

**ФЕДЕРАЛЬНЫЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ (НОВАЯ
РЕДАКЦИЯ)**

21 марта 2018 года

Новая редакция ФГОС 2018 год

- уважения и ценностного отношения к своей Родине - России; понимания своей этнокультурной и общенациональной (российской) принадлежности, сопричастности настоящему и будущему своей страны и родного края; уважения к другим народам (**патриотическое воспитание**);
- первоначальных представлений о человеке как части общества: о правах и ответственности человека перед окружающими; об уважении и достоинстве; о своих правах и правах других людей; готовности к проявлению взаимопомощи; конструктивному общению, к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; о нравственно-этических нормах поведения и межличностных отношений; предпочтениях в ситуациях выбора в пользу нравственно-этических норм; позитивного опыта соблюдения правил повседневного этикета, дисциплины в образовательной организации; проявления сопереживания, доброжелательности, толерантности, неприятия любых форм поведения, направленного на причинение физического, и морального вреда другим людям (**духовно-нравственное воспитание**);



Новая редакция ФГОС 2018 год

- позитивного опыта участия в творческой деятельности, интереса обучающихся к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов (**эстетическое воспитание**);
- понимания важности научных знаний для жизни человека и развития общества; познавательных интересов, позитивного опыта познавательной деятельности, умения организовывать самостоятельное познание окружающего мира (**формирование первоначальных представлений о научной картине мира**);
- готовности соблюдать правила безопасного поведения в окружающей образовательной, социальной и информационной средах, бережного, отношения к здоровью, физическому и психическому состоянию; понимания важности физического развития, здорового питания, занятий физической культурой и спортом (**физическое воспитание и формирование здорового образа жизни**);



Новая редакция ФГОС 2018 год

- понимания ценности труда в жизни человека и общества; уважения к труду и людям труда, бережного отношения к результатам труда; навыков самообслуживания; понимания важности добросовестного и творческого труда; интереса к различным профессиям (**трудовое воспитание**);
- первоначальных представлений о ценности жизни на Земле и необходимости сохранения живой планеты; бережного отношения к природе; основах экологической культуры; нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред природе, жестокому обращению с животными (**экологическое воспитание**).



Метапредметные результаты выпускников

подлежат оцениванию

в соответствии с требованиями ФГОС

**Метапредметные УУД – основа формирования и изучения
метапредметных результатов**

в урочной и внеурочной деятельности:

Программа
формирования УУД

Программы
внеурочной
деятельности

Программы
духовно-
нравственного
воспитания и
развития

Программы
экологического
воспитания и ЗОЖ



Оценка метапредметных результатов

В сборниках программ «Перспективной начальной школы» представлены типовые задачи, выполнение которых позволяет оценить уровень сформированности УУД

Программы по учебным предметам

ФОРМИРОВАНИЕ РЕГУЛЯТИВНЫХ УУД

Обучающиеся научатся или получат возможность научиться контролировать свою деятельность по ходу или результатам выполнения задания.

Система заданий, ориентирующая младшего школьника на проверку правильности выполнения задания по правилу, алгоритму, с помощью таблицы, инструментов, рисунков и т. д.

Задания типа «Проверь правильность решения данной задачи с помощью обратной».

У (ч. 1) — 7 (2, 3), 14 (27, 28), 17 (41), 38 (119), 40 (126), 52 (175), 66 (221), 74 (241), 76 (246), 82 (272), 83 (274, 275), 85 (281), 126 (416);

У (ч. 2) — 7 (1), 11 (17), 14 (26), 21 (46, 47), 22 (50), 46 (123), 49 (133), 73 (210–212), 74 (216), 76 (219), 102 (297), 119 (355).

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УУД

Обучающиеся научатся или получат возможность научиться взаимодействовать (сотрудничать) с соседом по парте, в группе.

Задания типа «Составь задачу, решением которой является произведение 125 · 4. Вычисли и запиши ответ составленной задачи. Сравни свой ответ с ответом соседа по парте».

У (ч. 1) — 80 (265), 103 (349, 350), 111 (386), 118 (400), 121 (408), 141 (469);

У (ч. 2) — 12 (21), 36 (89), 76 (219), 106 (308), 137 (419).

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УУД

Обучающиеся научатся или получат возможность научиться:

1. Подводить под понятие (формулировать правило) на основе выделения существенных признаков.

У (ч. 1) — 12 (22), 13 (23), 36 (110), 38 (119), 40 (126), 42 (132), 48 (154), 48 (154), 50 (163), 52 (171), 54 (180), 56 (193, 194), 74 (239), 75 (244), 86 (283), 87 (284), 88 (286), 94 (311), 96 (316), 102 (343), 104 (351), 106 (362), 112 (387), 126 (416), 128 (426), 130 (432), 132 (437, 438), 134 (447);

278

Перестановка слагаемых

1. Рассмотрите рисунок и объясните, почему Маша и Миша записали разные суммы. Будут ли значения этих сумм равны? Запишите суммы в тетрадь и поставьте между ними нужный знак.



$$3 + 4$$

$$4 + 3$$

2. Вычисли значения сумм и убедись, что от перестановки слагаемых значение суммы не изменяется.



$$5 + 4$$

$$6 + 2$$

$$9 + 1$$

$$4 + 5$$

$$2 + 6$$

$$1 + 9$$

3. Каждую математическую запись дополни числом так, чтобы значения сумм были равны. Запишите их в тетрадь для самостоятельной работы.



$$4 + 3 = 3 + \square$$

$$\square + 9 = 9 + \square$$

$$3 + \square = 2 + 3$$

$$\square + 5 = \square + \square$$

$$\square + 4 = \square + 6$$

$$\square + \square = \square + \square$$

26

Прибавление числа 3



1



Помоги Маше расставить 3 горшочка с цветами на двух подоконниках с помощью фишек. Запиши в виде соответствующих сумм, как это можно сделать разными способами.

$$3 = \square + \square$$

$$3 = \square + \square$$

Миша предложил расставить 3 горшочка на три подоконника. Запиши в виде суммы из трёх слагаемых, как это можно сделать.

