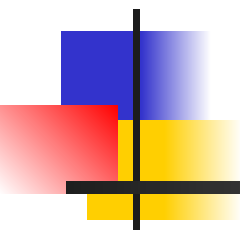
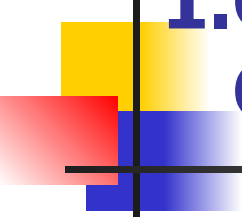


Смысловая организация предложения

- 
-
1. Семантический синтаксис. Общее представление.
 2. Основные понятия семантического синтаксиса.
 3. Диктум (объективное содержание предложения).
 - 3.1. Событийные пропозиции.
 - 3.2. Логические пропозиции.



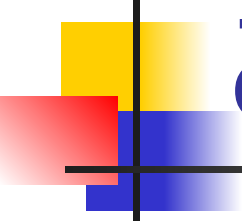
1. Семантический синтаксис. Общее представление.

Основная идея семантического синтаксиса:

Смысл предложения не есть сумма значений составляющих его слов, это некое особое образование, имеющее собственную организацию, диктующее свои требования лексике и морфологическим формам, заставляя их выступать в тех или иных значениях.

В настоящее время выделяют 3 основных способа описания семантики предложения:

- **от внеязыковой действительности** (денотат и говорящий);
- **от формы** (с опорой на структурные схемы);
- **с опорой на понятие пропозиции.**



1. Семантический синтаксис. Общее представление.

Открытие Шарля Балли - содержание предложения можно разделить на **диктум и модус**.

Диктум - это объективное содержание предложения, непосредственно характеризующее языковую действительность. Это событие, отраженное определенным образом в сознании.

Модус - это субъективное содержание предложения, дополняет сообщение информацией об отношении говорящего к сообщаемому.



1. Семантический синтаксис.

Общее представление.

Предложения можно дифференцировать по тому, **какую мыслительную операцию производит говорящий, воспринимая тот или иной фрагмент действительности.**

Н.Д. Арутюнова выделила следующие типы предложений:

- Характеризующие *День сегодня жаркий.*
- Реляционные *Студенты сдали сессию.*
- Бытийные *Ночь. Улица. Фонарь. Аптека.*
- Классифицирующие *Муха - насекомое.*
- Идентифицирующие *Хозяин - это я.*
- Именующие *Этот цветок называется незабудка.*



1. Семантический синтаксис.

Общее представление.

Предложения могут быть описаны **с опорой на понятие структурной схемы** (Н.Ю. Шведова, Г.А. Золотова и др.)

Структурные схемы различают по двум параметрам:

- а) как отражают;
- б) что обозначают.

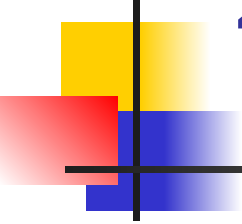
Вечереет.

Vf3s - схема обозначает безличное предложение, в котором действие происходит вне субъекта.

За стеной стучали молотками.

Vf3pl - схема обозначает неопределенно-личное предложение, действие целенаправленное, но субъект не назван.

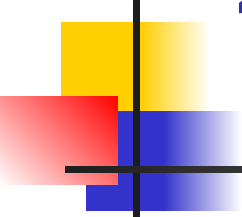
NB! Структурные схемы ограничивают реальные языковые возможности, но позволяют типологизировать предложения.



2. Основные понятия семантического синтаксиса.

**Описание объективного содержания предложения
с опорой на понятие пропозиции**

Пропозиция — это языковое воплощение
некоего положения дел в действительности,
объективное содержание предложения,
рассмотренное в отвлечении от всех сопровождающих его
субъективных значений и от тех особенностей,
какие придает ему та или иная формальная организация
предложения (В.А. Белошапкова).



2. Основные понятия семантического синтаксиса.

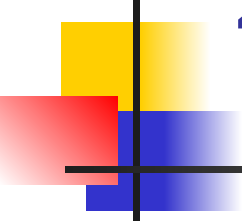
- **Предикат** – это центральный компонент пропозиции, который отражает грамматическую сущность предложения и его соотнесенность с актом речи.

Он задает определенные места для участников ситуации; определяет количество этих мест и их роль.

