

ВЫШИВКА





- ◉ *Вышивка - это украшение изделий из различных материалов орнаментом или сюжетным изображением, выполняемое нитками и другими материалами вручную с помощью иглы или машинным способом.*

ИСТОРИЯ ВЫШИВКИ



- Мастерицы-вышивальщицы, вышивая свои узоры, искали вдохновение как в бытовых сценах, так и в многообразии природы; таким образом окружающий мир самым непосредственным образом влиял на искусство вышивки.

ИСТОРИЯ ВЫШИВКИ

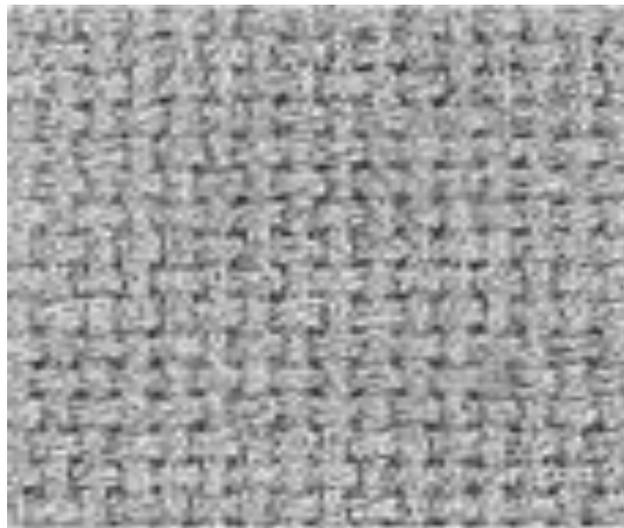


- Вышивка в разные периоды истории выполнялась из разных материалов. Такими материалами были жилы животных, натуральные или окрашенные нити льна, конопли, хлопка, шелка, шерсти, волос, а также жемчуг и драгоценные камни, бусы и бисер, блески, ракушки, золотые и медные бляшки, монеты.

Для работы понадобится



деревянные пяльцы с
металлическим винтом



ПЯЛЬЦЫ



КАНВА

НИТКИ

ИНСТРУМЕНТЫ



двусторонние иглы

Иглы



НОЖНИЦЫ

ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОЙ РАБОТЫ

Расположите вашу шкатулку с рукоделием таким образом, чтобы вы легко могли достать любой предмет, будь то новая нитка, иголка или ножницы. Итак, для работы вам понадобятся:

- ⦿ иглы для вышивания
- ⦿ ткань - основа для вышивки
- ⦿ нитки для вышивания
- ⦿ пяльцы
- ⦿ средние и маленькие ножницы с прямыми концами

ОХРАНА ЗДОРОВЬЯ



лампа и лупа

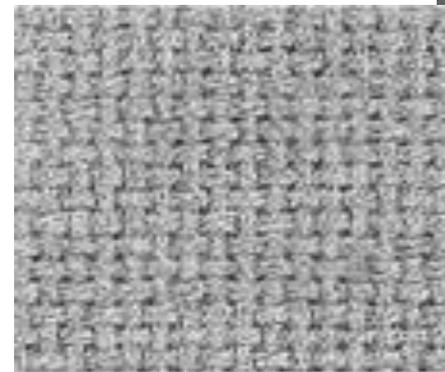
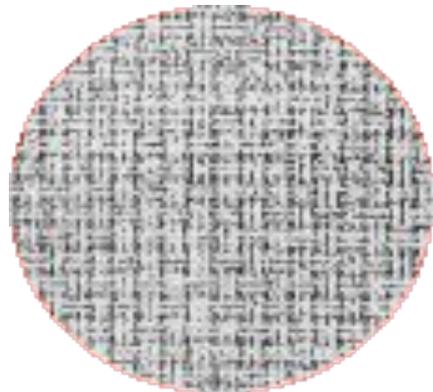
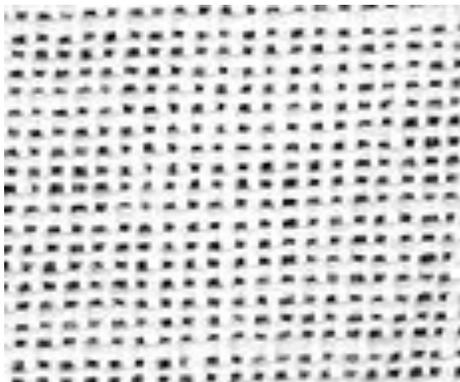
- Вышивка требует усиленного внимания, кропотливое вышивание можно сравнить с работой за компьютером, а значит нам надо беречь зрение и осанку. Во время работы необходимо делать перерывы, чтобы сделать гимнастику для глаз и размять мышцы. Не забывайте про хорошее освещение, оно очень важно.

