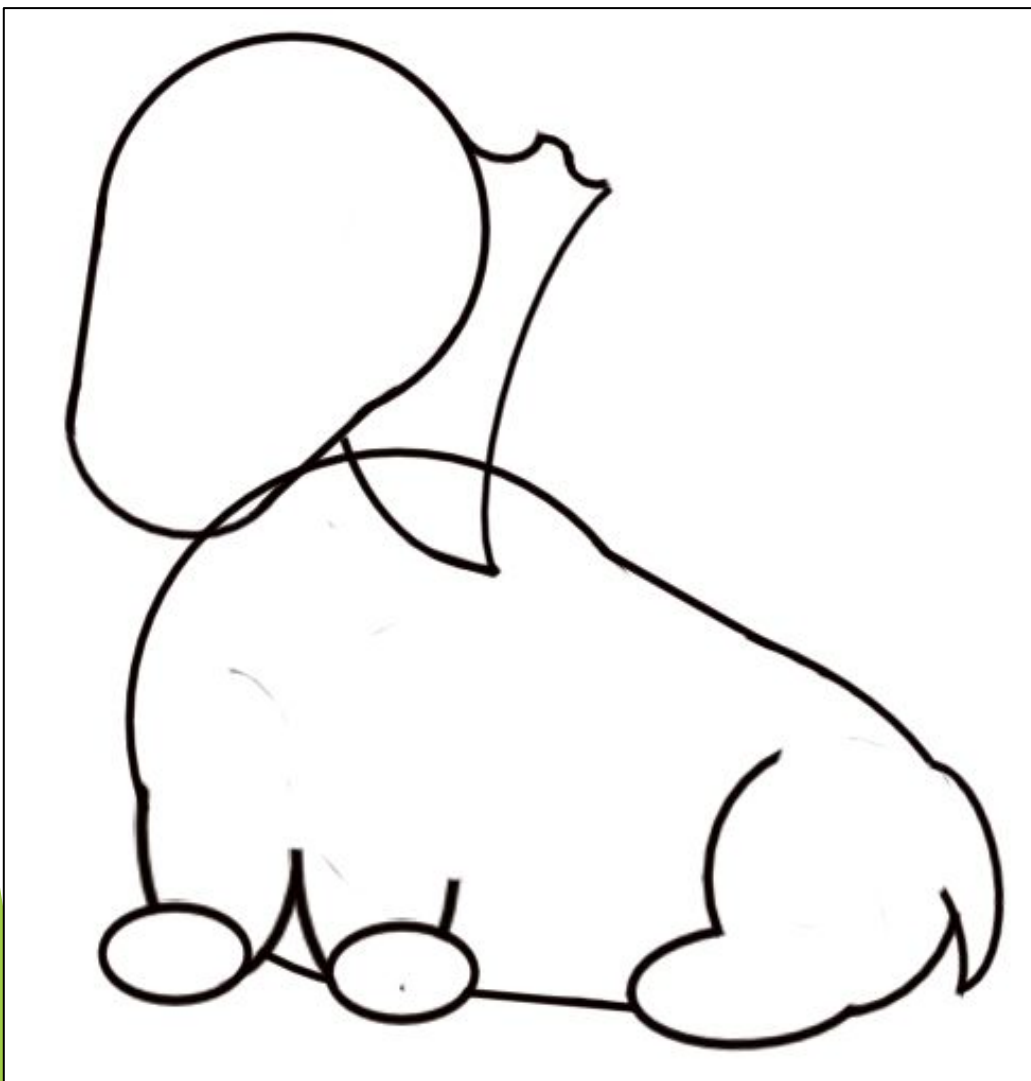
- ▶ Перемещаемся на следующий слой и стираем лишние области



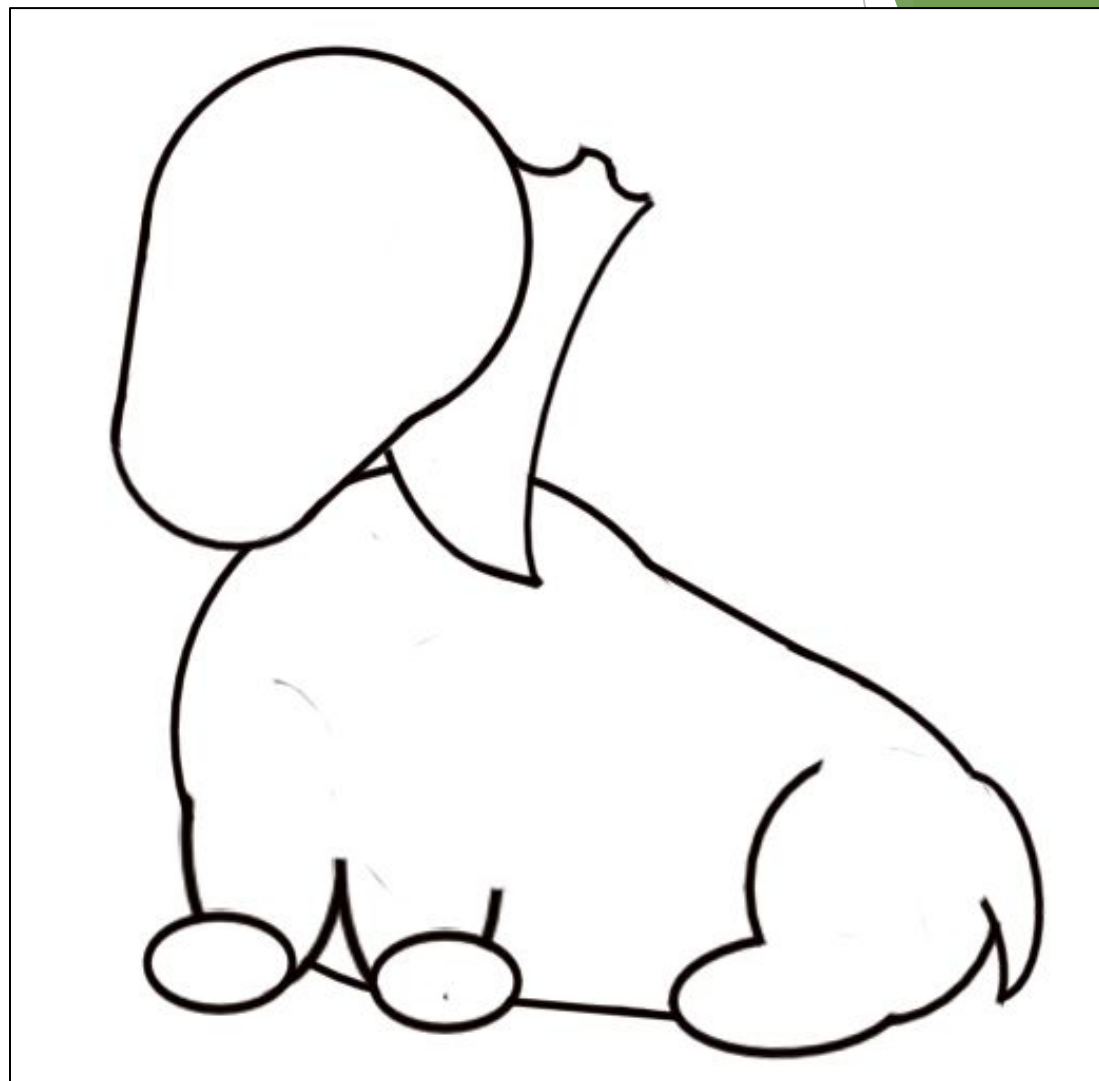
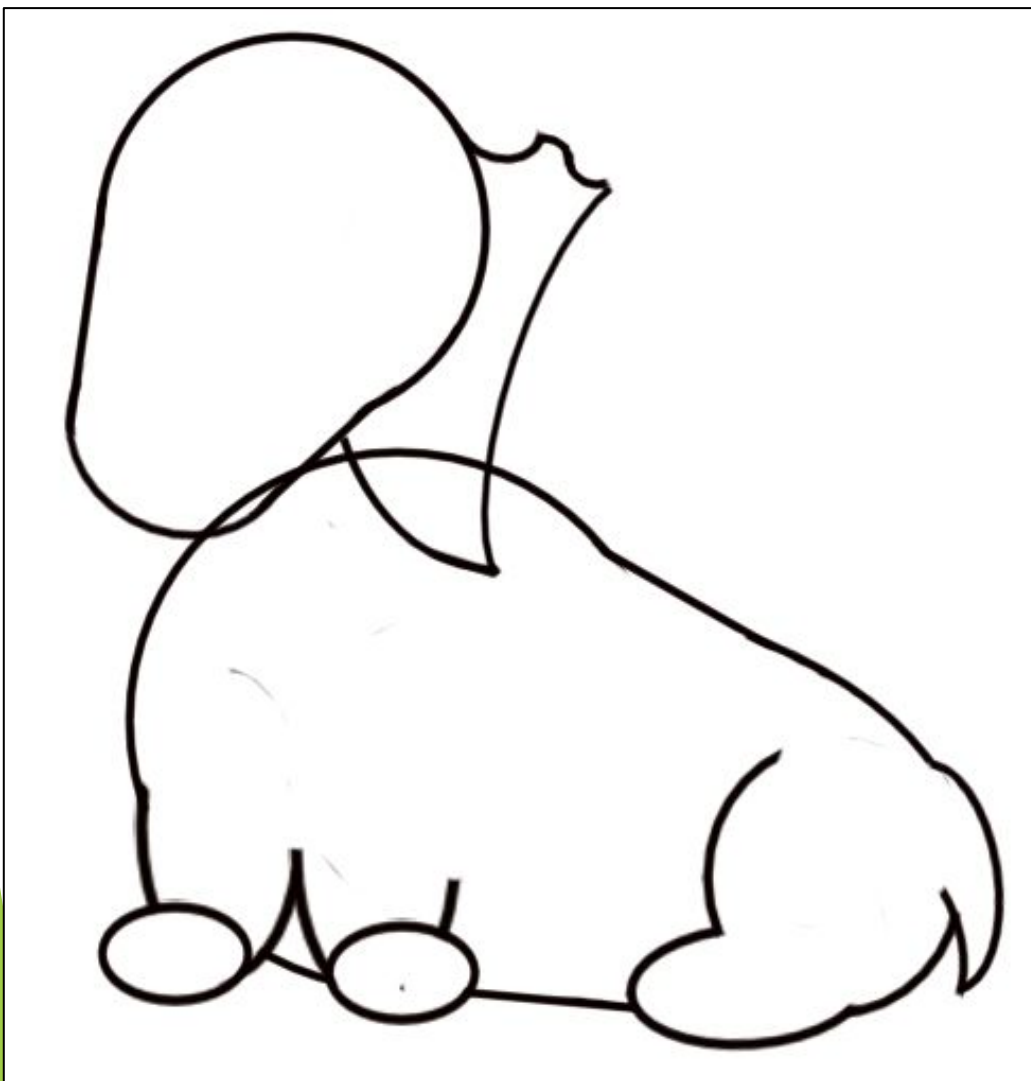
- ▶ Перемещаемся на следующий слой и стираем лишние области