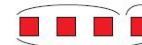
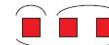
$$3 = \square + \square + \square$$

2. Рассмотрите схемы и соответствующие им математические записи. Выбери из них те, на которых значение суммы равно 3.



$$\square = 2 + 7$$

$$\square = 7 + 7 + 7$$



$$\square = 7 + 2$$

$$\square = 3 + 7$$

77

Познавательные УУД

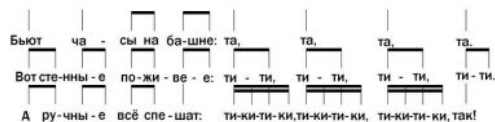
использовать наблюдения для получения информации об особенностях изучаемого объекта;



Всё вокруг для нас привычно,
Каждый звук для нас не нов.
Но послушай, как ритмично
Ходит маятник часов...
Н. Кончаловская

Часы

Музыка Н. Метлова



Ритмический рисунок



• Есть ли у часов своя песня? Все ли они поют ритмично? А этот ритм одинаковый?



• Пропой песню «Часы». Чем отличаются друг от друга **ритмические рисунки** песен башенных, стенных и ручных часов?

• Прохлопай ладошками вместе с пением ритмические рисунки этих часов.



• Сыграй ритмический аккомпанемент на треугольнике.

Перестановка множителей

Миша расставил на столе солдатиков в 2 шеренги по 5 солдатиков в каждой. Маша сказала, что солдатики построены в 5 рядов по 2 солдатика в каждом.

① Запиши в виде произведения число солдатиков в колонне. Сделай это двумя способами: сначала так, как считал Миша; потом так, как считала Маша.

Проверь себя: должно получиться два произведения — $5 \cdot 2$ и $2 \cdot 5$.

Можно ли утверждать, что значения этих произведений равны? Почему?

Запиши соответствующее равенство в тетради.



Проверь справедливость этого равенства, вычислив значение каждого из произведений с помощью сложения.



Рассмотри в лупу листья-хвоинки, веточку берёзы. Есть ли на ветках ранки от опавших листьев?

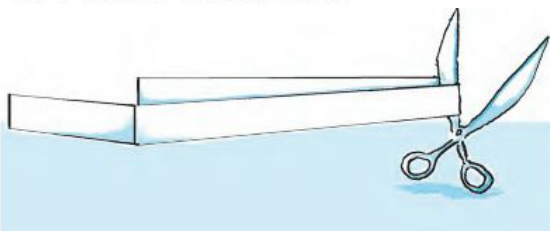


Познавательные УУД

проводить по предложенному плану опыт (небольшое несложное исследование) по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

Маше нужно разрезать ленточку длиной 1 м на две части так, чтобы одна часть была на 20 см длиннее другой. Для этого она сначала отогнула с одного конца часть ленточки длиной 20 см. После чего она сложила пополам оставшуюся часть и разрежала ленточку в месте только что получившегося сгиба.

Переведи на язык математических действий все манипуляции, которые Маша производила с ленточкой. Запиши вычисления, с помощью которых можно узнать длину каждой части ленточки. На сколько сантиметров одна часть ленточки, получившаяся после разрезания, длиннее, чем другая? За счёт какого приёма Маше удалось этого добиться?



Задание для всех присутствующих: подготовить сообщение о свойствах горных пород и их использовании.

Члены клуба решили работать по группам. Костя Погодин предложил каждой группе опытным путём установить свойства тех горных пород, которые человек научился использовать с древних времён.

Первая группа получила задание определить свойства ИЗВЕСТНЯКА и МРАМОРА, вторая — ПЕСКА и ГЛИНЫ. Евдокия Васильевна вручила каждой группе соответствующие планы изучения свойств образцов горных пород.


План изучения свойств мрамора

- 1. В школьной коллекции полезных ископаемых найдите мрамор.**
- 2. Определите цвет мрамора (красный, серый, чёрный, жёлтый, белый).**
 - Красный
 - Серый
 - Чёрный
 - Жёлтый
 - Белый
 - Всё верно
- 3. Определите, какой у него блеск (металлический, стеклянный, смолистый, матовый).**
- 4. Сравните его твёрдость с твёрдостью известняка.**
 - Твёрже известняка
 - Менее твёрдый, чем известняк

Познавательные УУД

УСЛОВИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РАСТЕНИЙ

 Какие условия необходимы для жизни на Земле?

 Проведи опыт с неповреждёнными семенами фасоли или гороха.

Отбери немного крупных неповреждённых семян фасоли или гороха. Возьми две небольшие баночки.

формулировать выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта;


Положи несколько семян в банку с мокрой тряпочкой. Следи за тем, чтобы тряпочка постоянно была влажной. Оставшиеся семена помести в сухую банку.

 Как ты думаешь, в обеих ли банках прорастут семена?




Для того чтобы проверить предположение, оставь семена в тёплом месте на 3–4 дня. Объясни, почему только в одной из банок у семян появились корешки.



 Почему не прорастают хранящиеся в пакетиках семена растений (свёклы, огурцов, моркови)?

Посади в три горшочка (во влажную землю) проростки фасоли. Два горшочка

в каждом из горшочков будет расти стебелёк, через сколько дней раскроются листочки.

 Расскажи соседу по парте, зачем растения поливают. Почему растения ставят ближе к свету, а не в темноту? А сосед по парте расскажет тебе об опытах, которые вы провели. Вместе сделайте вывод, какие условия необходимы для нормального развития растений.

Познавательные УУД

формулировать выводы по результатам сравнения;

— Эти группы слов называются ЧАСТЯМИ РЕЧИ, — сказала Анишит Йокоповна. — И все слова в языке относятся к какой-либо части речи.



Вернись к столбикам слов. Подумай, слова из каких столбиков относятся к самостоятельным частям речи? Номера этих столбиков выдели голубым цветом.

Слова из какого столбика являются служебной частью речи, то есть словами-помощниками? Номер этого столбика выдели жёлтым цветом.

Сумма и произведение. Знак •

① Из следующих сумм выпиши только ту, в которой все слагаемые одинаковые.

$$1+1+1+2$$

$$3+2+3+2$$

$$5+5+5+5+5+5$$

$$1+2+3+4+5$$

Чему равно каждое слагаемое в сумме $5+5+5+5+5+5$? Сколько всего слагаемых в этой сумме?

Сумму, состоящую из одинаковых слагаемых, можно записать по-другому — в виде ПРОИЗВЕДЕНИЯ.

Например: $5+5+5+5+5+5=5 \cdot 6$.

Для обозначения произведения используется специальный знак в виде точки •. Запись $5 \cdot 6$ читается так: произведение чисел 5 и 6.



Что показывает число 5 в этом произведении? Что показывает число 6 в этом произведении? Проверь себя.