АКСЕССУАРЫ



- ◉ *Перед тем, как начать вышивать, важно правильно подготовить свое рабочее место и подобрать необходимые аксессуары. Приступая к вышиванию, следите за тем, чтобы свет, как и при письме, падал с левой стороны. Тогда тень от руки не будет закрывать вам вашу вышивку. Если вы вышиваете мелкими стежками, делайте перерыв в работе каждый раз, когда вы чувствуете, что ваши глаза устали.*

КАНВА



- Фактически вышивать можно на любой ткани, но поскольку крестики имеют квадратную форму, то всегда берут ткань с одинаковым количеством нитей по высоте и ширине, например полотно. Можно использовать специальную ткань — канву.

ПЯЛЬЦЫ



деревянные пяльцы с
металлическим винтом

- Если ткань туго натянута, то на ней довольно легко вышивать, кроме того, это позволит не перетянуть стежками ткань в процессе работы. Именно поэтому большинство вышивальщиц в работе использует пяльцы.

ПЯЛЬЦЫ



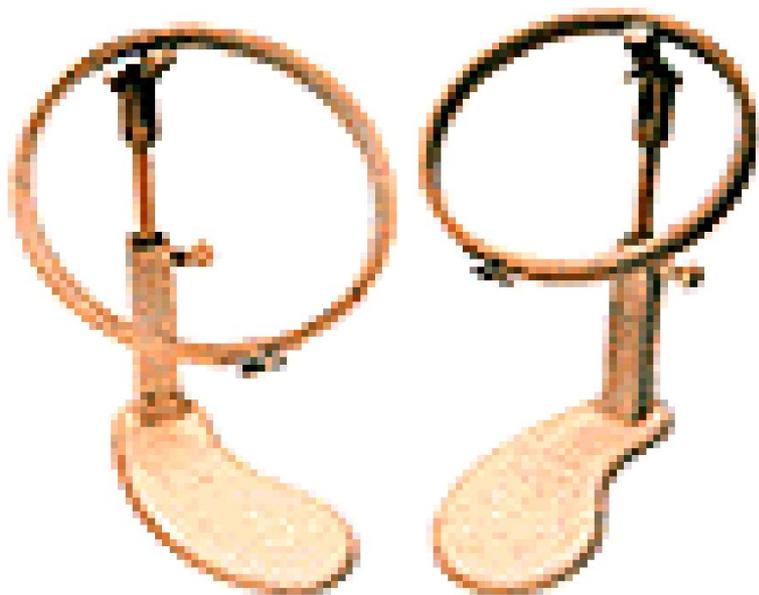
spring-hoops



flexi-hoop

- Такие пяльцы тонкие и предназначены для машинной вышивки, но при должной сноровке их можно приспособить и для ручной вышивки.
- Есть еще одна модификация классических двухбручевых пялец

ПЯЛЬЦЫ



настольные пяльцы
с кронштейном

- ◉ В процессе работы с ручными пяльцами одна рука постоянно занята (она удерживает вышивку), что не очень удобно. Поэтому можно приобрести настольные или напольные пяльцы с кронштейном — он поможет освободить обе руки для работы, да и угол положения пялец можно менять, что позволит вышивать, сидя на любимом диване.

ИГЛЫ

- Иглы имеют большое ушко, чтобы можно было вставить несколько ниточек мулине сразу, и различаются размерами, каждый из которых оптимально подходит для канвы с определенной плотностью плетения



двусторонние иглы

НИТКИ ДЛЯ ВЫШИВАНИЯ



- Для вышивки в принципе можно использовать любые нитки - и обычные швейные, и шерстяные, и шелковые и хлопчатобумажные. Специальные вышивальные нитки - мулине

НАЧАЛО РАБОТЫ



- Итак, все необходимые аксессуары вами подготовлены, и вы готовы приступить к вышиванию.

