

ПРОЕКТИРОВАНИЕ В САПР REVIT ARCHITECTURE ИНТЕРФЕЙС ПРОГРАММЫ

Выполнил:

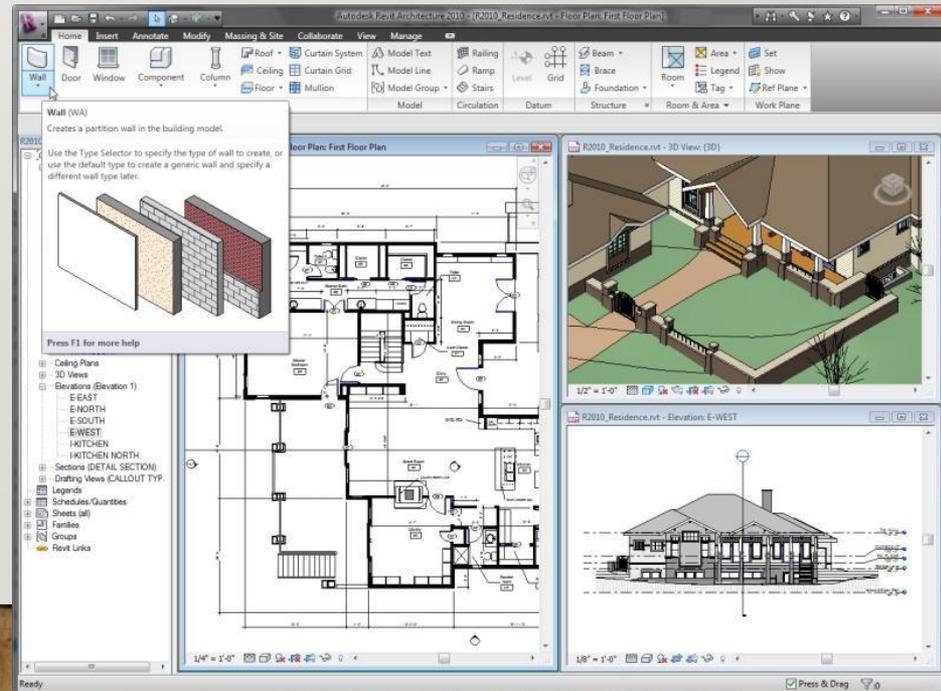
Студент гр. МТП – 192 Кашуба С.

НАЧАЛЬНАЯ СТРАНИЦА

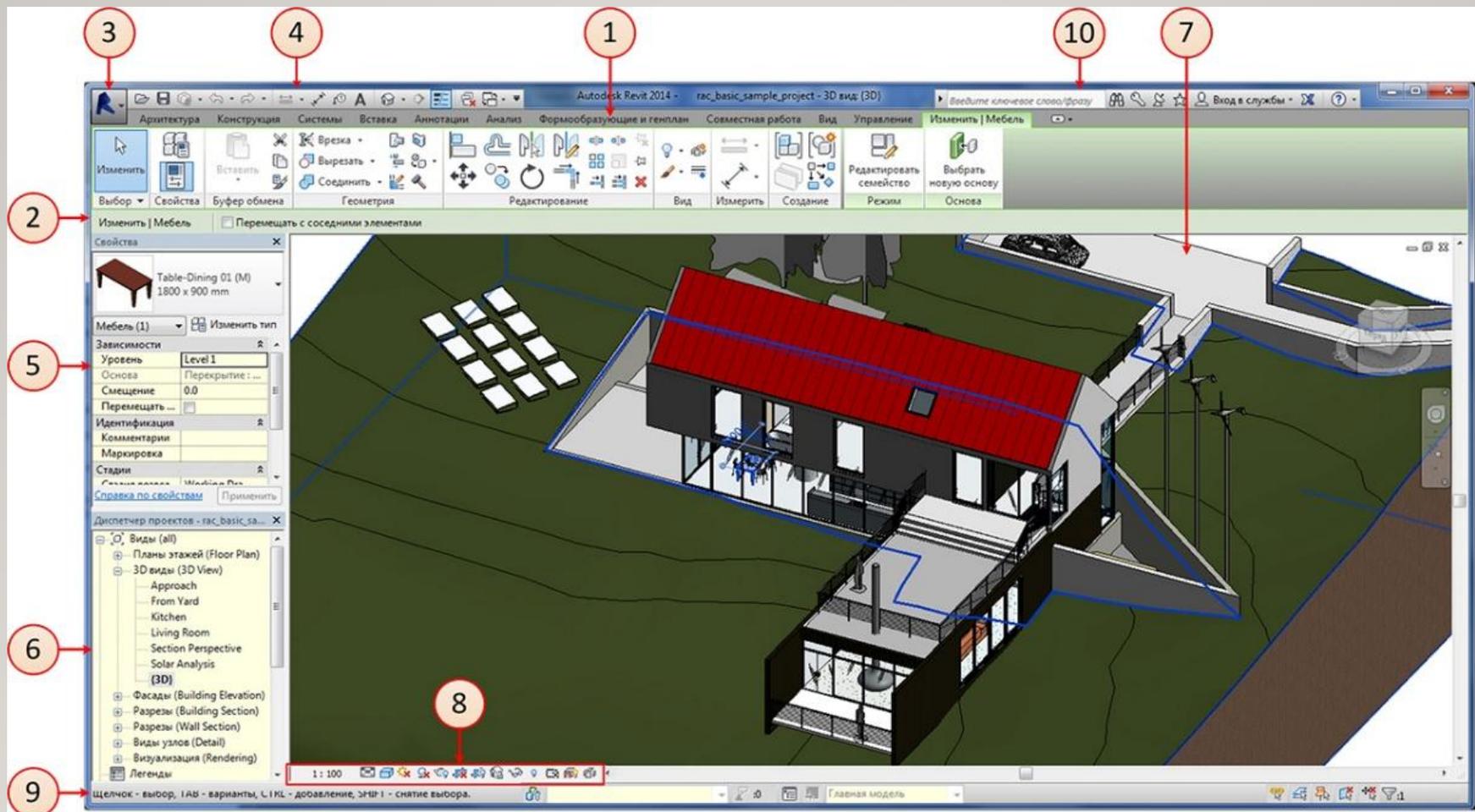
- **Проекты:** инструменты работы над проектом
- **Семейство:** библиотеки, элементы, объекты
- **Ресурсы:** интернет ресурсы, справка, литература
- **Extensions:** дополнительные возможности