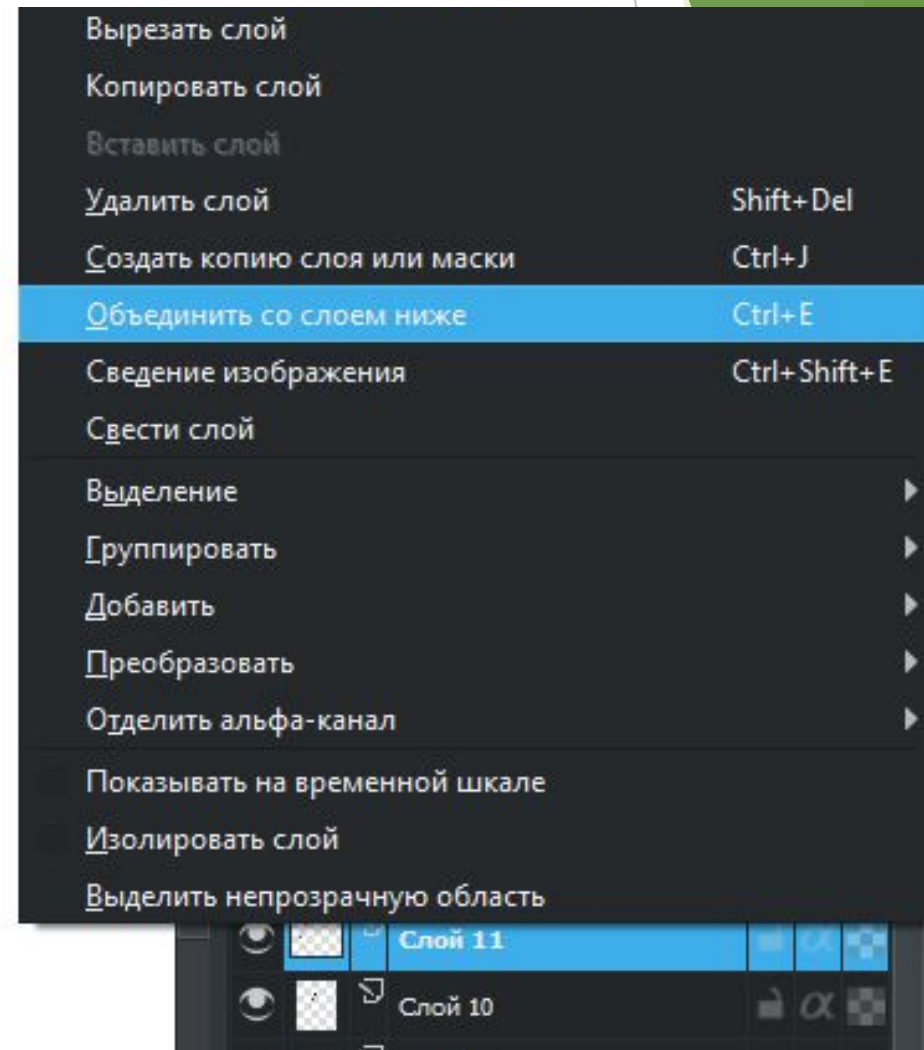
- ▶ Перемещаемся на Слой 2 и стираем лишние области



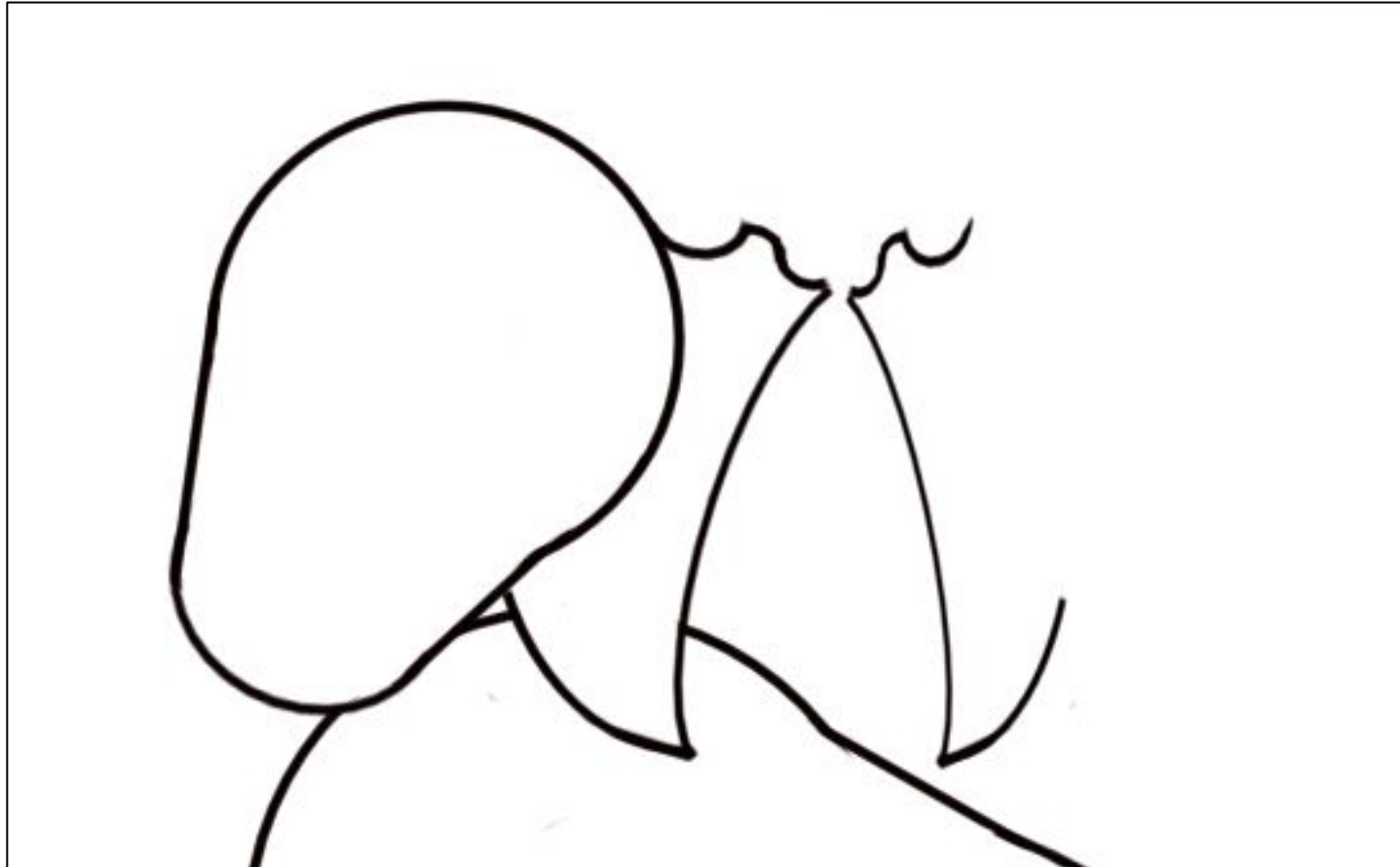
- ▶ Перемещаемся на Слой 2 и стираем лишние области



- ▶ Объединяем слои, которые отвечают за ухо
- ▶ Выбираем Слой 11, нажимаем правой кнопкой мыши и выбираем команду Объединить со слоем ниже
- ▶ Выполняем эту команду еще 4 раза