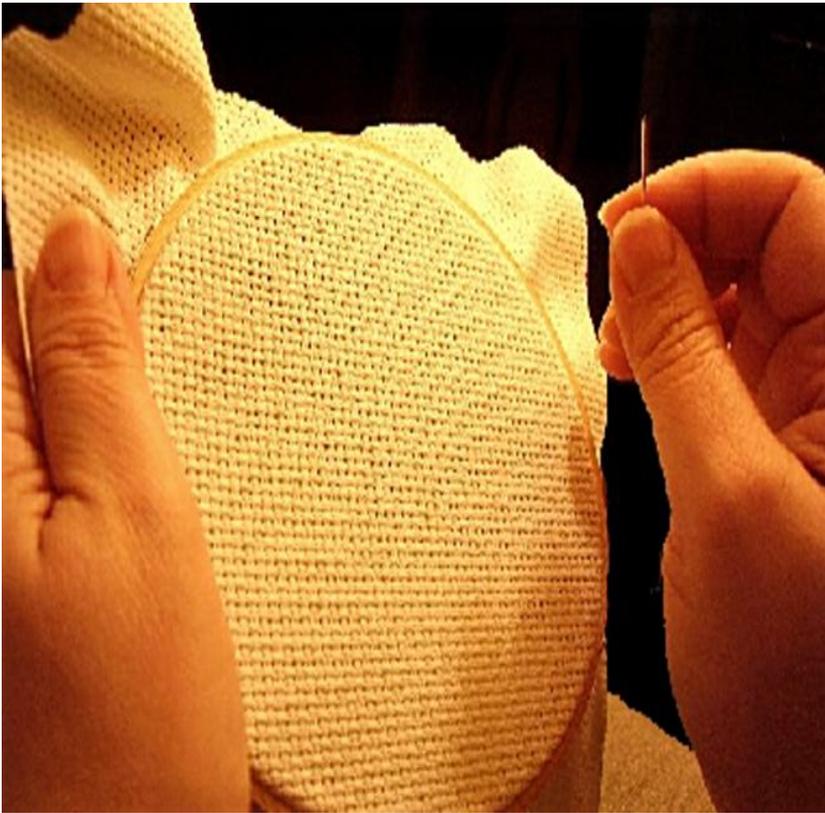
Расположите вашу шкатулку с рукоделием таким образом, чтобы вы легко могли достать любой предмет, будь то новая нитка, иголка или ножницы. Итак, для работы вам понадобятся:

- ⦿ иглы для вышивания
- ⦿ ткань - основа для вышивки
- ⦿ нитки для вышивания
- ⦿ пяльцы
- ⦿ средние и маленькие ножницы с прямыми концами

ОПРЕДЕЛИТЬ, КАКАЯ ИГЛА НУЖНА ВАМ,
МОЖНО ИЗ СЛЕДУЮЩЕЙ ТАБЛИЦЫ:

Размер иглы	Плотность канвы (число стежков в 1 дюйме)	Количество нитей мулине
26	22	1
26	18	2
24-26	14	2
24	11	3

ВЫШИВАНИЕ КРЕСТИКОМ



- Как правило, при вышивке крестиком стараются обходиться без узелков, так что берем нитку и складываем пополам, чтобы образовалась петелька (в нее мы проденем нитку с иглой на изнаночной стороне вышивки, чтобы закрепить работу).

