



загальні

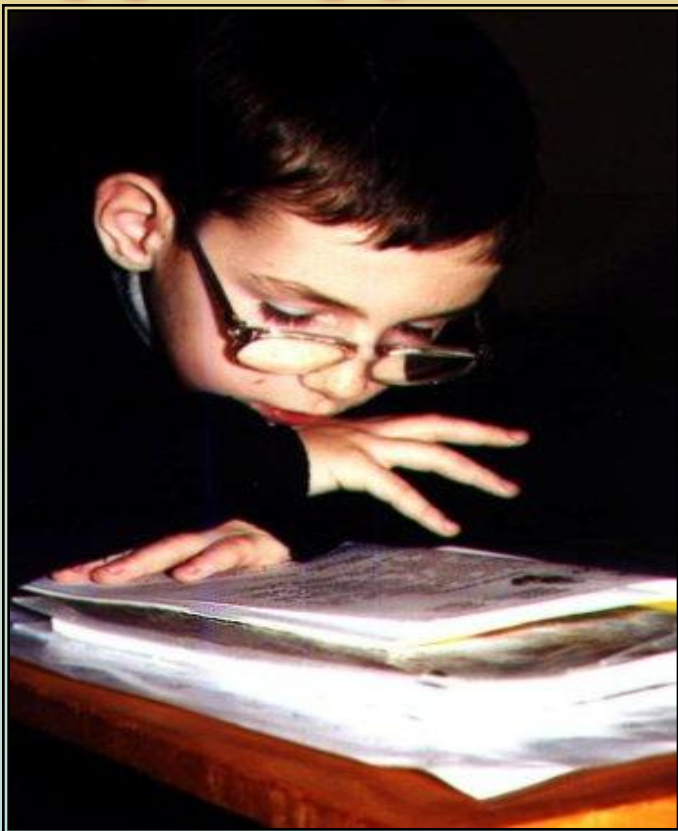
індивідуальна

колективна

парна

групова

Індивідуальна



Парна



Групова



Колективна



**УРОК –
ОСНОВНА ФОРМА ОРГАНІЗАЦІЇ НАВЧАННЯ**

**це «відрізок» навчального процесу,
який є викінченим у смисловому,
часовому й організаційному
відношенні.**

Компоненти уроку

**цільовий,
стимуляційно-мотиваційний,
змістовий,
операційно-діяльнісний,
контрольно-регулювальний
оцінно-результативний.**

Вимоги до уроку

Загальні вимоги

Дидактичні вимоги

Розвиваючі вимоги

Виховні вимоги



Загальні вимоги:

1. Побудова уроку на основі закономірностей навчально-виховного процесу.

2. Оптимальне поєднання і реалізація на уроці всіх дидактичних принципів і правил.

3. Забезпечення умов для продуктивної пізнавальної діяльності учнів з урахуванням їхніх інтересів, нахилів і потреб.

4. Встановлення між предметних зв'язків, усвідомлених учнями.

5. Зв'язок з раніше засвоєними знаннями й уміннями, опора на досягнутий рівень розвитку школярів.

6. Стимулювання й активізація розвитку всіх сфер особистості.



Загальні вимоги:

7. Логічність і емоційність усіх етапів навчально-пізнавальної діяльності.

8. Ефективне використання педагогічних засобів.

9.Зв'язок з життям, особистим досвідом учнів.

10. Формування практично-необхідних знань, умінь навичок, раціональних прийомів мислення та діяльності.

11. Формування вміння вчитися, потреби постійного поповнення своїх знань.

12.Діагностика, прогнозування, проектування і планування кожного уроку.



Кожний урок реалізує триєдине завдання:

1)
навчити

3)
виховат

2)
розвинут
и

Тому загальні вимоги до уроку

конкретизуються

дидактичними,
розвиваючими,
виховними

вимогам

и.



Дидактичні (освітні) вимоги

а) чітке визначення освітніх завдань

б) *раціональне* визначення змісту уроку з
кожного уроку; *врахуванням соціальних і особистісних потреб;*

в) впровадження новітніх технологій
пізнавальної діяльності;



г) *раціональне* поєднання різноманітних
форм і методів навчання;

ґ) творчий підхід до побудови

структури уроку; *поєднання різних форм колективної діяльності
з самотійною діяльністю учнів;*

є) забезпечення оперативного зворотного
зв'язку; дієвого

учнів

**ПОЗИТИВНИХ МОТИВІВ
навчально-пізнавальної
діяльності,
творчої ініціативи й
активності;**



**2) вивчення й урахування
рівня розвитку
та психічних
властивостей учнів,
проекування
«зони найближчого
розвитку»;**

**3) стимулювання нових
якісних змін у
інтелектуальному,
емоційному, соціальному
розвиткові учнів.**

Виховні вимоги

**а) визначення виховних
можливостей
навчального матеріалу,
діяльності на уроці;**

**б) постановка і формування
виховних завдань,
зумовлених цілями і
змістом
навчальної роботи;**

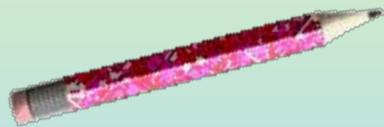


Виховні вимоги

в) формування в учнів життєво необхідних

якостей:

старанності,
відповідальності,
ретельності, охайності,
самотійності,
працездатності,
уважності, чесності та ін.



