



II РАЙОННАЯ МУЗЕЙНАЯ ИГРА "УДИВИТЕЛЬНОЕ РЯДОМ -
ПУТЕШЕСТВИЕ ПО МУЗЕЯМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
УЧРЕЖДЕНИЙ ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА

«ГОЛОСА ИЗ ПРОШЛОГО
ИЛИ
В ДИАЛОГЕ С ИСТОРИЕЙ»

КОМАНДА ГБОУ ШКОЛЫ № 103 С
УГЛУБЛЁННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ МАТЕМАТИКИ
ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА
«DREAM TEAM»



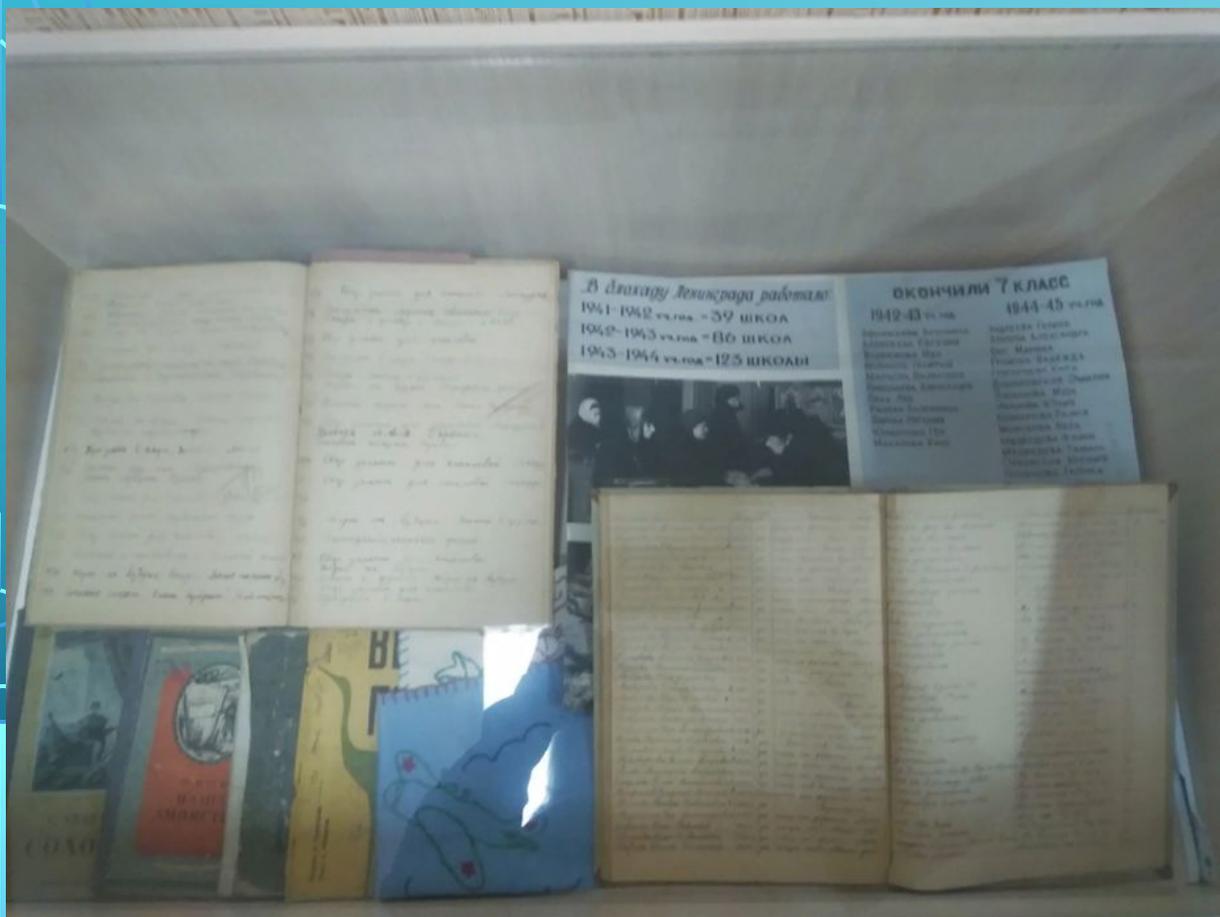
ГБОУ № 112 «МУЗЕЙ ИСТОРИИ ШКОЛЫ»



Одной из школ работающих в блокаду была школа № 112. Во дворе школы находится памятник в память об учениках, учителях и защитниках Ленинграда.