НОВЫЙ ПРОЕКТ. ИНТЕРФЕЙС ПРОГРАММЫ

1. Панели инструментов
2. Закладки
3. Панель свойств
4. Дерево проекта:
5. Планы;
6. Фасады;
7. Разрезы;
8. Спецификации
9. и т.д.

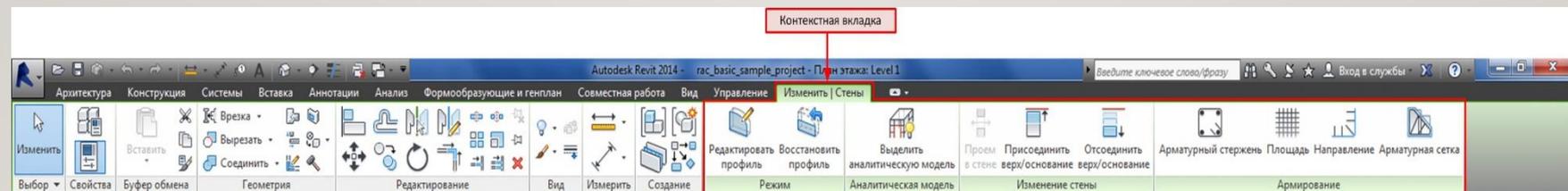
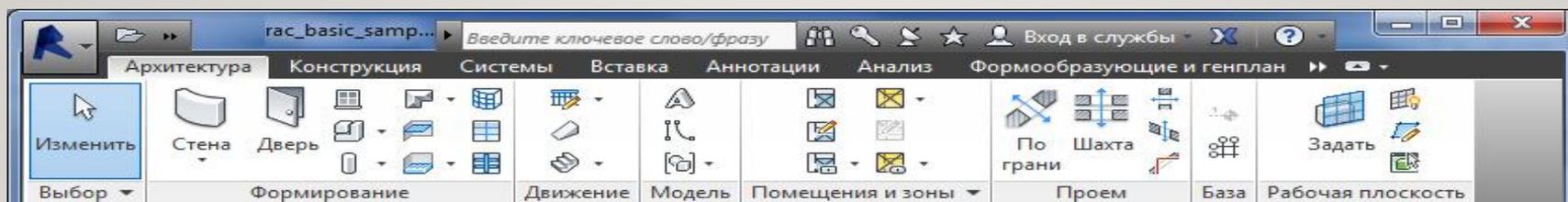
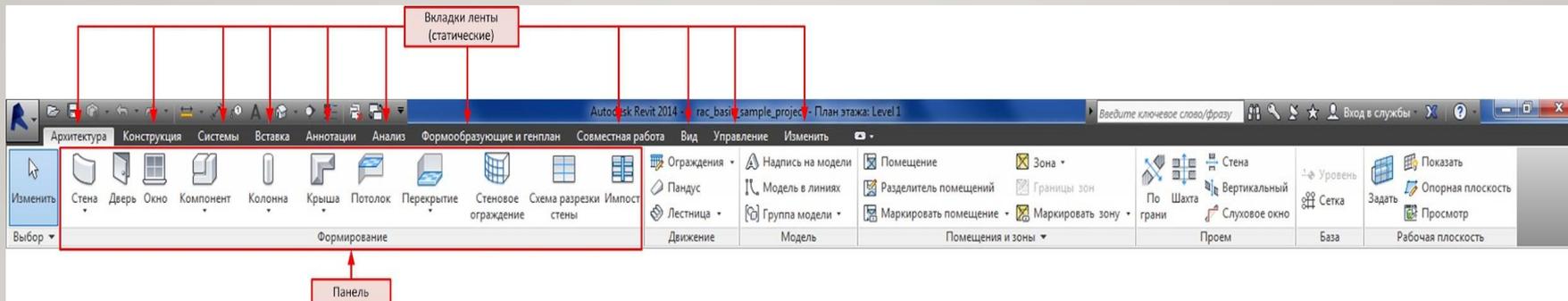


