

философия
эпохи
Возрождения



Предпосылки возникновения европейской философии Возрождения (XIV – XVI вв.)



- Кризис феодализма и становление капиталистических отношений
- Великие географические открытия, рост городов, развитие промышленности
- Повышение творческой активности личности

От теоцентризма – к антропоцентризму

- Ослабление зависимости философии от религии
- Возрождение интереса к античному наследию
- Цель философии – познание человека и природы
- Антропоцентризм – принцип построения философской картины мира, где центром выступает свободный, деятельный человек-творец, высшая цель мироздания



Кризис римско-католической церкви (XV- XVI в.)

- **Реформация** – социально-политическое и идеологическое движение за обновление христианства.
- **Движение Реформации** было направлено не против Бога или христианской религии, а преимущественно **против власти средневековой католической церкви** как посредницы между человеком и Богом, и требовало серьезных изменений (реформации) существующей религиозной практики.
- Реформация открыла для каждого возможности **простого, не опосредованного церковью диалога с Богом.**



М. Лютер



- **М. Лютер** выдвинул 95 тезисов, отвергавших основные догматы католицизма:
- **Человек не должен бежать от мира: следует добросовестно исполнять свое земное призвание**
- **Протестантизм (М. Лютер, Ж. Кальвин, У. Цвингли) – разновидность христианства: упразднение монашества, отказ от сложной церковной иерархии и упрощенная обрядность; догмат о личном спасении и «трудовой этике»**

Антропоцентрический неоплатонизм эпохи Возрождения

- Философская картина **абсолютного бытия**: в центре мироздания Единое Благо – (подлинное первосущее Бог)
- + человек (творческая одухотворенная личность), Богочеловек
- Бог – первотолчок. Создав человека, он предоставляет ему возможность **творить самого себя**



Николай Кузанский



- **Бог есть все.**
- **Постигнуть Бога можно лишь в единичном (совпадении максимума и минимума).**
- **Тождество противоположностей:** Мир – зеркало Бога, где каждая вещь – его отражение.
- **Понятие предела (в толковании природы Бога и геометрических фигур):**
- «Мир имеет границы, между которыми заключен».
- **Человек - Богочеловек,** имеющий творческое начало, и его главная способность – **познание.**

Пико де ла Мирандола



- **«Речь о достоинстве человека»:**
- Там, где есть жизнь, там есть душа. Там, где есть душа, там есть ум.
- **«Свободный и славный мастер»**
- **Достоинство человека заключено в его свободе: он может стать тем, кем пожелает.**

Гуманизм

- Культурное движение эпохи Возрождения, провозгласившее человека высшей ценностью, признавшее его право на творчество, свободу и счастье
- Идея блага человека – главная цель социального и культурного развития
- Социально-политические учения



Томас Мор



- «Утопия»: следование здравому смыслу и законам природы, основанным на разуме.
- Критика частной собственности как источника общественной несправедливости.
- Принципы коллективизма, равное распределение благ.

М. де Монтень



- «Опыты» - признание ценности жизни «обыденной и лишенной всяческого блеска»
- .
- Мир – вечные качели.
- Философствование – «схватывание» моментов их качания.

- Жизнь согласно разуму
- Следование любой традиции ведет к отказу человека от себя.
- Природа - воспитатель.

Н. Макиавелли



- **Трактат «Государь»:**
- **Государь, если он хочет сохранить власть, должен приобрести умение отступать от добра.**
- **Когда на весы положено спасение родины, его не перевесят никакие соображения справедливости и несправедливости, милосердия или жестокости, похвального или позорного... Предпочтение во всем следует отдать тому образу действий, который спасет ее жизнь и сохранит свободу.**