МУЗЕЙ ИСТОРИИ ШКОЛЫ БЫЛ ОТКРЫТ В 2018 ГОДУ





Все экспонаты музея подлинные. Самое сильное впечатление на нас произвёл **КЛАССНЫЙ ЖУРНАЛ**.

«Но есть в журнале последняя страница, без слез которую читать невозможно, замирают и затихают даже самые бесшабашные ученики. Это страница с записями о том, где работают родители учеников. В каждой второй графе - «отца нет». Есть и другие записи: «отец на фронте», «отец в госпитале», «отец эвакуирован с заводом». В классе 32 ученика и только 4 живых отца. У пяти учеников запись «родителей нет». Живут в детском доме. Благодаря этим свидетельствам войны современным детям становится понятен масштаб трагедии, ужас войны.» Самое страшное увидеть в графе для отметки букву «Н».



Блокадный уголок – блокадная комната:

буржуйка, фонарь
железнодорожный со
стеариновой свечой, стул из
блокадной школы,
фотографии.



Нам было интересно познакомиться с историей школы от момента её открытия в 1935 году и до наших дней. В документах и газетах прошлых лет мы нашли информацию о своей 103 школе. Кубки о спортивных достижениях школы хранят спортивную историю школы и Выборгского района.

Сейчас в музее проводятся экскурсии и музейные экспонаты используются при постановке школьных спектаклей и в работе школьного научного общества.

ГБОУ 110 «МУЗЕЙ ПАМЯТИ ПОСВЯЩЁННЫЙ БЛОКАДЕ ЛЕНИНГРАДА»

Музей «Памяти» посвящен труженикам и защитникам блокадного Ленинграда. Из всех экспозиций школьного музейного центра он был создан первым – его открытие состоялось 7 мая 2002 года.

Коллекция музея насчитывает около 200 подлинных музейных предметов. Это – личные документы блокадников, письма с фронта и похоронки; подлинные фотографии, среди которых фотографии выпускников 1941 г. 110-й школы, погибших на фронте; много вещевых предметов: предметы военного быта, остатки оружия и боеприпасов, военное снаряжение и обмундирование.



Форма 3-го ранга Соколов Гетиман
на крейсере «Киров» в 1941-1942 гг.
Формы № 518 от Центрального
Морского музея



Шлем артиллерийский 1942 года

Шлем артиллерийский 1942 года

Шлем артиллерийский 1942 года

Нас очень заинтересовали такие экспонаты как радиоприёмник, 125 грамм блокадного хлеба и копии Дневника Тани Савичевой.

Именно эти предметы вызвали особые чувства от соприкосновения с историей блокадного Ленинграда.



Экскурсовод рассказала нам очень много важного о жизни в блокадном Ленинграде. О том, как бомбы и гранаты пытались уничтожить город, как холодной блокадной зимой люди пытались согреться при помощи печки-буржуйки.



В конце экскурсии мы познакомились с Книгой Памяти, которая хранит воспоминания блокадников и тех, кто спасал Ленинград от гибели



ГБОУ № 76 МУЗЕЙ «ДЕТСТВО, ОПАЛЁННОЕ ВОЙНОЙ»

И как огонь с водой несовместимы, несовместимы дети и война!», – это девиз интерактивного военно-исторического музея «Детство, опаленное войной», распахнувшего свои двери 12 марта 2019 года.

Музей погрузил нас в историю блокадного Ленинграда, воссоздал одну из страниц истории Великой Отечественной войны 1941-1945. Мы познакомились с Зайчонком, который или которая собирались с мамой в эвакуацию. Мы смогли на несколько минут заглянуть в одну из многих квартир страдающего города и его жителей.

Зайчонок, сегодня мы отправляемся в эвакуацию. Как только, я вернусь с работы, мы сразу пойдём на поезд. Я почти все собрала, но кое-что не успела. До собирай наши вещи, сложи их в чемоданчик.

В муфточке возьми наш драгоценный запас. Не забудь про хлебные карточки в кошельке, он лежит в авоське. Возьми папину фотографию в синей рамочке на трюмо. Налей во флягу кипяченой воды.

Дорога предстоит долгая, поэтому возьми что-то из своих игрушек и твой альбом для рисования, приготовь в дорогу тёплый бабушкин платок и валенки.