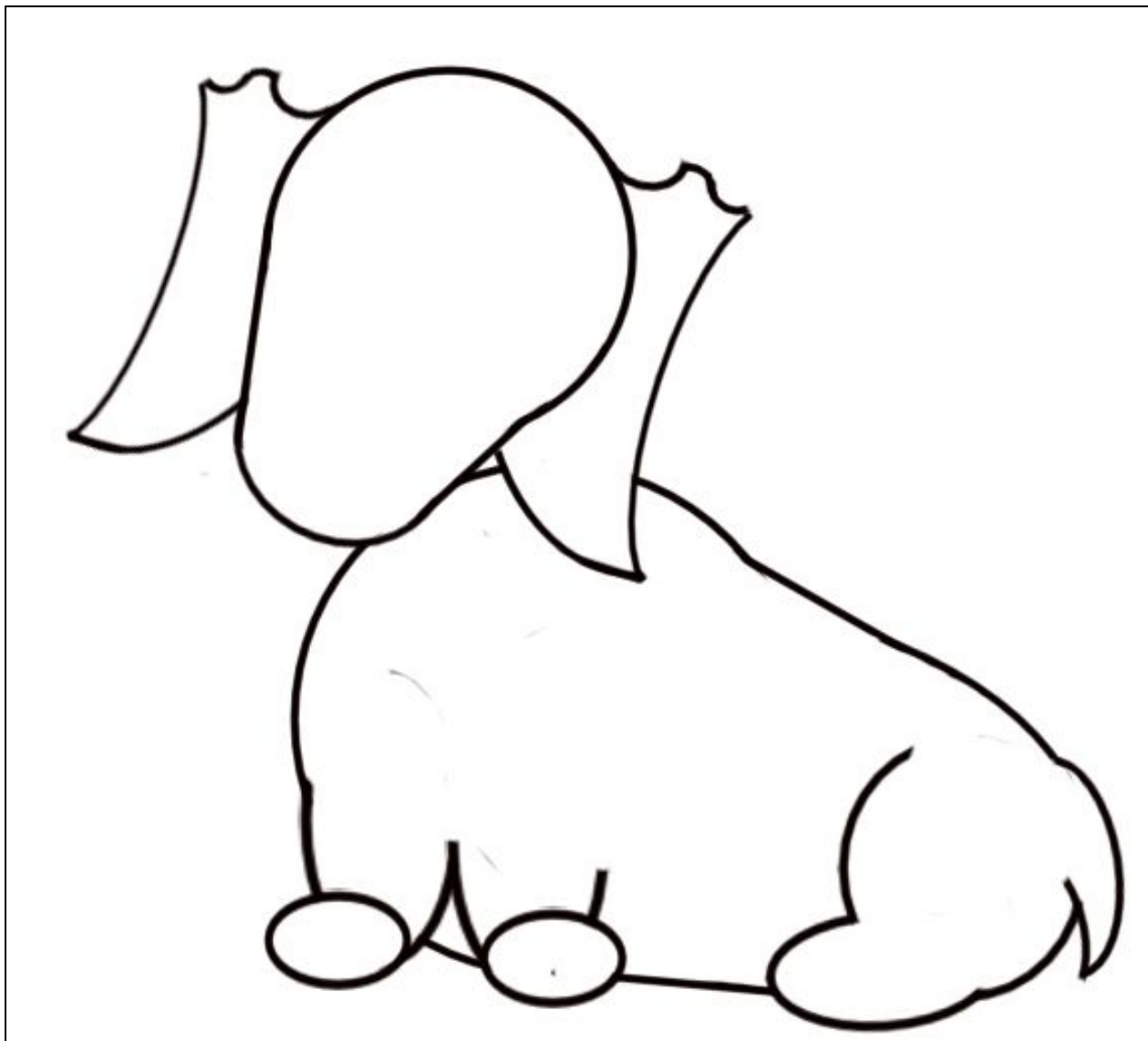


- ▶ Копируем Слой 6 (ухо)
- ▶ Правой кнопкой мыши нажимаем на слой и выполняем команды Копировать слой, Вставить слой
- ▶ С помощью инструмента Трансформирование отразите ухо справа налево

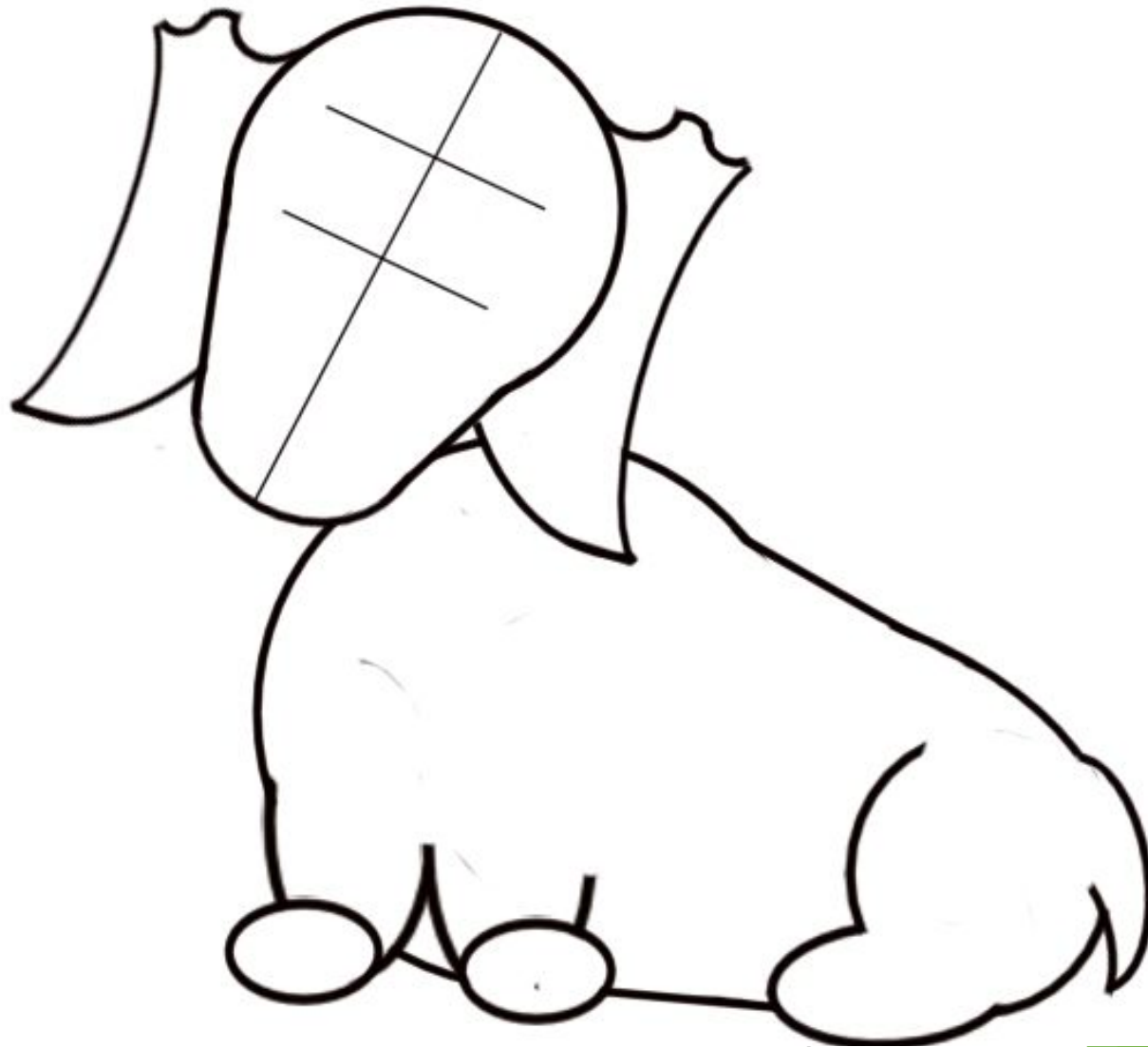




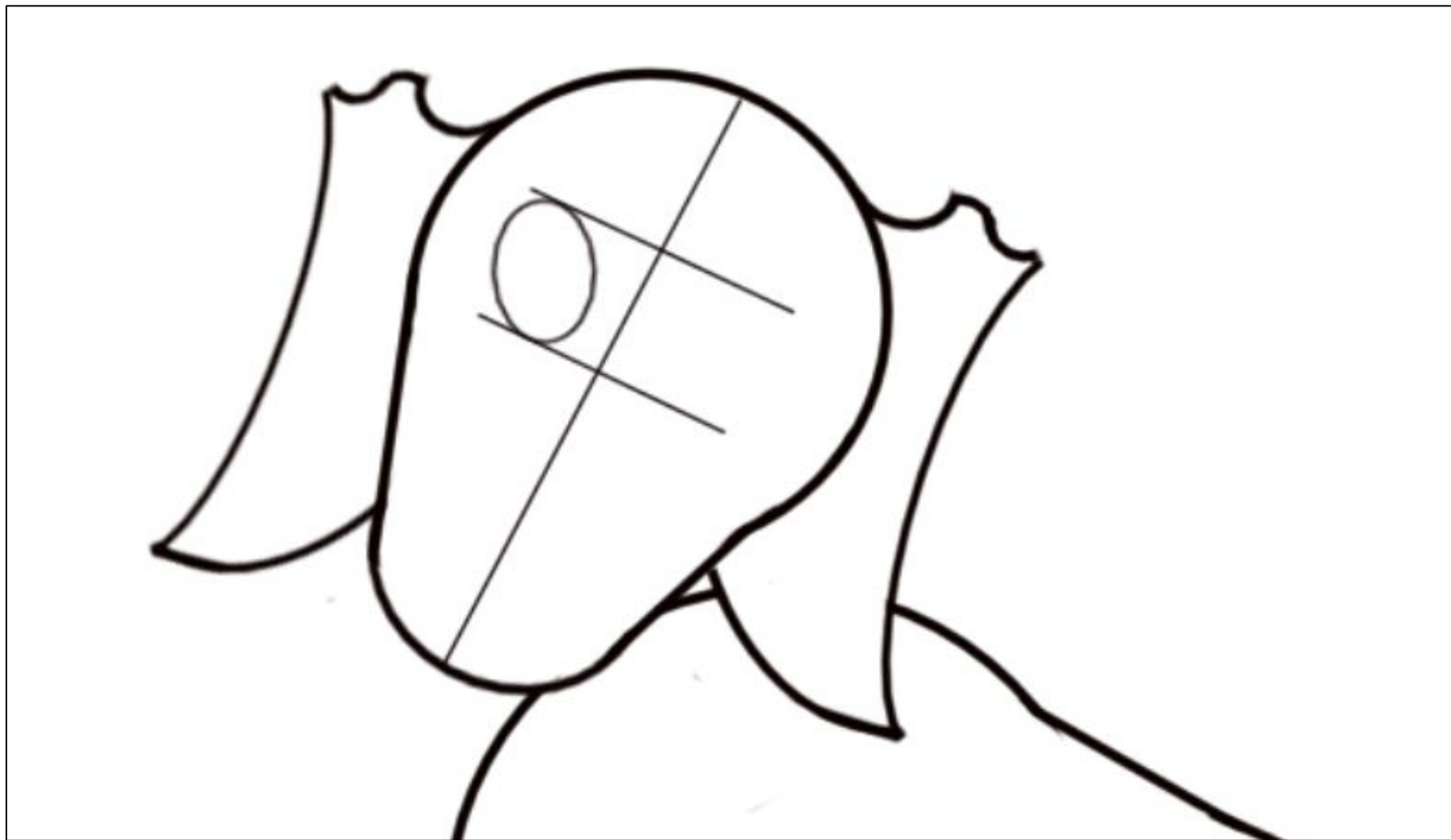
- ▶ Переместите отраженное ухо налево и поверните на необходимый угол