ВЫШИВАНИЕ КРЕСТИКОМ



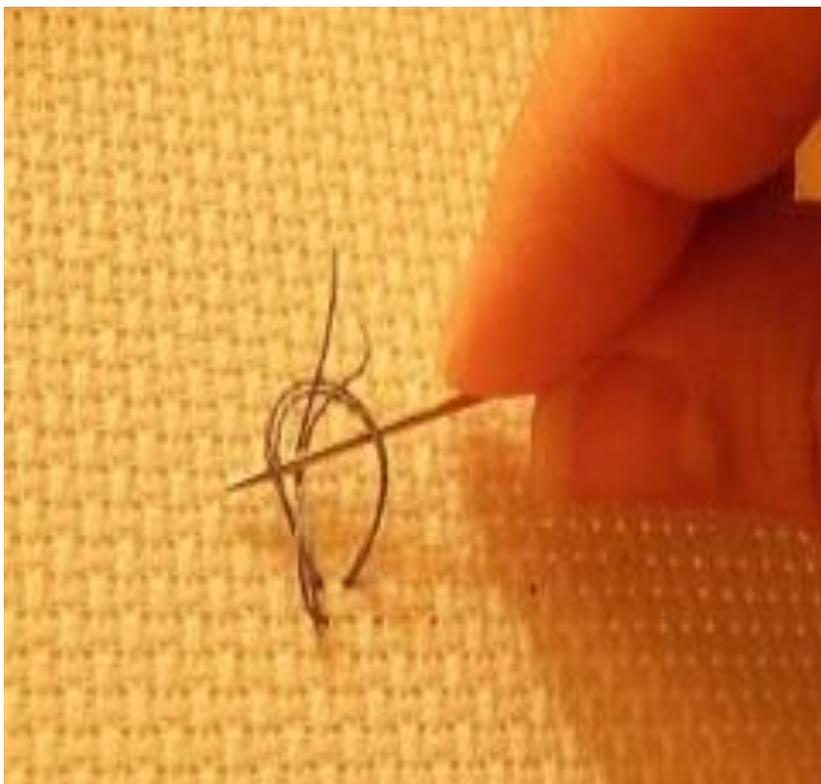
- Протяните иголку с ниткой из нижнего левого угла начальной «клеточки» с изнаночной стороны вышивки на лицевую, как показано на рисунке,

ВЫШИВАНИЕ КРЕСТИКОМ



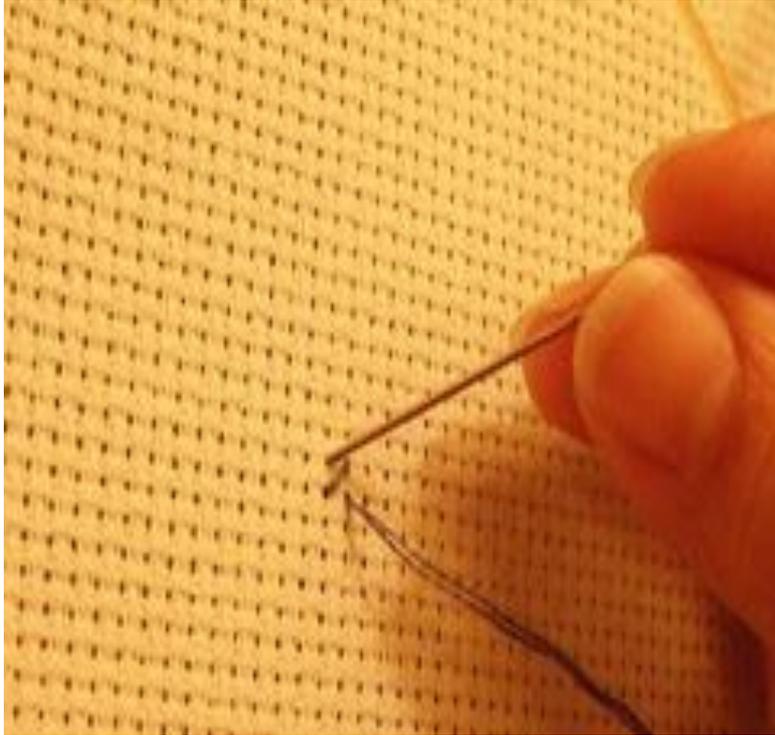
- Затем вставьте иглу с нитью в правый верхний уголок «клеточки» и протяните на изнаночную.

ВЫШИВАНИЕ КРЕСТИКОМ



- Проденьте иглу с ниткой в петельку, чтобы закрепить нить

ВЫШИВАНИЕ КРЕСТИКОМ



- Затем сделайте стежок из правого нижнего угла «клеточки» в левый верхний.

ВЫШИВАНИЕ КРЕСТИКОМ



- Первый крестик готов! Как правило, при выполнении ряда крестиков одного цвета выполняются сначала стежки слева направо (/////), а потом - справа налево () для завершения крестика.

ВЫШИВАНИЕ КРЕСТИКОМ



- Разберем пример - простую схему вышивки трех воздушных шариков и надписи «I like you».

КАК БЫСТРО РАБОТАТЬ

- Чтобы работа шла быстрее, надо научиться вставлять и выводить иглу обеими руками, т.е. правая рука вкалывает иглу в работу сверху вниз, а левая – снизу вверх. Таким образом, правая рука все время вверху, а левая – внизу. Понятно, что такой способ возможен только когда обе руки свободны. И не забудьте про двусторонние иглы – они еще больше ускоряют процесс.

