

бюджетное общеобразовательное учреждение города Омска  
«Средняя общеобразовательная школа №104»

# Исследовательская работа «Литературные места г.Омска»



Омск  
2017

**Работу выполнила:**  
Денисова Аделаида  
обучающаяся 7 «А» класса  
БОУ г. Омска «СОШ № 104»  
**Научный руководитель:**  
учитель русского языка и  
литературы  
Нигуль Виолетта Юрьевна

**Объект исследования – литературные места г.Омска.**

**Предмет исследования – определение и изучение литературных мест г.Омска.**

**Цель исследования** – определить и изучить литературные места г. Омска, выяснить, можно ли назвать город Омск литературным городом.

**Задачи исследования :**

1. Изучая научные и справочные источники, сформулировать определение понятия «Литературное место»;

2. Определить, какие виды литературных мест есть в г. Омске;

3. Собрать материал о некоторых литературных местах г. Омска и рассказать о них;

4. Провести анкетирование среди учащихся и педагогов нашей школы, а также среди сотрудников Военного комиссариата по ЦАО и САО города Омска на предмет знания местных достопримечательностей;

5. Составить маршрут путешествия по ряду литературных мест города;
6. Совершить обзорную экскурсию по намеченному маршруту;
7. Составить фотоотчёт об экскурсии.

# Практическая значимость:



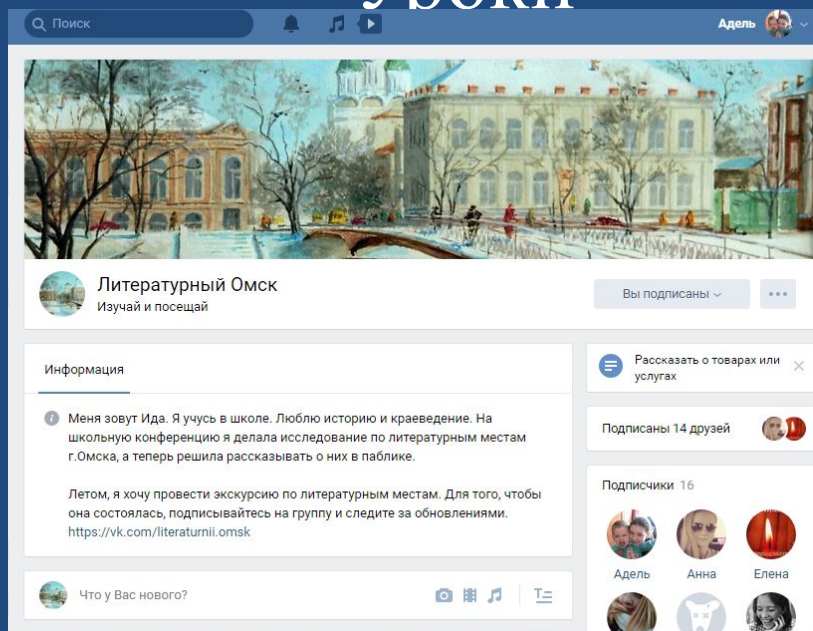
• Лекции



• Уроки



• Обзорные экскурсии



• Виртуальные экскурсии

Цели использования работы на указанных мероприятиях: расширить кругозор учащихся; вызвать познавательный интерес к изучению истории родного края, искусства слова; формировать уважительное отношение к истории и культуре своей страны, города.

## Методы:

- А) Фотографирование;
- Б) Составление маршрута по некоторым литературным местам для их изучения;
- В) Наблюдение (посещение литературных мест по составленному маршруту);
- Г) Обобщение;
- Д) Анализ;
- Е) Анкетирование;
- Ж) Опрос.



**Актуальность выбранной темы:**

Для доказательства

актуальности взятой мною темы я

провела опрос в 7 и 5 классах,

а также среди коллег моей мамы и среди

учителей СОШ №104.