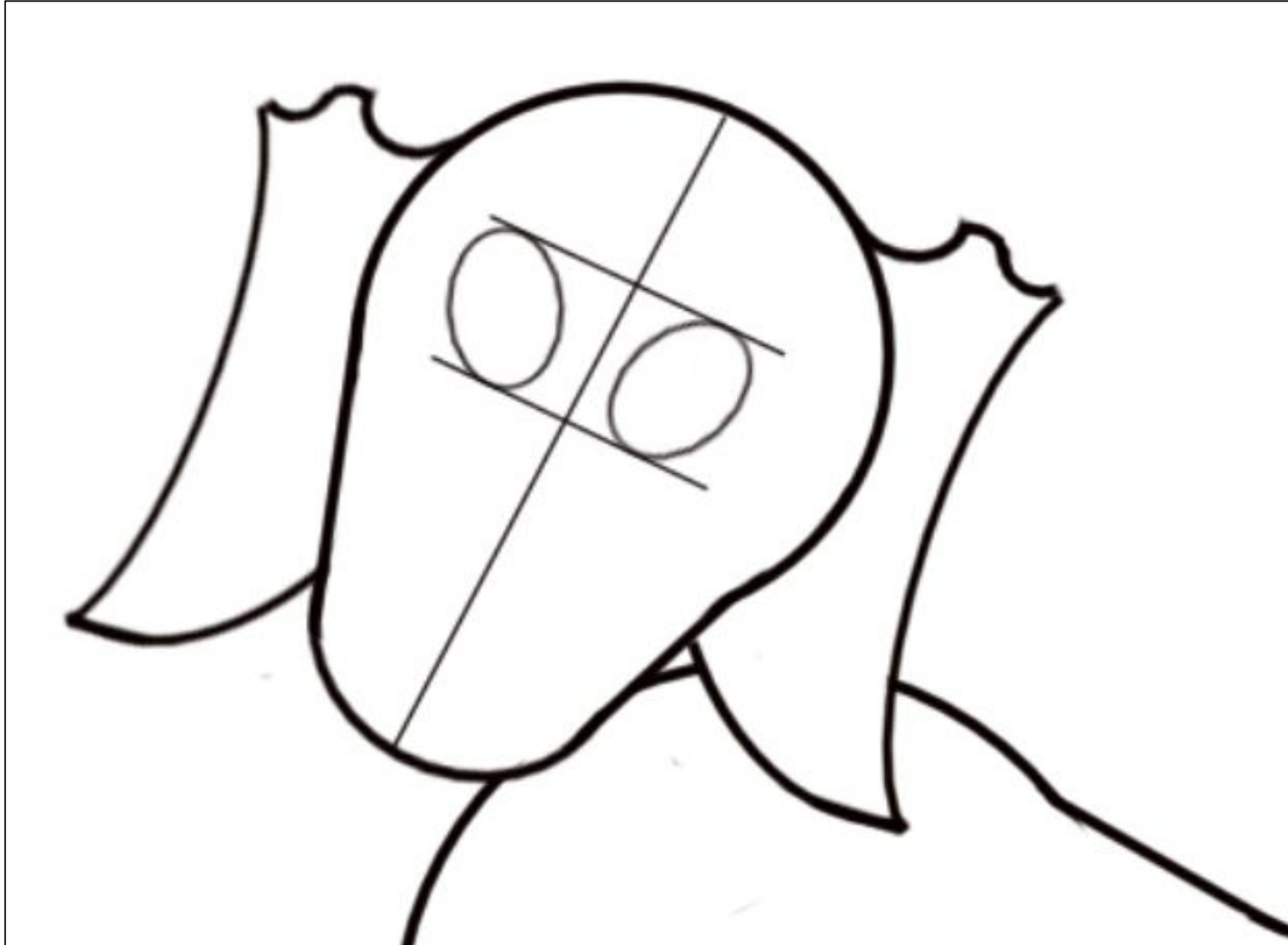
- ▶ Создаем новый слой. Выбираем инструмент Прямая линия. Цвет черный, толщина 2 пикс.
- ▶ Рисуем вспомогательные линии



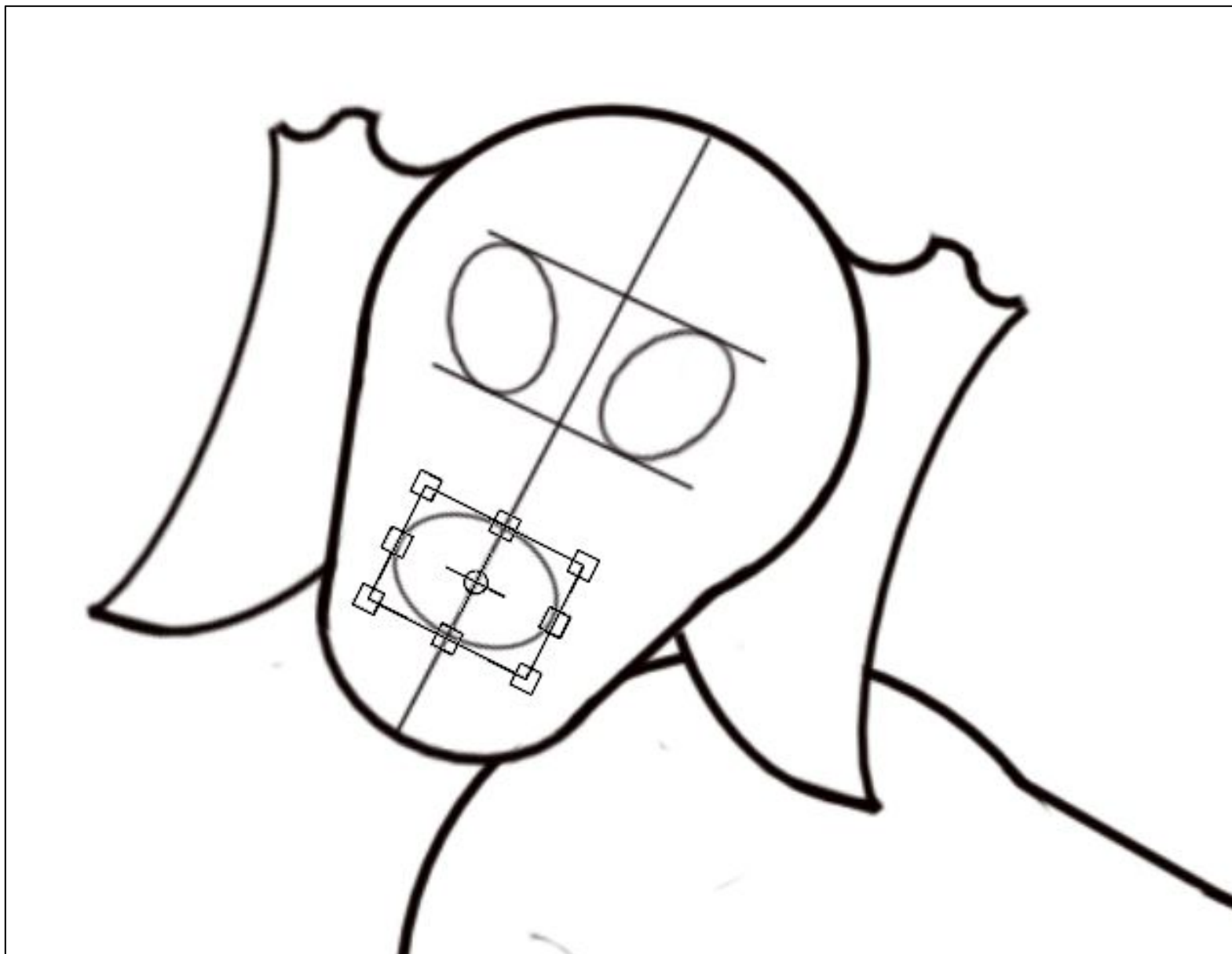
- ▶ Создаем новый слой. Выбираем инструмент Эллипс. Цвет черный, толщина 2 пикс.
- ▶ Рисуем эллипс в указанных границах



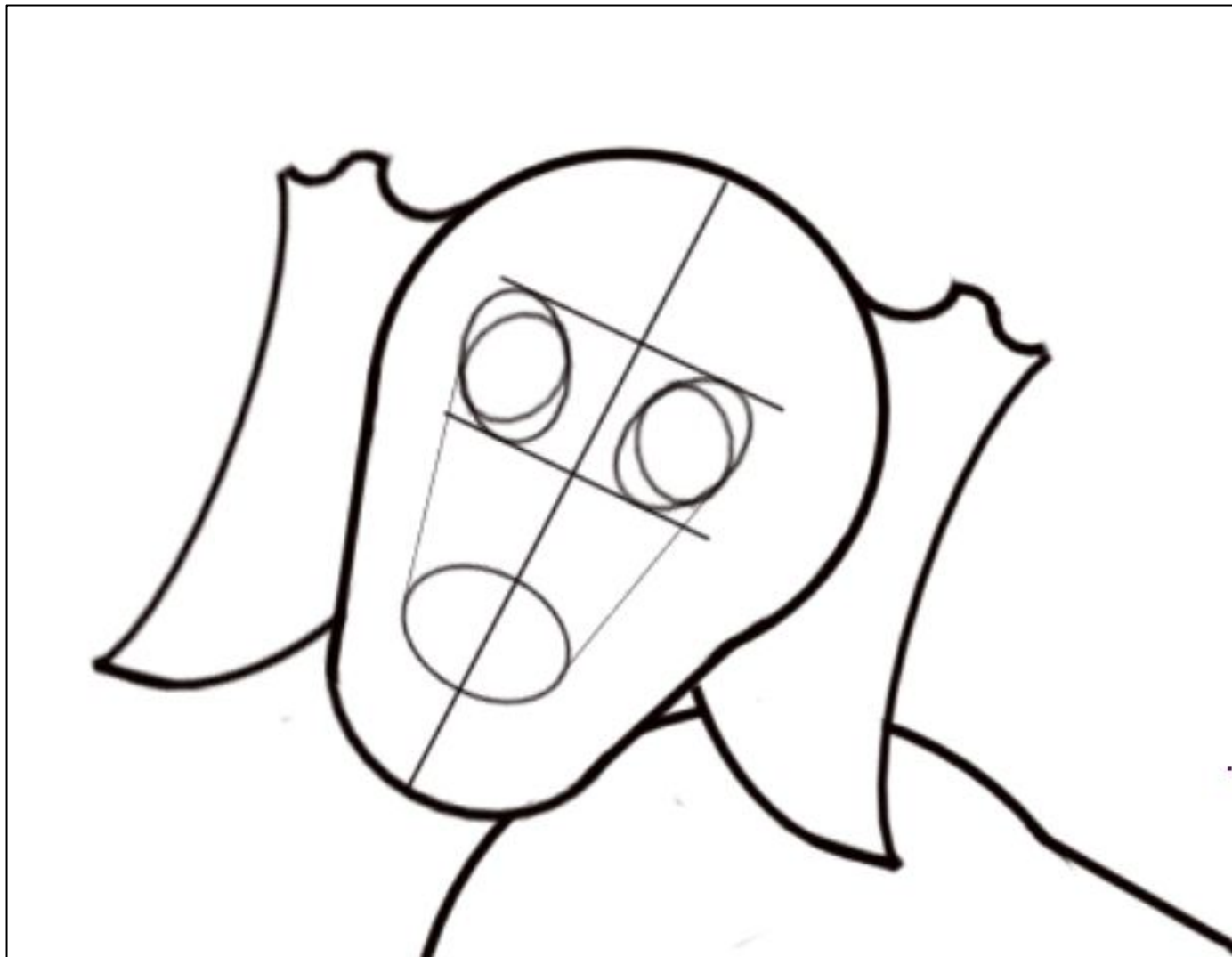
- ▶ Дублируем слой с глазом и выполняем поворот