И возьми, пожалуйста дедушкины карманные часы.

Целую, мама.

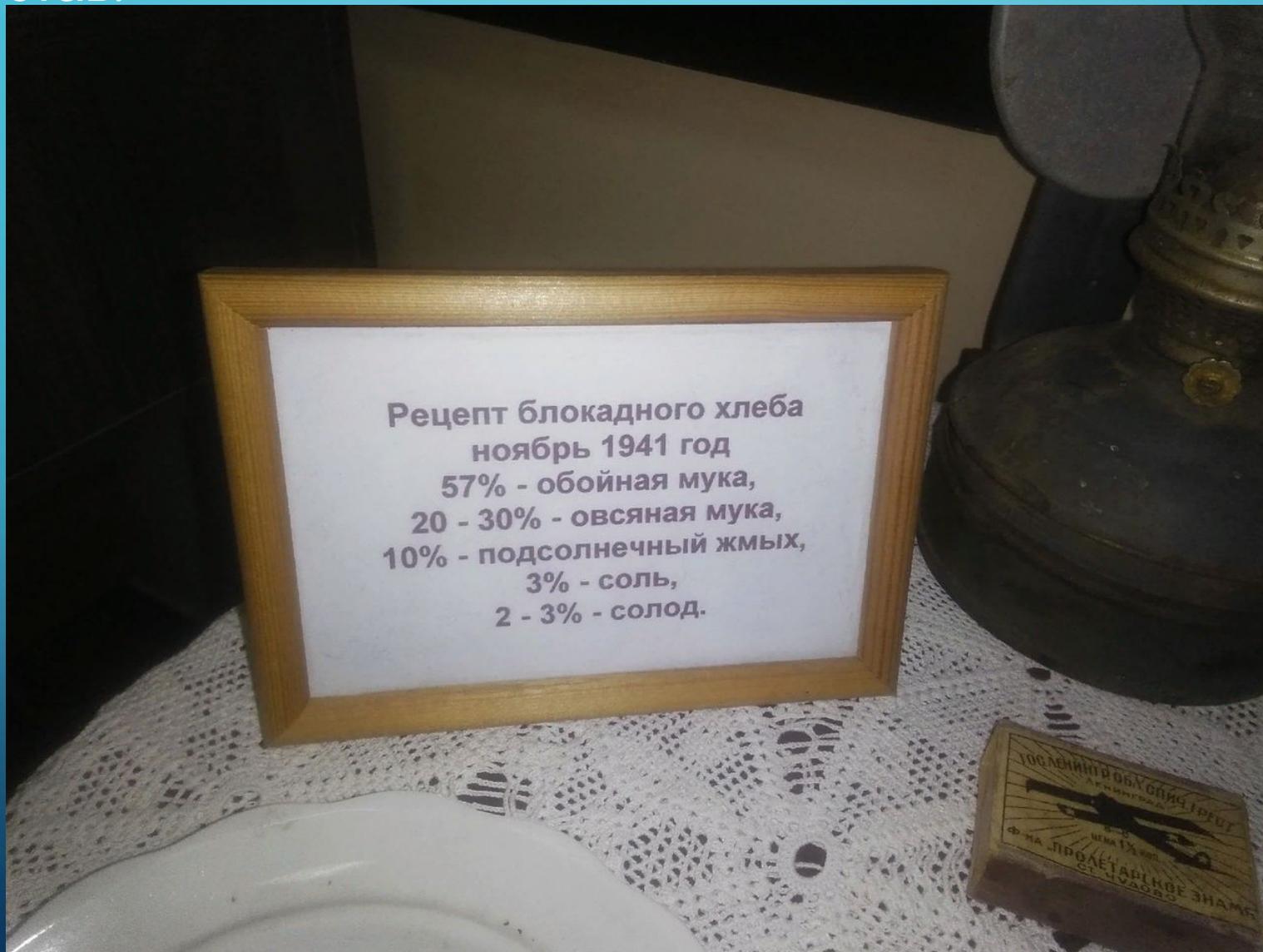
В музее хранятся подлинные вещи, всё то, что ленинградцы сумели сохранить в городе и даже далеко в эвакуации. Сегодня, мы, потомки тех, кто выжил и выстоял можем прикоснуться к тому, что для них представляло ценность тогда и является ценностью и памятью сейчас. А что может быть ценным для ребенка, согреть в дали от дома? Конечно же игрушка...возможно сделанная руками отца или подаренная мамой...