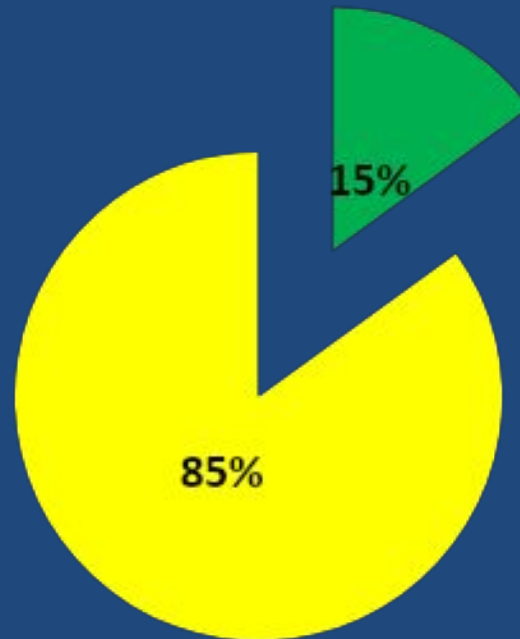
В результате проведённых опросов и анкетирования я составила следующие

Представленные на нескольких слайдах диаграммы



## 7 класс

- Участники опроса, которые узнали одну достопримечательность
- Участники опроса, которые не узнали ни одной достопримечательности

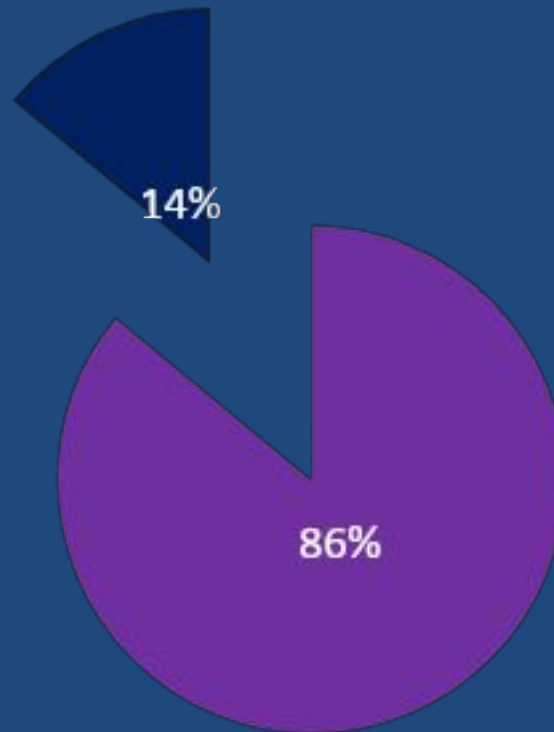


## Взрослые (мамины коллеги)



## Взрослые (мамины коллеги)

- Участники маминго опроса, ответившие на один вопрос
- Участники маминго опроса, ответившие на все вопросы