Познавательные УУД

объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

Б6 Найди и прочитай в «Сведениях о писателях» статью о Юрии Ковале. Какие рассказы из упомянутых там ты читал(а)? Какие сведения о писателе тебе уже знакомы? А что является для тебя новым? Соглашаешься ли ты с выводом в конце этой статьи?

Подготовь к следующему уроку небольшое выступление о Юрии Ковале и его творчестве. Дополни его своими впечатлениями о писателе: расскажи, какой из его рассказов нравится тебе больше всего, и объясни почему.

Б7 Найди в «Музейном Доме» картину Сергея Лучишкина «Шар улетел» и рассмотри её.

— Закройте шар и фигурку девочки полоской бумаги. Какое впечатление производит на вас городской пейзаж? — спросила Евдокия Васильевна.

Б8 Прочитай в хрестоматии рассказ Виктора Драгунского «Красный шарик в синем небе» и подумай, что объединяет произведения художника и писателя: общая тема или общая главная мысль (общее переживание)?

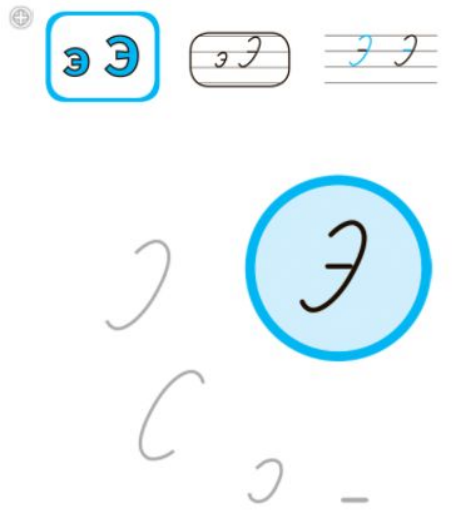
Б9 — А теперь рассмотрите в «Музейном Доме» картину Валерия Ватенина «Голуби в небе», — попросила учительница. — Можно ли сказать, что Ватенин тоже использует приём контраста?

■ Есть ли что-то общее в том, как художники Лучишкин и Ватенин воспринимают городской пейзаж? А в чём ты видишь различие?

— У Ватенина и дома разноцветные, и небо притягивающее и близкое, — начала рассуждать Тая Перова.

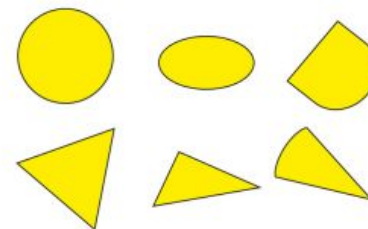
2. Открой учебник на с. 4—6, где напечатано СОДЕРЖАНИЕ. Составь несколько сборников:

- сборник произведений Сергея Козлова;
- сборник народных сказок;
- сборник японской поэзии;
- сборник стихов под названием «Времена года» (распредели стихи по разделам, начиная с зимы: зима, весна, лето, осень).



1. Рассмотрите фигуры.

1



Найди многоугольники и поставь на них фишки. Пересчитай, сколько вершин у каждого многоугольника. Не считая, скажи, сколько у них сторон. Знаешь ли ты, как называются такие многоугольники? Правильно, они называются ТРЕУГОЛЬНИКАМИ.

Ж Ж

Ж



Познавательные УУД

определять существенный признак для классификации; классифицировать несложные объекты;

■ 6. Прочитай список слов.

Ужа[сн]ый, ме[сн]ый, опа[сн]ый, че[сн]ый, пре-кра[сн]ый, преле[сн]ый, напра[сн]ый, я[сн]ый, гру[сн]ый, вку[сн]ый, тяго[сн]ый, те[сн]ый, ле[сн]ый, уме[сн]ый.

На какие две группы можно поделить эти слова? Запиши их, используя нужные буквы, в два столбика — должно получиться одинаковое количество слов в каждом столбике.

■ 16. Прочитай слова и подумай, какие из них:

- называют предметы (поставь эти слова в столбик 1);
- называют признаки предметов (поставь эти слова в столбик 2);
- называют действия (поставь их в столбик 3);
- помогают связывать слова друг с другом в предложении (поставь эти слова в столбик 4).

1.	2.	3.	4.
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

ушастый топать ёжик над дышит скамейка
под сосновая сопел село тёплое в

ВЕРИТЬ



Запиши столбики слов в тетрадь.
Можно ли сказать, что у каждой группы слов есть что-то общее?

32. Из следующих случаев деления отметь только табличные.

- | | | |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> $64 : 8 = 8$ | <input type="checkbox"/> $24 : 2 = 12$ | <input type="checkbox"/> $56 : 7 = 8$ |
| <input type="checkbox"/> $24 : 4 = 6$ | <input type="checkbox"/> $30 : 3 = 10$ | <input type="checkbox"/> $25 : 5 = 5$ |
| <input type="checkbox"/> $40 : 2 = 20$ | <input type="checkbox"/> $18 : 9 = 2$ | <input type="checkbox"/> $60 : 3 = 20$ |
| <input type="checkbox"/> $42 : 6 = 7$ | <input type="checkbox"/> $50 : 2 = 25$ | <input type="checkbox"/> $100 : 10 = 10$ |

Познавательные УУД

использовать знаково-символические средства для представления информации и создания несложных моделей изучаемых объектов;

479. Составь график дежурств по классу своих соучеников на следующий месяц при условии, что каждый день на дежурстве должны быть 2 ученика.

Учти возможность каждого из учеников в день дежурства задержаться после уроков на 20–30 минут.

399. Построй диаграмму, иллюстрирующую условие данной задачи.

В канистру помещается 2 ведра бензина, а в бочку — 20 таких вёдер. Во сколько раз больше бензина помещается в бочку, чем в канистру?

Найди ответ на требование задачи с помощью диаграммы.

Реши задачу. Вычисли ответ.

478. В течение одной недели в «Живом уголке» школы должны отдежурить 4 ученика 3 «А» класса: Игорь, Дима, Кирилл и Юрий.

Помоги Мише составить график дежурств этих учеников в «Живом уголке», если: каждый день на дежурстве должно быть 2 ученика; каждый ученик должен отдежурить в течение недели одно и то же число раз.

Заполни таблицу при условии, что Игорь дежурит в понедельник.

	Игорь	Дима	Кирилл	Юрий
Понедельник				
Вторник				
Среда				
Четверг				
Пятница				
Суббота				

Познавательные УУД

осознанно использовать базовые межпредметные понятия и термины, отражающие связи и отношения между объектами, явлениями, процессами окружающего мира (в рамках изученного).

