

Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система»
Большеболдинского района Нижегородской области
Центральная районная библиотека им. А.С. Пушкина

«Он мил нам простотой сердечных слов...»

к 150-летию со дня рождения
Александра Ивановича Куприна
электронная
презентация

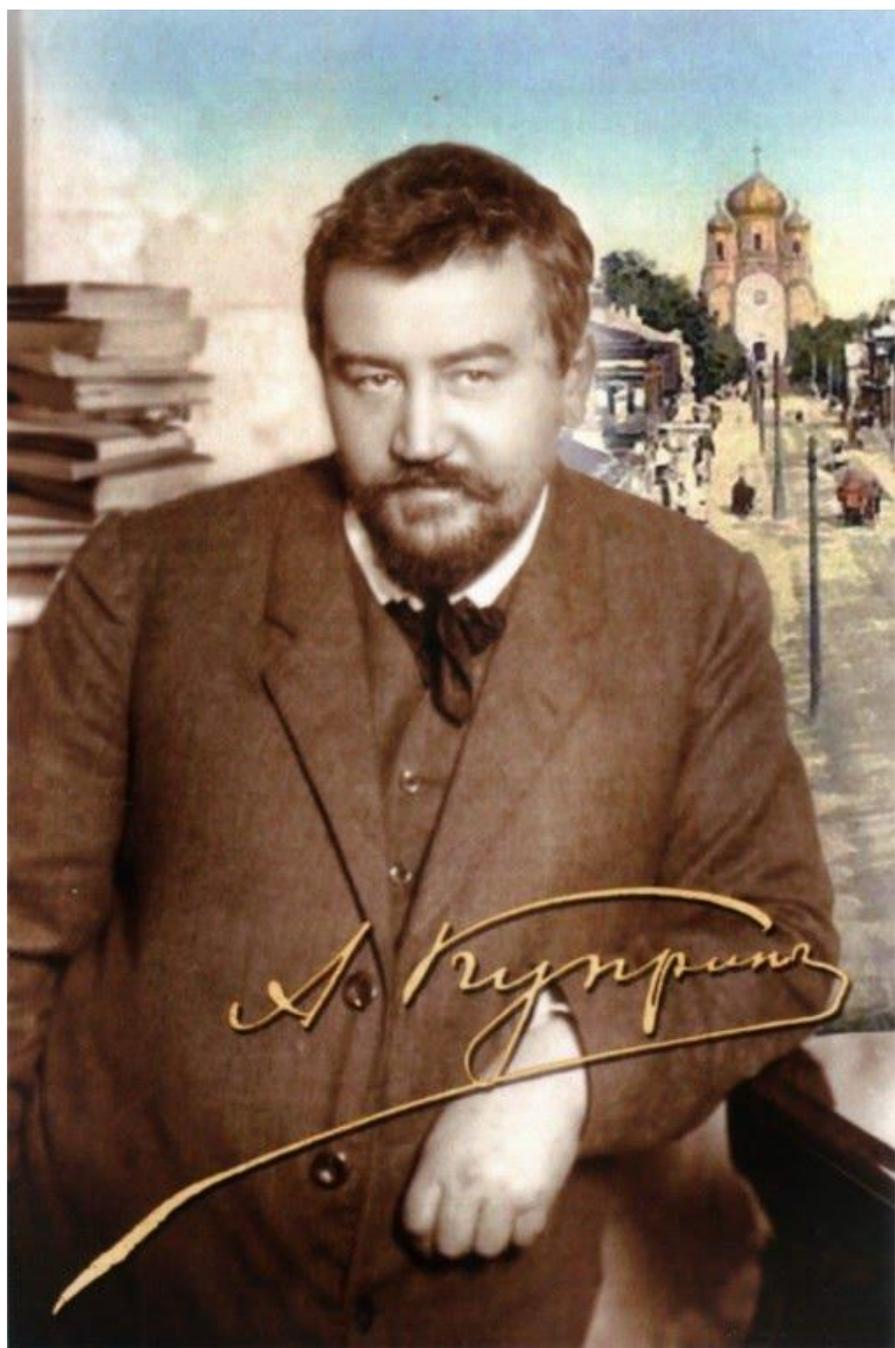
с. Большое Болдино 2020 г.



*«Родина – это первая
испытанная ласка,
первая сознательная
мысль, осенившая
голову, это запах
воздуха деревьев,
цветов и полей, первые
игры, песни и танцы.
Родина – это прелесть и
тайна родного языка...
Чувство Родины – оно
необъяснимое».*

*А.И. Куприн
«Шестое чувство».*





Александр Иванович Куприн – известный российский писатель, переводчик. Автор произведений «Гранатовый браслет», «Поединок», «Яма» и многих других.