ОКНО С ОТКРЫТЫМ ПРОЕКТОМ В



1- Лента, 2 - Панель параметров, 3 -Меню приложения, 4-Панель быстрого доступа, 3-Палитра свойств,4-Диспетчер проектов, 5-Область рисования,6-Панель управления видом,7-Строка состояния, 8-Инфоцентр

ЛЕНТА

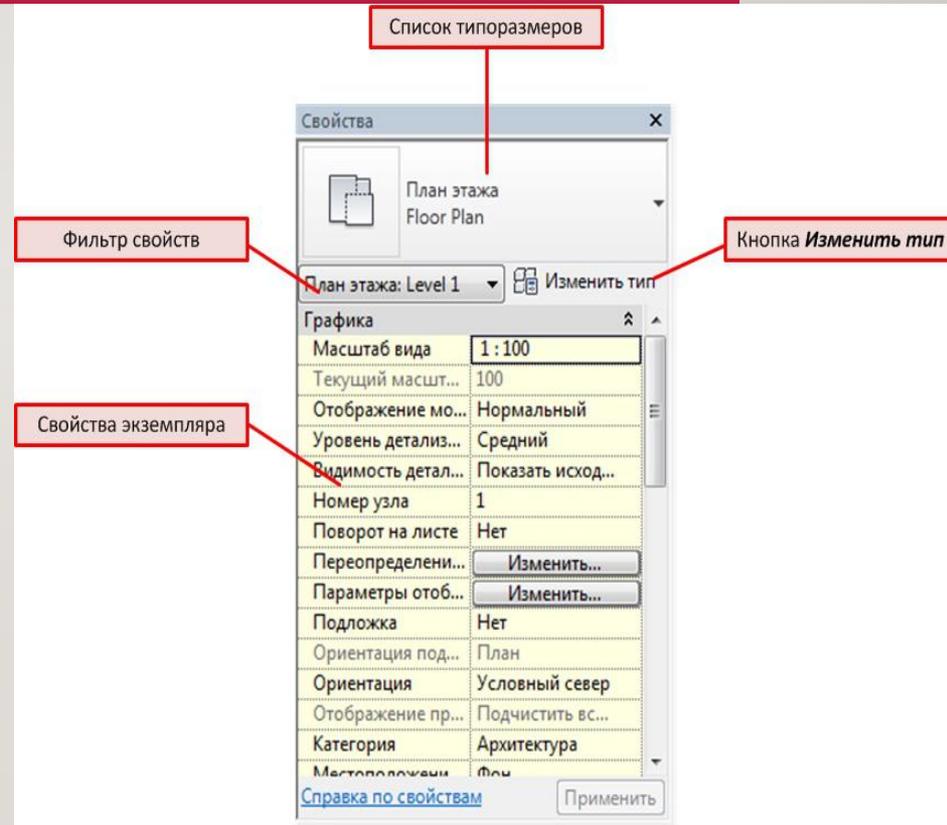


- **Вкладки** делятся на два типа: **статические** и **контекстные**. Первые жёстко закреплены на своём месте и не меняются (рис. 2 и 3). **Контекстные вкладки** – динамические.

ПАЛИТРА СВОЙСТВ

Палитра свойств включается и выключается одним из следующих способов:

1. командой на ленте: вкладка **Изменить** -> панель **Свойства** -> команда **Свойства**;
2. командой на ленте: вкладка **Вид** -> панель **Окна** -> выпадающее меню **Пользовательский интерфейс** -> пункт **Свойства**;
3. в меню в области рисования, выпадающем по щелчку правой клавишей мыши -> пункт **Свойства**;
4. горячие клавиши **PP**.



ДИСПЕТЧЕР ПРОЕКТОВ

Диспетчер видов отражает содержимое проекта. Виды, листы, спецификации и остальные элементы отображаются в виде иерархического дерева

Область рисования – основное окно проектировщика. Оно отображает всё, что относится к проектам или семействам – виды, спецификации, легенды, листы.