Строчки из текста называются **ЦИТАТОЙ***.

Если ты используешь **ЦИТАТУ** — ты **ЦИТИРУЕШЬ** текст.



Как Дениска оценивает своё положение чуть позже? **ПРОЦИТИРУЙ** нужное место из текста.

Какие высказывания Дениски вызывают у тебя смех? Приведи **ЦИТАТУ** из текста.

Найди в тексте повествование. Вспомни, какова цель текста-повествования. Слова какой части речи помогают осуществить эту цель? Выпиши из текста такие слова в тетрадь.

54 В часах-курантах минутная стрелка передвигается каждые 5 минут на одно деление. По алгоритму «Бой» определи, когда звонят куранты.

В алгоритме использованы переменные: **N** — часы, **M** — минуты,

B — минуты, которые прошли после последнего боя.

Изучи алгоритм и ответь на вопросы.

- Сколько раз в час бьют куранты?
- Сколько раз в сутки передвигается часовая стрелка?

Изображения (образы) деревьев в живописи могут восприниматься как **ОЛИЦЕТВОРЕНИЯ** разных сторон жизни человека, а также его состояний, настроений, чувств.

Рассмотри деревья, созданные разными художниками. На какой из картин они могут быть восприняты как **ОЛИЦЕТВОРЕНИЕ**:

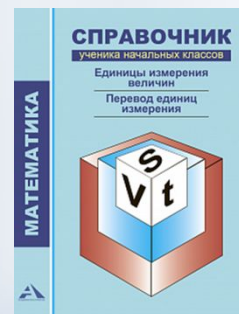
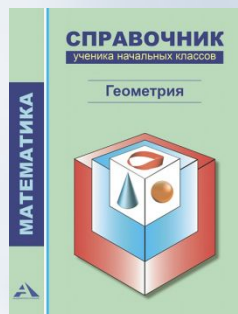
- Хрупкой и беззащитной юности
- Уродливой и драматичной старости
- Гордого одиночества
- Богатырской силы и мощи
- Пульсирующей жизненной энергии



Алгоритм — это план достижения цели, состоящий из шагов. В нём обозначены **начало** и **конец**. Шаги алгоритма выполняются один за другим от начала алгоритма к его концу.

Работа с информацией


выбирать источник для получения информации (учебник, цифровые электронные средства, справочник, Интернет);



Героические образы Древней Греции

Около пяти тысяч лет назад в мире появилась культура, которую мы называем древнегреческой. В её основе, как и в основе любой другой культуры, лежат мифы и легенды о богах и героях.

 Каких богов и героев Древней Греции ты уже знаешь?

 Найди в справочнике, энциклопедии, Интернете изображения богов Древней Греции и рассказы о них.



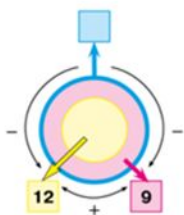
СОДЕРЖАНИЕ

Изображение земли на глобусе	1
«Земля в авоське»	1
О чём рассказывает глобус?	4
Тайны пяти океанов	6
Тайны шести материков	8
Полярные области земли	10
О чём рассказала карта	11
Как появились географические карты	11
О чём рассказывают географические карты?	13
Россия на карте мира	15
Сколько городов в России?	16
Карта на один день	17
Спутник туриста	18
Горы и равнины.	
Ориентирование на местности	19
Как на земле образуются горы?	19
Чем знамениты Уральские горы?	21
Про магнит и компас	22
«Живые компасы»	24
В лесу	26

Работа с информацией

анализировать текстовую, изобразительную, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;


Рассмотри схему.




Линией какого цвета ограничена область, которая изображает всех цыплят?

Знаем ли мы число всех цыплят?

Какой знак требуется написать в синем квадрате?

 В рассказе два героя. Знакомы ли тебе они? Откуда ты их знаешь? Какого примерно возраста Нюрка? А что можно сказать о возрасте героя-рассказчика? Кто он по профессии? Помогло ли тебе содержание рассказа «Берёзовый пирожок» ответить на эти вопросы?


 Вернись к началу рассказа. Умеет ли герой-рассказчик по-настоящему наслаждаться природой? Подтверди строчками из текста, что он ценит каждую минуту погожего осеннего дня. Похож ли он в этом на героя-рассказчика из стихотворения Бунина «Листопад»?

Ты когда-нибудь испытывал(а) острое чувство одиночества, когда кажется, что никто-никто тебя не любит?


А ты заметил(а), что это бывает, как правило, после каких-нибудь неудач (двойка, ссора, несправедливость)?


 Как ты думаешь, что случилось с Нюркой в школе?


— Нюрка ведёт себя, как малый ребёнок, — грубит и капризничает! — укоризненно сказал Костя Погодин.

 А ты тоже так думаешь? Какие фрагменты текста привели Костю к такому выводу?

— Неправда! — заступилась за Нюрку Маша Иванова. — Нюра хотела побыть одна. И она не стала жаловаться герою. Она хотела сама справиться со своими неприятностями. Так ведёт себя взрослый человек.


 Выдели с помощью рамки такой фрагмент картины, в котором главным героем будет человек. Дай название этому фрагменту.

 Вернись от фрагмента к картине. Чем привлёк художника этот уголок природы? В чём его особенная красота? Рассмотрі деревья и растения на берегу пруда. Они тебе известны? Рассмотрі в лупу цветущие травы. Ты знаешь их названия? Видно ли, что вода в пруду — стоячая? Обнаружил(а) ли ты лодку в камышах?

 Заметил(а), что небо — облачное? Выдели рамкой пейзаж с лодкой. Красиво получилось?


Как Василий Поленов создаёт впечатление тишины? А как — с помощью каких предметов — художник «оттеняет» эту тишину: напоминает нам о том, что в этом уголке бывают люди?

— Интересно, а можно ли сумерничать в этом тихом уголке? — спросил Миша.

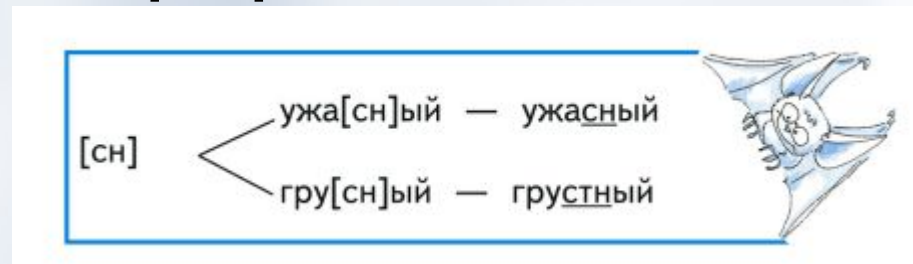
 Как ты ответишь Мише?