Александр Куприн прожил насыщенную жизнь. В его биографии чудным образом переплелись радостные и трагические события, взлеты и разочарования, о нем можно смело снимать приключенческое кино.

Куприн стал одним из самых колоритных личностей отечественной литературы. Разочаровавшись во власти большевиков, он надолго покинул родину, но будучи истинно русским человеком, все же вернулся.

Он оставил после себя большое творческое наследие, его произведения живы и будут жить еще



Родился Александр Куприн 7 сентября 1870 г. в небольшом уездном городке Наровчат близ Пензы, и стал шестым ребенком в семье Ивана Куприна – потомственного дворянина, мелкого чиновника и Любовь Кулунчаковой, принадлежавшей к обедневшему татарскому княжескому роду. Трое детей умерли, не прожив и двух лет.



**Иван Иванович Куприн - «из детей
лекарских учеников», служил в
канцелярии, Отца своего, умершего от
холеры, когда мальчику был всего год,
Куприн не помнил. В 1874 г. он
переезжает с матерью в Москву и
поселяется в общей палате вдовьего
дома (Сиротский пансион)**

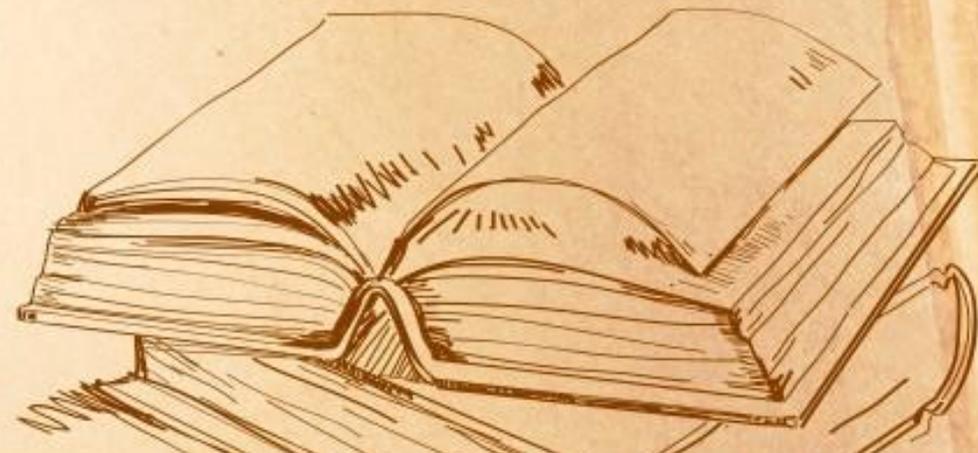


**Любовь Алексеевна Куприна, так звали его
мать, урожденная княжна Куланчакова,
"обладала сильным, непреклонным
характером и высоким благородством". От
матери Куприн унаследовал внимательное
отношение к жизни, тонкую
наблюдательность, любовь к книгам,**



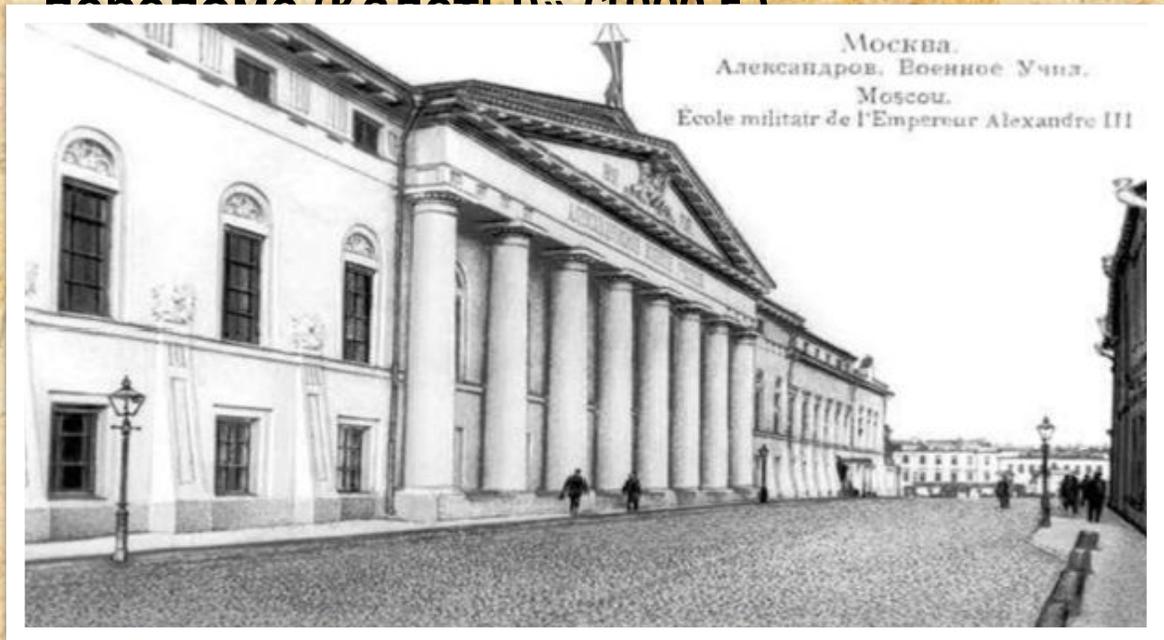
А. И. Куприн - кадет. 1880 г.