Коперник



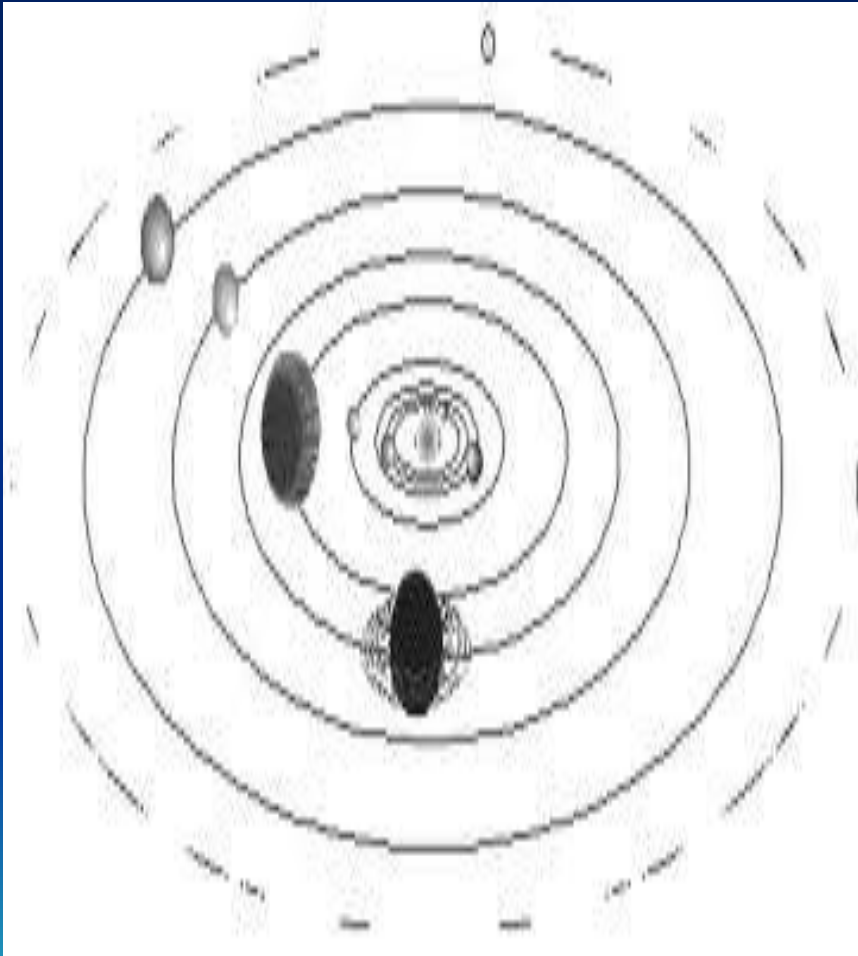
- «О вращении небесных сфер»
- Неподвижность Земли – иллюзия.
- Реальность – движение ее вокруг солнца.

Галилей



- **Инерциальное движение** (равномерно по прямой траектории), в отличие от Аристотеля, признававшего совершенным движение по кругу.
- **Законы движения свободно падающих тел.**

Гелиоцентрическая система



- Открытие Галилеем спутников Юпитера, движущихся вокруг солнца
- (подтверждение системы мира Коперника).

Кеплер



- Законы движения планет
- Движение земных и небесных тел подчиняется естественным законам.
- Взаимодействие теории и наблюдения.

Джордано Бруно



- **Пантеизм:** Бог – мировое целое, Вселенная.
- Бог бесконечен, и Вселенная бесконечна, вечна, безгранична и многообразна (состоит из множества индивидуальных миров)
- Осмысление мира как бесконечного приводит к мысли о **безграничности познания, источником которого мог являться лишь рациональный человеческий разум.**
- **Гилозоизм:** мир живой, материя – самодвижущееся бытие.

Леонардо да Винчи



- Первая попытка применить понятие центра тяжести в динамике.
- Стрела, выпущенная из арбалета вертикально вверх древком вперед, вращается вокруг своего центра тяжести. Он перемещается по той же траектории.

Леонардо да Винчи



- «Все, что существует во Вселенной как сущность, как явление или как воображаемое, он (человек) имеет сначала **в душе**, а потом в руках».
- **Опыт** (эксперимент)— наставник всех наставников, мудрость - дочь опыта.

Эстетическое понимание действительности



- **Человек – творец и художник.**
- **Прекрасное – и земное, и небесное: соединение человеческой **духовности** и **телесности** в художественном творчестве**
- **Метод линейной перспективы и «золотое сечение».**
- **Инструмент человека-творца – **рука, послушная рассудку** (Микеланджело)**

Основные понятия философии Возрождения

- Ренессанс – название эпохи Возрождения, связанное с возникновением интереса к античности
- Пантеизм – философское течение, отождествлявшее Бога и мировое целое, Бога и природу (Н. Кузанский, Дж. Бруно)
- Геоцентризм – картина мира, в которой Земля – центр Вселенной (Птолемей, Аристотель)
- Гелиоцентризм – картина мира, в которой Солнце – центр Вселенной (Н. Коперник, Дж. Бруно, Галилей)
- Гилозоизм – натурфилософское учение о «живой материи», всеобщей одушевленности бытия (Дж. Бруно)

Основные черты философии эпохи Возрождения

- **Антропоцентризм**
- Пантеизм (онтология)
- Гилозоизм (онтология)
- Антисхоластика (гносеология)
- Натурфилософия (гносеология)
- Геоцентризм – гелиоцентризм (гносеология)
- Гуманизм (антропология)
- Свобода и творчество (этика)
- Свобода художественного творчества, идея светского искусства (эстетика)



Задание

- 1. Специфика философского знания эпохи Возрождения (3-5 примеров).
- 2. Проблема веры, разума и познания философии эпохи Возрождения (2-3 концепции по выбору).
- 3. Творческая работа «Художественное творчество эпохи Возрождения».



- Спасибо
за внимание!

