

Положение женщины в Китае в XX веке



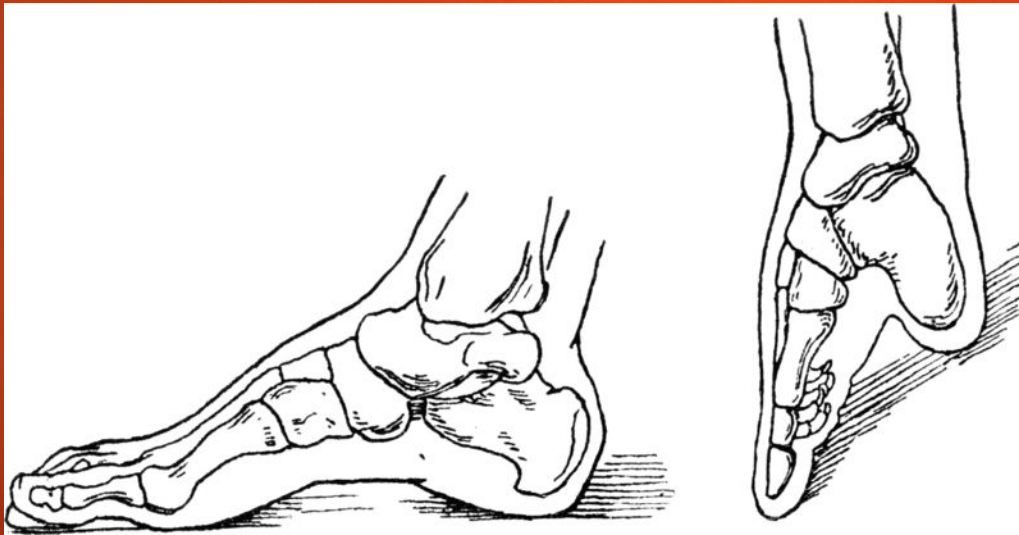
Модернизация, начавшаяся в Китае во второй половине XX века, положила начало процессу масштабных изменений социально значимых аспектах жизни. В Китае произошел ментальный раскол в восприятии женщины. В традиционном Китае политические, экономические, социальные и культурные ценности связаны с существовавшей тысячелетиями религиозной структурой и семейно-клановой системой.

В средневековом Китае постепенно сложились и были канонизированы нормы и стереотипы поведения каждого человека в зависимости от занимаемого им места в обществе.



Бинтование ног у женщин

Никто в Китае не может точно сказать, когда появился этот варварский обычай, одно известно совершенно точно: это чисто китайское явление. Постепенно оно распространилось по всей стране, и было воспринято всей нацией. Крошечная ножка размером в 3,2 см означала принадлежность к высшему классу и показывала, что женщина никогда не утруждала себя тяжелой изнурительной работой.





В конце правления Цинов бинтование ног в глазах передовой части общества превратилось из атрибута традиционной культуры в «черное пятно» в истории китайской нации и культуры.

Борьба с этим обычаем началась еще в конце XIX века и продолжилась после Синьхайской революции в законодательных актах, первым из которых было. В Указе Временного президента Китайской Республики Сунь Ятсена от 13 марта 1912 г. говорилось, что бинтование ног наносит вред семье и подрывает силы государства, калечит организм и психику женщин, влияет на здоровье их детей, замыкает женщин в стенах дома, мешает получению образования и расширению кругозора.





В начале XX в., а особенно после Синьхайской революции, прогрессивные деятели Китая заговорили о равенстве женщин и мужчин, о необходимости предоставить женщинам возможность принятия участия в общественно-политической жизни, обеспечить им доступ к образованию и получению специальности, облегчить их семейное положение.