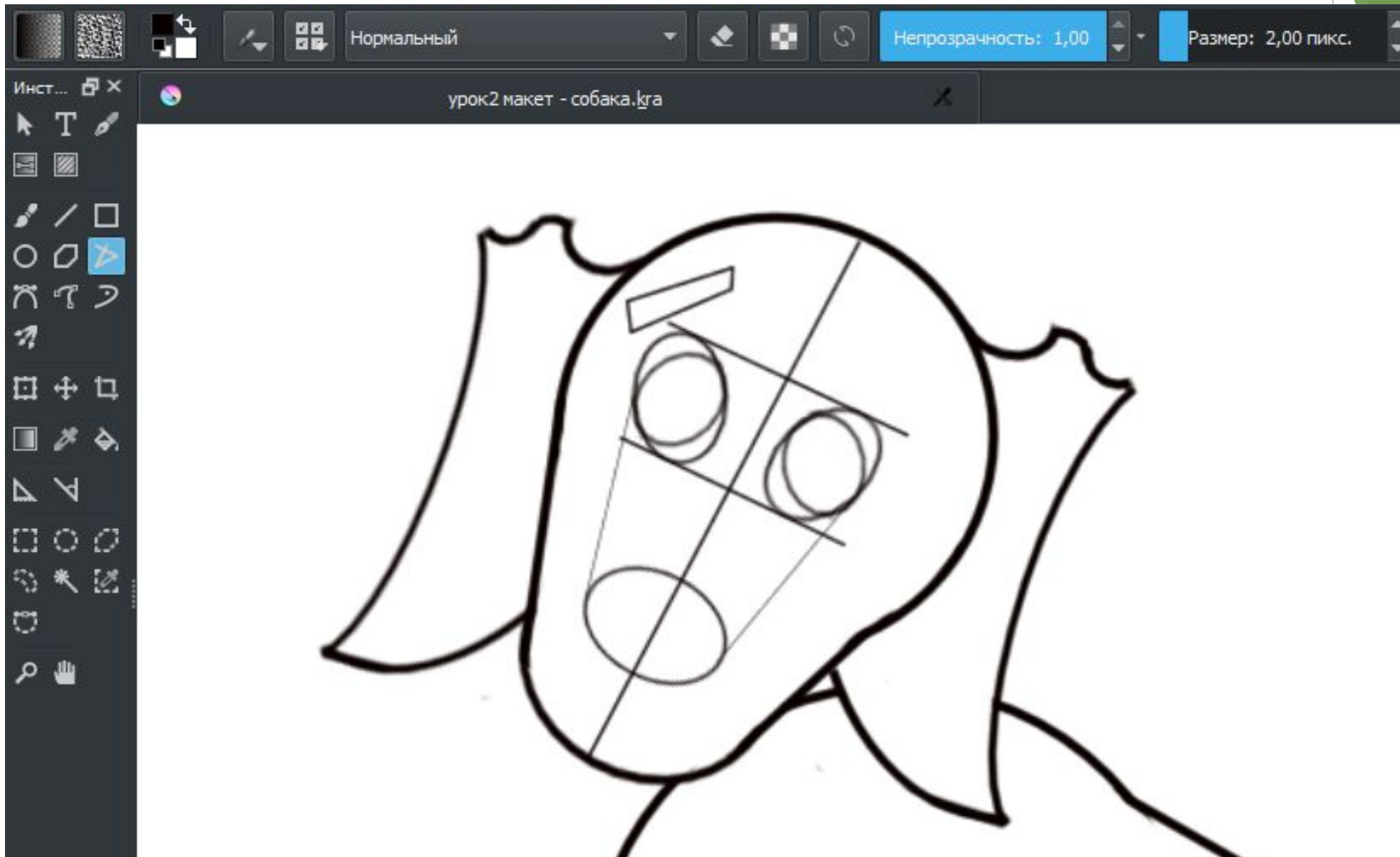
- ▶ Создаем новый слой и рисуем эллипс



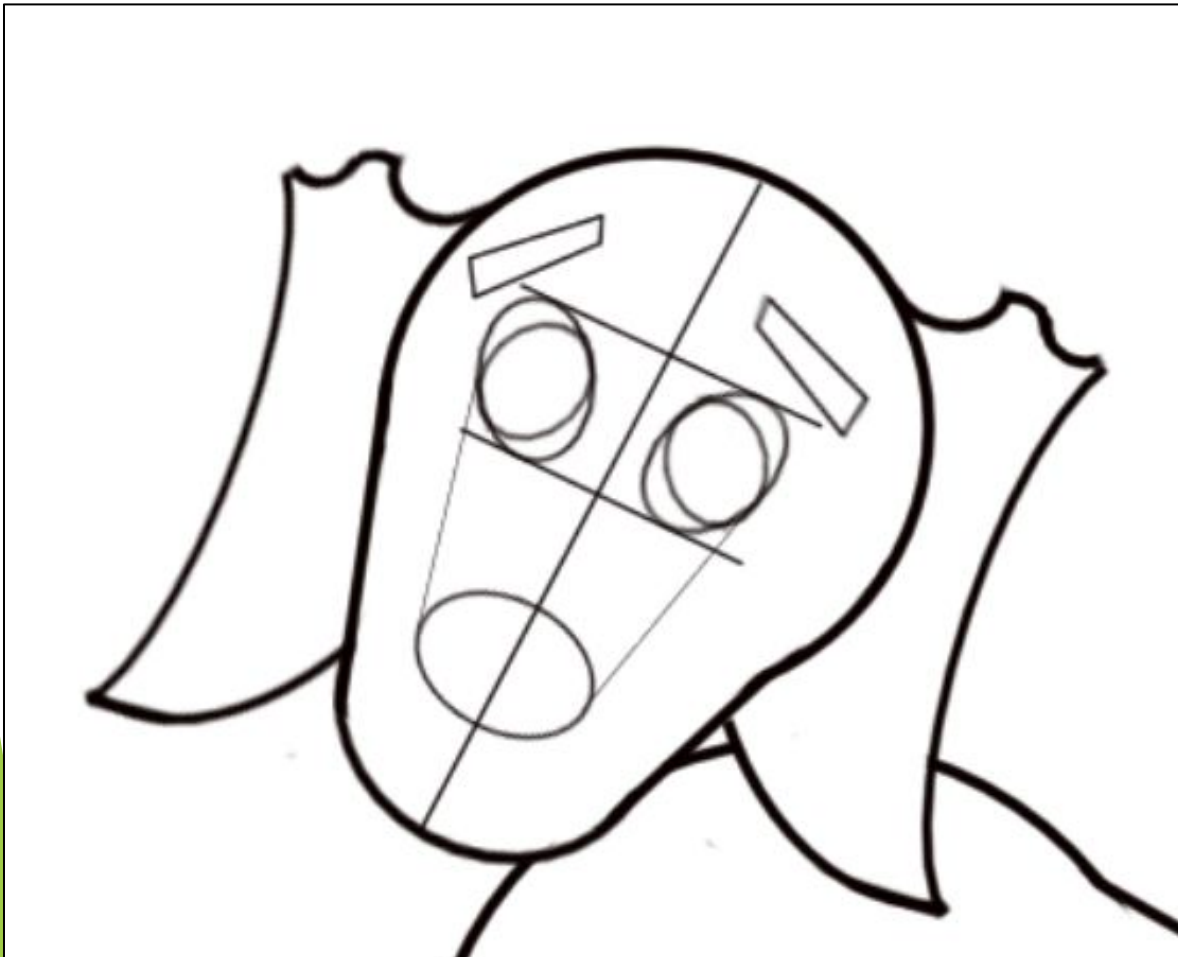
- ▶ Создаем новый слой. Выбираем инструмент Прямая линия, толщина линии 1 пикс.