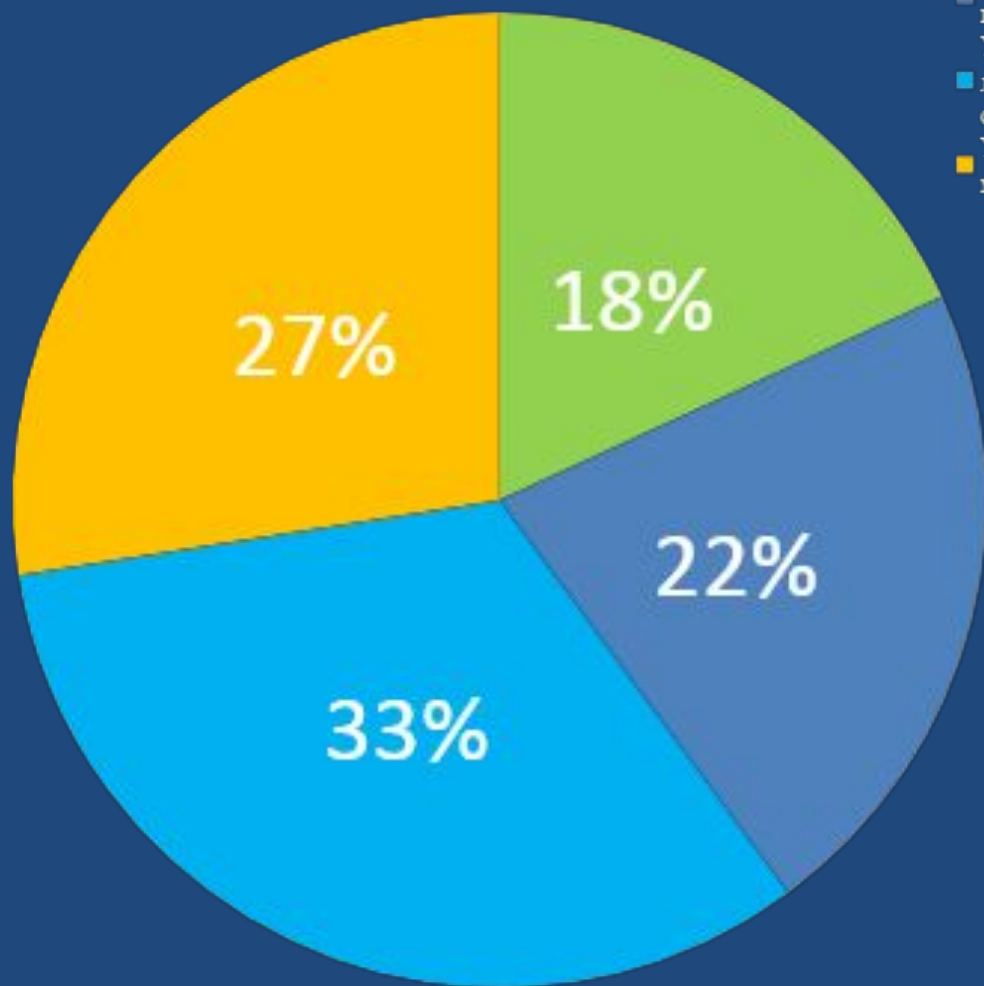
## Ученики 5 класса (соотношение в кол-ве)

- Ученики, которые знали лишь некоторые расположения показанных литературных мест
- Ученики, которые не знают ни одного из представленных литературных мест
- Ученики, которые видели представленные литературные места, но не помнящие, кому они установлены
- Ученики, которые путали названия литературных мест, можно сказать, не знают



## Ученики 5 касса (соотношение в процентах)

- Ученики, которые знали лишь некоторые расположения показанных литературных мест
- Ученики, которые не знали ни одного из представленных литературных мест
- Ученики, которые видели представленные литературные места, но не помнящие, в чью честь они возведены
- Ученики, которые путали названия литературных мест, можно сказать, не знали



## Учителя (соотношение в кол-ве)



Учителя СОШ № 104,  
■ (узнавшие все литературные  
места)



**№1**            класс: \_\_\_\_\_  
**Ответ: Да/Нет**  
**Название:** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**№2**            класс: \_\_\_\_\_  
**Ответ: Да/Нет**  
**Название:** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**№3**                            класс: \_\_\_\_\_  
**Ответ: Да/Нет**  
**Название:** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**№4**                            класс: \_\_\_\_\_  
**Ответ: Да/Нет**  
**Название:** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Имя** \_\_\_\_\_

**Класс** \_\_\_\_\_

**1. Да/ Нет (подчеркнуть)**

**Название** \_\_\_\_\_

**2. Да/ Нет (подчеркнуть)**

**Название** \_\_\_\_\_

**3. Да/ Нет (подчеркнуть)**

**Название** \_\_\_\_\_

**4. Да/ Нет (подчеркнуть)**

**Название** \_\_\_\_\_

Проанализировав результаты опросов и анкет, мы пришли к выводу, что многие (и дети, и взрослые) достаточно плохо знают город (его памятные места, достопримечательности), в котором живут, а некоторые вообще не имеют представления о том, что где и почему находится и с чьими именами связано.