г) формування світоглядної, моральної, правової, політичної, художньо-естетичної, економічної, екологічної культури;

д) співробітництво

і

партнерство з учнями, зацікавленість у їхніх

К.Д. Ушинський. виділив такі типи уроків:



1) уроки змішані,
мета - повторення
вивченого, пояснення і за
кріплення нового матеріалу,

2) уроки усних вправ,

3) уроки письмових вправ,

4) уроки перевірки й оцінки знань,
які проводяться після певного періоду
навчання та наприкінці навчального року.

Основні типи уроків в сучасній школі

**комбіновані
(змішані)**

**уроки
застосування
знань,
навичок і умінь**

**уроки
засвоєння
нових знань**

**уроки
узагальнення
і систематизації
знань**

**уроки
засвоєння
навичок і
умінь**

**уроки
перевірки,
оцінки і корекції
знань,
навичок і умінь**

Внутрішня структура урокового етапу уроку (лінійна структура)

визначається

*найдоцільнішим добором методів,
прийомів і засобів навчання,
необхідних для вирішення
поставлених навчальних завдань*

лекція вчителя

евристична
бесіда

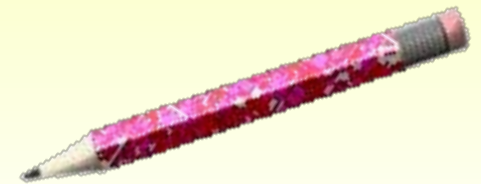
самостійна
робота
з підручником

проблемний
виклад

демонстрування
кінофільму

Етапи комбінованого уроку

1. Повідомлення теми, мети і завдань уроку, мотивація учіння школярів.



2. Перевірка, оцінка і корекція засвоєних раніше знань, навичок і вмінь.

3. Відтворення і корекція опорних знань учнів.

4. Сприймання і осмислення, узагальнення і систематизація учнями нових знань.

5. Підсумки уроку, повідомлення домашнього завдання.

Структурні елементи уроку

1. Організація учнів

1 – 2 хв.

Початок динамічний,
дає учням заряд енергії,
бадьорості, діловитості.

2. Повторювально-навчальна робота

10 – 17
хв.

- 1) якщо учень передбачає,
що його знання будуть перевірені,
то він краще готується до уроку;
- 2) перевірка знань завжди
пов'язана з активним відтворенням
матеріалу,
що є кращим засобом його засвоєння;
- 3) повторення і перевірка знань
пов'язані з мовленнєвим(словесним)
відтворенням вивченого матеріалу,
що, природно, сприяє розвитку
мови і мислення

3. Повідомлення теми, мети і завдань уроку

1 – 2 хв.

**В
И
С
Л
О
В
Н
И
К**

***Важливо її чітко сформулювати,
визначити завдання уроку
й основні питання, які учні
повинні засвоїти***

***Наголосити на необхідності
активності й самостійності
при осмисленні та засвоєнні
нової теми***

4. Мотивація навчальної діяльності учнів

1 – 2 хв.

*це застосування різних
способів і
засобів формування в учнів
позитивних мотивів учіння*

- постановка проблемного навчального завдання,*
- створення проблемної ситуації,*
 - ситуації успіху,*
- повідомлення учням практичної,
теоретичної чи
соціальної значимості
виучуваного матеріалу,*
- формування інтересу до знань*

5. Сприймання, осмислення і засвоєння нового матеріалу

22 – 23
ХВ.

первинне сприймання

усвідомлення

запам'ятовування

факти, події, ознаки, властивості
предметів, явищ, процесів, відомості.

поглиблене вивчення

поглиблене вивчення

Варіанти

**а) учитель
сам
двічі
викладає
новий
матеріал
за допомогою
розповіді,
пояснення,
бесіди,
а потім
переходить
до опитування
учнів
за його змістом**

**б) учитель
спочатку сам
пояснює
новий
матеріал,
а потім
організовує
самостійну
роботу
учнів з
підручником
з метою
глибшого
осмислення і
засвоєння нової
теми**

**в) учитель
визначає
тему і мету
уроку,
створює
проблемну
ситуацію,
визначає
питання,
які учні повинні
засвоїти,
а потім
організовує
їх самостійну
роботу
з підручником.
Після - бесіда.**

Осмислення знань

це заглиблення в суть явищ, процесів

прийоми й операції в осмисленні

аналіз і синтез

абстрагування
і конкретизація

порівняння
і узагальнення

застосування
логічного
і генетичного
(історичною) підходу

моделювання

системний аналіз

Узагальнення і систематизація знань



*мислене виділення
яких-небудь властивостей,
які належать певному класу
предметів*

*мисленнєва діяльність,
у процесі якої вивчені об'єкти
організуються в певну
систему
на основі вибраного принципу*

*визначення послідовності
і підпорядкованості
вивчених на уроці і
засвоєних
раніше споріднених
понять*

*встановлених між ними
істотних зв'язків і
взаємозалежностей*

*визначення місця вивчаного
поняття в системі відповідних знань*



Домашнє завдання

1 – 3 хв.

ПОЯСНИТИ

зміст роботи

*способи і послідовність
її виконання*