ОБЛАСТЬ РИСОВАНИЯ

The image shows a screenshot of the Autodesk Revit 2014 software interface. The main window displays a floor plan titled "План этажа: Level 1 - rac_basic_sample_project". The interface includes a ribbon with tabs for "Вид" (View) and "Управление" (Manage), and a "Панель Окна" (Window Panel) on the right. The "Панель Окна" contains icons for window management: "Переключение окон" (Switch windows), "Закреть невидимые" (Close hidden), "Копир." (Copy), "Рядом" (Next to), and "Пользовательский интерфейс" (User interface). Red boxes and arrows highlight these icons with labels: "Закреть невидимые" (Close hidden windows), "Создать копию окна" (Create window copy), "Размещение окон каскадом" (Cascading window placement), "Панель Окна" (Window Panel), and "Мозаичное расположение окон" (Mosaic window placement).

The "Настройка" (Settings) dialog box is open, showing the "Графика" (Graphics) tab. The "Графика" tab is highlighted with a red box. The "Графика" section includes options for "Использовать аппаратное ускорение (Direct3D)" (Use hardware acceleration (Direct3D)) and "Использовать оптимизированную навигацию по виду" (Use optimized view navigation). The "Цвета" (Colors) section includes a checked option for "Иверсия фона" (Background inversion) and color selection options for "Выбор" (Selection) and "Предупреждения" (Warnings). The "Внешний вид текста временных размеров" (Temporary dimension text appearance) section includes a "Фон" (Background) dropdown set to "Прозрачный" (Transparent). The "OK" button is highlighted with a red box.

The "Панель Окна" (Window Panel) is also highlighted with a red box. The "Мозаичное расположение окон" (Mosaic window placement) option is highlighted with a red box.

The "Панель Окна" (Window Panel) contains the following icons and labels:

- Переключение окон (Switch windows)
- Закреть невидимые (Close hidden)
- Копир. (Copy)
- Рядом (Next to)
- Пользовательский интерфейс (User interface)

The "Настройка" (Settings) dialog box contains the following sections and options:

- Общие (General)
- Интерфейс (Interface)
- Графика (Graphics) - highlighted
- Файлы (Files)
- Визуализация (Visualization)
- Орфография (Spelling)
- Штурвалы (Steering wheels)
- Видовой куб (ViewCube)
- Макросы (Macros)
- Предупреждения (Warnings): Неизвестный видеоадаптер (Unknown video adapter)
- Режим графики (Graphics mode):
 - Использовать аппаратное ускорение (Direct3D) (Use hardware acceleration (Direct3D))
 - Использовать оптимизированную навигацию по виду (Use optimized view navigation)
 - Использоватьглаживание (Use smoothing)
- Цвета (Colors):
 - Иверсия фона (Background inversion)
 - Выбор (Selection): RGB 000-059-189
 - Предупреждения (Warnings): RGB 000-059-189
 - Предупреждения (Warnings): RGB 255-128-000
- Внешний вид текста временных размеров (Temporary dimension text appearance):
 - Размер (Size): 8
 - Фон (Background): Прозрачный (Transparent)
- Buttons: OK, Отмена (Cancel), Справка (Help)

Детализация:

- Низкий
 - Средний
 - Высокий
-



Режимы отображения:

- Каркасный
- Скрытые линии
- Тонированный
- Реалистический

Заблокировать трёхмерный вид-
фиксирует в заданном положении



ПЕРЕХОД В РЕЖИМ 3D ВИДА

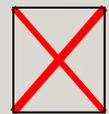
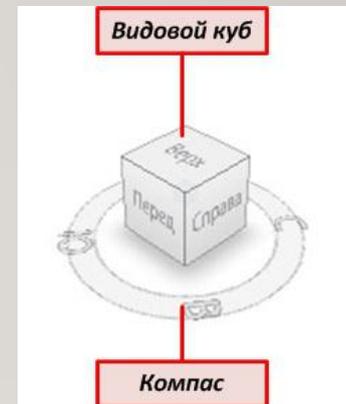
- Вид- 3D вид;
- На панели инструментов кнопка Дом;
- В дереве проекта

Видовой куб – для просмотра с разных видов.

SHIFT+Колёсико мыши = вращение

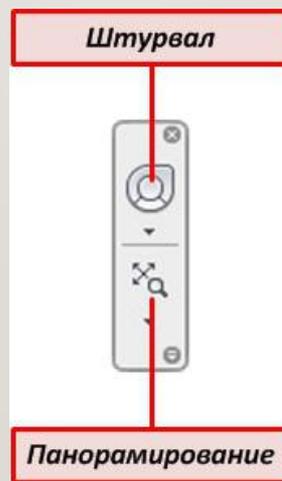
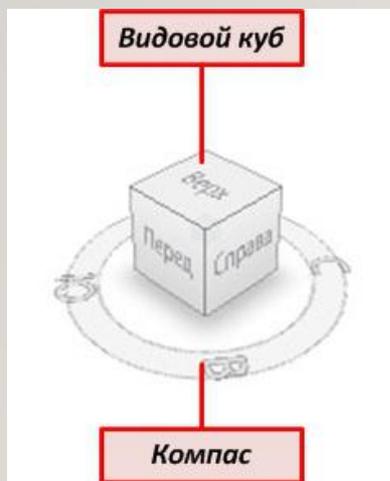
Вид – Пользовательский интерфейс