Как ты думаешь: какое литературное произведение вспомнил Миша, когда задавал свой вопрос? А какое произведение вспомнилось тебе?

Помог ли тебе художник Василий Поленов обнаружить скромную прелесть заросшего пруда?

 Анишит Йкоповна предложила послушать пьесы Петра Чайковского: «Июнь. Баркарола» из цикла «Времена года» и «Сладкая грёза» из «Детского альбома». После этого слушали «Прелюдию № 5 ре мажор» Александра Скрябина.

Работа с информацией

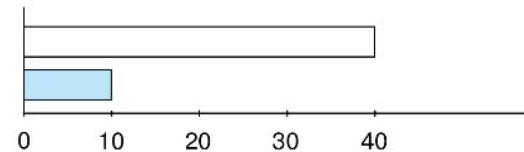


использовать схемы, таблицы для представления информации;

6 Сформулируй устно задачу по краткой записи.

	1-я машина	2-я машина	3-я машина	Всего
Груз (кг)	кг, в 2 раза больше	546 кг, в 3 раза меньше	?	?

397. Отметь и реши в тетради те задачи, условие которых иллюстрирует данная диаграмма. Найди ответы на требования этих задач, используя диаграмму.



1. В старом гараже можно было разместить 10 машин, а в новом размещается в 4 раза больше. Сколько машин можно разместить в новом гараже?
2. В ведре помещается 10 кг картофеля, а в мешке — 40 кг картофеля. Сколько ведер картофеля помещается в мешке?

Работа с информацией

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.



Вернись на страницы 82–85. Есть ли там экологический знак, связанный со сбором грибов? Какое правило сбора грибов он иллюстрирует?

Нарисуй в своей тетради экологический знак к другому правилу сбора грибов.

Обменяйтесь тетрадями с соседом по парте. Отгадайте, кто какое правило проиллюстрировал!

Ты сможешь объяснить первоклассникам, что изображено на этих фотографиях?

Сумеешь доказать, что фотограф снимал одну и ту же веточку, а не разные? Понятно ли, когда были сделаны эти фотографии: в один и тот же день или в разные дни?

Известно, что одна фотография была сделана в воскресенье 8 мая, а другая — накануне, в субботу. Как ты расставишь даты под фотографиями? Обоснуй свое решение.

РАССУЖДЕНИЕ — это объяснение какого-либо явления.



Покажи первоклассникам фотографии и объясни им, когда они были сделаны.

Затем расскажи им, где прятался лист, что произошло с почкой весной, что дальше произойдёт с листом, как он будет развиваться летом и осенью.


То, что ты сделал(а), — это объяснение того, как происходит развитие листа. Ты посмотрел(а) на лист глазами учёного. Ты **РАССУЖДАЛ(А)** о природном явлении.

Регулятивные УУД

понимать учебную задачу, сохранять ее в процессе учебной деятельности;


ДЛЯ ЧЕГО ЛЮДИ ВЫРАЩИВАЮТ КУЛЬТУРНЫЕ РАСТЕНИЯ?

Четвёртое заседание клуба

 **Задание всем присутствующим:** подготовить сообщение на тему «Культурные растения нашего края».

Костя Погодин предложил вспомнить, чем отличаются **ДИКОРАСТУЩИЕ РАСТЕНИЯ** от культурных. Маша рассказала, что люди специально сажают культурные растения в поле, в огороде, в саду. А рядом с ними прорастают одуванчи-

ки, осот, лебеда, которые никто не сажал. Миша удивился: откуда они берутся?

 **Помоги Мише разобраться, кто в саду рядом с яблоней посадил репейник (лопух).** Рассмотрй рисунок. Так чем же отличаются культурные растения от дикорастущих?



Миша сообщил, что многие **КУЛЬТУРНЫЕ РАСТЕНИЯ** люди выращивают для своего питания. Это пшеница, рожь, яблоны, вишни, лук, чеснок, крыжовник, малина, арбуз, огурцы, редис, помидоры, горох, свёкла, картофель, тыква. Некоторые из них он показал на рисунке.



Но люди заботятся и о животных. Для домашних животных на полях они выращивают тимopheевку (1), люцерну (2), кукурузу (3), овёс (4), клевер (5).



Для изготовления тканей человек выращивает лён (1), хлопчатник (2).



Маша считает, что культурные растения можно разделить на такие группы:



 **Дополни схему, которую начала составлять Маша, своими примерами.**

Чем похожи и чем отличаются рассказы Миши и Маши?

Регулятивные УУД

планировать способы решения учебной задачи, намечать операции, с помощью которых можно получить результат;

1. Для этого выполни устно сложение в разряде единиц. Сколько единиц получилось? Это число однозначное или двузначное?

2. Представь устно это двузначное число в виде разрядных слагаемых. Сколько это десятков и ещё единиц?

3. Запиши число 3 в разряд единиц значения суммы, но запомни: 1 ДЕСЯТОК ПЕРЕШЁЛ В РАЗРЯД ДЕСЯТКОВ.

4. Выполни сложение в разряде десятков и УВЕЛИЧЬ РЕЗУЛЬТАТ НА 1 ЗА СЧЁТ ПЕРЕХОДА ДЕСЯТКА ИЗ РАЗРЯДА ЕДИНИЦ.

5. Выполни сложение в разряде сотен.

Расскажи, как вычислить значение разности, используя «Таблицы сложения».

1) Уменьшаемое или вычитаемое помогают выбрать столбец таблицы?

выбери

2) Уменьшаемое или вычитаемое помогают выбрать строку в столбце?

выбери

3) Какое слагаемое найденной суммы является значением данной разности?

выбери

Графический редактор Paint
В папке «Ученики» есть папка «Задания», а в ней — файлы с элементами пейзажа.