Известный китайский писатель и общественный деятель Мао Дунь, высказывавшийся за самые решительные меры, направленные на изменение положения женщин, выделял три основные направления работы: освобождение женщины, улучшение образования детей, решение проблемы наследования собственности



Мао Дунь китайский писатель и общественный деятель. В 1953-1981 годах - председатель Союза китайских писателей. С 1949 по 1964 год - министр культуры КНР и заместитель председателя Всекитайской ассоциации работников литературы и искусства

Для изменения положения женщин в обществе необходимо было прежде всего сломать старые стереотипы семейных отношений. Женщины в старом Китае были лишены большинства гражданских прав. В своей семье девочки учились смирению и кротости. Когда выходили замуж, они в соответствии с «Наставлениями для женщин», закреплявшими в качестве золотого правила для жены покорность и повиновение, сосредоточивались на доме и быте.



Революция положила начало периоду радикальной смены ориентиров, включения женщин в общественную жизнь. Начали издаваться специализированные женские издания, рассказывавшие о положении женщин в странах Запада, США и Японии. Материалы по женскому вопросу занимали значительное место в газетах и журналах того времени. По предложению Цай Юаньпэя, который в 1916 г. занял пост ректора Пекинского университета, девушки получили допуск к высшему образованию.

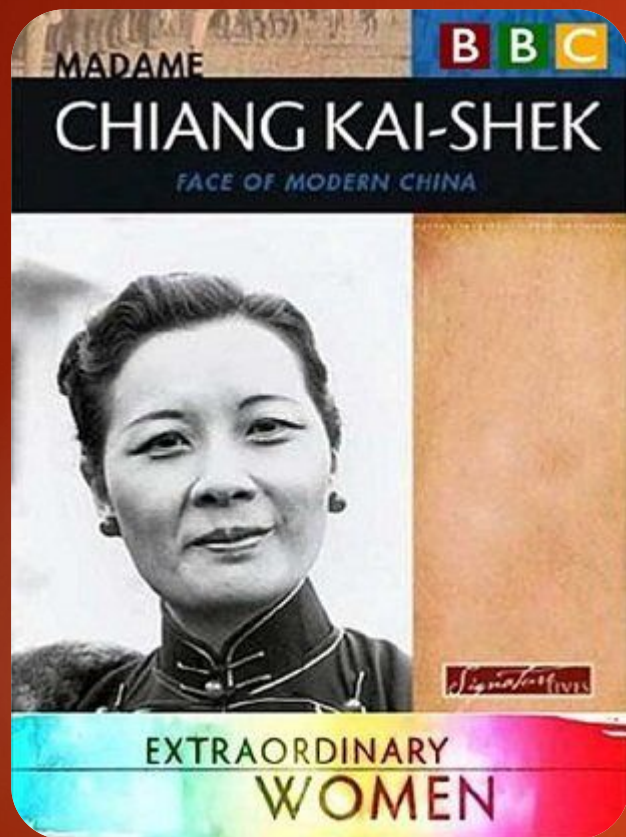
Женщины в начале XX в. обрели право подавать на развод и возможность рассмотрения каждого конкретного случая вне контекста клановых и семейных обязательств, основным условием чего стало признание равенства мужчины и женщины.

В 1931 г. получила развод наложница последнего китайского императора Пу И по имени Вэнь Сю, указавшая в исковом заявлении на «плохое обращение с женой». В окружении последнего императора сохранялись старые взгляды на брак и семью, хотя после отречения Пу И от престола прошло 20 лет. Даже брат Вэнь Сю осудил ее поступок и обвинил в неблагодарности по отношению к императорскому двору.



Император Пу И

Мадам Чан Кайши



Чан Кайши не говорил по-английски, поэтому жена стала его главным переводчиком, а потом и советником во всем, что касалось западной политики. Воспитанная в Америке, мадам Чан Кайши сглаживала все острые углы в отношениях и самого генералиссимуса, и его правительства с Западом. И в глазах американской интеллигенции эта пара стала главной силой, модернизирующей Китай.

Государство, находясь под влиянием иностранных идей, по новому взглянуло на женщину. Теперь она представлялась не только матерью, но и активным участником производственных отношений, права которого нужно защищать. Распространение идеи борьбы женщин за свои права взяли на себя представительницы интеллигенции, которые путем организации различных кружков, пытались агитировать основную массу крестьянок и работниц за вступление в женское движение.