В 1876 г. из-за тяжелого материального положения Любовь Алексеевна была вынуждена отдать сына в сиротское училище. Семилетний мальчик надел первую в своей жизни форму - парусиновые панталоны и парусиновую рубашку, обшитую вокруг ворота и вокруг рукавов форменной кумачовой лентой.





В 1880 г. он сдал вступительные экзамены во Вторую московскую военную гимназию, которая два года спустя была преобразована в кадетский корпус. И снова форма: "Чёрная суконная курточка, без пояса, с синими погонами, восемью медными пуговицами в один ряд и красными петлицами на воротнике". Тягостная жизнь «казенного мальчика» изображена им в повести «На перемене (Кадеты)» (1900 г.)



Осенью 1888 г. Александр Куприн поступил в Третье Александровское военное училище в Москве, готовившее пехотных офицеров. К этому «юнкерскому» периоду относится первая публикация Куприна: в 1889 г. он напечатал в «Русском сатирическом листке» рассказ «Последний дебют».



Видъ корпуса.

*Кто мне являетесь царой
В несбыточные мечты*

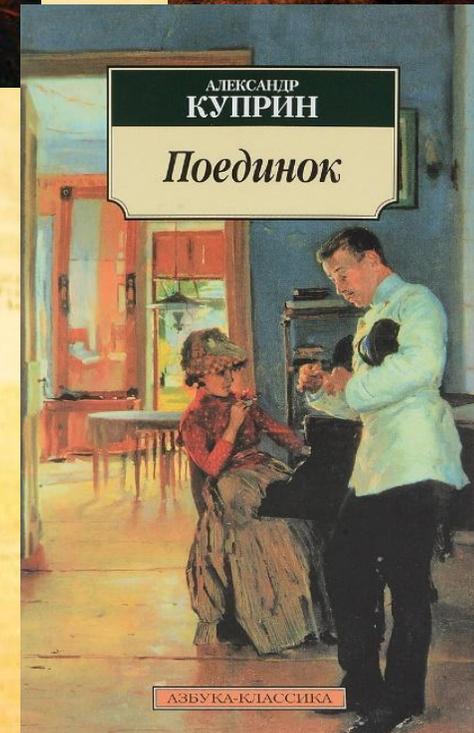
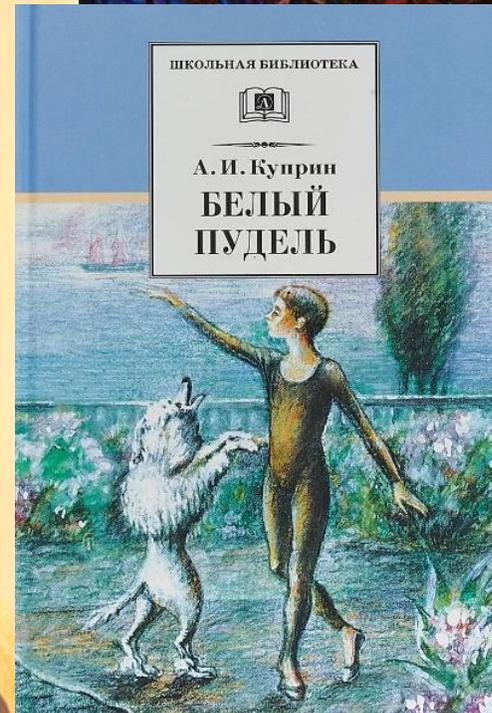
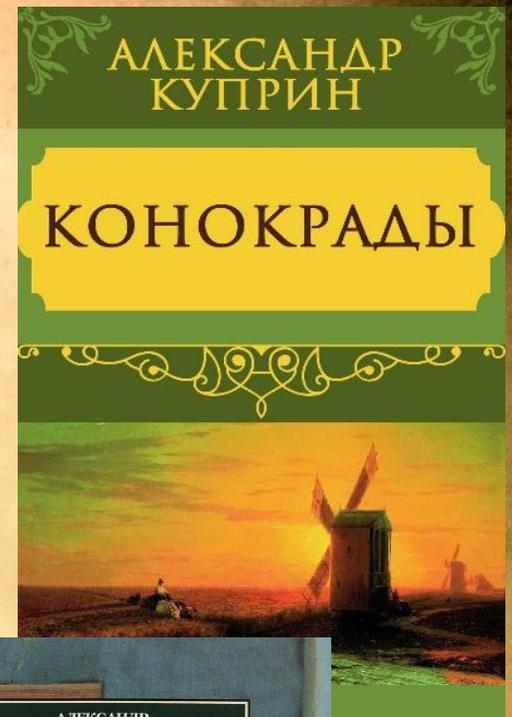
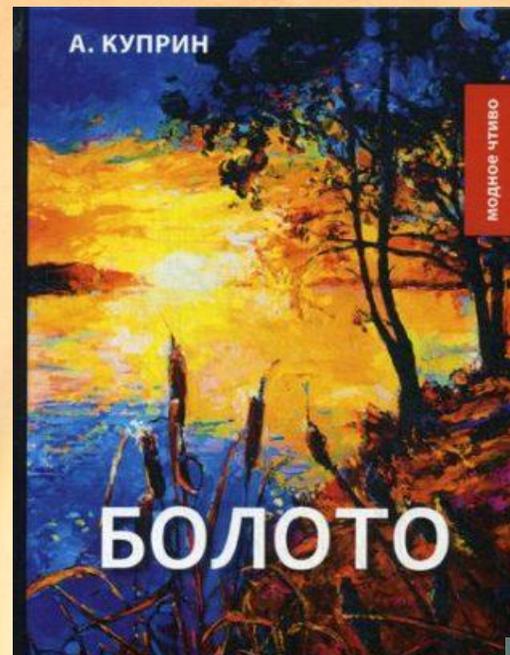
В 1890 г. А.И. Куприн в чине подпоручика был зачислен в пехотный полк, стоявший в Подольской губернии. Офицерская жизнь, которую он вел в течение четырех лет, дала богатый материал для его будущих произведений. В 1894 г. Куприн выходит в отставку, не имея никакой гражданской профессии и малый жизненный опыт. В следующие годы много странствовал по России, перепробовав множество профессий, жадно впитывая жизненные впечатления, которые стали основой его будущих произведений.