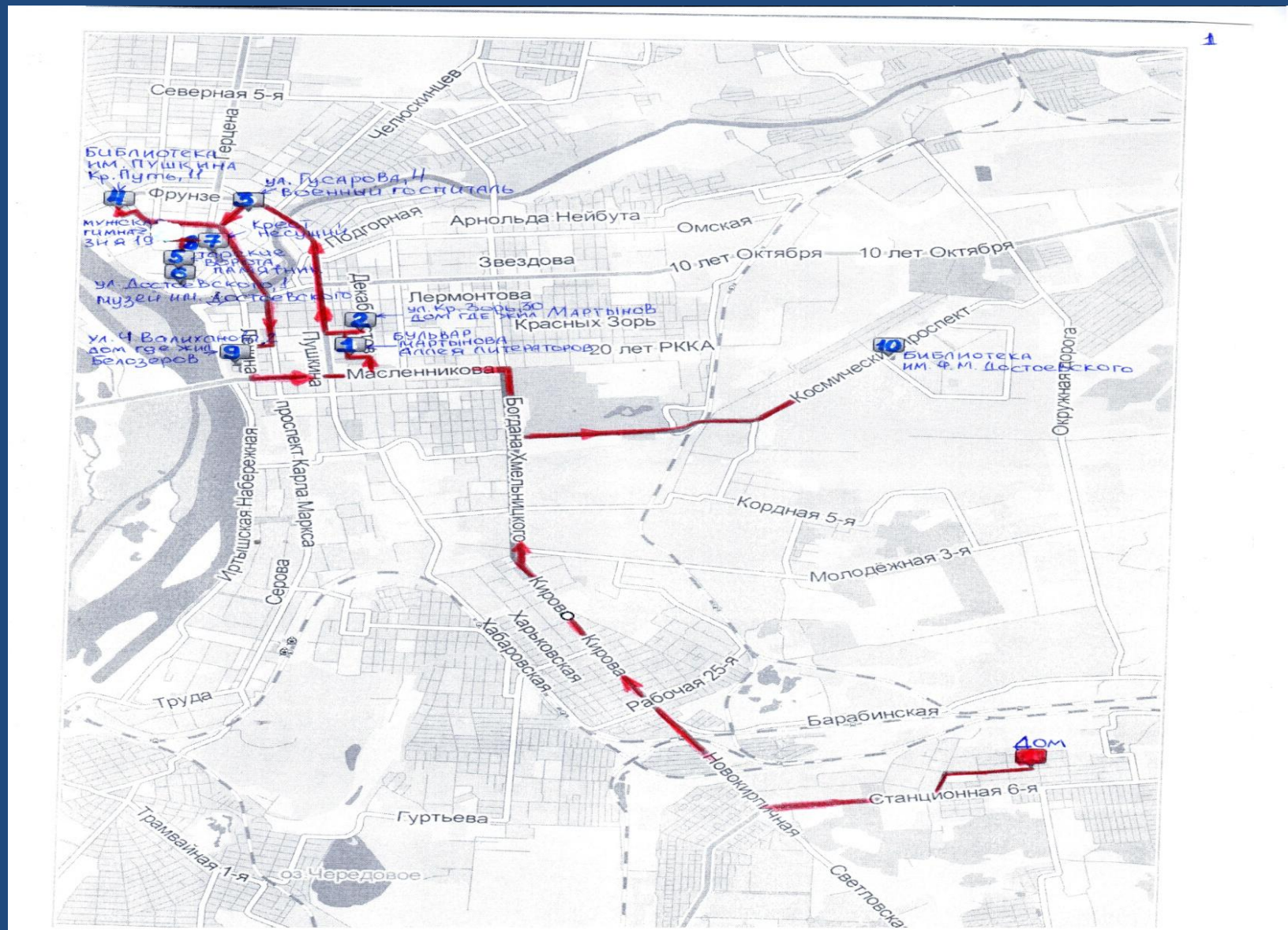
Часть опрашиваемых узнавала  
изображенное на фотографиях,  
вспоминала, где находится, но не  
могла ответить, кому памятник или  
с именем какого известного  
человека связана  
достопримечательность.