1949-1966 гг. коммунистическая политика в отношении женщин основывалась на классических принципах марксизма. Основную задачу Мао видел в отречении женщины от семьи и полном включении её в производство, тот самый принцип коллективных интересов, который присутствует и в классическом Конфуцианстве

Для освобождения женщин нужно было выполнить следующие задачи:

1. Отмена частной собственности.
2. Привлечении женщины в производство.
3. Социализация домашнего труда и воспитания детей.
4. Государственная поддержка женского движения.
5. Равноправие в семейных отношениях.
6. Сделать женщину более независимой через систему оплаты труда.

Так Конституция КНР 1949г. формально предоставила китайским женщинам равные с мужчинами права во всех областях политической, экономической, культурной, общественной и семейной жизни



加强战备 练好杀敌本领

仗

china.net

В эпоху « культурной революции» (1966- 1976) Выдвигается лозунг «То, что может делать мужчина, может делать и женщина».

Партия призывала женщин быть активистками в политике, экономике и культуре. В равноправном труде партия видела ключ в решении женского вопроса.

Формирование женщины «нового типа», конструирование « гендерных стереотипов», подчеркнутая мускулинность женщины - основная линия гендерной политики партии. Начинает складываться тип « железных женщин», которые стремились ни в чем не уступить мужчинам.



В итоге можно сделать вывод о том, что государственная политика Китая в решении «женского вопроса» продвинулась как никогда.

Правительству удалось решить ряд важных вопросов : предоставление прав женщине, повышение её статуса в обществе, предоставление культурной, политической и экономической свободы.

При этом проявляется негативные тенденции, особенно в семейно-брачных отношениях которые оценены как «угрожающие стабильности китайского общества, его дальнейшему развитию и процветанию».



Возраст матери	Месяц зачатия											
	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII
18	Д	М	Д	М	М	М	М	М	М	М	М	М
19	М	Д	М	Д	М	М	М	М	М	М	Д	Д
20	Д	М	Д	М	М	М	М	М	Д	М	М	М
21	М	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д
22	Д	М	М	Д	М	Д	Д	М	Д	Д	Д	Д
23	М	М	Д	М	М	Д	М	Д	М	М	М	Д
24	М	Д	М	М	Д	М	М	Д	Д	Д	Д	Д
25	Д	М	М	Д	Д	М	Д	Д	М	М	М	М
26	М	Д	М	Д	Д	М	Д	М	Д	Д	Д	Д
27	Д	М	Д	М	Д	Д	М	М	М	М	Д	М
28	М	Д	М	Д	Д	Д	М	М	М	М	Д	Д
29	Д	М	Д	Д	М	М	Д	М	М	Д	Д	Д
30	М	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	М	М
31	М	Д	М	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	М
32	М	Д	М	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	М
33	Д	М	Д	М	Д	Д	Д	М	Д	Д	Д	М
34	Д	Д	М	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	М	М
35	М	М	Д	М	Д	Д	Д	М	Д	Д	М	М
36	Д	М	М	Д	М	Д	Д	Д	М	М	М	М
37	М	Д	М	М	Д	М	Д	М	Д	М	Д	М
38	Д	М	Д	М	М	Д	М	Д	М	Д	М	Д
39	М	Д	М	М	М	Д	Д	М	Д	М	Д	Д
40	Д	М	Д	М	Д	М	М	Д	М	Д	М	Д
41	М	Д	М	Д	М	Д	М	М	Д	М	Д	М
42	Д	М	Д	М	Д	М	Д	М	М	Д	М	Д
43	М	Д	М	Д	М	Д	М	Д	М	М	М	М
44	М	М	Д	М	М	М	Д	М	Д	М	Д	Д
45	Д	М	М	Д	Д	Д	М	Д	М	Д	М	М