

СВОЙСТВА ЛИЧНОСТИ



ТЕМПЕРАМЕНТ

Темперамент – врожденные особенности индивида, проявляющиеся в интенсивности, темпе и ритме протекания психических процессов и состояний.

Три известных теорий темперамента

1. Гуморальная теория. Основоположниками ее были К. Гален и Гиппократ, которые связывали темперамент с соотношением соков (жидкостей) в организме – крови, желчи, черной желчи и слизи. У сангвиника в организме преобладает кровь, у флегматика – слизь, у холерика – желчь, у меланхолика – черная желчь.

2. Конституционная теория. Эта теория была разработана Э. Кречмером и У. Шелдоном, которые строили типологию личности, исходя из различий в строении организма, соотношении разных частей тела, т. е. конституции человека.

3. Теория высшей нервной деятельности, разработанная И. П. Павловым. Она связывает темперамент человека со свойствами нервной системы: силой, подвижностью и уравновешенностью. Сочетание этих свойств и определяет тип высшей нервной деятельности.

Структура темперамента

В структуре темперамента выделяют:

- **Общая активность** – это готовность человека к деятельности, освоению всего нового, стремление к преобразованию, преодолениям препятствий. Высокий уровень общей активности отмечается у холериков и сангвиников, низкий – у меланхоликов и флегматиков.
- **Двигательная активность** – это скорость, ритм, сила движений человека (походки, жестов, мимики), а также сила, скорость и ритм речи. Высокий уровень двигательной активности характерен для холериков и сангвиников, низкий – для меланхоликов и флегматиков.
- **Эмоциональная активность** – легкость, с которой эмоции становятся побудительной силой поступка. Низкий уровень эмоциональной активности свойствен сангвиникам и флегматикам, высокий – холерикам и меланхоликам. Холерики и меланхолики впечатлительны, но холерики импульсивны, меланхолики нет. У холериков происходит быстрая смена эмоциональных состояний, у меланхоликов – нет.

Активность	Холерик	Сангвиник	Флегматик	Меланхолик
Общая	Высокий	Высокий	Низкий	Низкий
Двигательная	Высокий	Высокий	Низкий	Низкий
Эмоциональная	Высокий	Низкий	Низкий	Высокий

ХАРАКТЕР

Характер – это совокупность устойчивых черт личности, определяющих отношение человека к другим людям, себе, деятельности, окружающему миру.

Структура характера

В структуре характера выделяют:

- **интеллектуальные качества личности** – интеллектуальные особенности человека и в первую очередь его качества ума (оригинальность, гибкость, глубина и т. д.), стиль мышления (теоретический, практический и т. д.)
- **морально-волевые качества личности** – обнаруживаются при достижении целей деятельности, это самостоятельность, целеустремленность, решительность, храбрость, смелость или же альтернативные им качества, самообладание, уверенность в себе, трудолюбие, благородство и т. д.
- **эмоциональные качества личности** – относят отзывчивость, чуткость, щедрость, доброту, уверенность в себе, уважение себя и других или наглость, грубость, безразличие и т. д.

СПОСОБНОСТИ

Способности – это формирующиеся в деятельности на основе задатков индивидуально-типологические особенности, отличающие одного человека от другого, от которых зависит успешность деятельности.

Задатки – это врожденные анатомо-физиологические особенности центральной нервной системы, органов чувств и движений, функциональные особенности организма человека, составляющие природную основу развития его способностей.

Виды способностей

По видам деятельности:

- *музыкальные,*
- *математические,*
- *литературные,*
- *артистические, инженерные, организационные,*
- *к приобретению знаний и пр.*

