



# ВВОДНЫЕ СЛОВА И ВСТАВНЫЕ КОНСТРУКЦИИ

СИНТАКСИС

# СОДЕРЖАНИЕ

1

Водные слова

2

Вставные конструкции



# Вводные слова

- ✓ Вводными называются слова, грамматически не связанные с членами предложения (т.е. не связанные с ними по способу согласования, управления или примыкания), не являющиеся членами предложения и выражающие отношение говорящего к высказываемой мысли, характеризующие способ ее оформления и т.п.
- ✓ Вводным словам присуща интонация вводности, выражающаяся в понижении голоса и более быстром их произнесении по сравнению с остальной частью предложения и в своеобразной безударности.

Вводные слова могут относиться или ко всему предложению в целом, или к отдельным его членам.

## СРАВНИ М

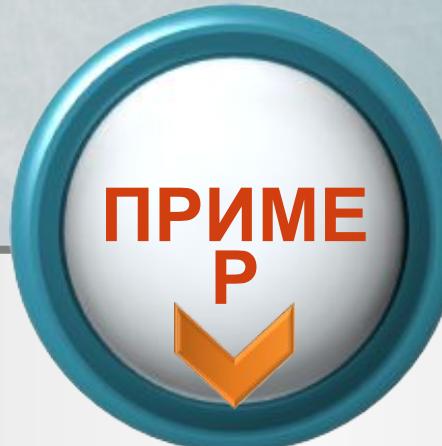
К счастью, никто меня не заметил

- ...Наше ветхое судно наклонилось, зачерпнулось и торжественно пошло ко дну, к счастью, не на глубоком месте



В последнем случае вводное слово ставится непосредственно рядом с тем членом предложения, к которому оно относится.

Выражают отношение говорящего к содержанию высказывания, его оценку, добавочные эмоциональные и экспрессивные оттенки  
значения выражают не только отдельные слова, но и словосочетания вводного характера



ПРИМЕР

- Вронский, **к ужасу своему**, почувствовал, что он сделал скверное, непростительное движение;
- **В самом деле**, ничего съестного в деревне мой кучер не нашел.

## **По выражаемому ими значению вводные слова и сочетания подразделяются на несколько разрядов.**

1. Большую группу составляют вводные слова и словосочетания с модальным значением, выражающие оценку говорящим степени достоверности сообщаемого (уверенность, предположение, сомнение, неуверенность и т. п.)

Конечно, несомненно, безусловно, бесспорно, очевидно, без всякого сомнения, вероятно, по всей вероятности, по сути дела, разумеется, само собой разумеется, может быть, должно быть, наверное, пожалуй, по-видимому, действительно и др.

**Например:** На другой день к обеду, **действительно**, все сборы были кончены; Горный воздух, **без всякого сомнения**, действует благотворно на здоровье человека.

случается

как  
водится



Оценку сообщаемых фактов  
с точки зрения **их обычности**  
выражают вводные слова  
бывает

как  
всегда

по  
обычаю



### Например:

По окончании игры спорили, как водится,

довольно громко;

Я, например, случалось, иду по улице и  
натыкаюсь на людей.

2. Эмоциональную оценку сообщаемого дают вводные слова и словосочетания, выражающие чувства говорящего (радость, удовольствие, сожаление, удивление, негодование и т.п.)

К счастью, к радости, к удовольствию, к сожалению, к несчастью, к удивлению, к изумлению, к огорчению, к прискорбию, к досаде, странное дело, неровен час, чего доброго, как нарочно и др.

**Например:** Но, как на беду, в это время подвернулся губернатор;

Руки мои, к страшной моей досаде, слегка дрожали, горло сохло .

### 3. На связь мыслей, последовательность изложения указывают вводные слова и словосочетания



•  
•  
•  
•  
•



•  
•  
•  
•  
•



•  
•  
•  
•  
•



Например:

Стало быть, вы не хотите перейти во владение Троекурову;  
Вся жизнь Никиты не была постоянным праздником,  
а, напротив, была непрестающей службой.

4. Многие вводные слова и словосочетания указывают на приемы и способы оформления мыслей, на экспрессивный характер высказывания:

Словом, одним словом, короче говоря, вообще говоря, иначе говоря, так сказать, другими словами, лучше сказать, грубо выражаясь, мягко выражаясь, по правде говоря, между нами говоря, смешно сказать, сказать по совести и др.