А это буржуйка, которая кормила и обогревала всю семью. На которой грели воду и растапливали снег чтобы получить воду. Этим пытались спастись от голода.

- **ХЛЕБ** – самая большая ценность в нашей жизни. Обратите внимание на его состав.



Нам было предложено интерактивное путешествие по музею. Мы должны были собрать Зайчонка с мамой в эвакуацию. Заглянув во все уголки комнаты из прошлого....



...нам это удалось сделать!



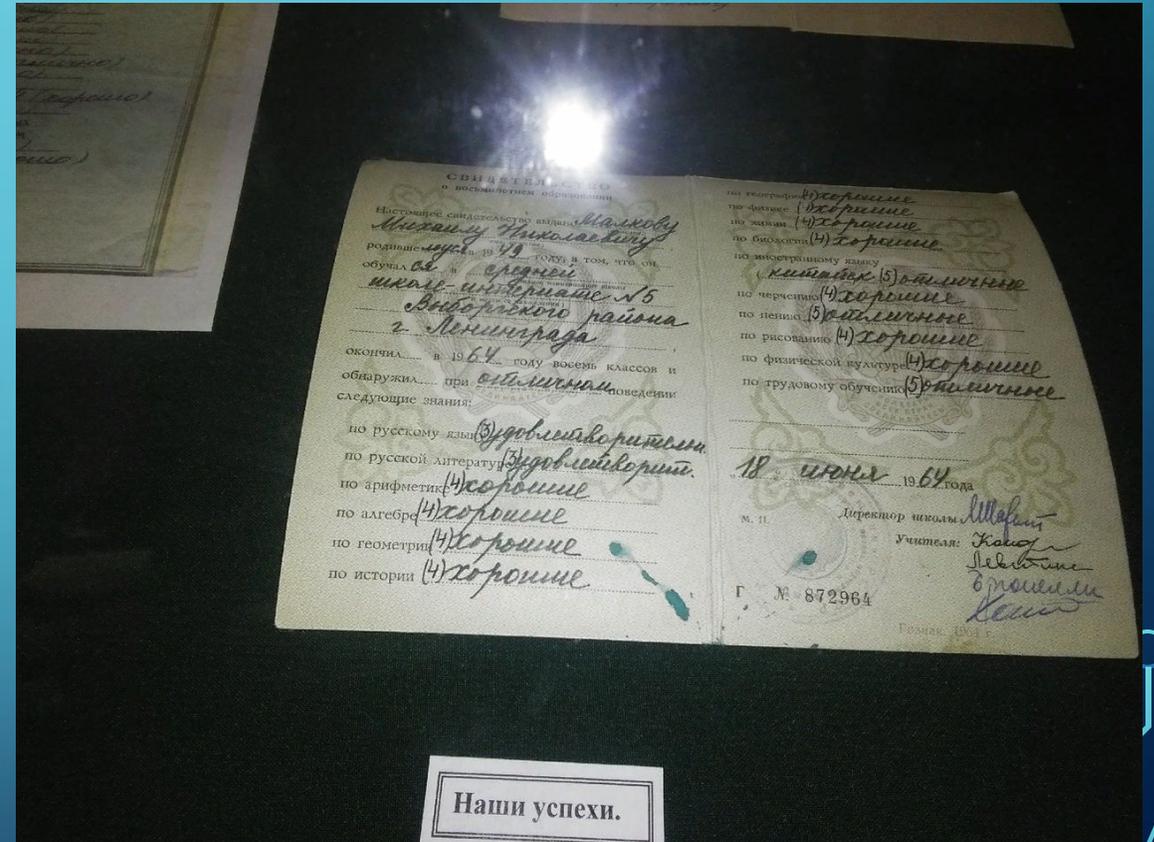
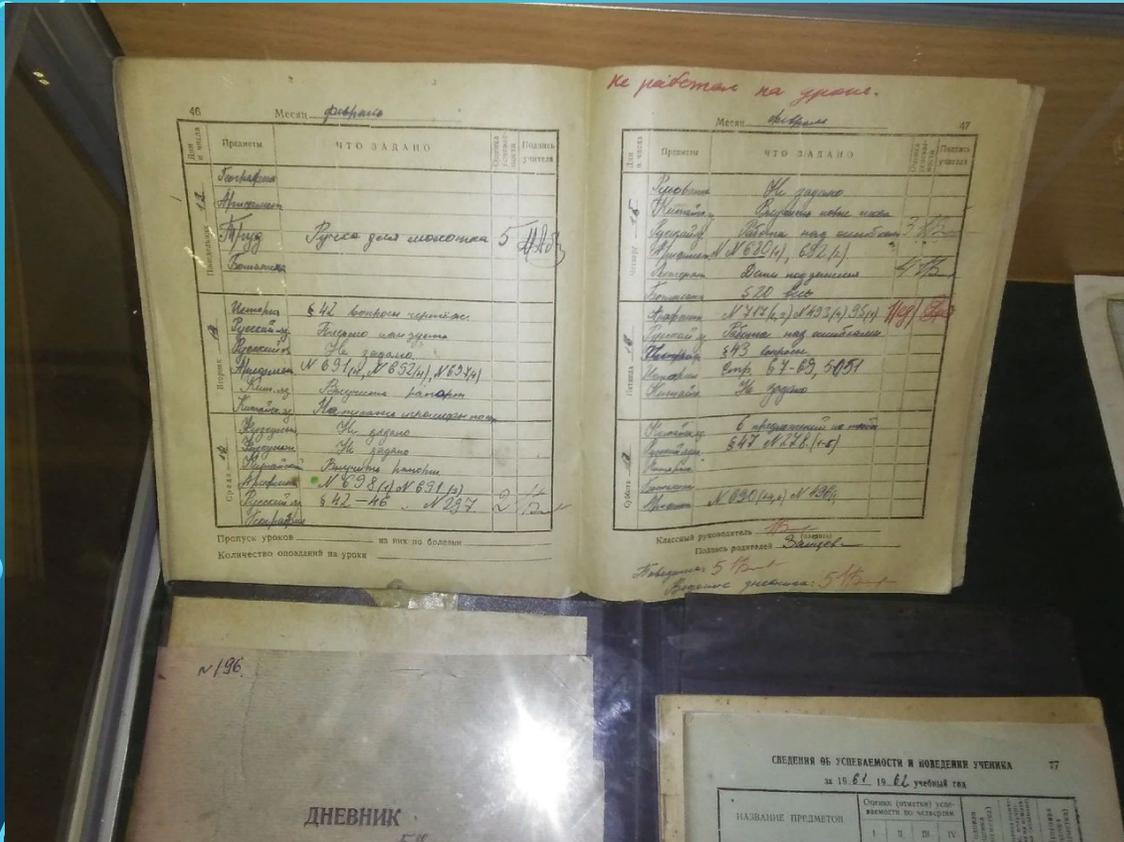
Жаль было оставлять в Ленинграде старенький граммофон и отцовскую гитару, мамину швейную машинку... Но семья ещё обязательно вернётся ДОМОЙ!