Александр Куприн вышел в отставку в возрасте 24-х лет. Вначале он поселяется в Киеве, потом в Одессе, затем его путь лежит в Севастополь. Он никак не мог остановиться, менял город за городом, потому что не владел ни одной гражданской специальностью. В 90-х г.г. знакомится с Бунинным, Чеховым и



В 1901 г. Александр Куприн переезжает в Петербург, начинает работать секретарем "Журнала для всех". В журналах появляются рассказы Куприна: "Болото" (1902); "Конокрады" (1903); "Белый пудель" (1904). В 1905 выходит наиболее значительное его произведение - повесть "Поединок", имевшая большой успех. Выступления писателя с чтением отдельных глав "Поединка" стали событием



Кто мне объявляет царой
В цесв



Отречение от престола императора Николая II А.И. Куприн принял с большим воодушевлением. После того, как у власти стали большевики, писатель обратился к вождю – Владимиру Ленину и предложил учредить специальное издание для сельских жителей, «Земля». Однако достаточно скоро у него наступило разочарование новой

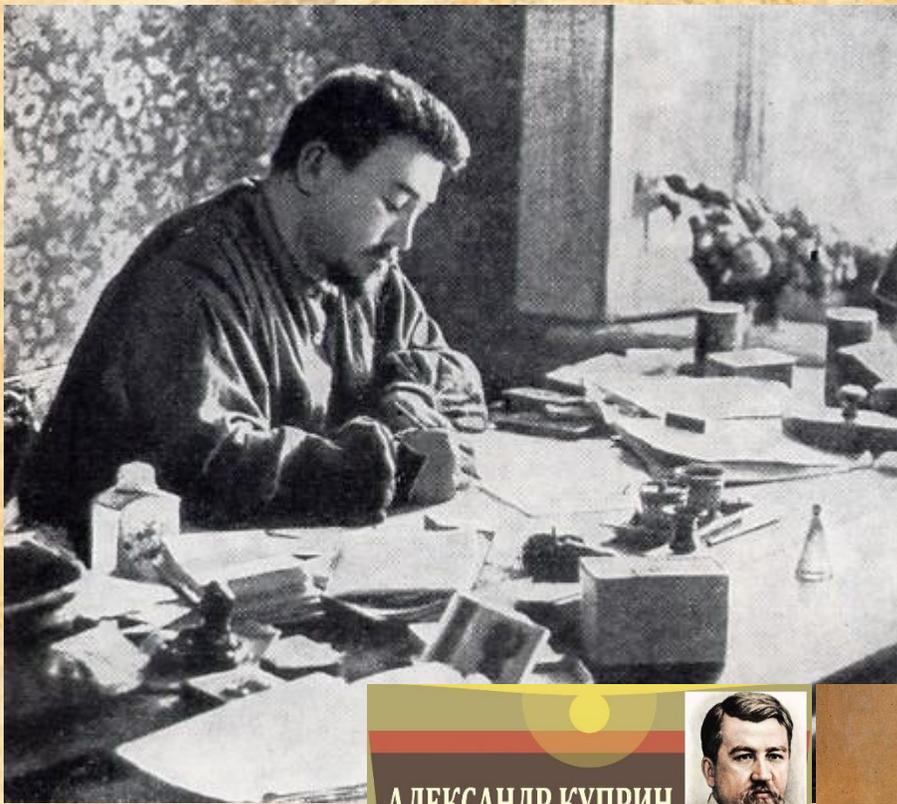
властью, он понял, что в стране начинается диктатура «Совдепия», прочно вошедшего в жаргон.



