

КАРТА  
КРЫМА

Масштаб 1:500 000

Литературный  
Крым





# Александр Сергеевич Пушкин



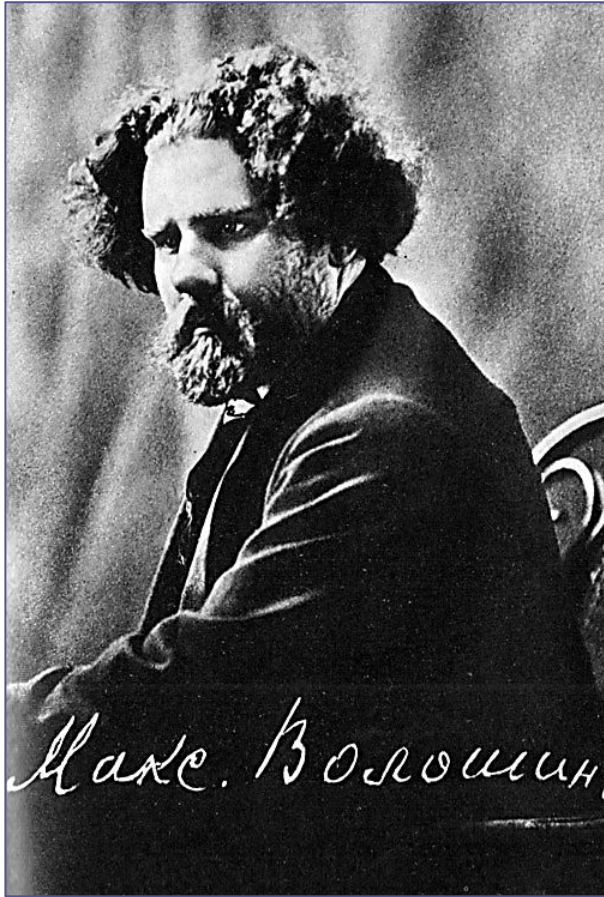
Погасло дневное светило;  
На море синее вечерний пал  
туман.  
Шуми, шуми, послушное  
ветрило,  
Волнуйся подо мной,  
угрюмый океан.  
Я вижу берег отдаленный,  
Земли полуденной волшебные  
края;  
С волнением и тоской туда  
стремлюся я,  
Воспоминаньем упоенный...



## АЛЕКСАНДР ПУШКИН - "ТАВРИДА. 1821 ГОД"

*Кто видел край, где роскошью природы  
Оживлены дубравы и луга,  
Где весело шумят и блещут воды  
И мирные ласкают берега...*

# Максимилиан Александрович Волошин



## Карадаг

*Преградой волнам и ветрам  
Стена размытого вулкана,  
Как воздымающийся храм,  
Встает из сизого тумана...*



10

M

Stevenson Hut - near the Alps  
near the Konigsee Lake by the West-Bavarian, a very pretty mountain

19<sup>th</sup> 23

# Владимир Владимирович Набоков

## Крым

**Назло неистовым тревогам,  
ты, дикий и душистый край,  
как роза, данная мне Богом,  
во храме памяти сверкай!..**







# Александр Степанович Грин



**Александр Грин в Севастополь приехал по заданию партии для ведения пропаганды среди матросов и солдат. Однако вскоре был арестован и попал в Севастопольскую тюрьму. Впервые и начал писать в тюрьме. Позже он переезжает на постоянное жительство в Феодосию, где они с женой приобрели маленький домик. Здесь написан роман «Бегущая по волнам». Последние годы жизни писатель прожил в Старом Крыму.**