Одно и тоже положение дел может быть оформлено по-разному. Учитывается природа предиката и количество актантов при нем.

*Журналист **написал** статью. Я **написал** статью. Статья **написана** мной.*

- **Актант** - это элемент событийной пропозиции, соответствующий действующему лицу (субъекту), объекту, адресату.
- **Сирконстант** - это элемент событийной пропозиции, соответствующий времени и месту действия.



2. Основные понятия семантического синтаксиса.

Предикаты:

- **одноместные**

Цветок распустился (1).

- **многоместные**

Он читает книгу (2). *Он отдал статью редактору* (3).

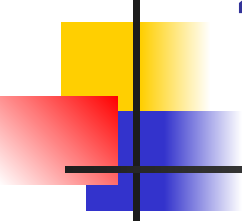
Пропозиция может быть представлена:

предикативным способом
(через глагол и его распространители);

непредикативным способом
(причастия, деепричастия, отглагольные существительные).

Все вы знаете, что Андрей написал хорошую статью.
(2 пропозиции, 2 предиката).

Все вы знаете о правилах написания статей.
(2 пропозиции, 1 предикат).



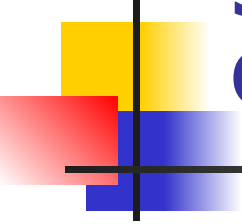
2. Основные понятия семантического синтаксиса.

Понятие пропозиции позволяет вычленить в объективном содержании предложения несколько слоев:

- **собственно пропозитивный**
(отражает структуру пропозиции);
- **припропозитивный**
(отражает внешние по отношению к пропозиции смыслы).

Припропозитивные смыслы включают:

- смыслы **фазосности** *начал, закончил (писать);*
- смыслы **интенсивности** *хлещет (дождь);*
- смыслы **количественности** *понастроили (домов);*
- смыслы **негации** *(построили) не дом, а дворец.*



3. Диктум.

Объективное содержание предложения.

Учебный вариант типологии пропозиций Т.В. Шмелевой

- **С-пропозиции** «портретируют» действительность (отражают происходящие события и их участников).
Студенты внимательно слушают лекцию.
- **Л-пропозиции** представляют результаты умственных операций и сообщают о некоторых установленных признаках, свойствах отношениях.
Эти студенты – будущие журналисты.
Когда закончится лекция, мы обсудим спорные вопросы.

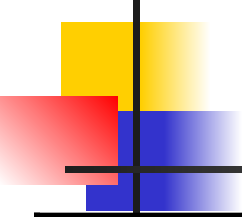
3. Диктум.

Объективное содержание предложения.

Событийные пропозиции	Логические пропозиции
1. Характер структуры	
Структуру СП определяют - актанты (персонажи, предметы) - сирконстанты (локатив и темпоратив).	Структуру ЛП составляют актанты (предметы, лица, события, явления), которые выступают в роли объектов логических операций.
2. Отношение к модусу	
СП вводятся модусом с общим значением восприятия <i>(Я) видел, слышал, чувствовал...</i>	ЛП вводятся модусом со значением интеллектуальной деятельности: <i>(Я) думаю, считаю, понимаю, догадался...</i>
3. Способы выражения	
Основной способ выражения предикативный, (знаменательные слова с пропозитивной семантикой) <i>Он сегодня опоздал на лекцию.</i>	Возможен предикативный способ выражения <i>Этот человек похож на моего друга.</i> Естественной формой выражения являются служебные слова <i>После занятий пойдем в кино.</i>

3. Диктум.

3.1. Событийные пропозиции.



Сферы / Тип события	Физическая	Психическая	Интеллектуаль- ная	Социальная
Существования (бытийная)	Студенты находятся в аудитории.	У всех бывает плохое настроение.	У поэта сегодня есть вдохновение.	Есть такой старинный обычай.
Состояния	Ему нездоровится.	Незнакомка у окна необычайно весела.	Писатель уже год в творческом кризисе.	Она давно замужем.
Движения	Человек бежит по берегу.	Настроение упало.	Мысли в голове метались и путались.	Революция переместилась.
Восприятия	Больной с трудом проглотил таблетку.	Молодежь слушает современную музыку.	Мы заметили в нем серьезные изменения.	Новый проект был воспринят одобрительно.
Действия	Таня громко плачет.	Ему удалось преодолеть свое горе.	Журналист написал хорошую статью.	Создан фонд культуры

3. Диктум.