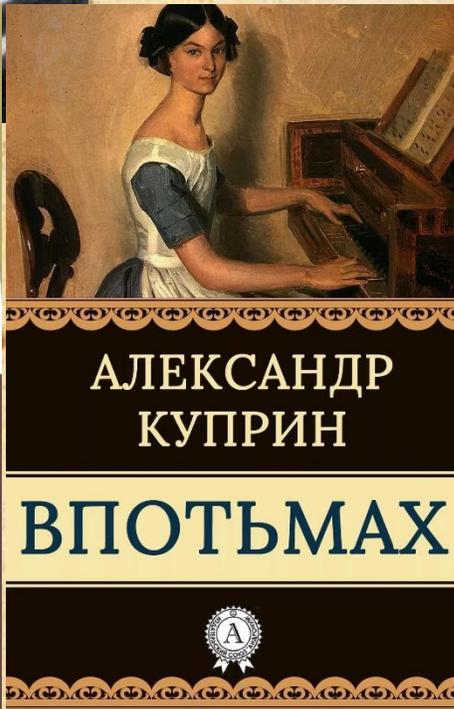
В гражданскую войну писатель добровольно ушел в Белую армию. После того, как она потерпела поражение, эмигрировал из страны. Вначале Куприн жил в Финляндии, потом переехал во Францию.

В начале 30-х гг. финансовое положение писателя представляло собой печальную картину, он имел многочисленные долги, не мог обеспечить своих родных даже самым необходимым. Что-то надломилось в нем, и утешение он искал в выпивке. После нескольких лет таких мытарств, он решил вернуться домой, в Союз. В 1937 г. обратился с этой просьбой лично к Сталину и нашел в его лице поддержку.



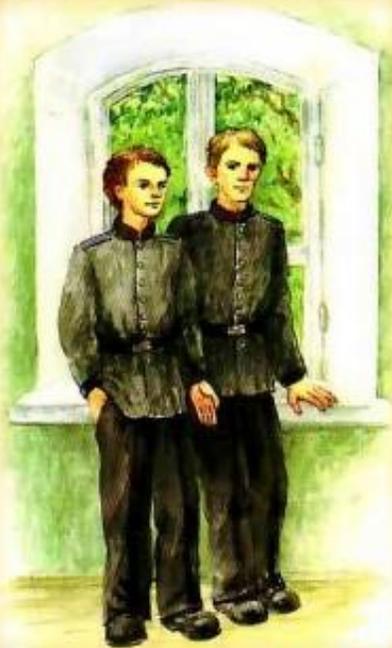


Первая проба пера будущего знаменитого писателя состоялась еще во время учебы в кадетском корпусе. Куприн начал со стихов, но его первые работы никогда не издавались.



Первое опубликованное произведение – рассказ «Последний дебют», после него появилась повесть под названием «Впотьмах» и несколько других рассказов на тему войны.

Александр
Куприн



КАДЕТЫ

НА ПЕРЕЛОМЕ

Тема войны и армии в творчестве Куприна играет большую роль. Почти все ранние произведения писателя изобилуют этой темой – повесть «На переломе», которая выходила под названием «Кадеты».



