

История пуговицы





«Одеваться соберёшься –
Без меня не обойдёшься.
Знают взрослые и дети –
Застегну я всё на свете».

«Очень нужная вещица
».
Всем на свете пригодится.
Для костюма и для юбки,
Для пальто и полушубка.
Ловко в петельку ныряет,
Что открыто, закрывает».

»



Цель : изучить историю появления пуговицы

Задачи:

- проанализировать научную информацию по теме;
- изучить функцию пуговиц в древние времена;
- рассмотреть назначение пуговицы в настоящее время.

«Вы можете стать архангелом, ... или преступником, и никто не заметит этого. Но если у вас нет пуговицы – каждый обратит на это внимание», - писал Эрих Мария Ремарк.
Действительно, вот уже несколько тысячелетий пуговица верно служит человеку.



Как же называли пуговицы разные народы

*Английское слово **button** обозначает любой предмет круглой формы.*

***Нэцке** так звучит слово «пуговица» по-японски.*

*На немецком - **Knopf**, ирландский **Spaíre** , что означает «шишка, выпуклость, вершина».*

*В современном русском языке из этих языков осталось слово **кнопка**, обозначающее разновидность пуговицы.*

На русском- пуговица

По одним данным это слово восходит к древне-индийскому **punjas** «куча, ком, масса». По другим - к церковно-славянскому **пугва** (погва) «выпуклость, горбок, холмик».

Пуговица в русском языке имеет тот же корень, что и слова пугать, пугало, пугач.

Некоторые российские исследователи считают, что это совпадение связано как раз с тем, что пуговица долгое время служила защитой от злых сил".



Древние жители
скрепляли на себе
одежды из
звериных шкур при
помощи кусочков
дерева или кости.
Позже на свет
появились булавки,
пряжки, крючки и
пуговицы.

В период раннего
Средневековья
пуговицы
использовались
мало, платье
держалось в
основном на
шнуровке и
крючках.



Реформа костюма привела к *массовому использованию пуговиц*. В Париже возникают союзы ремесленников, работавших с определенным материалом: металлом, костью, стеклом.

Производство пуговиц вскоре становится *весомой частью экономики*, и это неудивительно, если учесть, что мужской костюм того времени от подбородка до талии и от локтя до кисти застегивался на часто посаженные пуговицы, числом иногда больше сотни.



Влияние государства

Когда в XVIIв. в моду вошли пуговицы, обтянутые тканью и украшенные кружевами и вышивкой, *французские законы предписывали* обтягивать их исключительно шелком, дабы *поддерживать шелковое производство в Париже и Лионе. В Англии же обтяжные пуговицы, наоборот, были официально запрещены: британским пуговичникам надлежало способствовать развитию металлургии.*





На Руси наиболее распространенными были металлические пуговицы шарообразной или удлиненной формы с круглой петлей. Их делали из серебра, золота, сплавов меди и олова, богато украшали жемчугом, самоцветами, цветной эмалью.

Цена пуговиц часто превышала стоимость самой одежды, поэтому их перешивали со старого платья на новое, давали в приданое. Пуговицы могли быть крошечными, с горошину, а могли быть величиной с куриное яйцо.



Свой вклад в
пуговичное дело внес и
М.В. Ломоносов: он
основал в 1753 году
фабрику по
производству стекла и
мозаики, выпускавшую
также и стеклянные
пуговицы.



Изобретательность
Изготовители пуговиц
проявляли большую
выдумку при
создании пуговиц.
Секреты
производства строго
охранялись, так
английским мастерам
даже было запрещено
эмигрировать, дабы
технологии не попали
за границу.



Керамические пуговицы



Пуговички из ткани и с ручной вышивкой



Деревянные пуговицы



Металлические и шелковые пуговицы





Часто
изготавливались
наборы пуговиц, от
пяти до тридцати пяти
штук на
определенную тему:
путешествия, сцены
колониальной жизни и
т.п. Как правило,
такие наборы
выполнялись на заказ
и продавались в
шкатулках, обтянутых
шелком.

дизайнерские работы



Marion Weeber - она занималась дизайном пуговиц, ее изделия были особенно популярны с 1920х по 1950-е гг.

«Ар Нуво»- резьба по перламутру 1980 г.





После Второй Мировой войны сырья для пуговиц не хватало, поэтому в дело шел любой подручный материал: в Германии выпускались пуговицы из лобовых стекол списанных истребителей, а подмосковная артель штамповала их из размягченных на огне патефоновок пластинок.

Брошюра «История пуговицы от древности до наших дней»



Древние пуговицы



Пуговицы средних веков

Мундирные



Дизайнерские



Можно выделить четыре основных функции пуговицы:

- утилитарная (застежка);
- декоративная (украшение);
- магическая (оберег или талисман);
- информативная (опознавательный знак).

В настоящее время у пуговицы сохранилось две функции: утилитарная и декоративная.

Интересные факты

-Интересно отметить, что по ГОСТу в СССР пуговица должна была выдерживать нагрузку в 5 кг. Нынешние изделия в среднем выдерживают нагрузку в 500 г.

-Король Луи XV имел набор пуговиц, каждая из которых представляла собой миниатюрные часы.

-В мире есть один остров, названный в честь пуговицы. Это остров Button штат Массачусетс, США.

- Пуговица увековечена в памятниках;

Суеверия

Если дорогу вам перебежала черная кошка, миновать злополучное место следует с закрытыми глазами и взявшись за пуговицу.

Если свадебное платье предусматривает наличие пуговиц, то их количество должно быть четным.

В Англии столетие назад девушки имели такой способ гадания. Собирали красивые пуговицы на струну или нитку с самого раннего возраста. По поверью, когда пуговичек набиралось ровно 999, то обладательница коллекции должна была очень скоро встретить своего будущего мужа.

Подделки из пуговиц



Золотой дракон



Шкатулка

Игры с пуговицами отлично развивают:

- точность движений и внимание;
- логическое мышление (ребенок учиться классифицировать, различать предметы по размеру, считать);
- творческое воображение;
- мелкую моторику рук и тактильное ощущение.



Вывод: в последние десятилетия интерес к пуговице возрос. Они служат украшением не только одежды и обуви.

Пуговичная индустрия старается идти в ногу со временем: внедряются компьютерные технологии, для нанесения рисунка используется лазерный луч.

Пуговице поставлены памятники. Пуговицы, находящиеся в музеях, имеют свою историю и являются свидетелями эпохи.



*Даже такой маленький предмет,
как пуговица хранит в себе
удивительную историю
появления!*



Спасибо за внимание



Используемые источники:

- Большая энциклопедия открытий и изобретений. О.В. Артёмова, Н.А. Баландина и др. – М.: ЗАО «РОСМЭН – ПРЕСС», 2007г.
- Детская энциклопедия. Джейн Эллиотт и Комен Кинг. ЗАО «РОСМЭН», 2005г.
- Интернет-энциклопедия Википедия.
- Мир вещей/ Ред. группа: Т.Евсеева, А. Чернова – М.: Аванта +, 2005 год;
- «110 увлекательных поделок из пуговиц», Е.Д. Закржевская, С.В. Марсаль - Ростов – на - Дону: Издательство «ФЕНИКС», 2005 г.
- <http://www.pugoviza.ru>