МУЗЕЙ «5-АЯ ПАРТИЗАНСКАЯ БРИГАДА». ГИМНАЗИЯ № 652

- Девиз музея: «Знай, что было вчера, чтобы завтра тебя не забыли, неразрывна судьба твоей школы, твоя и России»
- Первая экспозиция музея истории гимназии № 652 открылась 19 октября 1996 г.

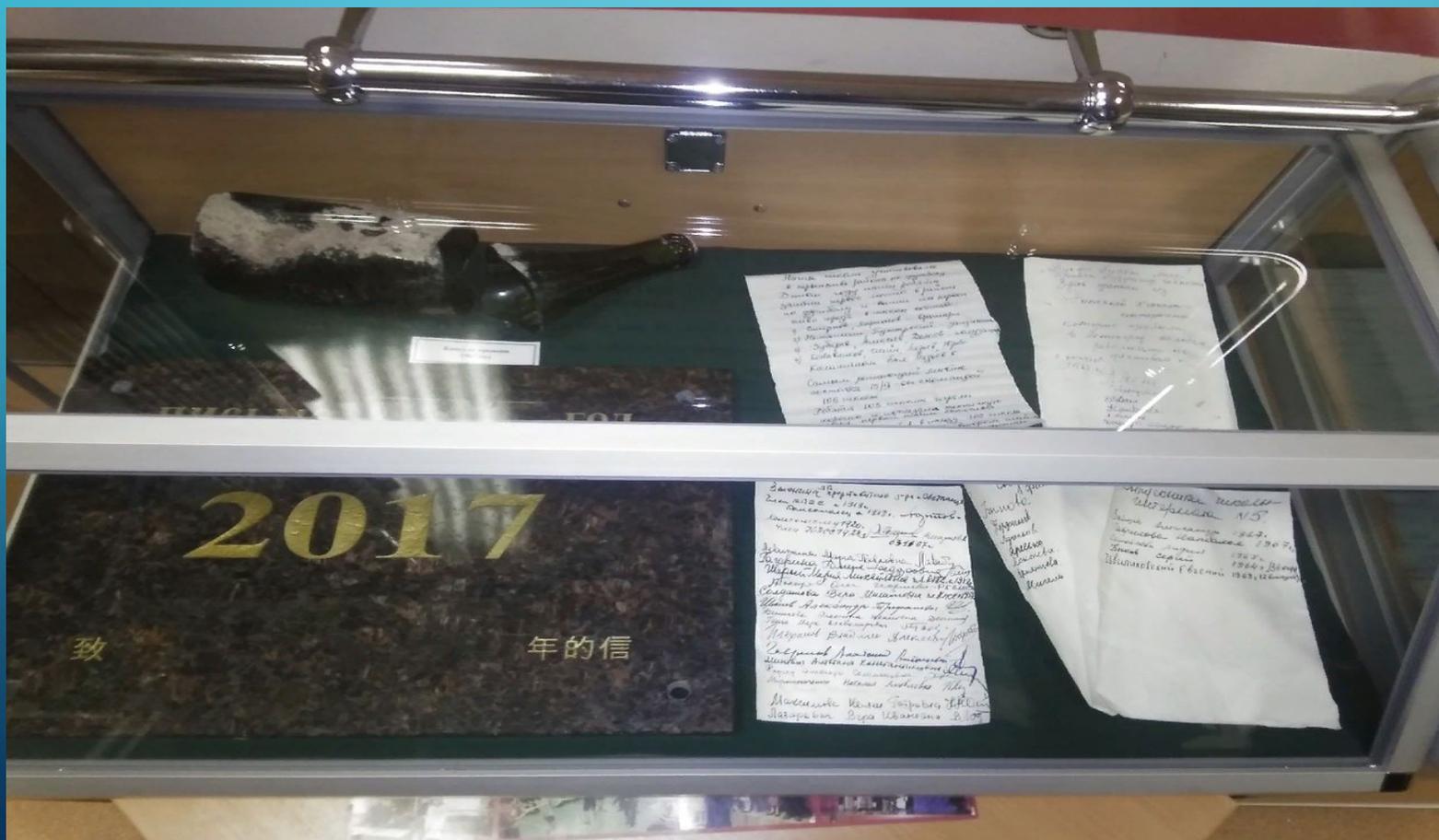
В музее хранятся подлинные экспонаты. Сохранились первые классные журналы, дневники и ведомости об успеваемости.



Нам показали школьную форму которую носили воспитанники интерната и школьники того времени.



Во время экскурсии нас познакомили с письмом из прошлого. В 1957 году ученики школы написали письмо своим потомкам и торжественно замуровали его в стене школы. В 2017 году письмо вскрыли и прочитали. Оказалось, что в письме ребят из прошлого хранится много интересных фактов о жизни школы и Выборгского района. Современные ребята тоже написали письмо в будущее. Через 50 лет его прочитают наши потомки.



Вторая часть нашей экскурсии была посвящена 5-ой ленинградской партизанской бригаде



