

# Комплексный словарь русского языка

Герасимова Екатерина

ЛПБ-902-О-15

# Создание словаря

- ▶ **Авторы:** Тихонов Александр Николаевич, Тихонов Сергей Александрович, Тихонова Елена Николаевна
- ▶ **Редактор:** Никитина Т. М.
- ▶ **Первая публикация:** 2001 год

# Назначение

**Комплексный словарь** дает всестороннюю комплексную характеристику слова и фактически включает 15 аспектных словарей одновременно - орфографический, орфоэпический, акцентологический (словарь ударений), грамматический, морфемный, словообразовательный, морфонологический, стилистический, толковый, синонимический, антонимический, омонимический, сочетаемостный, тематический, фразеологический

# Состав и структура словаря

## СОСТАВ И СТРУКТУРА СЛОВАРЯ

### I. Словник

Комплексный учебный словарь относится к минимизированному словарю: его словник включает наиболее употребительные слова современного русского языка. Он сформирован путем тщательного изучения словников всех существующих лексических минимумов, в которых представлены наиболее употребительные и активные в современной русской речи слова. Поэтому материалы их почти полностью вошли в словник нашего словаря и составили приблизительно его половину. Однако в таком виде он не смог бы удовлетворить потребности преподавания. Как показывает практика, учебные словари, ориентированные на 4-5 тыс. слов, не в состоянии обеспечить свободное владение русским языком. Поэтому авторы увеличили словник до 15 000 заглавных слов. При отборе новых слов учитывалась синхронная активность и частота употребления, их ситуативная, тематическая, семантическая, грамматическая, словообразовательная, сочетательная и т. п. ценность. В словарь включены также слова, ставшие активными сравнительно недавно и ещё не зафиксированные в имеющихся лексических минимумах, учебных словарях и других изданиях, которые фиксируют базовую лексику русского языка.

### II. Структура словарной статьи

Словарная статья имеет следующую структуру: 1) заглавное слово; 2) орфоэтические рекомендации; 3) грамматическая характеристика; 4) словообразовательная и морфемная характеристика; 5) стилистическая характеристика; 6) толкование; 7) синонимы и антонимы толкуемых слов; 8) слова, связанные с толкуемым словом тематически и лексико-семантически; 9) иллюстративный материал; 10) «свернутые» лексические значения слова; 11) составные наименования; 12) устойчивые сочетания; 13) гнездовая часть.

### III. Заглавные слова

§ 1. В качестве заглавных выступают слова всех частей речи. Они снабжены ударением и даются в общепринятой в словарях форме: глаголы — в форме инфинитива, слова именных частей речи — в форме именительного падежа единственного числа, за исключением слов, не имеющих формы единственного числа. Неизменяемые слова представлены в единственной своей форме. В исходной форме имен окончание отделено от основы косой чертой. Если оно нулевое, косая черта ставится в конце основы именных слов. Например: АБАЖУР/; АБСОЛЮТНЫЙ/; АВАРИЯ/; АВОСЬ/; АВТОМАТИЗИРОВАТЬ и т. п.

§ 2. Имена существительные, не имеющие форм единственного числа, даются в форме именительного падежа множественного числа: БРЮКИ/; БУДНИ/; ВЕСЬ/.

§ 3. Варианты слов помещаются в одной статье и приводятся рядом. На первом месте ставится наиболее употребительный вариант: БРИЛЛИАНТ/ и БРИЛЬЯНТ/; ИНАЧЕ и доп. ИНАЧЕ; ТВОРОГ/ и доп. ТВОРОГ/.

§ 4. Омонимы разрабатываются в разных словарных статьях и обозначаются арабскими цифрами: АГÁ¹ (межд.), АГÁ² (частица).

### IV. Орфоэпические рекомендации

§ 1. Словарь содержит необходимые орфоэпические сведения. При словах, которые имеют особенности в произношении, даются рекомендации, как следует их произносить: БАСНЯ [с'н']; БЕСКОРЫСТНЫЙ [сн]; БЕДНЕТЬ [д'н']; БЛЕСТЕТЬ [с'н']; БОЛЕЗНЬ [з'н'] и т. п.

§ 2. Словарь отражает и произносительные варианты, если они не нарушают литературных норм: БАКТЕРИЯ [доп. тэ]; БАНДЕРОЛЬ¹ [н'де и доп. ндэ]; БАССЕЙН [сэ в сй] и т. п.

Однако словарь не фиксирует варианты, находящиеся за пределами литературной нормы, обычно снабжаемые в орфоэпических справочниках запретительными пометами: «неправильно», «не рекомендуется» и т. п.

§ 3. Подача орфоэпических сведений осуществляется в пределах возможностей графической системы русского языка. Все орфоэпические обозначения — это буквы русского алфавита. Исключение составляет [h]: АГÁ [ahá]; БУХГАЛТЕРИЯ [буha].

### V. Грамматическая характеристика слов

§ 1. Главный принцип, положенный в основу грамматической характеристики слова в комплексном словаре русского языка, — дать максимум сведений о слове.

