

**Экскурсия как форма внеурочной
работы с обучающимися и их
родителями с целью
достижения обучающимися
личностных результатов**



Зам директора
МАОУ «Гольшмановская
СОШ №1»
Дайнеко О. В.

Цель работы:

- способствовать достижению обучающимися личностных результатов посредством использования классным руководителем (учителем-предметником) во внеурочной деятельности экскурсии как формы работы с детьми и их родителями

Понятие «экскурсия»

- Экскурсия учебная - форма организации учебно-воспитательного процесса, позволяющая проводить наблюдения и изучение различных предметов и явлений в естественных условиях или в музеях, на выставках.
- Экскурсия для школьников – это форма учебно–воспитательной работы, которая позволяет организовать наблюдение и изменения предметов, объектов и явлений в естественных условиях

Цели экскурсий

- интеграция и активизация учебной и внеурочной деятельности учащихся;
- осуществление связи обучения с жизнью, формирование практических умений и навыков;
- воспитание интереса к исследовательской работе, выявление научно-творческого потенциала школьников;
- расширение кругозора учащихся;
- воспитание познавательной и эстетической культуры, позитивных межличностных отношений;
- воспитание духовно-нравственных приоритетов в процессе общения с природой и социумом.

Этапы проведения

экскурсии

1. Подготовительный этап (перед экскурсией)

разработка экскурсионного маршрута

2. Проведение экскурсии или комплекса экскурсий

3. Рефлексия. Работа с накопительной информацией (после экскурсии)



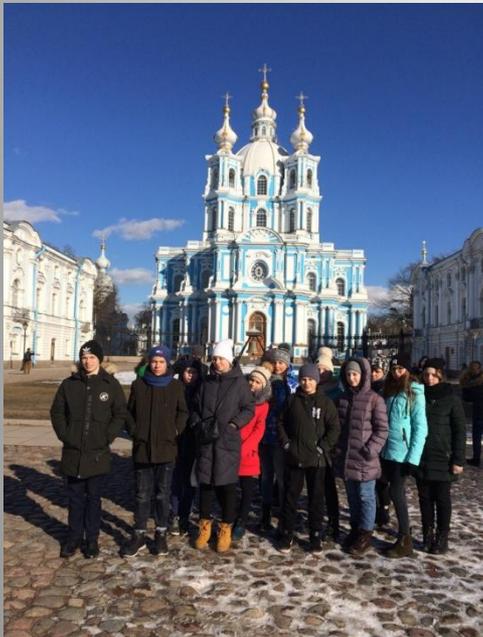
Экскурсия в Ялutorовский музей «Дом природы».



Гончарная мастерская



Санкт - Петербург



Районный краеведческий музей



Экскурсия в деревню Крупинино



Экскурсия в деревню Быстрая в Дом художника



Екатеринбург



Б.Е. Райков – российский педагог
дал основные советы
подготовки экскурсии школьникам:

1. Помни, что экскурсия не прогулка, но обязательная часть учебных занятий.
2. Изучи место куда ведешь экскурсию.
3. Выдерживай тему экскурсии, не отвлекайся на случайные вопросы.
4. Рассказывай на экскурсии только о том, что можно показать.
5. Избегай длинных объяснений.
6. Не оставляй экскурсантов только слушателями, заставь их активно работать.
7. Не забрасывай экскурсантов многими названиями: они их забудут.
8. Умей правильно показать объекты и научи слушателей правильно смотреть их всем должно быть видно.
9. Не утомляй излишне экскурсантов: они перестанут тебя слушать.
10. Закрепи экскурсию в памяти последующей проработкой материала.