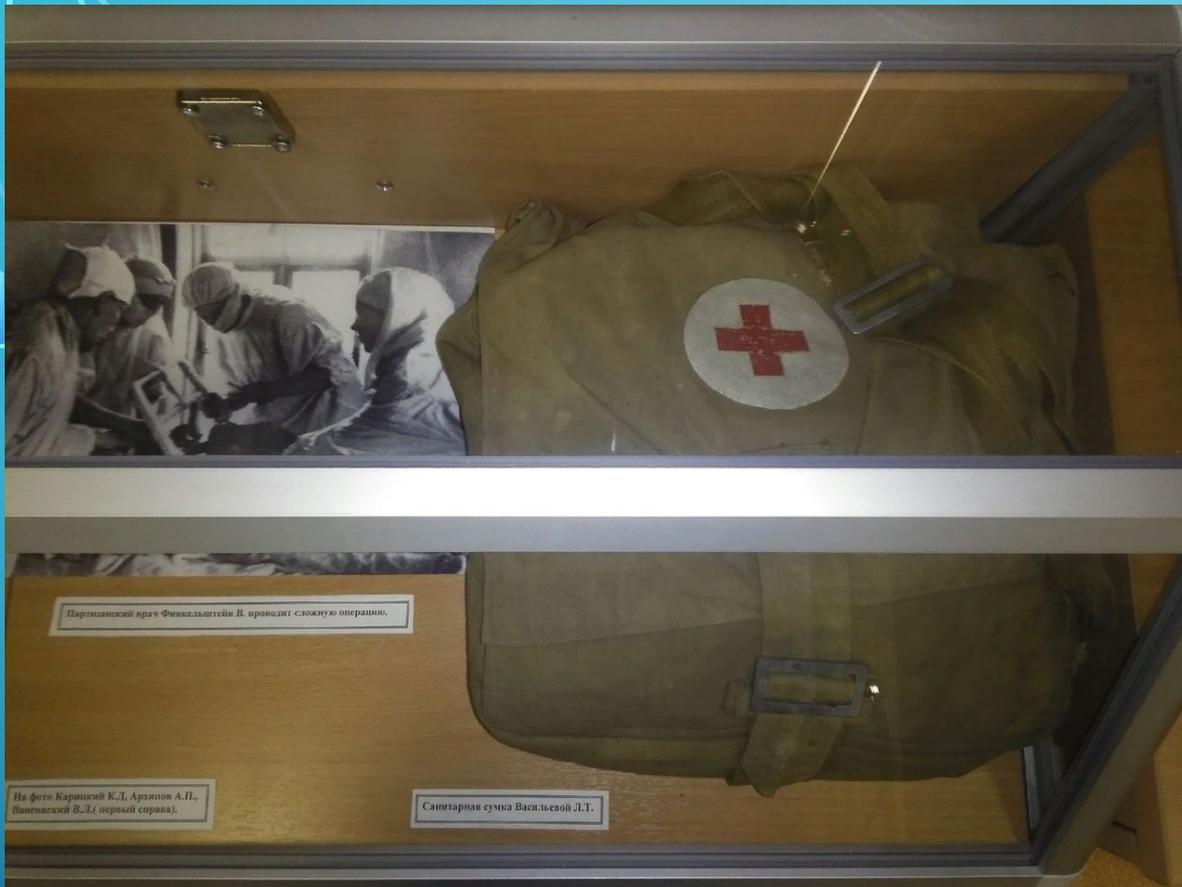
«В феврале 1943 года была сформирована 5-я Ленинградская партизанская бригада, а в марте 1943 ее активе уже немало побед. Она родилась в боях, и редкий день обходится без того, чтобы враг не испытал ее ударов.»

5-я партизанская бригада за период с сентября 1943 г. по январь 1944 г. разгромила десятки крупных гарнизонов противника, железнодорожные станции Передольская и Леменка, разъезд Кчеры и Морино. А с октября была совершенно закрыта важнейшая магистраль, питавшая новгородскую группировку немецких войск - шоссе Николаево-Уторгош-Медведь. В течение двух месяцев бригада отбила три крупные атаки карательных экспедиций немцев.

К концу февраля 1944 г. значительная часть территории Ленинградской области, в том числе и Сольцы, была освобождена от немецко-фашистских оккупантов и партизаны, действовавшие на территории Солецкого района, закончили боевые действия.

Личные вещи партизан, переданные на хранение в музей Гимназии





- 5-я Ленинградская партизанская бригада участвовала в прорыве блокады Ленинграда.



ГБОУ 518 «МУЗЕЙ-КЛУБ ИМЕНИ СЕРГЕЯ ЕСЕНИНА»



Хотелось бы своё выступление закончить рассказом о замечательном Есенинском клубе в стенах 518 школы. Сергей Есенин писал о России, о родине, о людях. Есенин любил Санкт-Петербург, а мы за время нашего маршрута по школьным музеям погрузились в историю города, пережили вместе с ним хорошее и плохое.



В 1996 году была оформлена экспозиция из восьми стендов, рассказывающая о жизни и творчестве С. Есенина. В 2005 году учителя и учащиеся выезжают на родину С. Есенина, в Рязань и село Константиново для установления связей с музеями города Рязани. В 2007 году музей официально открывается. Во время экскурсии нам был показан фильм о жизни С. Есенина и экскурсоводы рассказали много нового о нём.