ОХРАНА ЗДОРОВЬЯ



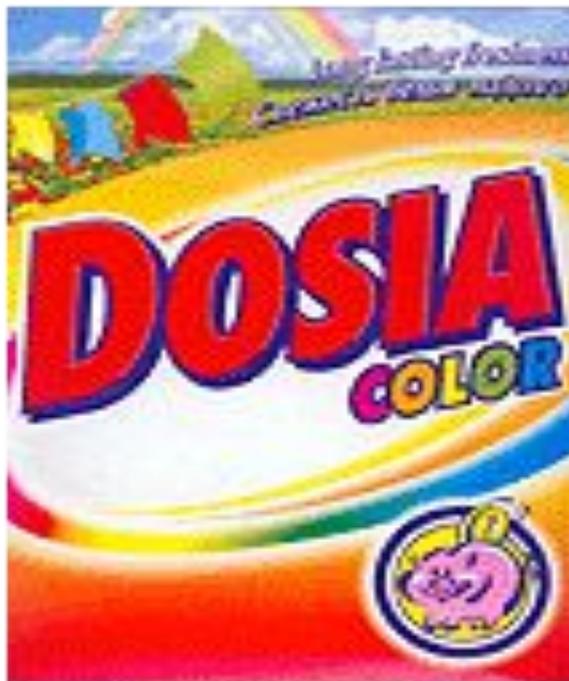
лампа и лупа

- Вышивка требует усиленного внимания, кропотливое вышивание можно сравнить с работой за компьютером, а значит нам надо беречь зрение и осанку. Во время работы необходимо делать перерывы, чтобы сделать гимнастику для глаз и размять мышцы. Не забывайте про хорошее освещение, оно очень важно.

ОКОНЧАНИЕ РАБОТЫ

- критически посмотрите на свою работу. Перекосилась вышивка или нет? Она все еще прямоугольная или углы, словно поссорившись, отворачиваются друг от друга? Если да, то после стирки придется форму вышивки восстанавливать.

СТИРКА



стиральный порошок
Dosja Color

- Если, несмотря на все усилия, вышивка оказывается грязной, ее надо постирать руками, это позволит освежить картинку, да и крестики расправятся.

СТИРКА

- ⦿ Если во время стирки мулине вдруг начало линять, то вышивку надо прополоскать до полного исчезновения цветных подтеков.
- ⦿ Аккуратно отожмите вышивку, можно через полотенце, и повесьте сушиться. Когда она почти высохнет и будет только слегка влажной, переходите к глажению работы.

ГЛАЖЕНИЕ

- Готовую вышивку утюжат с изнаночной стороны через влажную ткань. Свободные от вышивки участки полотна при необходимости можно дополнительно прогладить с лицевой стороны. Чтобы вышивка оставалась рельефной, утюжить следует на мягкой подложке.

ВЫБОР РАМКИ



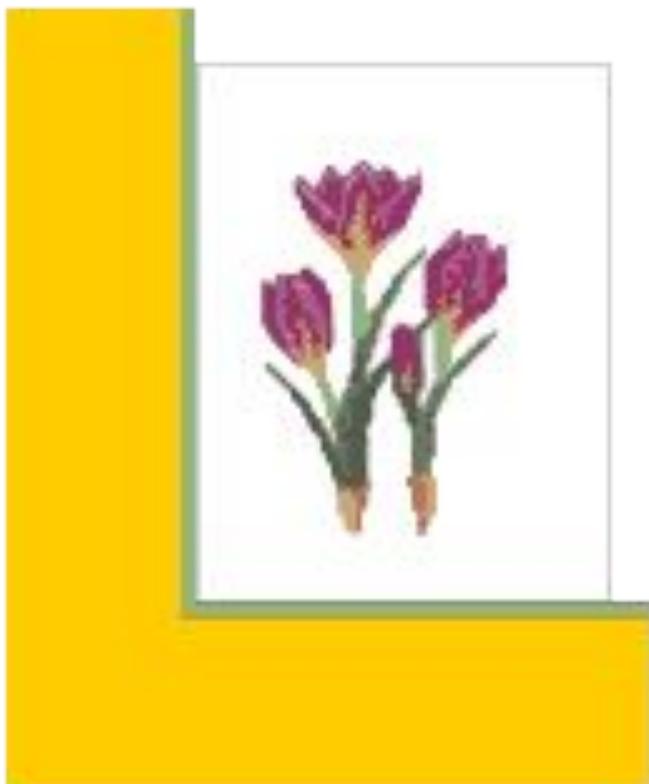
- **Форма рамки зависит от вышивки:**
прямоугольная работа хорошо смотрится в повторяющей ее форму багете,
круглая — в круглом,
овальная — в овальном.