Создай рисунок в программе Paint, используя готовые элементы. Работай по плану:

1. Открой программу Paint:
Пуск ⇒ Программы ⇒ Стандартные ⇒ Paint
2. Выполни команды:
Палитра ⇒ Вставить из файла
3. В диалоговом окне «Вставка из файла» открой папку «Задания»:
Мой компьютер ⇒ C: ⇒ Ученики ⇒ Задания



4. Выбери имя рисунка и щёлкни по кнопке «Открыть».
5. Возьми вставленный рисунок мышью и передай в нужное место.
6. Повтори пункты 3, 4, 5, создай рисунок.
7. Сохрани рисунок в личную папку:

Файл ⇒ Сохранить ⇒ открыть личную папку ⇒ открыть папку Рисунки ⇒ нажать кнопку Сохранить

Регулятивные УУД

**выстраивать последовательность
выбранных операций;**

④ Рассмотреть запись и объясни, как выполнили вычитание. Например:

$$40 - 3 = (30 + 10) - 3 = 30 + (10 - 3) = 30 + 7 = 37.$$

Вычисли значения разностей, используя пример.

$$70 - 3 \quad 60 - 2 \quad 70 - 8 \quad 40 - 7 \quad 50 - 6$$

■ 11. Запиши слова.

Разобидеть, разубедить, разоружить, разодеться.

Выдели в них приставку. Какая буква пишется на конце приставки? Подчеркни её. А теперь подчеркни букву, с которой начинается корень каждого слова. Какой звук она обозначает? Какой вывод ты можешь сделать?



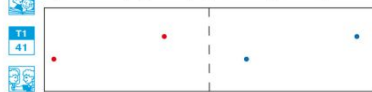
Регулятивные УУД

контролировать и оценивать результаты и процесс деятельности;



Замкнутые и незамкнутые линии

3 Через первую пару точек проведи от руки НЕЗАМКНУТую линию, а через вторую пару точек — ЗАМКНУТую линию. Сравни свой рисунок с рисунком соседа по парте.



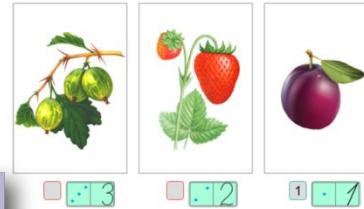
4 Через три точки слева проведи от руки незамкнутую линию, а через три точки справа — замкнутую линию. Сравни свой рисунок с рисунком соседа по парте.



5 Три точки слева соедини тремя отрезками от руки. Три точки справа соедини тремя дугами. Какие линии у тебя получились: замкнутые или незамкнутые? Сравни свой рисунок с рисунком соседа по парте.



2 Сколько ягод на каждом рисунке? Запиши.



Какая карточка какому числу соответствует?

9 А) Выпиши из 3-го предложения по порядку все имена существительные в той форме, в которой они стоят в предложении, **укажи** их морфологические признаки и роль в предложении.

1. — (часть речи)

Начальная форма —

Род — , склонение —

Стоит в форме: (падеж), (число)

В предложении является:

Тетради для контрольных и проверочных работ (математика)



Оценка записи			
Виды ошибок	Знак ошибки	Проверил(а)	
		Я сам(а)	Сосед(ка)
1. Неверное написание буквы			
2. Пропуск буквы			
3. Перестановка букв			

Оценка модели текста			
Виды ошибок	Знак ошибки	Проверил(а)	
		Я сам(а)	Сосед(ка)
1. Количество предложений в тексте и в модели			
2. Оформление предложения			

Число и цифра 5
Проверочная работа № 1

Вариант 1

1) Закрыл лугу, считая справа налево, дыню.

2) Расставить знаки >, <, =.
5 2 5 5 3 5 5 4

3) Вставить пропущенные цифры.
1 3 4

Число 10 и один десяток
Проверочная работа № 12

Вариант 1

1) Длиннее записи 5 и короче 5 — это дес. 10 — это дес.

2) Сколько конфет на рисунке?

Записи дес.

3) Расставить знаки >, <, =.
8 дес. 7 дес. 4 дес. 9 дес.
5 дес. 6 дес.

4) Расставить знаки >, <, =. Длиннее записи.
80 70 мм дес.
50 60 мм дес.

Вариант 2

1) Вычисли и сравни значения выражений.
6 · 4 6 · 3 · 6 · 1

2) Рассмотрите рисунок. Сколько карандашей на столе? Устно дополни требования условиям. Рядом выделите и запишите ответ.

Регулятивные УУД

устанавливать причины успеха/неудач деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.



ВЫПОЛНЯЕМ РАБОТУ НАД ОШИБКАМИ С ПОМОЩЬЮ ОБРАТНОГО СЛОВАРЯ









КАК ВЫПОЛНИТЬ РАБОТУ НАД ОШИБКАМИ?

- Найди название орфограммы, которая вызывает у тебя затруднение.
- Выполни одно из заданий.
- Количество слов для работы над ошибками определи самостоятельно.

Коммуникативные УУД

осуществлять смысловое чтение текстов различного вида, жанра, стиля – определять тему, главную мысль, назначение текста (в пределах изученного);

Библиотека Гостеприимного Барсука	122
В. Драгунский. Что я люблю	123
С. Махотин. Стихотворения	126, 132
В. Драгунский. Что любит Мишка	127
М. Бородицкая. Стихотворения	134, 136
Дж. Родари. Приезжает дядюшка Белый Медведь	138
4. В гостях у Ёжика и Медвежонка	145
И. Тургенев. Воробей	146
М. Карем. Стихотворение	148
М. Бородицкая. Стихотворение	149
Э. Мошковская. Стихотворения	150, 172
В. Драгунский. Друг детства	153
В. Лунин. Стихотворение	156
Р. Сеф. Стихотворение	158
Л. Толстой. Прыжок	161
Л. Толстой. Акула	167

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ	
 Используй на уроке жёлтый и голубой карандаши	 Текущая страница тетради соответствует странице 9 в части 1 учебника
 Сходи в библиотеку	 Используй словарь «Сведения о писателях»
 Смотри учебник «Литературное чтение. Часть 1» на странице 15	 Работа с лупой



сать. Прежде чем вывести первую букву, он несколько раз пугливо оглянулся на двери и окна, покосился на тёмный образ*, по обе стороны которого тянулись полки с колодками*, и прерывисто вздохнул. Бумага лежала на скамье, а сам он стоял перед скамьёй на коленях.

«Милый дедушка, Константин Макарыч! — писал он. — И пишу тебе письмо. Поздравляю вас с Рождеством и желаю тебе всего от Господа Бога. Нету у меня ни отца, ни маменьки, только ты у меня один остался».













Тебе приходилось видеть трясогузку? Знаешь, как она выглядит? Найди в тексте и прочитай описание этой птички. Почему птичка облюбовала для своего гнезда почтовый ящик? Почему её прозвали Почтальоном?

Как вела себя трясогузка, когда приходил почтальон? Как относились к трясогузке жители дома, хозяева почтового ящика? Какие фрагменты текста подтверждают твой ответ?