- ▶ Создаем новый слой. Выбираем инструмент Нарисовать множественную линию, толщина линии 2 пикс и рисуем замкнутый контур

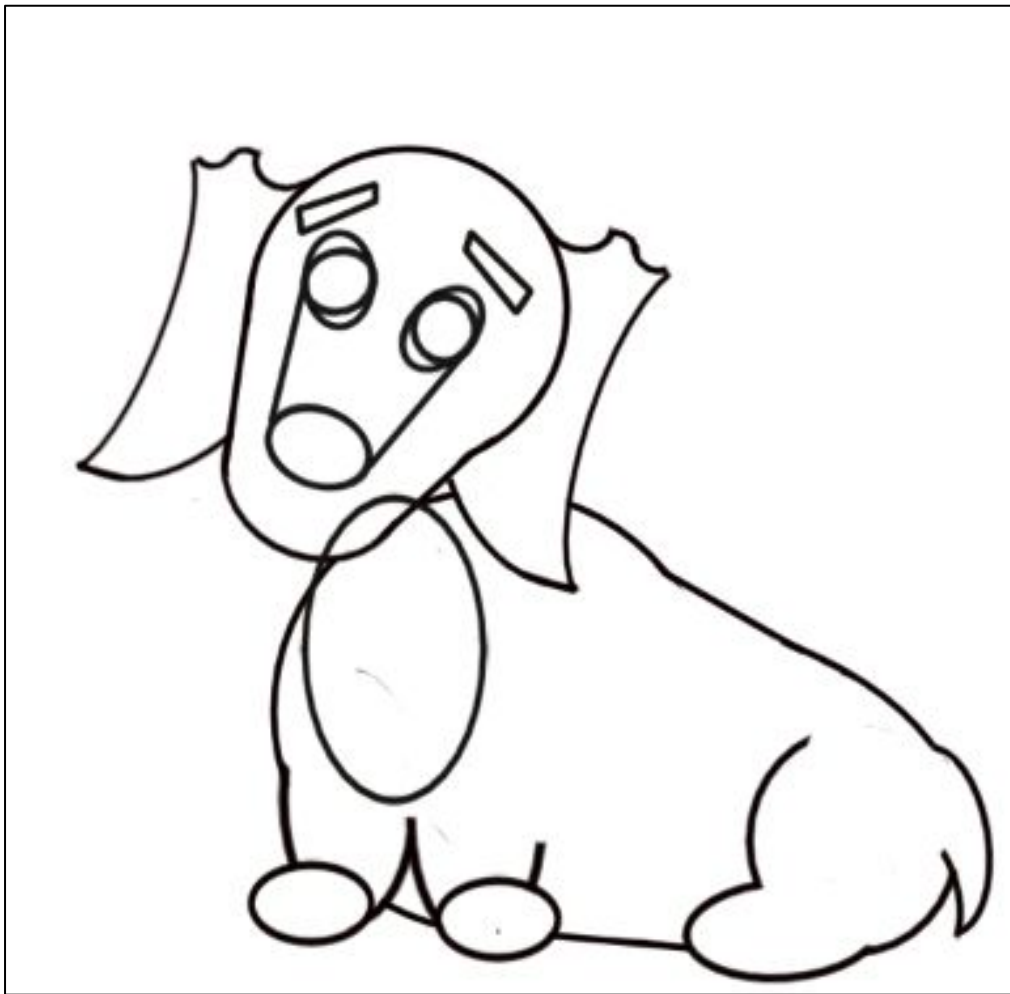


- ▶ Копируем предыдущий слой и трансформируем его
- ▶ Выключаем слой с направляющими

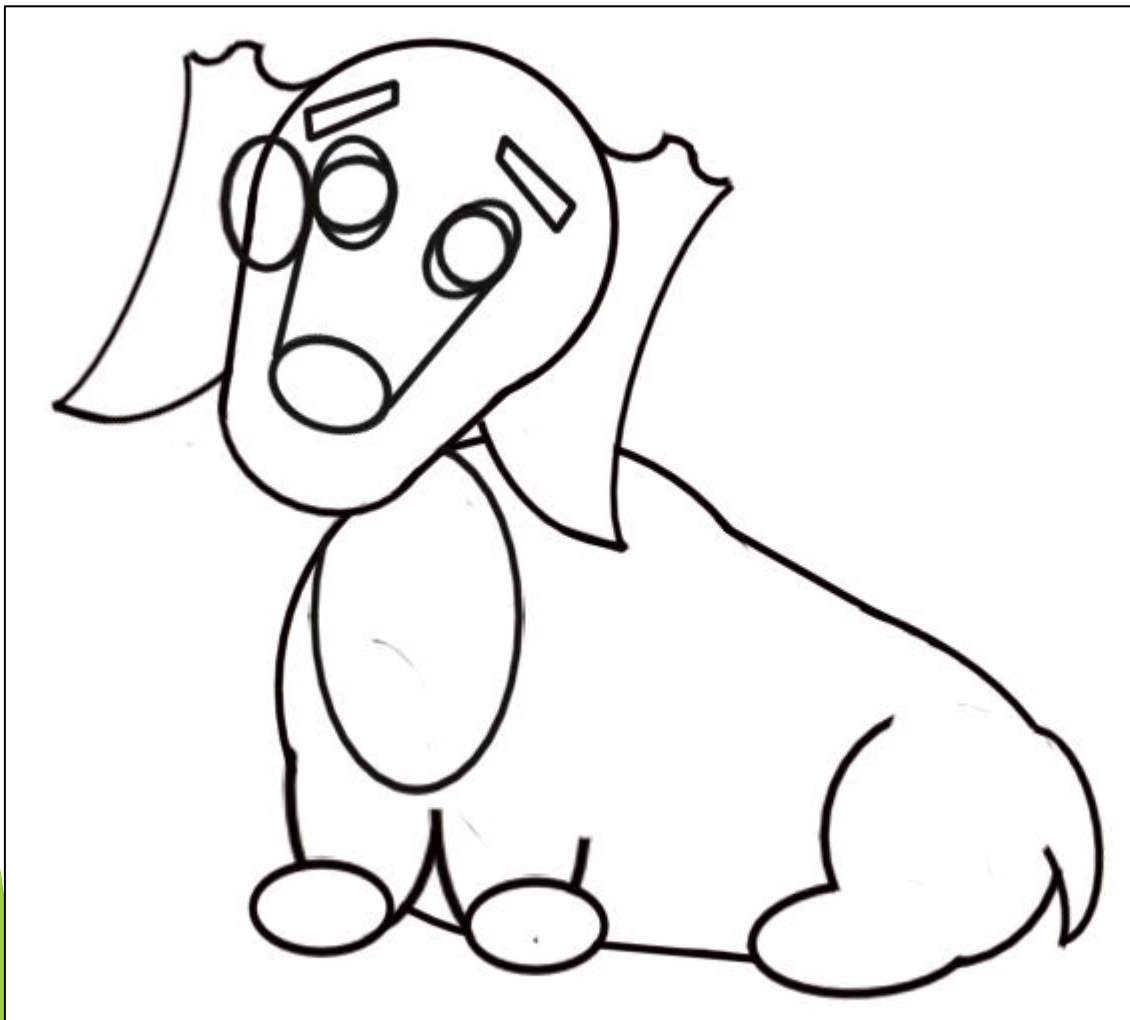




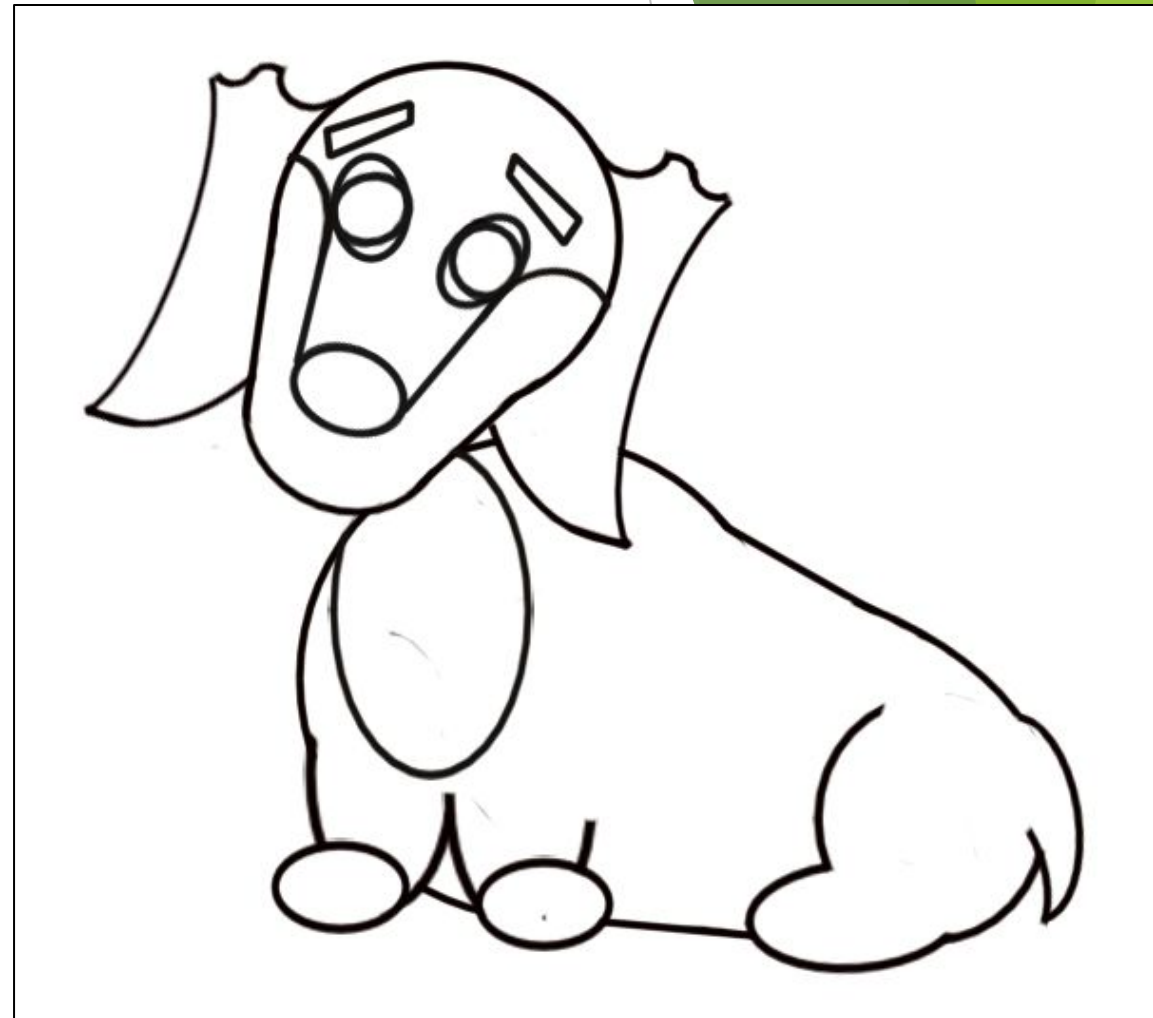
- ▶ Создаем новый слой
- ▶ Выбираем инструмент Эллипс, рисуем эллипс и стираем лишние части



