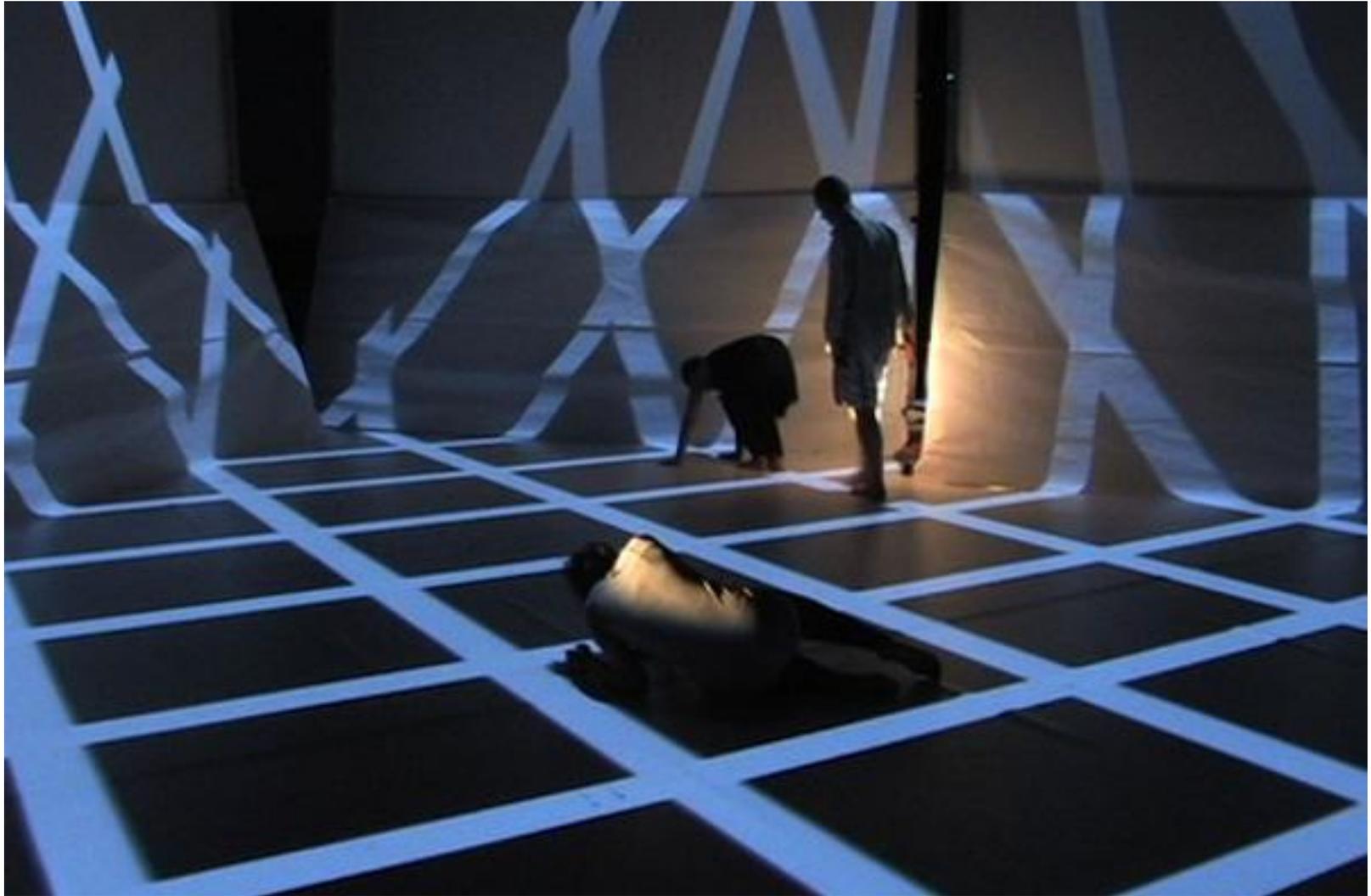


# PERFORMANCE

Жданова Регина  
АФ - 3

# Перформанс

- Форма современного искусства, в которой произведения составляют действия художника или группы в определённом месте и в определённое время
- 4 базовых элемента: время, место, тело художника и отношения художника и зрителя

















# Спасибо за внимание!

Список источников:

1. Гниренко Ю. Перформанс как явление современного отечественного искусства.
2. Кикодзе Е. Новый русский перформанс // Комод. – 1999. – №8.
3. Нитч Г. Визуальное чувство театра О.М. // Художественный журнал. – № 19-20.
4. Савчук В. Метакритическая решительность // Художественный журнал. – № 55.