

Литература как искусство слова

Содержание курса 9 класса

White People

Ward



I. Древнерусская литература

- Беседа о древнерусской литературе. Самобытный характер древнерусской литературы. Богатство и разнообразие жанров.
- **«Слово о полку Игореве»**. История открытия памятника, проблема авторства. Художественные особенности произведения. Значение «Слова...» для русской литературы последующих веков.
- История литературы. Слово как жанр древнерусской литературы.

II. Литература XVIII века

- **Классицизм и сентиментализм.**
- **Михаил Васильевич Ломоносов.** Жизнь и творчество. Ученый, поэт, реформатор русского литературного языка и стиха.
- Прославление Родины, мира, науки и просвещения в произведениях Ломоносова.
- Ода как жанр лирической поэзии.
- **Гавриил Романович Державин.** Жизнь и творчество. Тема несправедливости сильных мира сего. «Высокий» слог и ораторские, декламационные интонации.

II. Литература XVIII века

- **Александр Николаевич Радищев.** Слово о писателе. Широкое изображение российской действительности. Критика крепостничества.
- Автор и путешественник. Особенности повествования. Жанр путешествия, его содержательное наполнение. Черты сентиментализма в произведении.
- **Николай Михайлович Карамзин.** Слово о писателе Повесть «Бедная Лиза», стихотворение «Осень».
- Внимание писателя к внутреннему миру героев. Новые черты русской литературы.

III. Литература XIX века

• Романтизм и реализм

• **Василий Андреевич Жуковский.** Жизнь и творчество. «Светлана». Жанр баллады в творчестве Жуковского.

• **Александр Сергеевич Грибоедов.** Жизнь и творчество.

• **Александр Сергеевич Пушкин.** «Евгений Онегин» – роман в стихах. Творческая история.

• **Михаил Юрьевич Лермонтов.**

«Герой нашего времени» – первый

IV. Литература XX века

- **Иван Алексеевич Бунин.** Рассказ «Темные аллеи».
- **Михаил Афанасьевич Булгаков.** Повесть «Собачье сердце». История создания и судьба повести. Смысл названия произведения. Поэтика Булгакова-сатирика. Прием гротеска в повести.
- Художественная фантастика, сатира (развитие понятий).
- **Михаил Александрович Шолохов.** Рассказ «Судьба человека».
- **Александр Исаевич**