Из этого следует, что тема моего  
учебного исследования весьма  
актуальна.

«Литературное место города Омска» -  
место, которое связано с историей  
литературной, культурной жизни города  
Омска или с именем литературного  
деятеля, оставившего след в истории  
города Омска.

1. Здания, на которых установлены мемориальные доски;
2. Учреждения, в которых, хотя бы некоторое время, пребывали известные писатели, поэты и др. литературные деятели (например, лечились, жили, учились);
3. Памятники;
4. Скульптуры;
5. Улицы, названные именами литературных деятелей;
6. Скверы с мемориальными табличками, памятниками, бюстами.

# Наш с мамой маршрут изучения литературных мест города:



Первая остановка:

Аллея литераторов.(на данный момент  
17 мемориальных камней) Расположенная  
на бульваре Мартынова(от ул. Жукова  
до СКК им.Блинова)

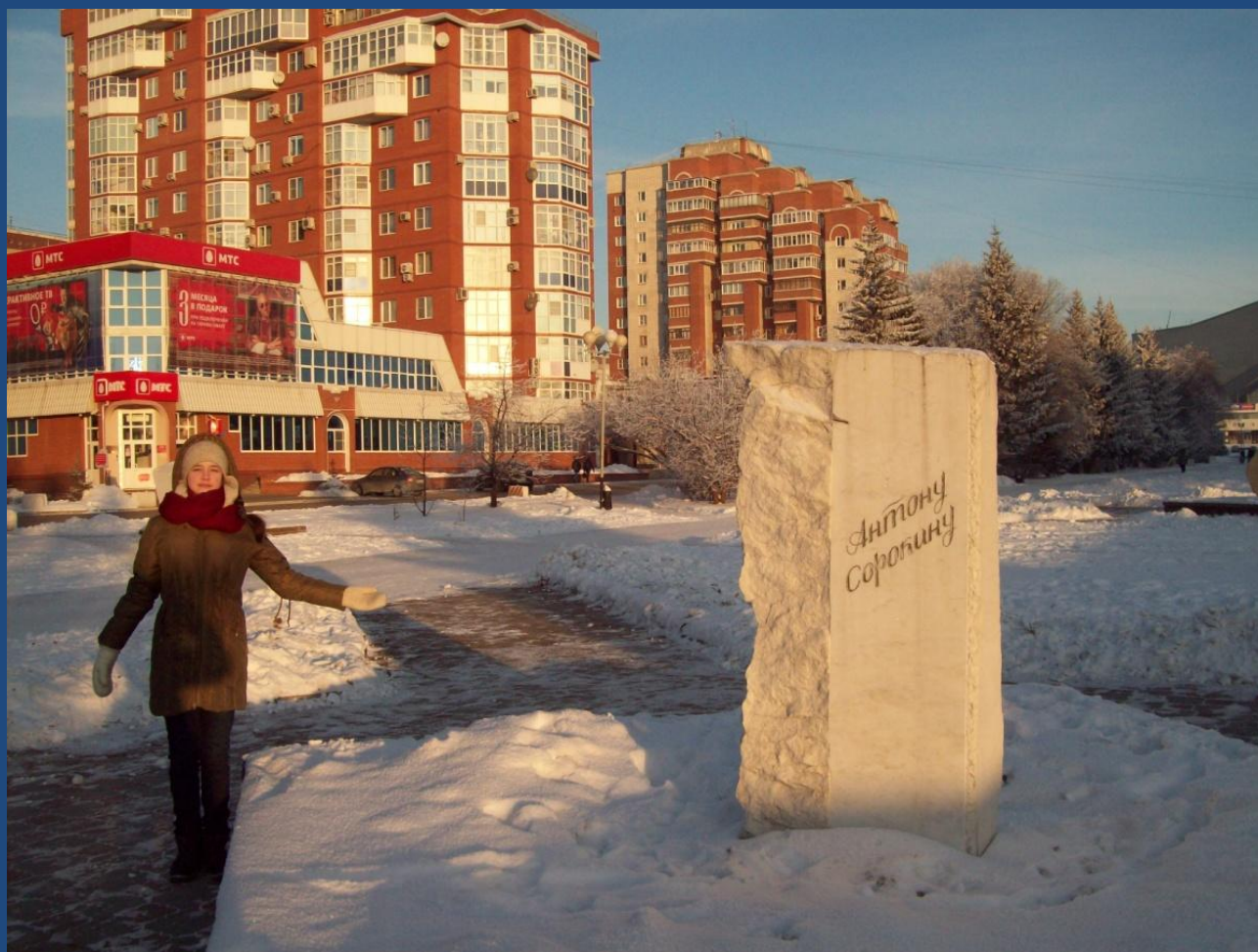




«Капитану воздушных фрегатов  
Леониду Мартынову от омичей»  
(август 2001) :



# Антону Сорокину (август 2004):



# Тимофею Белозерову (август 2005):



# Роберту Рождественскому (август 2007):



Поэтам фронтовикам, погибшим на  
фронтах Великой Отечественной войны:  
Георгию Суворову, Борису Богаткову,  
Иосифу Левертовскому, Николаю  
Копыльцову, Сергею и Владимиру  
Добронравовым (май 2010):



# Феактисту Березовскому (август 2012):



Вторая остановка:

Ул. Красных Зорь, 30, где родился и жил  
Мартынов Л. (1905-1980 гг.)



Третья остановка:

Ул.Гусарова, 4. Военный госпиталь, где в арестантских палатах в 1850-1854 годах лечился Ф.М.Достоевский тогда каторжник Омского острога.





# А это стела на территории госпиталя



# Четвёртая остановка: Ул. Красный Путь, 11. Государственная научная библиотека им. Пушкина А.С.



А так выглядела Библиотека им. Пушкина  