R- закрыть, или кнопкой закрытия

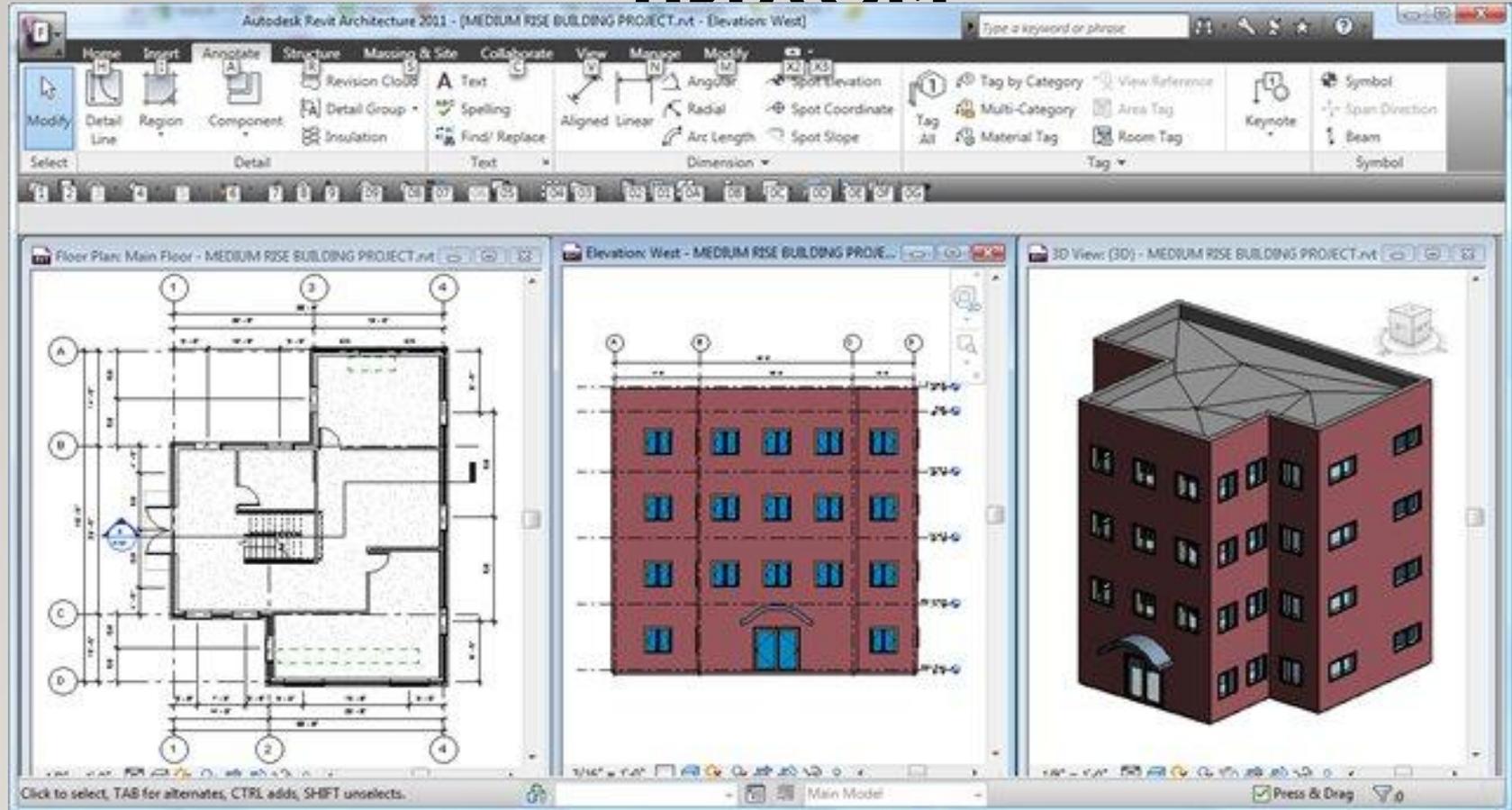


НАВИГАЦИЯ ПО МОДЕЛИ

Если **видовой куб** и **компас** предоставляют только возможность поворота модели, то с помощью **штурвала** можно производить любую навигацию по модели от поворота и масштабирования, до «хождения» по модели и вокруг неё



ПАНЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ ВИДОМ



СОЗДАНИЕ УРОВНЕЙ ПО ВЕРТИКАЛИ

Виды – фасад: Дерево проекта – Фасад – Восточный

Инструмент **Уровень** на закладке

Главная:

