

# Поэзия А.С.Пушкина. 9 класс

«К Чаадаеву» 1818г.

Петр Яковлевич Чаадаев – друг А.С. Пушкина, офицер гусарского полка, участвовал в событиях 1812 года. Был дружен с некоторыми из декабристов, но впоследствии пересмотрел свои взгляды и вышел из тайной организации «Союз благоденствия».

... Пока свободою горим,  
Пока сердца для чести живы,  
Мой друг, отчизне посвятим  
Души прекрасные порывы!

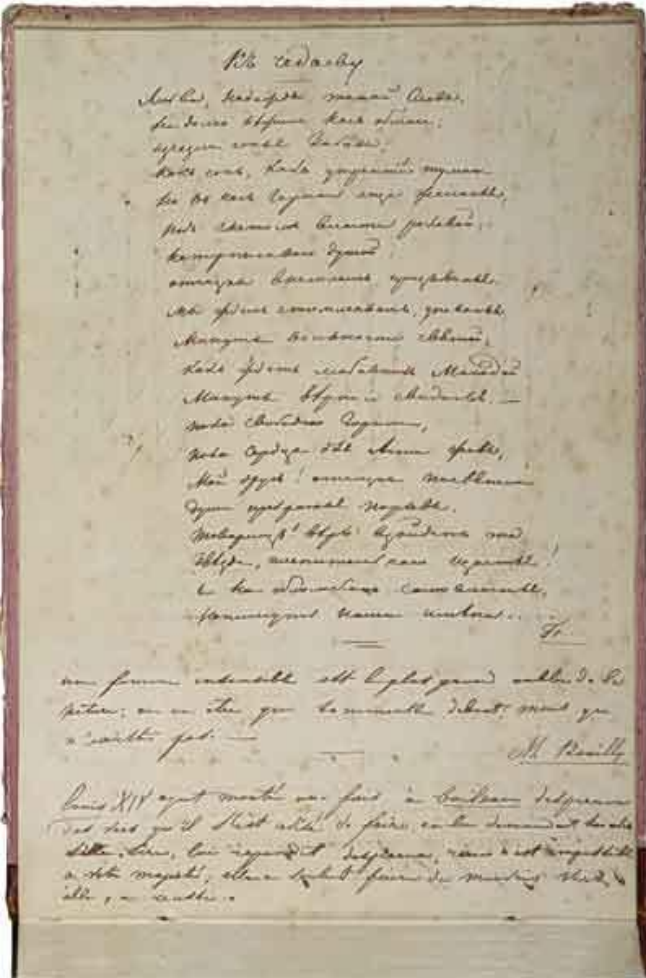


А.С.Пушкин разделял убеждения вольнолюбивых своих друзей в том, что счастлив человек сможет стать только в свободном обществе. Служение Отчизне становится потребностью души поэта.





# Листок рукописи А.С.Пушкина со стихотворением «К Чаадаеву»



# «К морю» 1824 г.

- \* А.С.Пушкина привлекала вольная стихия моря.
- \* Стихотворение «К морю» написано в связи с высылкой поэта из Одессы в Михайловское.
- \* Прощай, свободная стихия!
- \* В последний раз передо мной
- \* Ты катишь волны голубые
- \* И блещешь гордою красой...
- \* Прощай же, море, не забуду
- \* Твоей торжественной красы
- \* И долго, долго слышать буду
- \* Твой гул в вечерние часы...





# «Анчар» 1828 г.

## История стихотворения

В основу сюжета этого произведения Пушкин положил полулегендарные сведения о существовании на острове Ява ядовитого дерева **упас-анчар**.