3.2. Логические пропозиции.

1. Пропозиция характеристики.

Предмету или факту приписывается некоторый постоянный признак.

По типу приписываемых признаков выделяют три разновидности:

- **анкетная** - сообщает о некоторых признаках объекта из присущего ему набора *фамилия - Иванов, год рождения – 1989;*
- **таксономическая** - указывает на принадлежность объекта к тому или иному классу *Иванов - студент;*
- **качественная** - выделяет некоторые особенные признаки объекта, осмысляемые как качество *Это его самая удачная статья.*

3. Диктум.

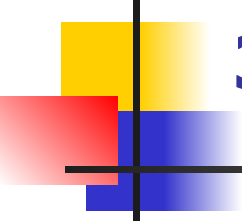
3.2. Логические пропозиции.

2. Пропозиция отождествления (идентификации).

Сложная структура, которая предполагает операции с двумя или более признаками одного предмета.

Орфография то же, что правописание.

Заходил тот человек, который звонил вчера.



3. Диктум.

3.2. Логические пропозиции.

3. Релятивные пропозиции

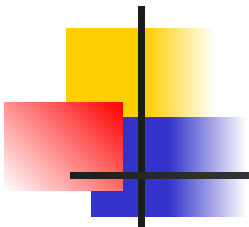
Релятивные пропозиции 1 класса

(в качестве объектов могут выступать предметы, лица, события):

- соединение *и;*
- сопоставление *а, сопоставлять, сравнивать;*
- подобие *похож, сходен, аналогичен, вроде, как;*
- противительность *противоположный, напротив, наоборот, но;*
- разделительность *исключает, альтернативен, или, либо, не то... не то.*

3. Диктум.

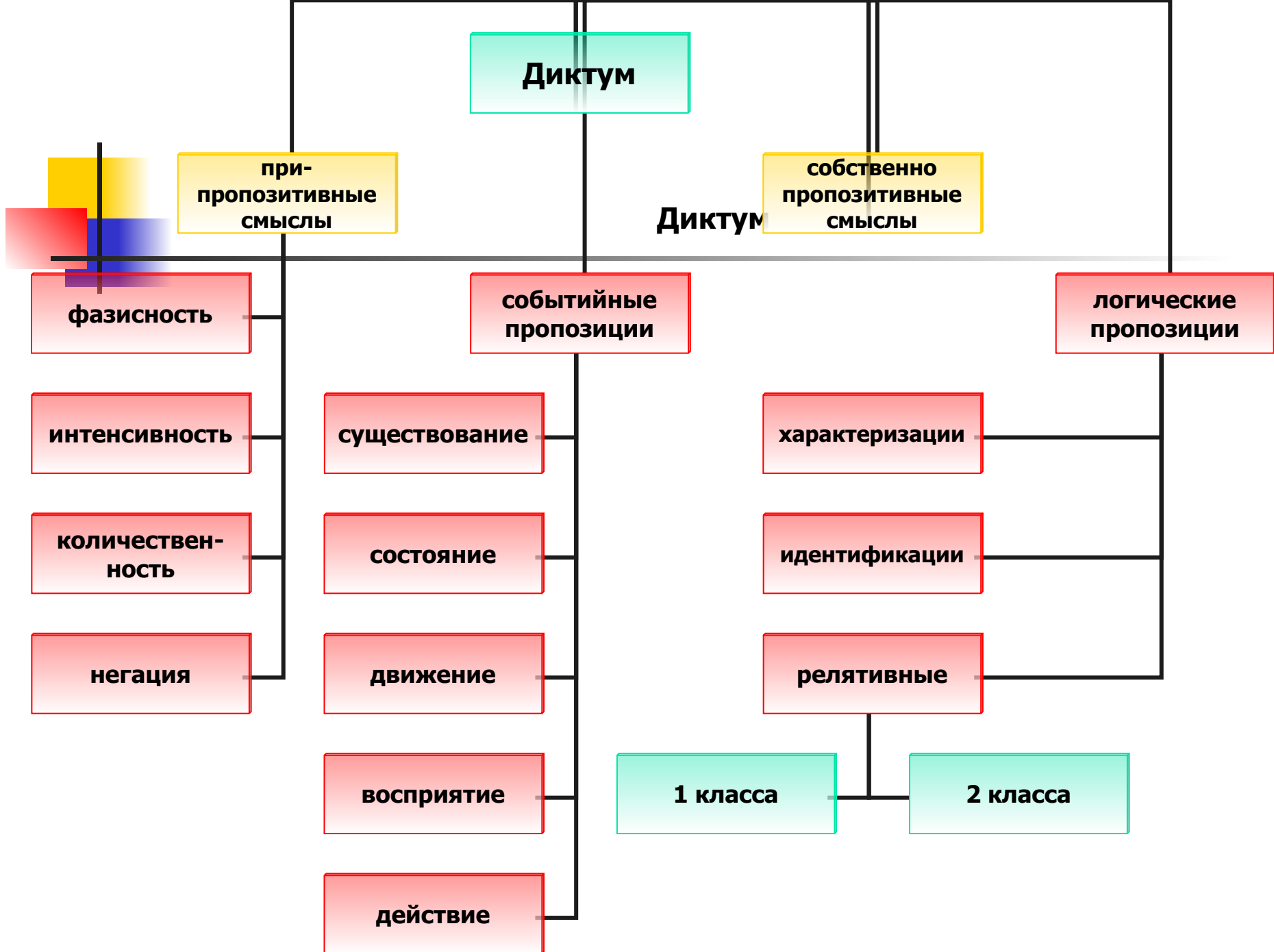
3.2. Логические пропозиции.