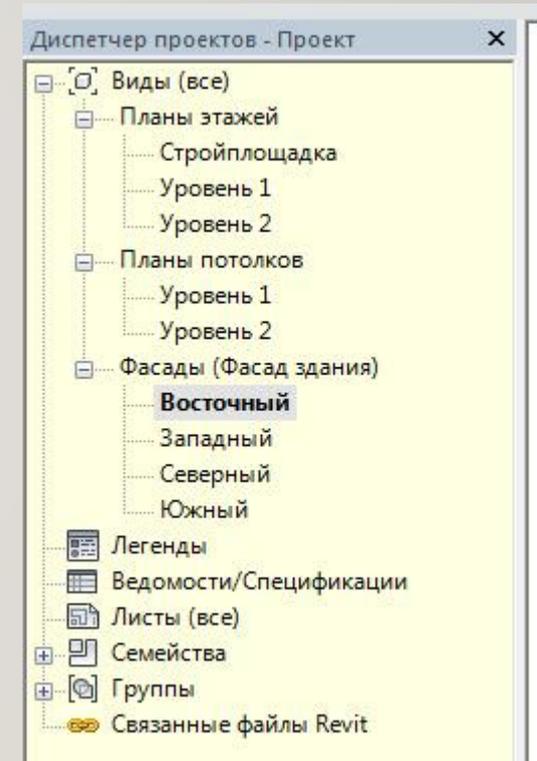


Копирование уровня: Выделить уровень

Орто **Несколько**

PS: Переименовывать Дв.Щ.М. на

уровне, в дереве не рекомендуется



СОЗДАНИЕ СЕТКИ ПО ГОРИЗОНТАЛИ

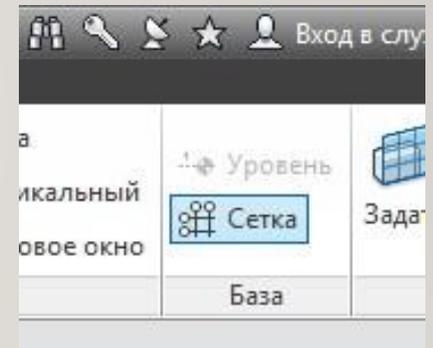
Вид–Виды в плане–План этажа - План I этажа:



Способы:

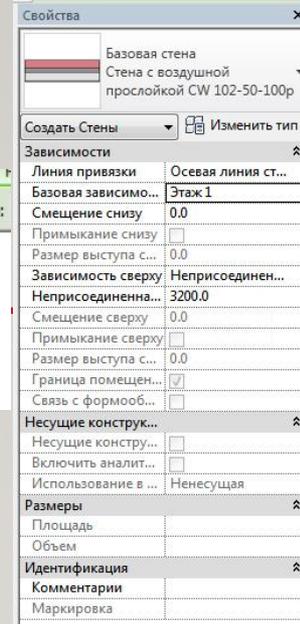
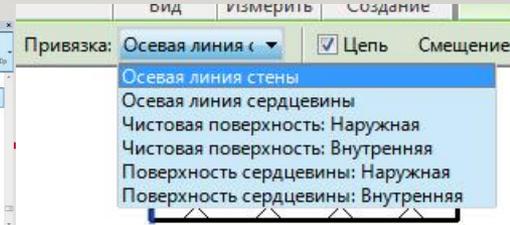
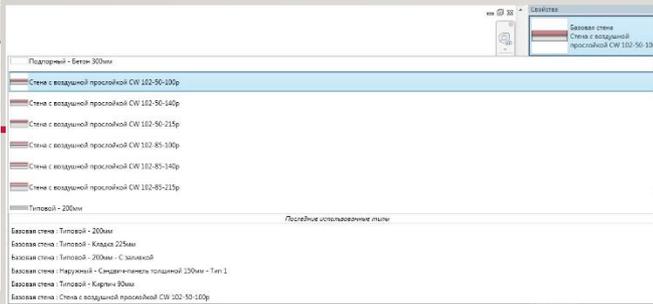
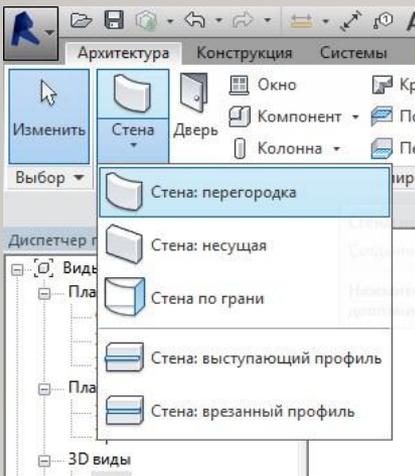
1. Копировать
2. Массив

Группировать Орто Количество 4 (пр)



ПЛАН ЭТАЖА: СТЕНЫ

Архитектура -> Формирование -> Стена



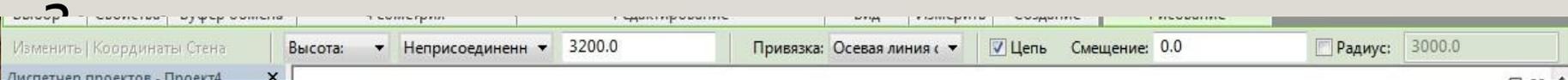
присоединение: Высота (крыша)