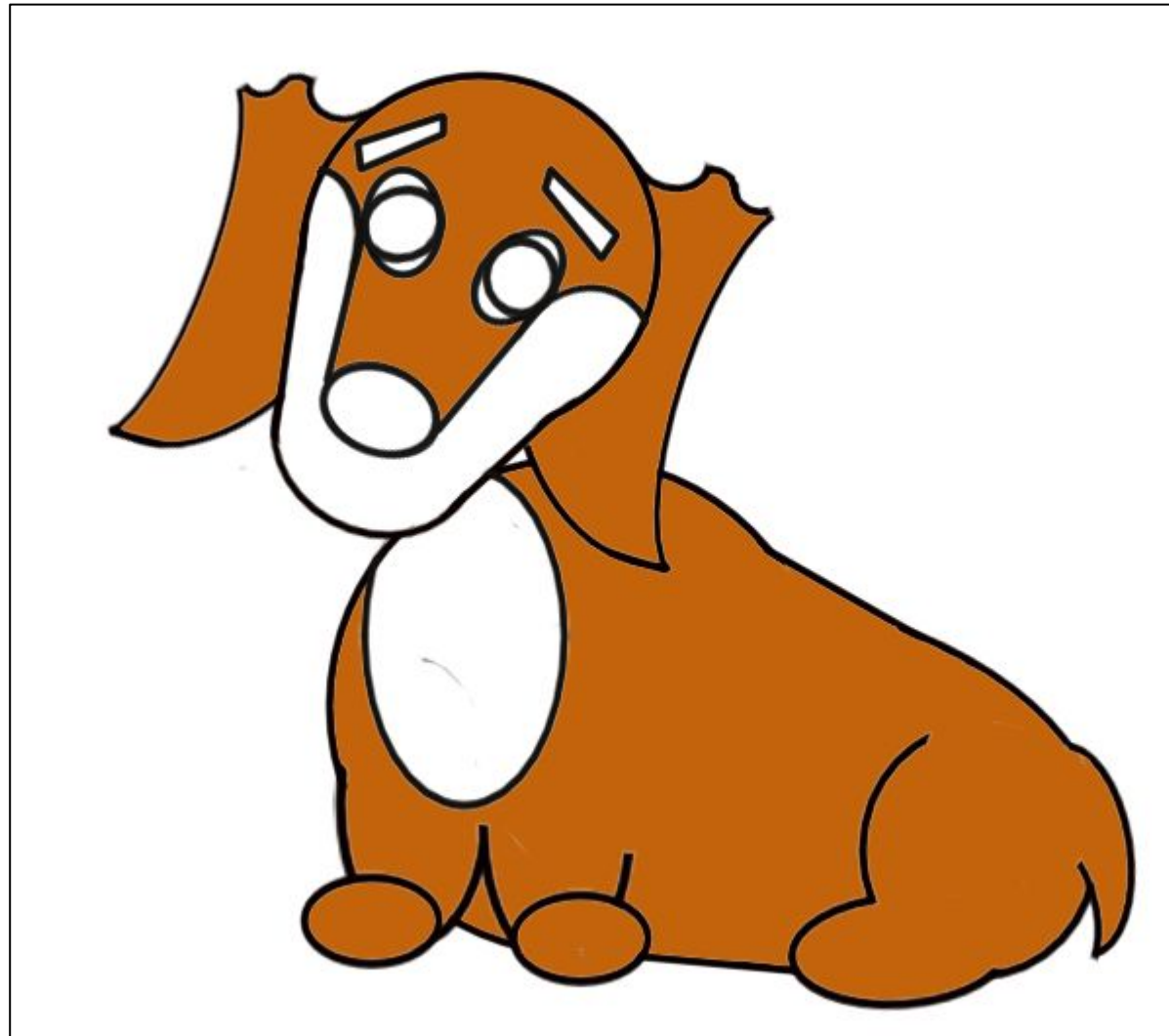
- ▶ Создаем новый слой
- ▶ Выбираем инструмент Эллипс, рисуем эллипс и стираем лишние части



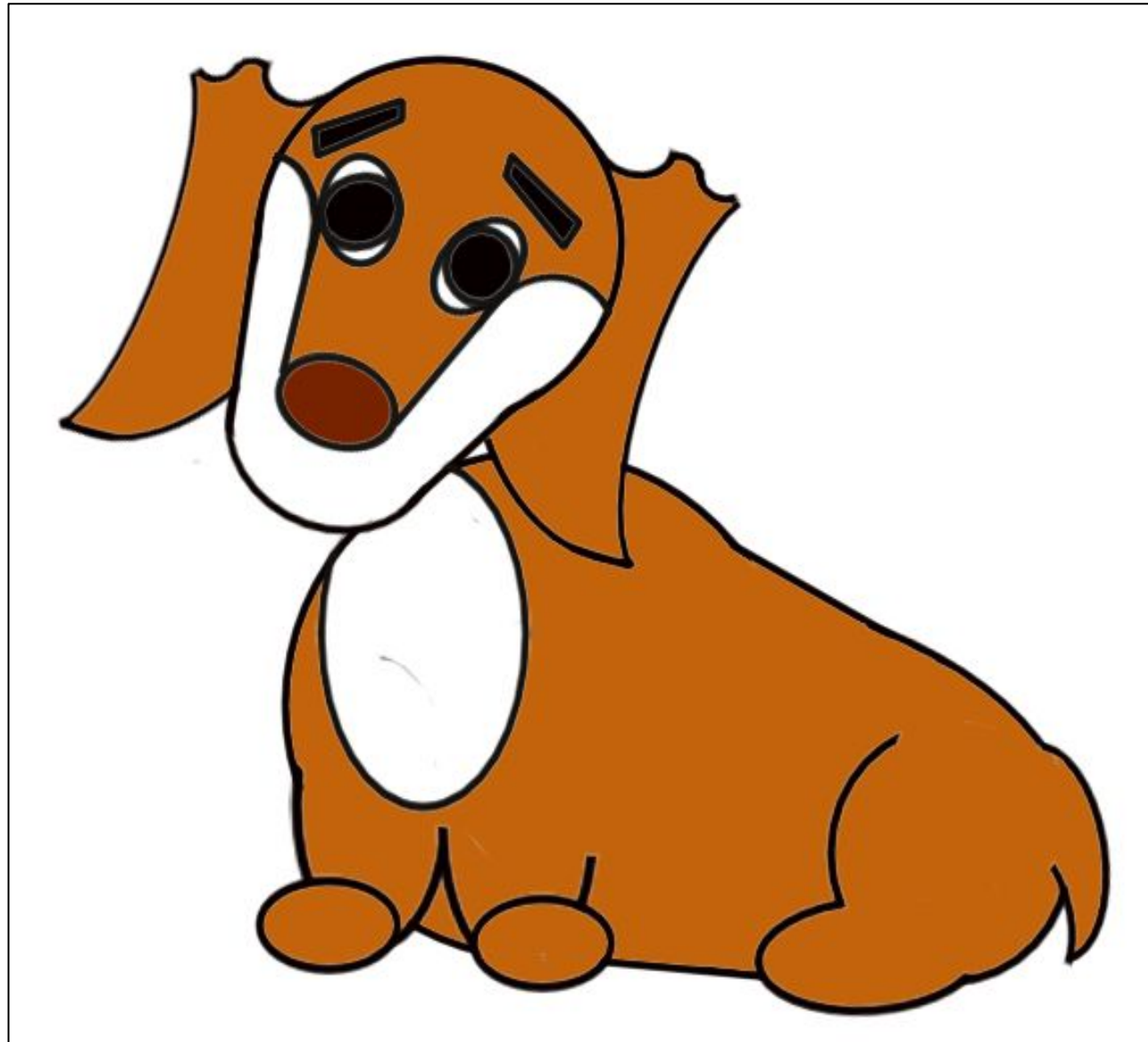
- ▶ Создаем новый слой
- ▶ Выбираем инструмент Эллипс, рисуем эллипс и стираем лишние части



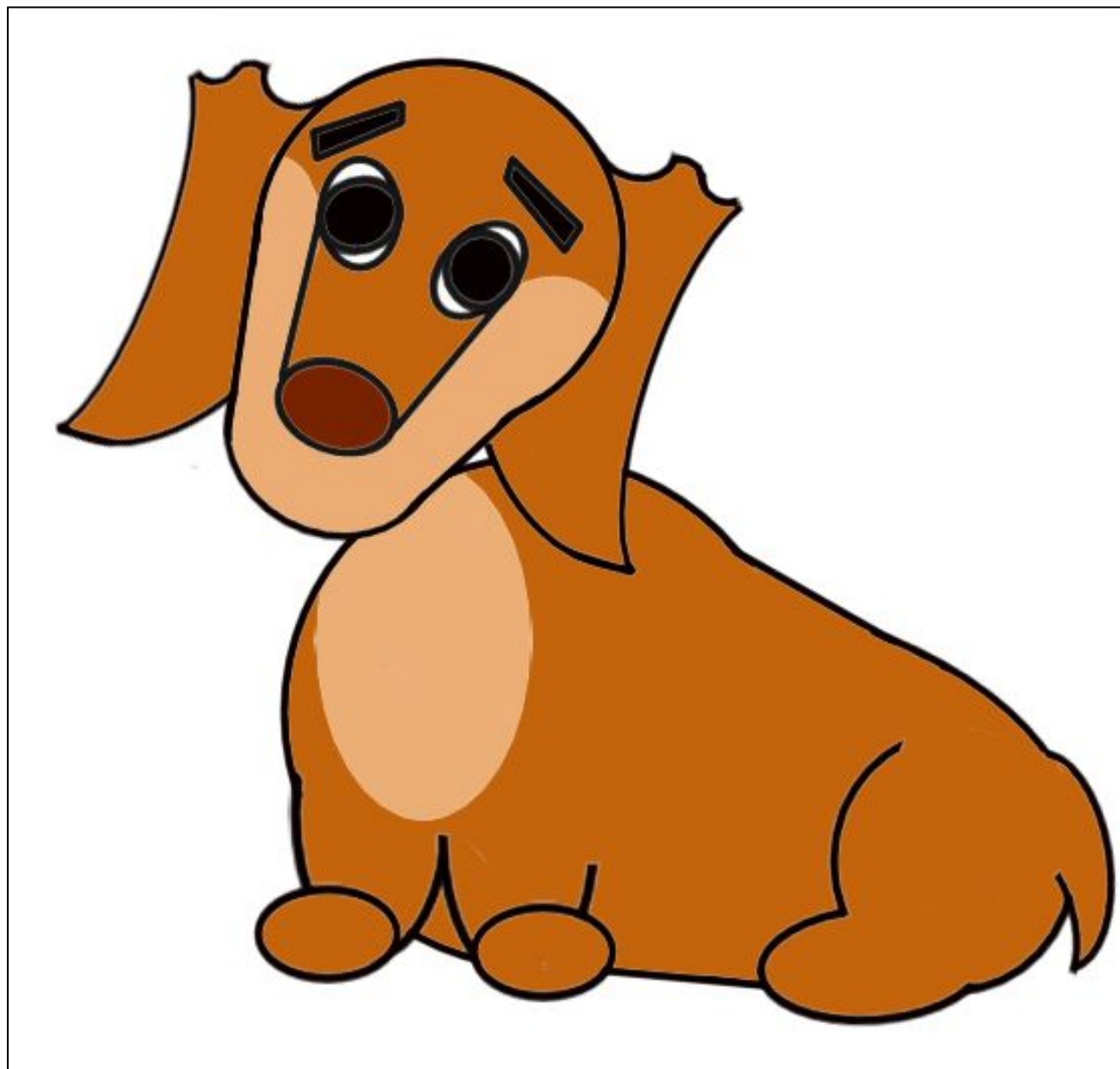
- ▶ Создаем новый слой
- ▶ Выбираем инструмент заливка и устанавливаем основной цвет коричневый
- ▶ Заливаем основные части собаки