А.С. в 1983 году. И находилась она напротив  
Музыкального театра:



Пятая остановка:

Ул.Спартакoвская. Тарские ворота - ворота, через которые Ф.М.Достоевский, будучи арестантом, въехал на дорогу, ведущую к Омскому острогу.



Ул. Спартаковская на пересечение с ул. Партизанской. Памятник Ф.М. Достоевскому (автор Сергей Голованцев).



Справа, если стоять лицом к памятнику — Омский областной военкомат, бывшее здание гауптвахты Омской крепости, где расположена мемориальная доска:



Шестая остановка:  
Ул. Достоевского, 1. Омский литературный  
музей им. Достоевского, дом комендантов  
крепости.



# Около музея мы видим баннеры, посвященные литераторам, которые так или иначе соприкоснулись с омской землей:







1929 - 1986

# БЕЛОЗЁРОВ ТИМОФЕЙ МАКСИМОВИЧ

ЖИЛ И РАБОТАЛ В ОМСКЕ

Известный детский поэт, издававшийся в советские годы тысячами тиражами по всей стране, выпустил более 70 книг обиходной прозой: свыше 35 миллионов экземпляров. В 2013 году в рамках областного «Белозёровского фестиваля» стартовал социальный проект «Омск читает Белозёрова», преобразившийся в 2015 году в конкурс интерпретаций «Читаем Белозёрова». По итогам фестиваля принято решение о проведении конкурса до конца 2016 года. В социальной сети действует регулярно обновляемые группы подписчиков.

Областной «Белозёровский фестиваль» отмечен на III Международном общественном открытом конкурсе «Муром года. Бадальна 2008» (Катеринобурт) как лучший год зритель «Муром года». Ежедневный номинации «Музыкальный фестиваль» - 2008, медалью в специальной номинации «Областной музей» - 2006, и дипломом первой степени в номинации «Областной музей» - 2006.