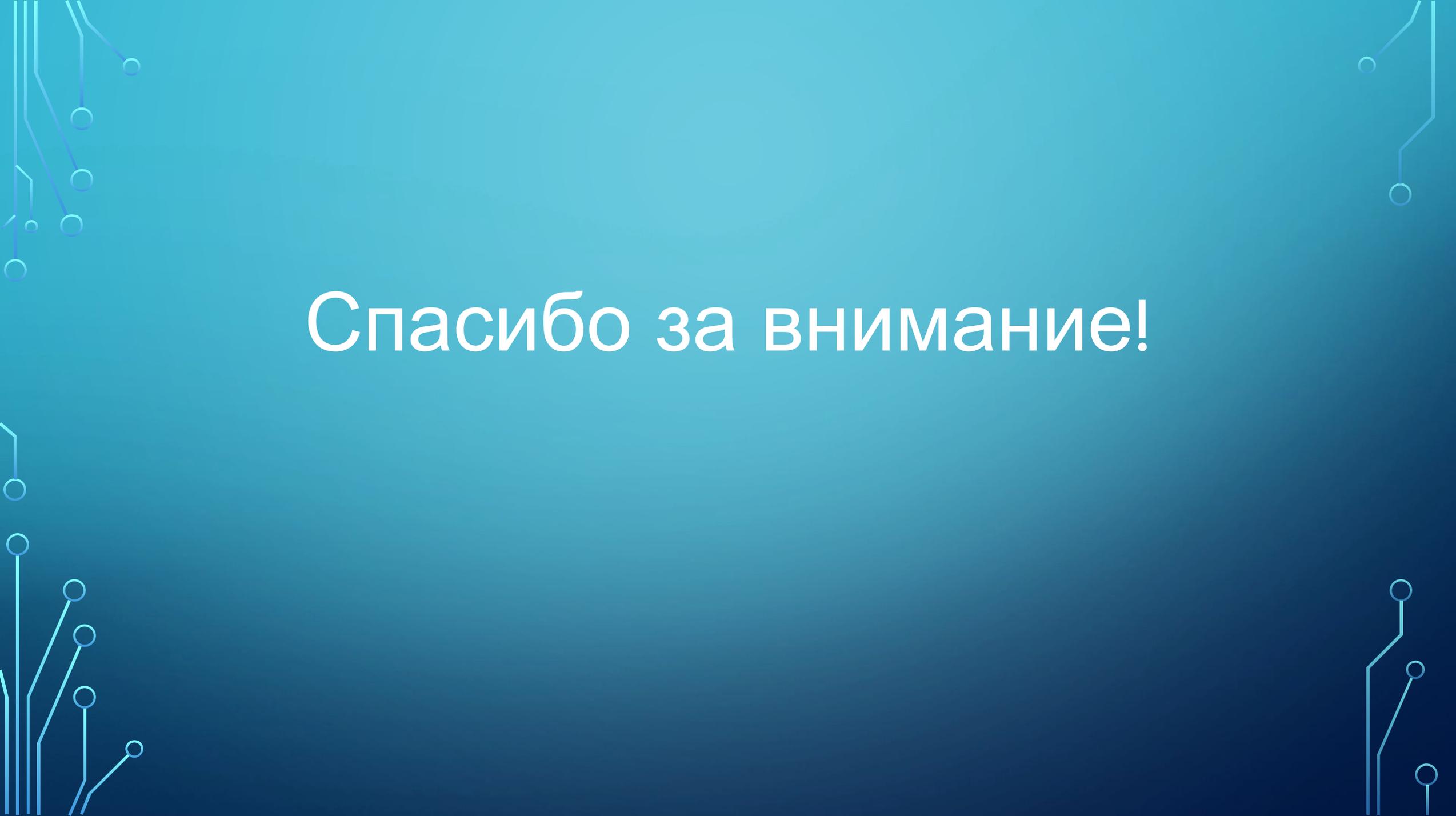
Вторая часть экскурсии была посвящена русскому быту. Мы познакомились с жизнью в русской деревне, узнали что такое русская изба.





Кое-что попробовали сами



The background is a dark blue gradient. In the corners, there are decorative white and light blue circuit-like patterns consisting of lines and small circles, resembling a printed circuit board or a network diagram.

Спасибо за внимание!