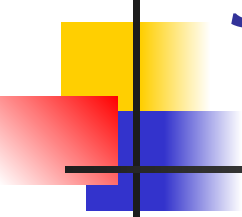


Релятивные пропозиции 2 класса

(качестве объектов допускаются только события):

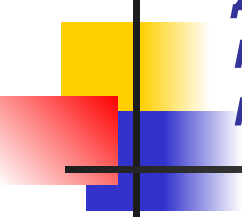
- каузальная (условия, причины, следствия, уступки)
потому что, так что, несмотря на то, что..., вызывать, послужить причиной, в случае, из-за, по причине;
- временная соотнесенность
(следование, одновременность, предшествование)
когда, после того как, с тех пор как, как только;
- чередование (взаимоисключение) *то... то.*





Этапы характеристики диктума

- Выделение пропозиций на основе анализа предложения.
- Определение типа пропозиции (событийная или логическая).
- Определение способа выражения пропозиции (предикативный или непредикативный).
- Определение элементов структуры событийных пропозиций и конкретизация каждого элемента.
- Определение вида логической пропозиции с указанием её подвидов и способа представления.
- Заключение о количественном и качественном составе диктума анализируемого предложения (СП + ЛП).



Дома в Москве уже все было по-зимнему, топили печи, и по утрам, когда дети собирались в гимназию и пили чай, было темно, няня ненадолго зажигала огонь.

ЛП1 **все по-зимнему** — характеристика, объект «обстановка, образ жизни» выражен местоимением **все**;

СП2 **топили печи** — физическое действие, субъект не обозначен («прислуга»), объект — **печи**;

СП3 **дети собирались в гимназию** — физическое действие, характер действия уточняется обстоятельством **в гимназию**, субъект конкретен, обозначен именем **дети**, объект не выражен.

СП4 **пили чай** — физическое действие, субъект не выражен (ясен из контекста «дети»), объект — **чай**;

ЛП5 **и** — соединение во времени **СП3** и **СП4** (релятивная 1 класса);

СП6 **было темно** — физическое состояние среды;

СП7 **няня зажигала огонь** — физическое действие, субъект обозначен - **няня**, объект - **огонь**;

ЛП8 — **когда** — временная соотнесенность, одновременность **СП3** и **СП4** — с одной стороны, и — с другой - **СП6** и **СП7** (релятивная 2 класса).