КАК ВЫБРАТЬ ЦВЕТ РАМКИ?



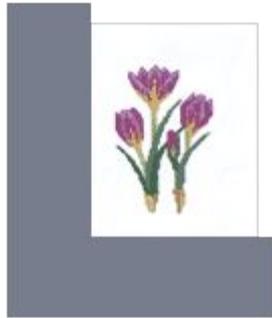
- рамку можно выбрать того цвета, который чаще всего встречается в вышивке; срез имеет зеленый оттенок, под цвет листьев

КАК ВЫБРАТЬ ЦВЕТ РАМКИ?



- оттенить самый незаметный цвет вышивки также можно с помощью рамки; дополнительный слой бледно-зеленого подчеркивает цвет стеблей

КАК ВЫБРАТЬ ЦВЕТ РАМКИ?



- ⦿ а вот это неправильный цвет — такой оттенок не встречается в вышивке, да к тому же работа выглядит блеклой, кроме того голубая ткань в такой рамке будет казаться серой

КАК ВЫБРАТЬ ЦВЕТ РАМКИ?



- почему бы не попробовать нечто совершенно необычное? для рамки можно использовать не только картон, но и ткань подходящей расцветки

ВЫБОР РАМКИ



фигурное паспарту
помогает вписать
овальную вышивку в
прямоугольную рамку

- ⦿ Работа может быть вставлена в рамку сразу

ВЫБОР РАМКИ



фигурное паспарту
удачно обыгрывает
сюжет вышивки

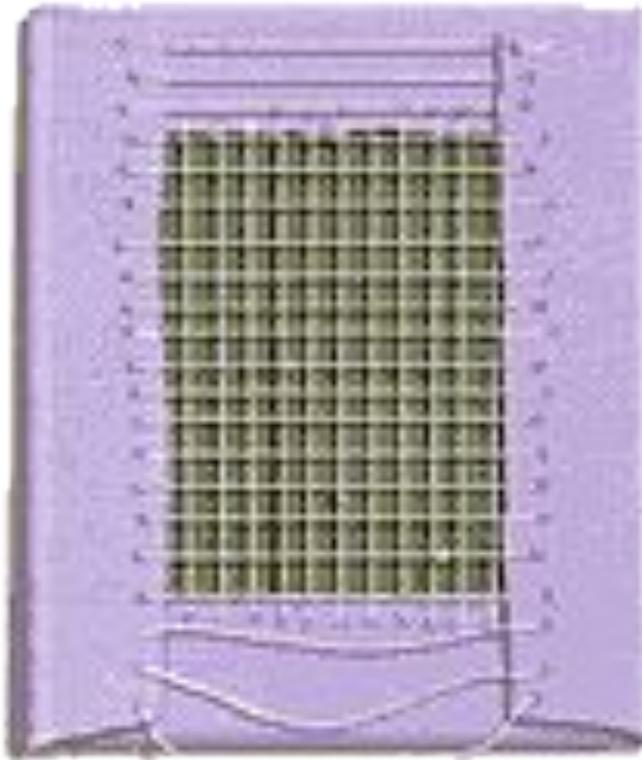
- между рамкой и вышивкой может находиться цветной картон, называемый «паспарту». Его можно сделать и самостоятельно, вырезав в цветной бумаге отверстие, повторяющее форму вышивки. Цветное паспарту оказывает большое влияние на работу.

ВСТАВЛЯЕМ РАБОТУ В РАМКУ



- **вышивку можно приклеить специальным клеем, нанеся его в форме решетки.**

ВСТАВЛЯЕМ РАБОТУ В РАМКУ



- Или, загнув на другую сторону, **соединить** ниткой противоположные края как это показано на рисунке, только следите чтобы вышивка не перекосилась.

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

- Выполнить вышивку крестом нитью в два-три сложения по любой выбранной вами схеме
- Предоставить фотоотчет начала работы □ окончание работы (лицевую и изнаночную сторону вышивки)