Очень смелый шаг  
в творчестве.  
Попытка и была  
Людмила Ивановна!  
Очень смелый шаг!  
Ангел на плече  
В рождественскую  
вечеринку!  
Наши рожденья - свет  
Рожденья снова,  
Кольнет сердце - сердце  
на плече!  
Крошечный свет  
на плече!  
Очень смелый шаг!  
Ангел на плече  
И даже из детства,  
Рожденья снова,  
И даже из детства,  
И в чужих  
Порах.

Очень смелый шаг  
в творчестве.  
Попытка и была  
Людмила Ивановна!  
Очень смелый шаг!  
Ангел на плече  
В рождественскую  
вечеринку!  
Наши рожденья - свет  
Рожденья снова,  
Кольнет сердце - сердце  
на плече!  
Крошечный свет  
на плече!  
Очень смелый шаг!  
Ангел на плече  
И даже из детства,  
Рожденья снова,  
И даже из детства,  
И в чужих  
Порах.



1932 - 1991

# РОЖДЕСТВЕНСКИЙ РОБЕРТ ИВАНОВИЧ

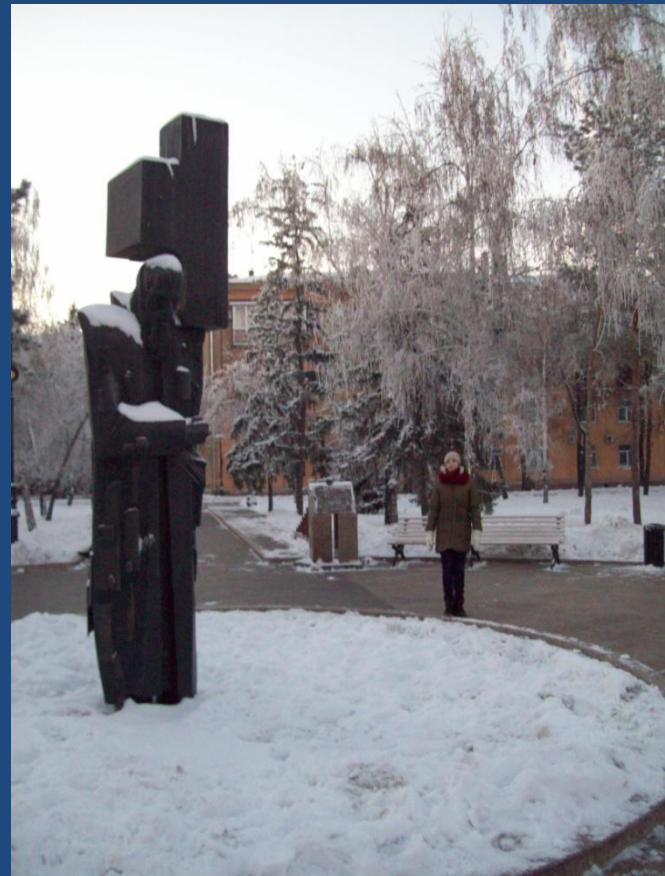
ЖИЛ И РАБОТАЛ В ОМСКЕ

Светский поэт, журналист. Работал во главе Омского литературного объединения в Омске. Дарил сердцу в годы Великой Отечественной войны. Состоятельный человек. Публиковал его стихотворения и, помимо прочего, пел под гитарой в городе. В Омске он не имел родного города - так прозвучала одна из последних песен в Омске. В Омске он не имел родного города - так прозвучала одна из последних песен в Омске. В Омске он не имел родного города - так прозвучала одна из последних песен в Омске.