Школьная программа

А.И. Куприн

БЕЛЫЙ ПУДЕЛЬ

Лабиринт.ру

АЛЕКСАНДР
КУПРИН



ГАМБРИНУС

АЛЕКСАНДР
КУПРИН



ЖИДКОЕ
СОЛНЦЕ



А. И. КУПРИН
ПОЕДИНОК



Библиотечка школьника

А. Куприн

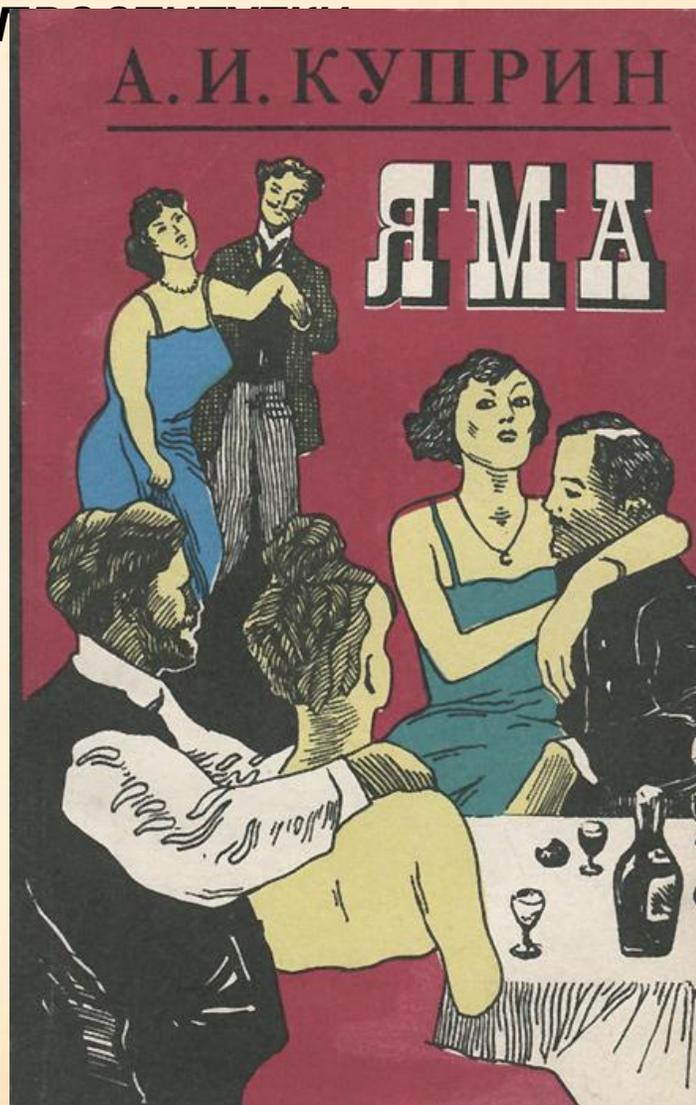
Гранатовый
браслет



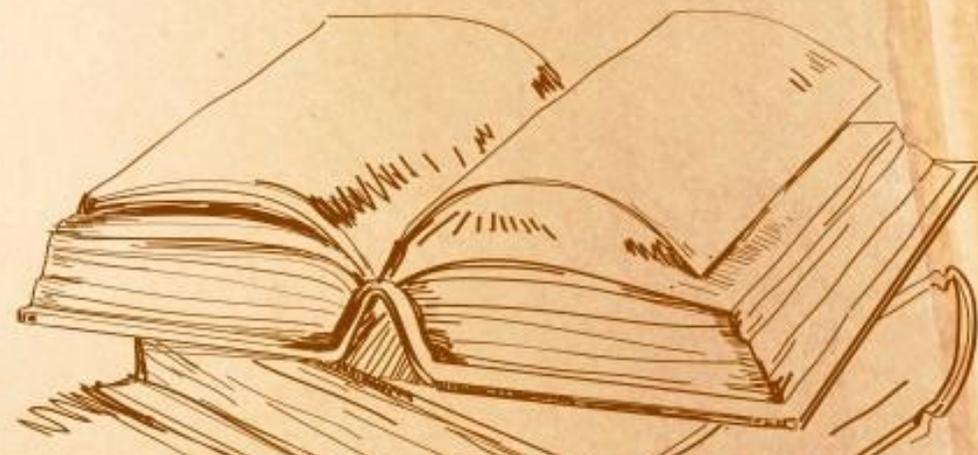
Искатель

Пик в литературной карьере А.И. Куприна пришелся на начало нового века. Он напечатал рассказ для детей «Белый пудель», впоследствии названный классикой детской литературы. Потом поделился впечатлениями от пребывания в Одессе в рассказе «Гамбринус» и опубликовал одно из самых популярных своих произведений – повесть «Поединок». В те же годы представляет на суд читателей еще несколько своих шедевров –