Привязка (Чистая поверхность внутренняя)

Смещение (-100)

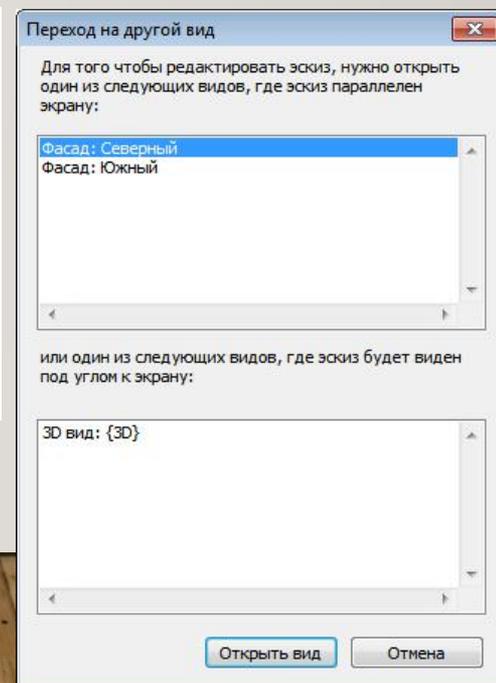
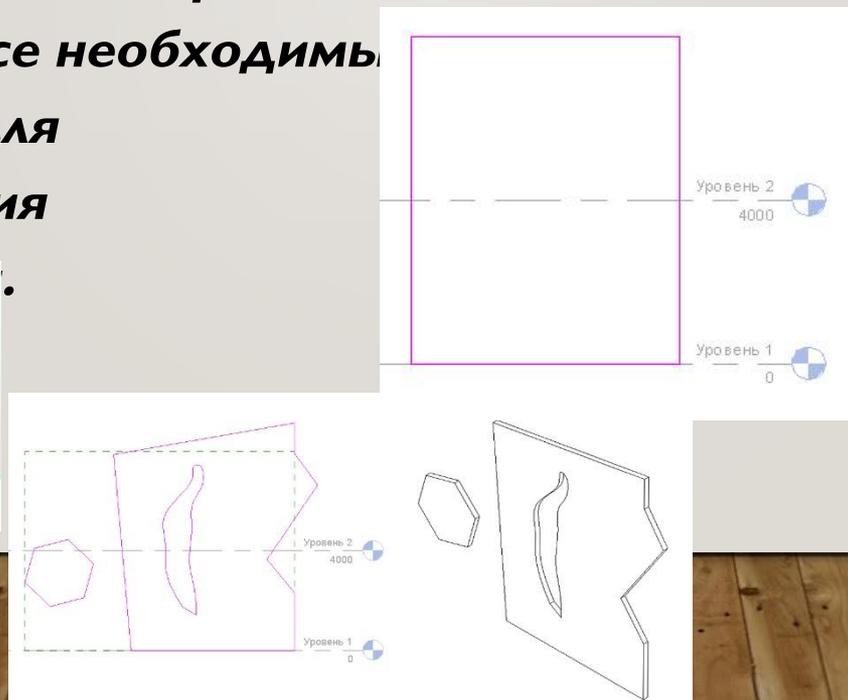
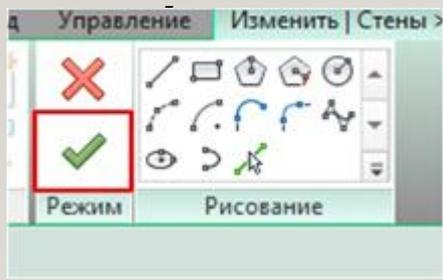
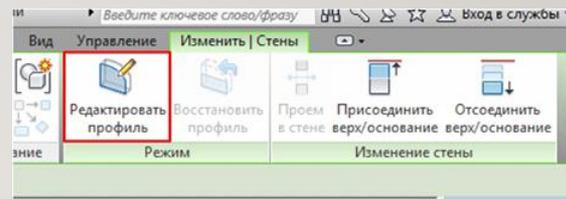
Панель свойств – Типовой 300 м – (по часовой стрелке)

