

Презентация на тему «Главные герои рассказа Капитанская Дочка и их прототипы»

Выполнил ученик 8
класса
Жирнов Максим

Что такое прототип?

- **Прототип:** Прототип (когнитивная психология) — абстрактный образ, воплощающий множество сходных форм одного и того же объекта или паттерна, наиболее репрезентативный пример понятия, фиксирующий его типичные свойства.

Пётр Гринёв.



Петр Андреевич Гринев - личность, которая стремится к самосовершенствованию. Ему не дали систематического образования, но зато нравственное воспитание он получил. Его любила маменька, но баловала в меру, поручая воспитание отцу. Андрей Гринев хотел научить своего сына дисциплине и отправил его служить в Белогорскую крепость. Савельич, слуга, был добр и предан, помогал в сложной ситуации. Потом таким же станет и Петр Гринев. Петр, вырвавшись на свободу, проиграется в карты, будет грубить слуге, но он совестлив, поэтому попросит прощения и никогда больше не станет пьянствовать и играть. Петр Андреевич умел дружить, любить, служить, держать слово, помогать людям. Он прожил достойную жизнь и может быть примером. Гринев всю жизнь следовал завету отца: береги честь смолоду. Не случайно эта пословица используется как эпиграф, а после звучит из уст отца главного героя.

Алексей Иванович Швабрин



Швабрин дан как прямая противоположность Гриневу. Он образованнее, может быть, даже умнее Гринева. Но в нем нет ни доброты, ни благородства, ни чувства чести и долга. Переход его на службу к Пугачеву вызван не высокими идейными побуждениями, а низкими своекорыстными интересами. Отношение к нему автора «записок» и писателя совершенно ясно, и у читателя он вызывает чувство презрения и негодования. В композиции романа Швабрин играет важную роль героя любви и общественной жизни, без него сюжетную линию Гринева и Маши трудно было бы построить.



Маша Миронова – молодая девушка, дочь коменданта Белогорской крепости. Именно ее имел в виду автор, давая название своей повести. Это обыкновенная русская девушка, "круглолицая, румяная, с светло-русыми волосами". По своей натуре она была трусливой: боялась даже ружейного выстрела. Жила Маша довольно замкнуто, одиноко; женихов в их деревне не было. Этот образ олицетворяет собой высокую нравственность и душевную чистоту. Интересна такая деталь: в повести приводится очень мало разговоров, вообще слов Маши. Это неслучайно, так как сила этой героини не в словах, а в том, что слова ее и поступки всегда безошибочны. Все это свидетельствует о необычайной цельности Маши Мироновой. С простотой Маша соединяет высокое нравственное чувство. Она сразу верно оценила человеческие качества Швабрина и Гринева. И в дни испытаний, которых немало выпало на ее долю (захват крепости Пугачевым, смерть обоих родителей, плен у Швабрина), Маша сохраняет непоколебимую стойкость и присутствие духа, верность своим принципам. Наконец, в финале повести, спасая любимого Гринева, Маша как равная с равной беседует с неузнанной ею императрицей и даже противоречит ей. В итоге героиня одерживает победу, вызволяя Гринева из тюрьмы. Таким образом, капитанская дочка Маша Миронова является носителем лучших черт русского национального характера.



- Емельян Пугачёв-настоящий донской казак, рождённый в одной из станиц. В произведении Пушкина “Капитанская дочка” Пугачёв представлен как отрицательный герой. Емельян входит в ряды царской армии. Приехав во время отпуска домой, Пугачёв не собирается возвращаться назад и подался в бега. В 1773 году Пугачёв собрал крестьянское восстание, к нему присоединились люди со всех уголков России. Емельян очень умный и организованный человек. Пугачёв мог быть как беспощадным убийцей, так и человеком милостивым, среди дворян он не щадил ни стариков, ни женщин, однако Петра Гринёва он миловал неоднократно, так как тот когда-то не пожалел для него тулупа.
- Судя по ситуации с Гринёвым, Пугачёв не такой уж и чёрствый, каким его многие видят. Последняя встреча Емельяна с Петром Гринёвым показала, что он может быть не только свирепым убийцей, он пирует вместе со всеми и поёт песни за столом. Среди окружения Емельяна Пугачёва было много людей, которые предали бы его ради своего спасения, сам предводитель восстания это прекрасно понимал, так как был умным человеком. Пугачёв очень отважный и отчаянный герой, зная, что ему грозит смерть, он всё равно не сдался и был верен своему делу до конца.



Всё 😊