



**МАСТЕР – КЛАСС ПО
ИЗГОТОВЛЕНИЮ КУКЛЫ -
ОБЕРЕГА**

**«ЧУВАШСКАЯ
БЕРЕГИНЯ»**

Национальные куклы появились в чувашском прикладном искусстве сравнительно недавно, с конца 1980-х гг. Их предки - деревенские куколки: куклы из мочалки, соломенные куклы, куклы-поленья, куклы-закрутки, куклы-обереги и т.д. Однако корни лежат глубже, в древней обрядовой скульптуре и фигурках-оберегах, которые имелись в каждом доме и передавались по наследству.





В наше время чувашские национальные куклы чаще всего изготавливаются в народном стиле. Для этого кропотливо изучаются подлинные народные костюмы, используются цветные ткани, блестки, монеты и обязательно вышивка.



Народная кукла была не просто игрушкой, она несла в себе определенную функцию: считалось, что такая кукла охраняет детский сон и оберегает ребенка от злых сил. Часто куклу делали безликой. По старинным поверьям, в куклу без лица (т.е. души) не может поселиться нечисть. То что кукла была «безликой», позволяло детям мечтать и фантазировать. Дети могли выдумывать её настроение и характер. Через игры с куклой дети познакомились с традициями, обычаями, жизненными ситуациями, познавали мир природы и общества



«Крупеничка»

Кукла, которая символизировала достаток в доме, была своего рода оберегом семьи. Иногда ее называли «зерновка». Делали эту куклу после сбора урожая. В основе этой куклы-мешочек, наполненный зерном.



«Десятиручка»

Кукла символизирует помощь в домашних делах. Ее делали женщины или девушки для того, чтобы им хватало сил и энергии справляться со своими обязанностями



«Чувашская

«Я»



Кукла Берегиня по преданию оберегает дом, хозяйство от тёмных сил, дурного глаза, призывает добрых и светлых духов. Такую куклу помещают в комнате так, чтобы она смотрела в глубину комнаты. А не на дверь и окно.

Изготовление куклы

Чтобы сделать куклу, нужны такие материалы:

- моток шпагата;
- ленты;
- красная нить;
- ножницы:

Простая кукла из остатков пряжи, ниток делается легко и быстро – путем сгибания ниток и перевязывания.

Сначала отмеряем 3 мотка ниток разной ширины. Первый – 5 см в ширину для туловища, второй и третий – по 3 см для волос и рук. Из маленького кусочка плетут косу и перевязывают ее красной нитью. На втором мотке оставляют узелок для прикрепления волос. На самом большом отрывке делают отверстие для рук. Для этого сгибают его вдвое и чуть выше середины перетягивают шпагат нитью. Таким образом формируют голову и протягивают через отверстие косу.





**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**