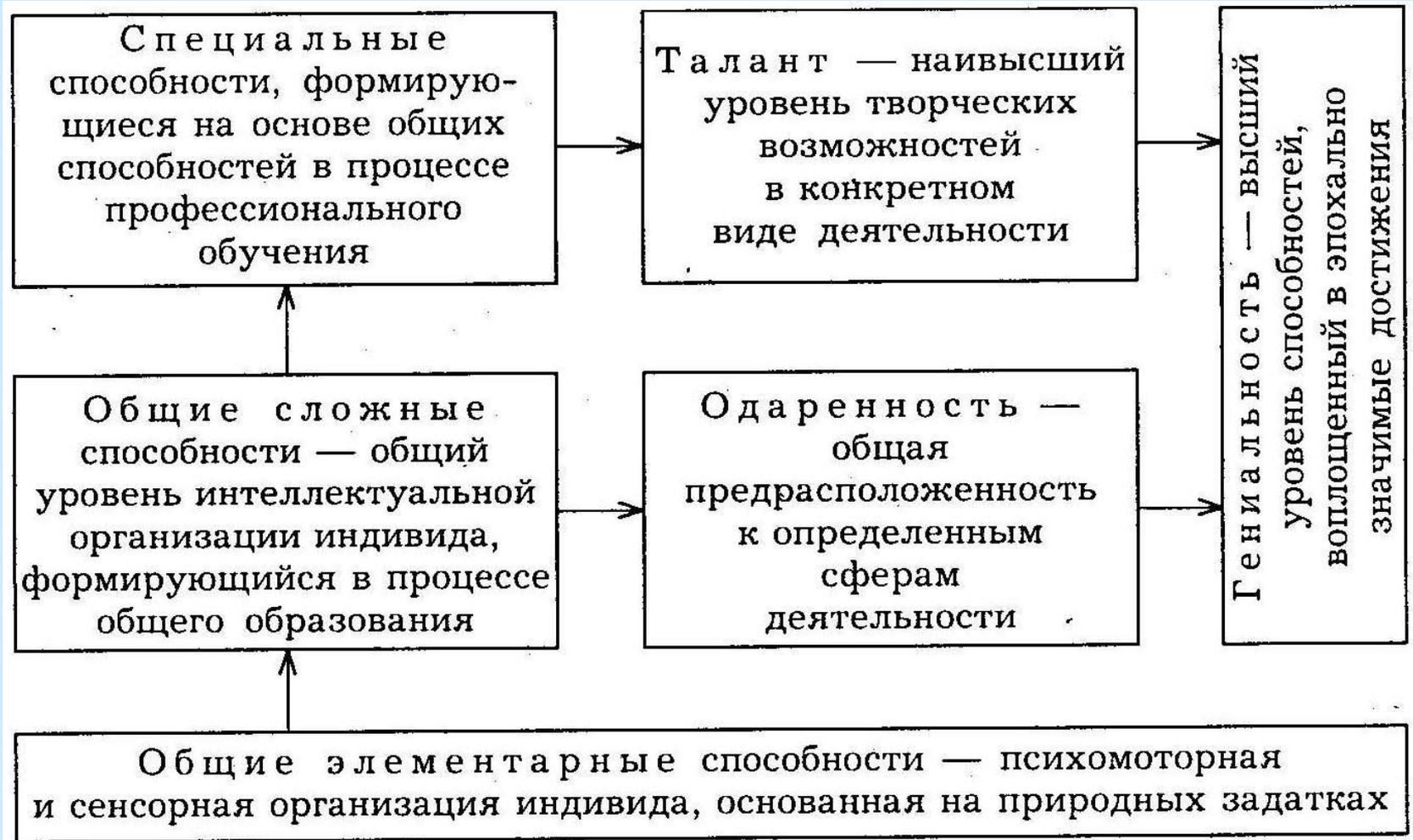
По возможности развития:

- *потенциальные,*
- *актуальные.*

По широте проявления:

- *общие,*
- *Специальные.*

Система способностей



Конус способностей



Иерархия способностей



Уровни способностей

- **Одаренность** – совокупность общих и специальных способностей, свойственных конкретному человеку. Одаренность обуславливает особенно успешную деятельность человека в определенной области и выделяет его среди других лиц, обучающихся этой деятельности или выполняющих ее на тех же условиях.
- **Талант** – высокая степень одаренности, реализованная человеком в определенной области. Он выражается в чрезвычайно высоком уровне развития качеств и своеобразии проявлений индивидуальных особенностей личности. Талантливый человек может решать сложные теоретические и практические задачи, создавать ценности, отличающиеся новизной и имеющие прогрессивное значение.
- **Гениальность** – самый высокий уровень развития способностей, выражающийся в результатах, достигнутых одновременно в ряде областей деятельности. Гениальность предполагает способности создавать принципиально новое в различных видах человеческой деятельности.