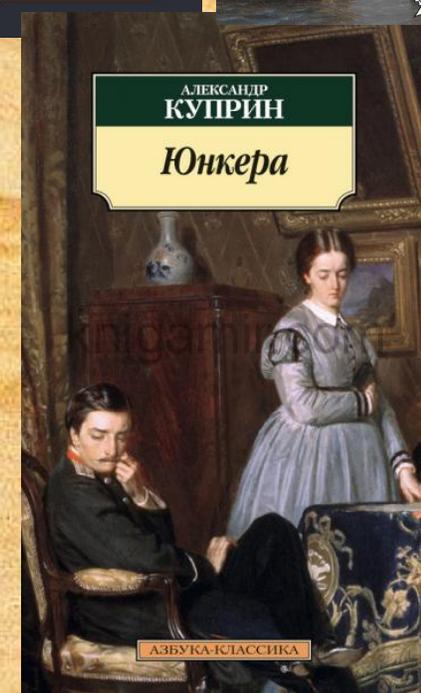
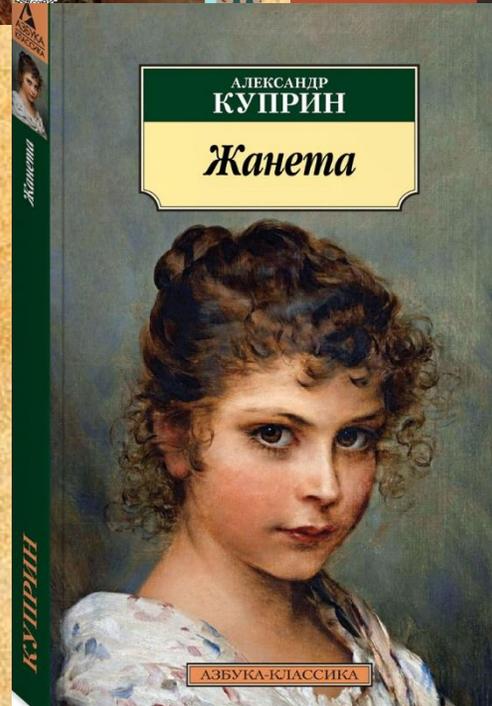
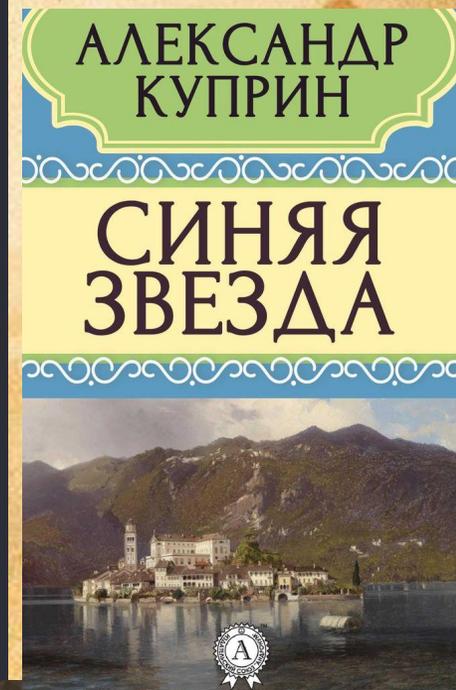
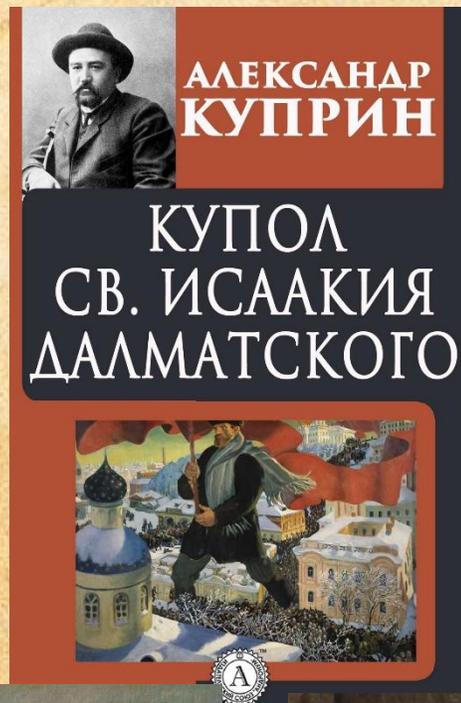
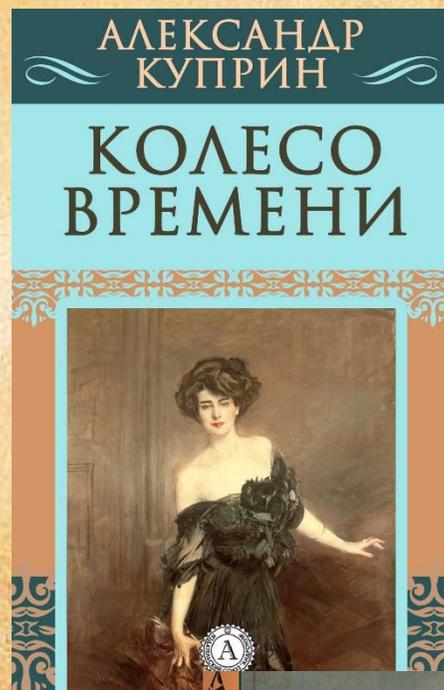
**ОТДЕЛЬНОЕ МЕСТО В ТВОРЧЕСТВЕ
ПИСАТЕЛЯ ЗАНИМАЕТ ПОВЕСТЬ
«ЯМА», ГЛАВНЫМИ ГЕРОИНЯМИ
КОТОРОЙ БЫЛИ РУССКИЕ**