- ▶ Заливаем брови и глаза черным. Нос темно-коричневым



- ▶ Выключаем видимость слоев щек и груди. Выбираем светло-бежевый цвет и заливаем



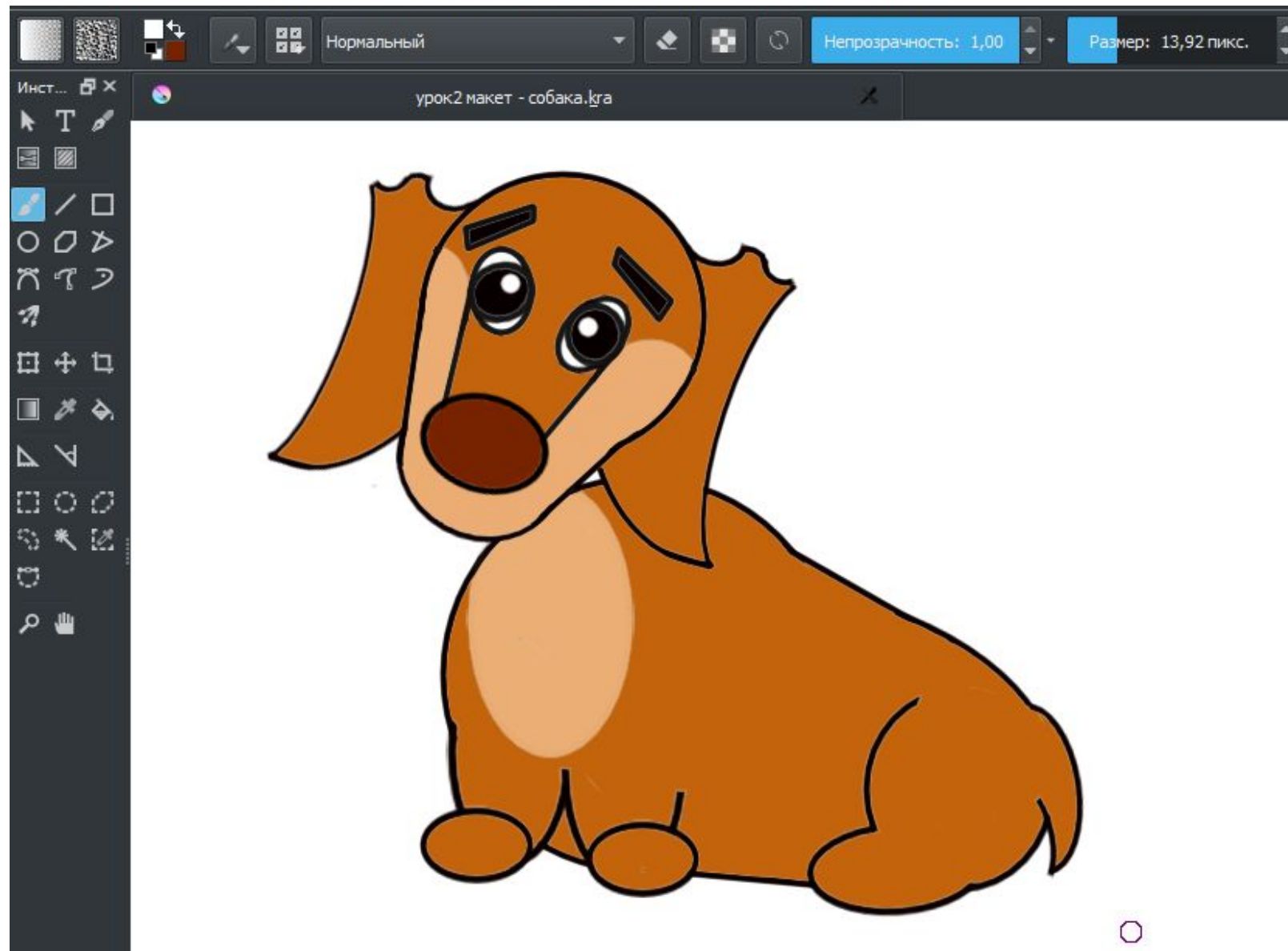
- ▶ Наш нос получился слишком маленьким, но это можно исправить
- ▶ Создадим новый слой и в произвольном месте нарисуем эллипс и сразу зальем его темно-коричневым цветом



- ▶ Переместим его в нужное место и повернем

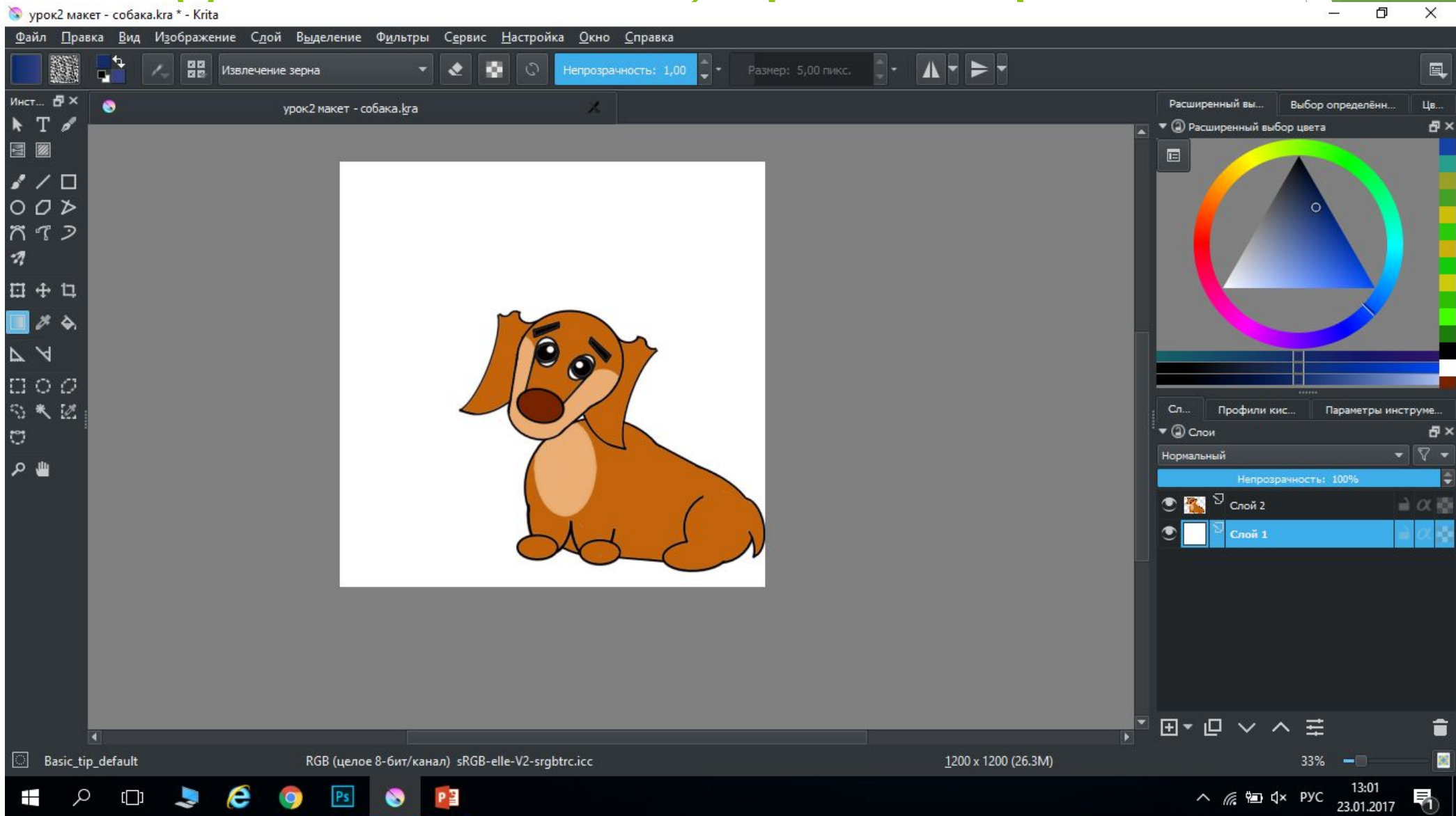


- ▶ Вернемся на слой с цветом
- ▶ Выберите стандартную кисть, цвет белый, размер 14 и нарисуйте зрочки





# Объедините все слои, кроме первого.



- ▶ Создайте новый слой и нарисуйте на нём фон