Выделить стену – ПКМ – создать аналог



РЕДАКТИРОВАНИЕ ПРОФИЛЯ СТЕНЫ

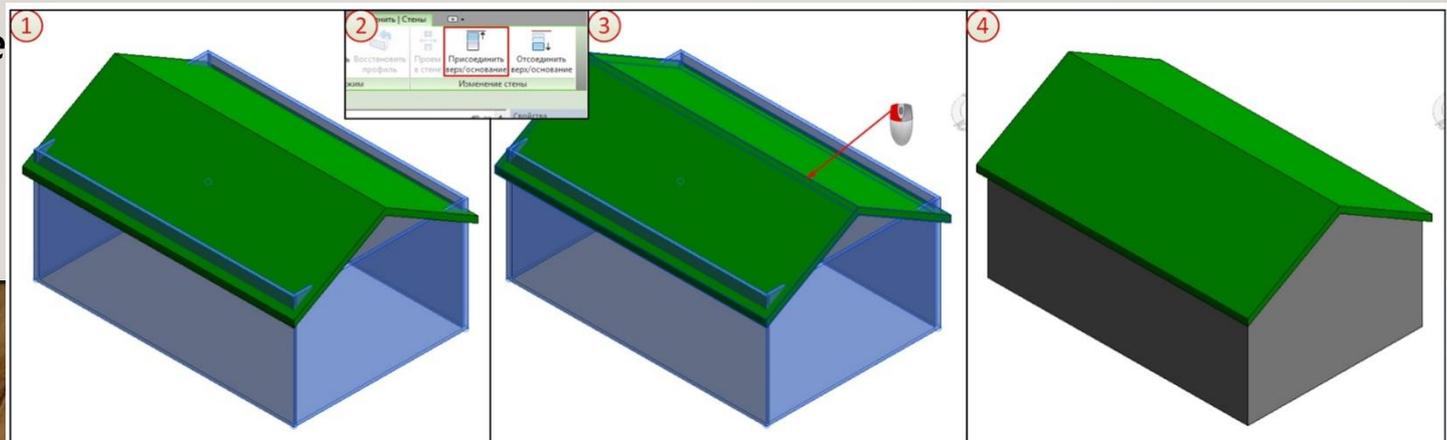
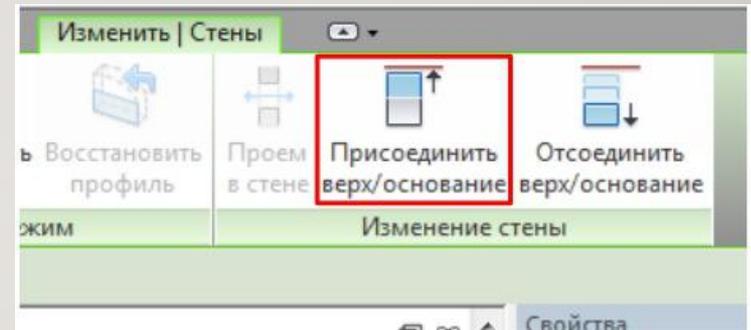
- **Выделить стену- Изменить | стены, -Режим -> Редактировать профиль**
- **выбрать вид для редактирования профиля стены**
- **При этом на ленте откроется контекстная вкладка, содержащая все необходимые инструменты для редактирования**



ПРИСОЕДИНЕНИЕ К КРЫШЕ ИЛИ ПЕРЕКРЫТИЮ

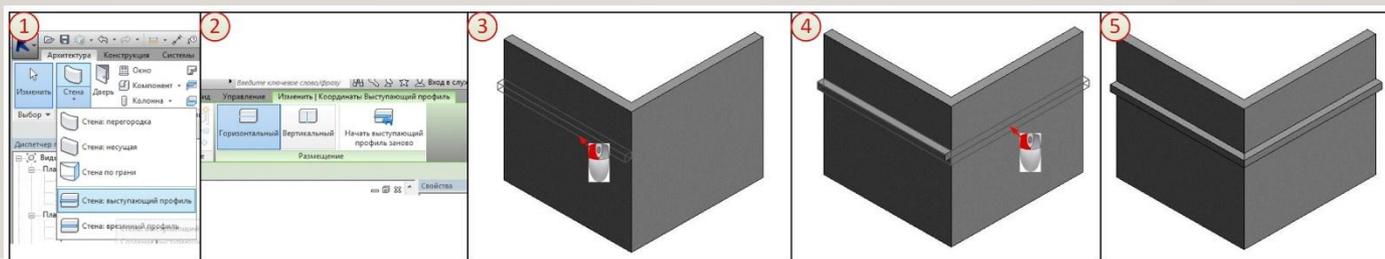
*Изменить | стены -> Изменение
стены -> Присоединить
верх/основание*

- *выбираем один или несколько участков
стены;*
- *выполняем команду;*
- *выбираем объект, к которому нужно
привязать стену*



ВЫСТУПАЮЩИЙ И ВРЕЗАННЫЙ ПРОФИЛИ

- **Архитектура -> Формирование -> Стена – Стена: выступающий профиль и Стена: врезанный профиль.** Процесс их применения одинаков,
 - Названия команд говорят сами за себя. Процесс их применения так же не составляет особых трудностей:
1. выполняем одну из команд;
 2. откроется **контекстная вкладка**, на которой необходимо выбрать какой именно профиль мы хотим сделать – **горизонтальный** или **вертикальный**;
 3. последовательно прощёлкиваем ЛКМ все стены, по которым должен проходить профиль;
 4. если необходимо сделать новый профиль, то на той же контекстной вкладке активируем команду **Начать выступающий профиль заново**



После создания профилей на стенах высоту их расположения можно отредактировать в палитре свойств в строке Смещение от уровня, или с помощью временных размеров, которые появляются после выделения в области рисования профиля