**Например:**

Признаться сказать, ни в какое время Колотовка не представляет отрадного зрелища.

Словом, стал дед Щукарь кучером и конюхом одновременно

## 5. Ряд вводных слов и словосочетаний указывает на источник сообщаемого

по словам, по сообщению

по мнению, по слухам

Например:

По словам капитана,  
до ближайшего  
порта остается два  
дня пути

по сведениям,  
по-моему

дескать, мол, по моим расчетам

## 6. Особая группа вводных слова и словосочетаний составляет:

обращенные к собеседнику или к читателю с целью привлечь его внимание к сообщаемому, внушить определенное отношение к излагаемым фактам

Видишь (ли),  
видите (ли),  
понимаешь (ли),  
понимаете (ли),  
пойми, поймите,  
вообразите себе,  
извините,  
простите,  
пожалуйста.

Сделайте  
милость, помнишь  
(ли), помните (ли),  
помилуйте,  
послушайте,  
согласитесь,  
заметьте себе,  
позвольте

Например:

Одичаешь, знаете, если будешь все время жить взаперти;  
Растолкуйте мне, пожалуйста, что за чудеса такие.

- ✓ Вводные слова могут указывать **оценку меры того**, о чем сообщается (самое большее, самое меньшее, по крайней мере и т.п.), а также иметь другие значения, выражающие отношение говорящего к высказываемой им мысли.
- ✓ В качестве вводных слов употребляются или специально предназначенные для этой цели слова (**впрочем, дескать, пожалуйста, итак, следовательно** и др.), или слова различных частей речи в случаях выражения ими указанных выше значений (подавляющее количество вводных слов).

**Сравним:**

*К удивлению мальчиков примешивался испуг (не вводное слово, член предложения).*

*К удивлению Пети, в участке не было ни воров, ни пьяниц, ни боязков. (вводное слово, выражающее эмоциональную оценку сообщения).*

# Вводные слова именного типа выражаются



**Именами существительными (без предлога или с предлогом)**

**Например:** правда, словом, без сомнения, к счастью, на беду, по преданию

**A**

**Именами прилагательными (субстантивированными)**

**Например:** в общем, между прочим, самое главное

**Б**

**Местоимениями (в сочетании с предлогом)**

**Например:** кроме того, напротив того.

**В**



**Вводные слова глагольного типа выражаются:**

- личными формами глагола
- инфинитивными сочетаниями
- деепричастиями

○ Вводные слова наречного типа соотносительны с наречиями, например:  
*вероятно, видимо,  
несомненно, вернее,  
короче, кстати,  
наконец*



# Вставные конструкции

- Вставными называются слова, словосочетания и предложения, которые вносят в основное предложение дополнительные сведения, попутные замечания, уточнения, пояснения, поправки и т.д.
- Подобно вводным конструкциям, вставные конструкции обычно синтаксически не связаны с основным предложением, внутри которого они еще более интонационно изолированы значительными паузами, характерными для так называемой интонации включения.



**В отличие же от  
вводных слов,  
вставные  
конструкции**



Не выражают  
отношения говорящего  
к высказываемой  
мысли

Не содержат оценки  
сообщения, указания на  
его источник, на связь с  
другими сообщениями и  
т.д.

## Кроме того

Если **вводные слова и конструкции** могут занимать место в начале, в середине и в конце основного предложения, то **вставные конструкции** могут находиться только в середине и, реже, в конце основного предложения, но не в его начале.

<b>Структура вставной конструкции</b>	<b>Пример</b>
<b>Слово</b>	У него была с собой еда ( <b>бутерброды</b> ), так что он пока ждал спокойно.
<b>Словосочетание</b>	Дача была прямо у реки ( <b>на противоположной стороне</b> ), так что стоила недешево.
<b>Простое предложение</b>	Мы вышли из дома ( <b>метель уже улеглась</b> ) и наслаждались морозным воздухом и изумительными картинами заснеженного города.
<b>Сложное предложение</b>	И тут появляется Витька ( <b>никто не понял, как он проник на ученый совет</b> ) со своими обычными фантазиями о вертолетах-такси.

**Вставные конструкции всегда выделяются с помощью скобок!!!!**

# Домашнее задание

- 1 Прочитать параграф № 50
- 2 Выполнить упражнение №199