В словарной статье приводятся все типы грамматических форм слова: полностью даются «основные» формы, а их «производные» — в принятых сокращениях. Делается это с учетом важнейших грамматических трудностей русского языка.

#### 1. Имена существительные

§ 1. Помета *сущ.* использована при подаче слов, похожих по своему окончанию на прилагательные, но перешедших в разряд имен существительных, претерпевших полную субстантивацию: ЗАПЯТ/АЯ, *сущ.*

Пометой *сущ.* снабжены прилагательные, причастия и другие слова, употребляемые в значении имени существительного: СТОЛОВ/АЯ², *сущ.*; АРЕСТОВАНИ/АЯ², *сущ.*

Субстантивированные прилагательные и причастия даются в гнездовой части как отдельные слова-омонимы:

♦ Бёлы/е², *сущ.*, чаще мн. -ых; произж.: бёлые¹ (прил.) — бёлые² (сущ.); бёлы/е.

Люди, которые в первые годы Советской власти боролись против неё.

Бёлы/е¹, *сущ.*, только мн; произж.: бёлые¹ (прил.) — бёлые² (сущ.); бёлы/е.

Шашки, шахматные фигуры светлого цвета.

# Количество слов в словаре

Словарь содержит 40000 слов и 1500 фразеологических оборотов, размещенных в 15 000 словарных частях.



# Образцы словарных статей

**ВЕРШИН/А**, ж: -ы, мн -ы, вершин/, дат. вершин/ам; произв.: верх — верш+ин+а; верш/ин/а.

1. Верхняя, самая высокая часть чего-л. (горы, дерева и т. п.). *Син.*: верх, верхушка.

Высокая, снежная, сломанная, сухая *вершина*. *Вершина* (чего?) холма, скалы, Казбека, сосны, дуба. Штурм, покорение, очертания *вершины*. Достичь и достигнуть (достигать) *вершины* чего-л. Подняться (подниматься) *на вершину* чего-л. ■ Горные *вершины* Спят во тьме ночной (*Лермонтов*). Вдалеке она [долина] переходила в холм, *на вершине* которого зеленела густая оливковая роща (*Каверин*).

2. Высшая степень чего-л.

*Вершина* (чего?) творчества, искусства, техники. Быть *на вершине* счастья. ■ [Островский], *на вершине* своей славы, незадолго до смерти, был привлечён к управлению Малым театром (*Немирович-Данченко*).

**ЕЖЕГОДН/ЫЙ**, -ая, -ое, мн -ые; кратк. ф., сравн. и превосх. ст. не употр.; произв.: год — еже+год+н+ый; еже/год/н/ый.

Такой, который бывает, происходит **каждый год** или один раз в год.

*Ежегодный журнал. Ежегодные поездки.* ■ В Арабыни происходила *ежегодная* конская ярмарка (*Либединский*).

◆ *Ежегодно*, нареч.; сравн. ст. не употр.; произв.: ежегодн(ый) — ежегодн+о; еже/год/н/о.

*Ежегодно* делать что-л., ездить куда-л., заниматься чем-л. ■ Фабрика *ежегодно* обновляет ассортимент продукции.

**БАЛОВАТЬ**, перех., нсв: наст. балу́ю, -ешь, мн -ют; прош. балова́л, -а, -о, мн -и; повел. [не] балу́й, мн -те; прич. действ. наст. балу́ющ/ий, -ая, -ее, мн -ие; прич. действ. прош. балова́вш/ий, -ая, -ее, мн -ие; прич. страд. наст. балу́+ем+ый, -ая, -ое, мн -ые; прич. страд. прош. балова́нн/ый, -ая, -ое, мн -ые, кратк. ф. балова́н, -а, -о, мн -ы; деепр. балу́я; неизпр. бал/ова́ть;

св *избаловать*: буд. избалу́ю, -ешь, мн -ют; прош. избалова́л, -а, -о, мн -и; повел. [не] избалу́й, мн -те; прич. действ. прош. избалова́вш/ий, -ая, -ее, мн -ие; прич. страд. прош. избалова́нн/ый, -ая, -ое, мн -ые, кратк. ф. избалова́н, -а, -о, мн -ы; деепр. избалова́в; произв.: баловать — из+баловать; из/бал/ова́ть.

Относиться (отнестись) к кому-л. с излишним вниманием, исполняя все его желания и прихоти.

*Баловать* (*избаловать*) (*кого?*) ребёнка, сына; (*как?*) слишком, излишне. *Баловать* (*как часто?*) всегда, постоянно [только нсв]. ■ Мать лелеяла и *баловала* его [Александра], как *балу́ют* единственное чадо (*И. Гончаров*). Отец не отличался большим характером и *балова́л* свою красавицу. Девушка была и капризна, и эгоистка, и пустовата, как все *избалованные* дети (*Мамин-Сибиряк*).

# Иллюстративный материал

- ▶ Иллюстративный материал отсутствует