- | Имя               | Описание |
|-------------------|----------|
| Иванов, Иван      | ...      |
| Петров, Петр      | ...      |
| Сидоров, Сергей   | ...      |
| Васильев, Василий | ...      |
| Куликов, Кузьма   | ...      |
| Лебедев, Лев      | ...      |
| Мухоморов, Михаил | ...      |
| Никитин, Николай  | ...      |
| Попов, Павел      | ...      |
| Рыжов, Роман      | ...      |
| Смирнов, Сергей   | ...      |
| Трофимов, Трофим  | ...      |
| Федотов, Федот    | ...      |
| Харьков, Харитон  | ...      |
| Цыганов, Цыган    | ...      |
| Чайков, Чайка     | ...      |
| Шаров, Шар        | ...      |
| Щеголов, Щегол    | ...      |



Седьмая остановка:  
Сквер около Драматического театра.  
Памятник Достоевскому Ф.М. омского  
скульптора Александра Капралова  
– «Крест несущий».



Восьмая остановка:  
Ул.Тарская, 2/ул.Ленина, 4. Бывшая  
мужская гимназия № 19. Где  
в свое время учились Р.Рождественский  
и Л.Мартынов.



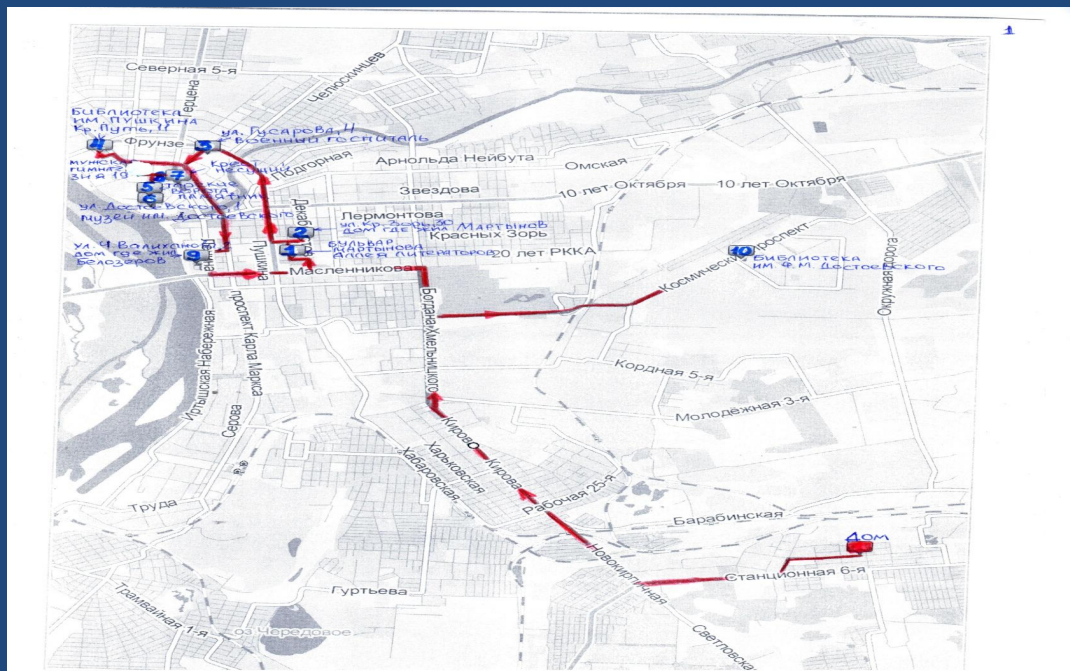
Девятая остановка:

Ул. Ч. Валиханова, 2, дом где жил Тимофей Максимович Белозеров, и на котором впоследствии была установлена мемориальная таблица с горельефом писателя (скульптор Федор Бугаенко).



Сейчас вокруг дома забор, а с торцов здания мемориальной таблицы не видно.

# Конец моего путешествия по некоторым литературным местам



**Выводы:** Цели и задачи, поставленные мною перед работой, в рамках учебного исследования достигнуты. Хотя, конечно же, изучить все литературные места нашего города пока не удалось.



И литературное достояние  
Омска будет жить в наших сердцах!  
И чем больше людей узнает об этом  
прекрасном культурно-литературном  
богатстве, тем больше надежды, что  
литературные места восстановят своё  
великолепие и продолжат «жить».



# Город Омск – литературный город!





Спасибо за внимание!!!