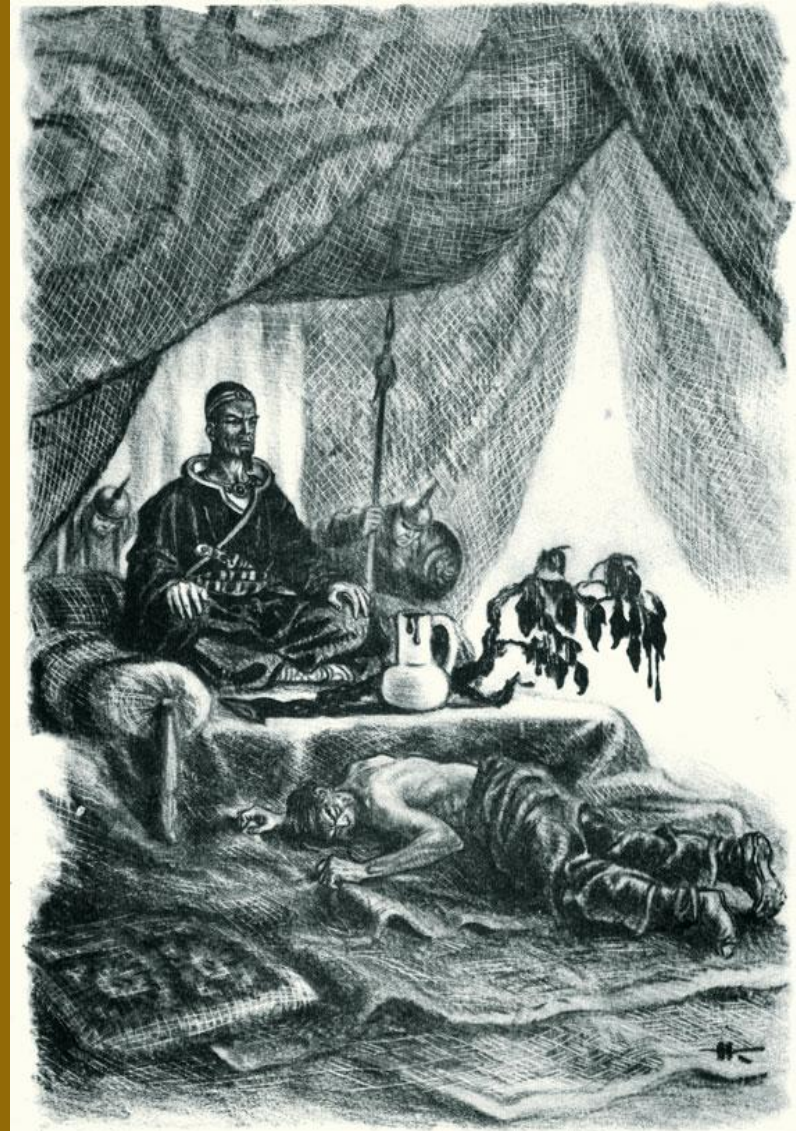
Путешественники рассказывали, что это дерево отравляет окрестный воздух, и сок его смертелен. Вожди местных племён посылали приговоренных к смертной казни собирать ядовитую смолу анчара, которую употребляли для отравления стрел. Поэт использовал эти рассказы о ядовитом дереве, чтобы создать образ неограниченного деспота, несущего смерть и уничтожение всему живому.



В пустыне чахлой и скупой,  
На почве, зноем раскаленной,  
Анчар, как грозный часовой,  
Стоит один во всей вселенной...

Но человека человек  
Послал к анчару властным взглядом:  
И тот послушно в путь потек  
И к утру возвратился с ядом...

А князь тем ядом напитал  
Свои послушливые стрелы  
И с ними гибель разослал  
К соседям в чуждые пределы.



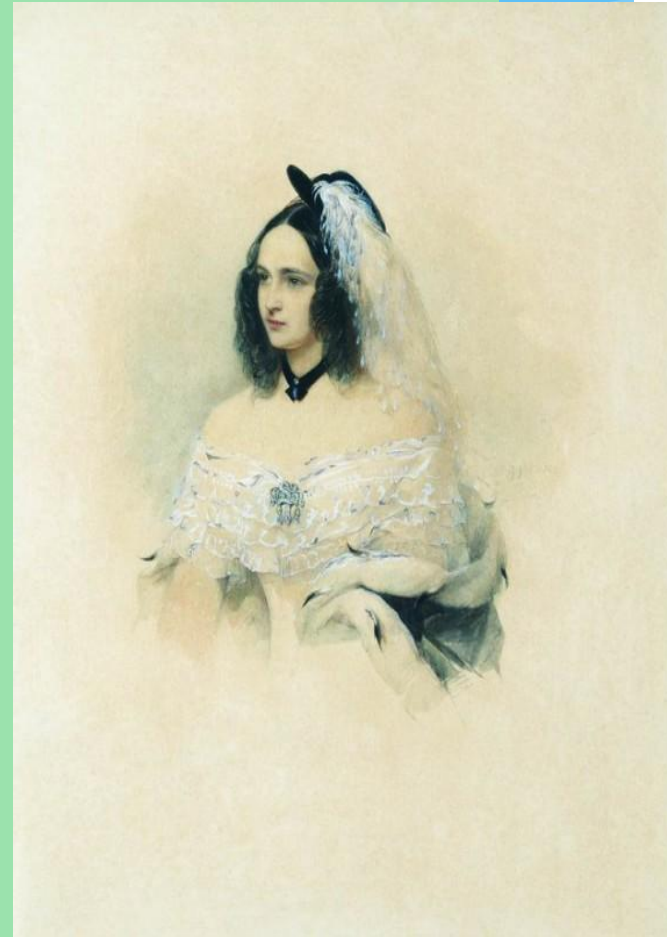




Но на самом деле это растение далеко не так ядовито. Анчар — очень высокое (до 40 м) дерево. Растет он на островах Ява и Калимантан. Ядовит в анчаре млечный сок, но отравляющее действие его слабое. Поэтому для отравления стрел к соку анчара прибавляли яды других растений, действующие сильнее. Во времена Пушкина ботаники представляли себе анчар именно так, как описал его великий поэт.

# Любовная лирика А.С.Пушкина

- \* Я вас любил: любовь еще, быть может,
- \* В душе моей угасла не совсем,
- \* Но пусть она вас больше не тревожит,
- \* Я не хочу печалить вас ничем.
- \* Я вас любил безмолвно, безнадежно,
- \* То робостью, то ревностью томим,
- \* Я вас любил так искренне, так нежно,
- \* Как дай вам Бог любимой быть другим.
- \* (1829г.)