Как ты понимаешь смысл названия текста? Оно соответствует его теме или основной мысли? Подели текст на части по смыслу. Придумай название для каждой части текста и запиши план в тетрадь.

Закрой учебник и устно перескажи текст своими словами. Пользуйся планом.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  Чтение по цепочке и по ролям
-  Поиск слова* в Толковом словаре
-  Словарь устойчивых выражений
-  Сведения о писателях (учебник «Русский язык», 4 кл., 2-я часть)
-  Поход в библиотеку
-  Поход в «Музейный Дом»
-  Работа с рамкой
-  Слушаем музыку
-  Работа с лупой
-  * Объяснение значения слова на странице внизу

Коммуникативные УУД

использовать языковые средства, соответствующие учебной познавательной задаче, ситуации повседневного общения; участвовать в диалоге, соблюдать правила ведения диалога (слушать собеседника, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументировано высказывать свое мнение);

Советы тем, кто спорит друг с другом, данные Евдокией Васильевной

1. В споре важно приводить доказательства. Отстаивая свою точку зрения, старайтесь подтверждать её примерами, цитатами.
2. Обсуждать нужно мнение, а не человека, который его высказал.

АЗБУКА ВЕЖЛИВОСТИ

Учимся отстаивать своё мнение (свою точку зрения) в споре

■ 18. Найди в учебнике «Литературное чтение» рассказ Леонида Андреева «Петька на даче». Прочитай то место в рассказе, где Петьке сообщают, что надо ехать обратно в город. Как повёл себя Петька, когда узнал, что ему нужно возвращаться к хозяину Осипу Абрамовичу? Ты осуждаешь Петьку, или тебе его жаль?

— Петька повёл себя очень некрасиво, — сказала Таня Перова.

— А мне очень жалко Петьку, и я его не осуждаю, — высказала свою точку зрения Маша.

— Тебе, Маша, всегда всех жалко. Ты и своего Мишку-хулигана защищаешь. А то, как повёл себя Петька, выглядит очень некрасиво. Так нельзя себя вести! — ответила Таня.

— И вовсе я Мишу не защищаю! — возмутилась Маша.

Коммуникативные УУД

осознанно строить в соответствии с поставленной задачей речевое высказывание;
составлять устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) на темы, доступные младшему школьнику;

АЗБУКА ВЕЖЛИВОСТИ

Учимся давать оценку сообщениям, докладам и выступлениям своих товарищей

Когда Петя Захаров сделал доклад по окружающему миру, всем очень захотелось его покриковать. Был лес рук. Евдокия Васильевна сказала:

— Оценивая выступление своего товарища, сначала подчеркни достоинства и сильные стороны этого выступления. Они обязательно есть в любом выступлении. Никогда не начинай с критики! Ведь твой товарищ старался, готовился.



Посмотри, как это сделала Маша, выслушав выступление Пети Захарова.

— Мне кажется, Петя серьёзно подготовился. Конечно, он использовал только учебник и хрестоматию по окружающему миру и не обращался ни к каким другим книгам. Но рассказал он всё хорошо и понятно, смог выделить самое главное.

Оценку выступлениям своих товарищей ты можешь давать по такому плану.

1. Соответствует ли доклад заданной теме? Если сумеешь, определи главную мысль этого сообщения.
2. Что ты узнал(а) нового из выступления своего товарища?

УЧИМСЯ ДЕЛАТЬ НАУЧНОЕ СООБЩЕНИЕ

■ 9. В первой части учебника «Окружающий мир» прочитай два раздела: «Растения зоны лесов» на с. 86—87 и «Животные зоны лесов» на с. 90—91. Познакомься с планом, который составили Маша и Миша.

План

1. Изменение характера лесов с севера на юг.
2. Основные деревья тайги, смешанного леса и широколиственного леса.
3. Животные зоны лесов.

Проверь, соответствует ли их план содержанию разделов учебника? Расширь каждый пункт плана так, чтобы он превратился в тезис. Для этого перечитай текст учебника и выбери из него самое главное. Запиши свои тезисы в тетрадь. Если затрудняешься, посмотри, как начал выполнять это задание Костя Погодин.

ЧТО ТАКОЕ АННОТАЦИЯ И КАК ЕЁ СОСТАВИТЬ

— Вы уже знаете, как устроена книга, — сказала Евдокия Васильевна.

— Я немного забыл, как она устроена, — забеспокоился Миша.

Коммуникативные УУД

ГОТОВИТЬ НЕБОЛЬШИЕ ПУБЛИЧНЫЕ
ВЫСТУПЛЕНИЯ;

УЧИМСЯ ДЕЛАТЬ НАУЧНОЕ СООБЩЕНИЕ

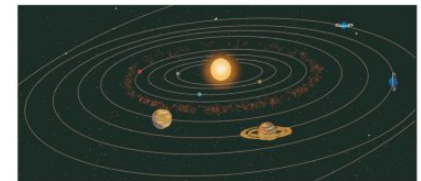


■ 17. Подготовь доклад для второклассников на тему «Солнечная система».

Сначала возьми в школьной библиотеке или у второклассников первую часть учебника

«Окружающий мир» и прочитай раздел «Планеты и звёзды» на с. 17—34.

Теперь, когда ты представляешь, с какой информацией о планетах и звёздах второклассники уже знакомы, дополни их знания. Для этого используй материал раздела «Земля — планета Солнечной системы» из первой части своего учебника «Окружающий мир», с. 49—58. Можешь также использовать дополнительную литературу и сведения из Интернета («Окружающий мир», с. 188—189).



Используй эти вопросы как план своего доклада. Расширь каждый пункт плана так, чтобы он превратился в тезис. Затем расширь каждый тезис и напиши текст доклада. У тебя получится текст-объяснение или текст-размышление?

Не забудь объяснить второклассникам, что такое Вселенная, астероиды, кометы и метеорные тела. Помни, что они этого пока не знают. Воспользуйся словарём в учебнике «Окружающий мир».



Обсудите с соседом по парте доклады друг друга, опираясь на уже известные вам правила Азбуки вежливости.

Постарайся в своём докладе ответить на вопросы:

1. Какие космические тела образуют Солнечную систему?
2. Каковы размеры Солнечной системы по сравнению с миром Вселенной?
3. Почему Земля — это особая планета Солнечной системы?