**Книгу буквально задушили
критическими рецензиями,
но парадокс состоял в том,
что она признана слишком
реалистичной и
натуральной. Первый
тираж повести полностью
изъяли из печати, назвав
его порнографическим.**



За годы, проведенные в эмиграции, копилка работ писателя заметно пополнилась. Он очень много трудился, и все его книги нашли отклик у читателей. Французский период жизни писателя завершился созданием четырех крупных произведений – «Колесо времени», «Купол святого Исаакя Далматского», «Жанета», «Юнкера». Он стал автором многочисленных рассказов, и философской притчи «Синяя звезда».



Первый раз писатель женился на молоденькой девушке Марии Давыдовой, отец которой – Карл Давыдов, был известным виолончелистом. Супруги прожили в браке 5 лет, стали родителями дочери Лидии. В своих воспоминаниях «Годы молодости» женщина описывает своего первого мужа. По ее словам, как истинно талантливый человек, он был неорганизованным и не любил порядка. К сожалению, ее жизнь оборвалась в 21 год, ее не стало спустя некоторое время



Мария Карловна Куприна с дочерью Лидой

Вторую жену – Елизавету Гейнрих, Александр Куприн повел под венец в 1909-м, хотя они до этого уже жили два года в гражданском браке.

Елизавета родила писателю двух дочерей – Ксению и Зинаиду. Ксения прославилась как модель и актриса, а Зинаида умерла совсем маленькой, в возрасте трех лет, от тяжелого воспаления легких. Личная жизнь писателя сложилась хорошо, он был счастлив в кругу семьи.



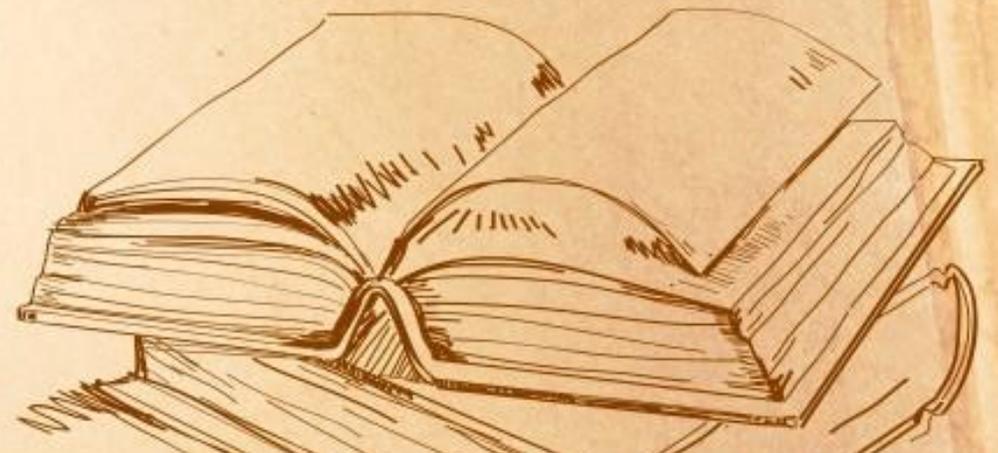
Александр Куприн и Лиза

*Кто мне являетя цорой
Вместо твоего мужа*

Жена Елизавета умерла в 1942 году, через четыре года после того, как не стало самого писателя. Она не смогла вынести все тяжести жизни в блокадном Ленинграде, бомбежки и постоянное чувство голода вынудило женщину



Семнадцать лет писатель провел в эмиграции. Постоянная материальная нужда, тоска по родине приводят его к решению вернуться в Россию. Когда Куприн решил вернуться домой, он уже не мог похвастаться богатырским здоровьем. Оно было подорвано алкоголем, к тому же у писателя начало сильно падать зрение. Александр Иванович жил с надеждой, что на родине дела у него поправятся, что он сможет подлечиться и вернуться к полноценной





**Весной 1937
тяжелобольной
Куприн вернулся на
родину. Публикует
очерк "Москва
родная".
Через год после
возвращения писатель
посетил военный
парад на Красной
площади, после
которого слег с
воспалением легких.
Помимо этого доктора
диагностировали у
него рак пищевода.
Сердце Александра
Ивановича Куприна**



Местом его упокоения стало Волковское кладбище, там, на Литераторских подмостках, рядом с Иваном Тургеневым, он нашел свой вечный покой.



Памятники Александру Куприну



Благодарим за просмотр!

**Составитель и компьютерный набор:
библиотекарь внестационарного обслуживания
Ю. П. Метелкина**