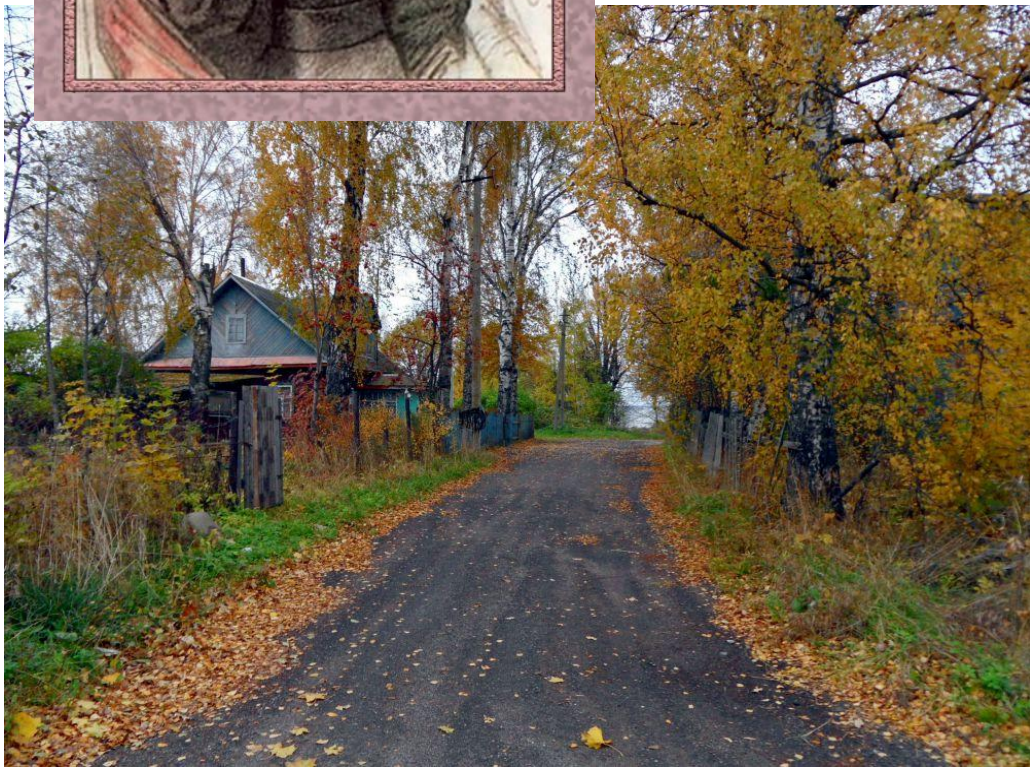




# «Подъезжая под Ижоры...» (1829г.)



Подъезжая под Ижоры,  
Я взглянул на небеса  
И вспомнил ваши взоры,  
Ваши синие глаза.  
Хоть я грустно очарован  
Вашей девственной красой,  
Хоть вампиром именован  
Я в губернии Тверской,  
Но колен моих пред вами  
Преклонить я не посмел  
И влюбленными мольбами  
Вас тревожить не хотел...



# Стихотворение К\*\*\* - одно из лучших в любовной лирике поэта

Я помню чудное мгновенье:  
Петедо мной явилась ты,  
Как мимолетное виденье,  
Как гений чистой красоты...



Это стихотворение посвящено Анне Керн, которая гостила у помещицы Осиповой, дальней родственницы А.С.Пушкина, и иногда поэт приезжала из Михайловского к ним в гости.



# Бесы (1830г.)

Мчатся тучи, вьютс тучи,  
Невидимкою луна  
Освещает снег летучий,  
Мутно небо, ночь мутна.  
Еду, еду в чистом поле,  
Колокольчик дин-дин-дин...  
Страшно, страшно поневоле  
Средь неведомых равнин...



Любимым временем года для А.С.Пушкина  
была осень. Осень поэт воспекает во  
множестве своих пейзажей.

Унылая пора! Очей очарованье!  
Приятна мне твоя прощальная краса –  
Люблю я пышное природы увяданье,  
В багрец и золото одетые леса,  
В их сенях ветра шум и свежее  
дыханье,  
И мглой волнистою покрыты небеса,  
И редкий солнца луч, и первые  
морозы,  
И отдаленные седой зимы угрозы...





\* Стихотворение «Вновь я посетил...» относится к философской лирике. Это размышления о жизни и смерти, о творчестве, о славе и бессмертии...

... Вновь я посетил  
Тот уголок земли,  
где я провел  
Изгнанником два года  
незаметных...

... Здравствуй, племя,  
Младое, незнакомое! Не я  
Увожу твой могучий поздний возраст...



И даль свободного романа  
Я сквозь магический кристалл  
Еще не ясно различал...

Роман «Евгений Онегин» был начат в 1823 г., а  
закончен – в 1830г.