Умения участвовать в совместной деятельности


понимать и принимать цель совместной деятельности;
обсуждать и согласовывать способы достижения общего результата;


А вот земляной шмель только зимует. Лягушки и улитки прячутся в неё от дневной жары. Майские жуки откладывают в почве яйца, из которых появляется их потомство. Все эти животные прокладывают в почве ходы, куда проникают воздух и вода, перемешивают её, измельчают остатки растений. Бактерии, которые тоже живут в почве, превращают эти остатки в перегной.

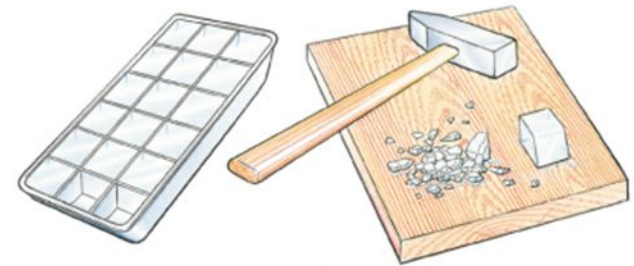
Рассмотри рисунок. Назови соседу по парте животных, которых можно увидеть в почве. А он пусть расскажет тебе, каких из этих животных он видел в природе.



СВОЙСТВА ВОДЫ В ТВЁРДОМ СОСТОЯНИИ (свойства льда) (Второе заседание клуба)

 **Задание всем присутствующим:** подготовить доклад о свойствах льда для беседы с первоклассниками.

 Что происходит со льдом, который находится в тёплой комнате? Дотронься пальцами до льда. Что ты ощущаешь? Стукни по льдинке молоточком. Что ты наблюдаешь?



Сравни свои наблюдения с выводами Миши.
В тёплом помещении ЛЁД нагревается, ТАЕТ
и ПРЕВРАЩАЕТСЯ В ВОДУ.
ЛЁД ХОЛОДНЫЙ, СКОЛЬЗКИЙ, ХРУПКИЙ.

Умения участвовать в совместной деятельности

распределять роли в совместной деятельности, проявлять готовность руководить и выполнять поручения; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело; проявлять готовность толерантно разрешать конфликты.



1. Повтори опыт, который провёл Костя, дома вместе со взрослыми.
2. Объясни родителям, почему нельзя оставлять на морозе бутылки с питьевой водой?

АЗБУКА ВЕЖЛИВОСТИ

Как написать поздравление

- Наконец наступила весна! — обрадовался Миша.
- Скоро первый весенний праздник — 8 Марта, — сказал Торк.
- Давайте поздравим Анишит Йокоповну, — предложила Маша.

Придумай своё поздравление для Анишит Йокоповны.

Вспомни, из каких частей состоит поздравление.

Как лучше обратиться к Волшебнице? Какие пожелания могли бы её порадовать? Можешь написать поздравление Волшебнице от себя лично, а можешь вместе с ребятами из класса.



Не забудь поздравить с Женским днём маму, бабушку, свою учительницу!

Задание 11

Спроси у взрослых! Есть ли в вашем крае места, где природу специально охраняют? Может быть, это заповедник, национальный парк, заказник, памятник природы, ботанический сад, заповедная зона? Прими участие в конкурсе.

Выясни, как называется это место. Какие растения там охраняют? А какие ещё растения, по твоему мнению, нуждаются в охране и должны быть занесены в Красную книгу вашего края?

Надеемся, что ты успешно выполнишь конкурсные задания 7 и 11. А Маша и Миша сообщат тебе результаты конкурса.

Урок 15

Человек в семье

Из этого урока ты узнаешь:

- почему словосочетания: «дом и семья», «родители и дети», «право и ответственность» так важны в жизни людей;
- что есть те, кого ты любишь, — твой дом, твоя семья;
- что у каждого есть возможность устроить свой дом, свою семью, свою жизнь.



Обсудим

1. Как вы думаете, для чего человеку нужна семья?
2. Есть ли на свете такие вещи, которым нас могут научить только родители?
3. Как вы считаете, почему некоторые дети убегают из дома?
4. Что вы можете сказать об отношениях в такой семье?
5. Подискутируйте и назовите признаки благополучной семьи.

Урок 15

Человек в семье

Из этого урока ты узнаешь:

- почему словосочетания: «дом и семья», «родители и дети», «право и ответственность» так важны в жизни людей;
- что есть те, кого ты любишь, — твой дом, твоя семья;
- что у каждого есть возможность устроить свой дом, свою семью, свою жизнь.



Обсудим

1. Как вы думаете, для чего человеку нужна семья?
2. Есть ли на свете такие вещи, которым нас могут научить только родители?
3. Как вы считаете, почему некоторые дети убегают из дома?
4. Что вы можете сказать об отношениях в такой семье?
5. Подискутируйте и назовите признаки благополучной семьи.

Новая редакция ФГОС. Русский язык:

Предметные результаты освоения учебного предмета "Русский язык" должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать формирование языковой компетенции.

- Не определены



Предметные результаты должны обеспечивать:

1) формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации; осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;



2) формирование понимания роли языка как основного средства человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;



3) владение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах русского литературного языка: аудирование (слушание): адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую на слух информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого на слух текста; передавать содержание воспринимаемого на слух текста путем ответа на вопросы; задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному тексту;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.



- **говорение:** осознавать цели и ситуации устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи; умение начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение); применять нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;
- **чтение:** соблюдать орфоэпические нормы; понимать смысловые особенности разных по виду и типу текстов; понимать содержание учебного текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте
- **информацию;** анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста;
- **письмо:** владеть разборчивым аккуратным почерком; списывать, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; письменно излагать содержание прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное); создавать небольшие собственные тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, репродукций картин художников,
- **просмотра фрагмента видеозаписи и т.п.);** использовать специальную и справочную литературу, словари, газеты, журналы, Интернет;

4) формирование первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике, графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах речи и их признаках и особенностях употребления;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;



5) формирование первоначального представления о нормах русского литературного языка

(орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;



Достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования обеспечивается посредством включения в основную образовательную программу в том числе предметных результатов освоения и содержания учебного предмета "Русский язык", распределенных по годам обучения
(Приложение 1).

- Не было описано



Издательство «Академкнига/Учебник»
117342, г. Москва, ул. Бутлерова, 17б



Тел.: (499) 968-92-29
Факс: (499) 234-63-58

akademkniga.ru
shop-akbooks.ru

Спасибо за внимание!

Кудрова Лариса Геннадьевна
l.kudrova@mail.ru