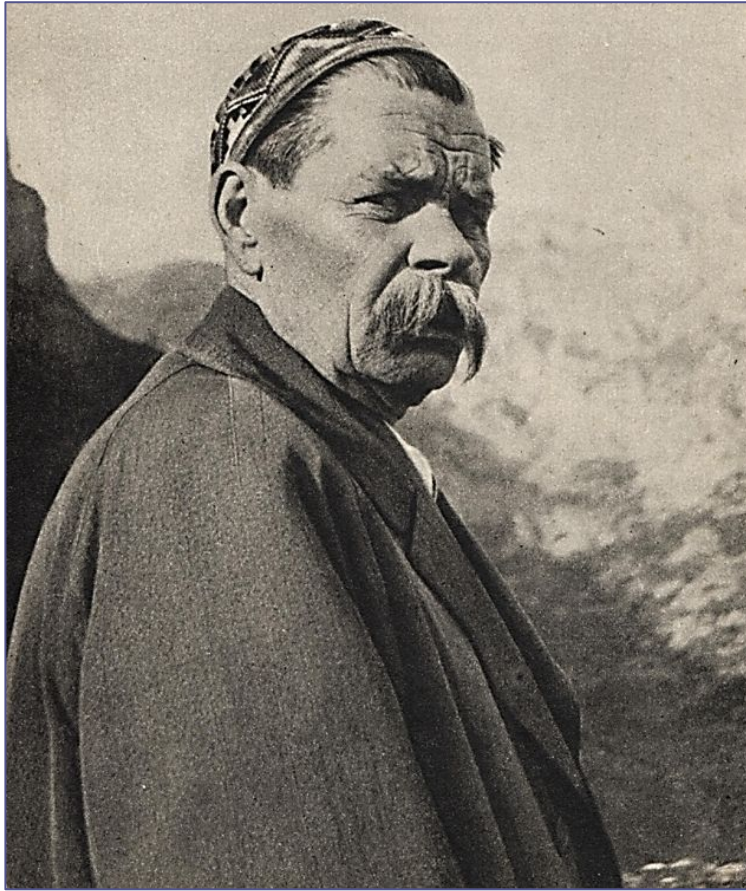
# Иван Алексеевич Бунин



## Учан-Су

Свежее, слаще воздух горный.  
Невнятный шум идет в лесу:  
Поет веселый и проворный,  
Со скал летящий учан-Су!  
Глядишь – и, точно застывая,  
Но в то же время ропот свой,  
Свой легкий бег не прерывая, -  
Прозрачной пылью снеговой  
Несется вниз струя живая,  
Как тонкий флер, сквозит огнем,  
Скользит со скал фатой  
венчальной  
И вдруг, и пеной, и дождем  
Свергаясь в черный водоем,  
Бушует влагою хрустальной...  
А горы в синей вышине!  
А южный бор и сосен шепот!  
Под этот шум и влажный ропот  
Стоишь, как в светлом полусне.

# Максим Горький



**Во время странствий по Руси, в 23 года пешком он пришел из Одессы в Крым. Горький знакомится с жизнью Крыма изнутри, нанимаясь то грузчиком, то строителем, то разнорабочим, общаясь с простыми людьми. «Два босяка», «Херсонес Таврический», «Крымские эскизы» создавались по этим впечатлениям. А его известная «Песнь о соколе» родилась из местной легенды, услышанной от чабана.**

# Лев Николаевич Толстой



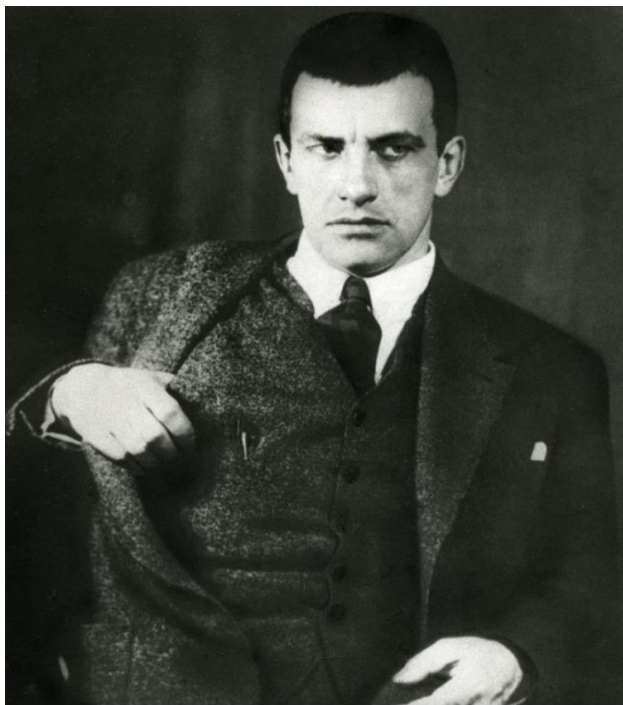
**Лев Толстой бывал в Крыму трижды, и провел на полуострове в общей сложности два года своей жизни. Первый раз 26-летний писатель попал в Севастополь во время первой обороны, поздней осенью 1854 года, когда после настойчивых требований он был переведён в действующую армию. Второе длительное пребывание Толстого в Крыму пришлось уже на глубокую старость. Толстой работал в Гаспре над повестью «Хаджи-Мурат».**

# Антон Павлович Чехов



**В Крыму писателем были созданы пьесы «Три Сестры», «Вишнёвый Сад», множество крупных и мелких рассказов. Чехов был знатоком курортной жизни, за долгие годы научившись видеть обратную сторону праздного отдыха. В рассказе «Дама с собачкой» он писал: «По случаю волнения на море пароход пришёл поздно, когда уже село солнце, и, прежде чем пристать к молу, долго поворачивался. Анна Сергеевна смотрела в лорнетку на пароход и на пассажиров, как бы отыскивая знакомых, и когда обращалась к Гурову, то глаза у неё блестели. Она много говорила, и вопросы у нее были отрывисты, и она сама тотчас же забывала, о чём спрашивала; потом потеряла в толпе лорнетку».**

# Владимир Владимирович Маяковский



И глупо звать его  
‘Красная Ницца’,  
и скушно звать  
‘Всесоюзная здравница’.  
Нашему  
Крыму  
с чем сравниться?  
Не с чем  
нашему  
Крыму  
сравниваться!  
Надо ль,  
не надо ль,  
цветов наряды —  
лозою  
шесточек задран.  
Вином  
и цветами  
пьянит Ореанда,  
в цветах  
и в вине —  
Массандра...

# **Спасибо за внимание**

**Подготовила библиотекарь  
Развиленского отдела МБУК ПР « МЦБ»  
Лохманова Н.Г.**