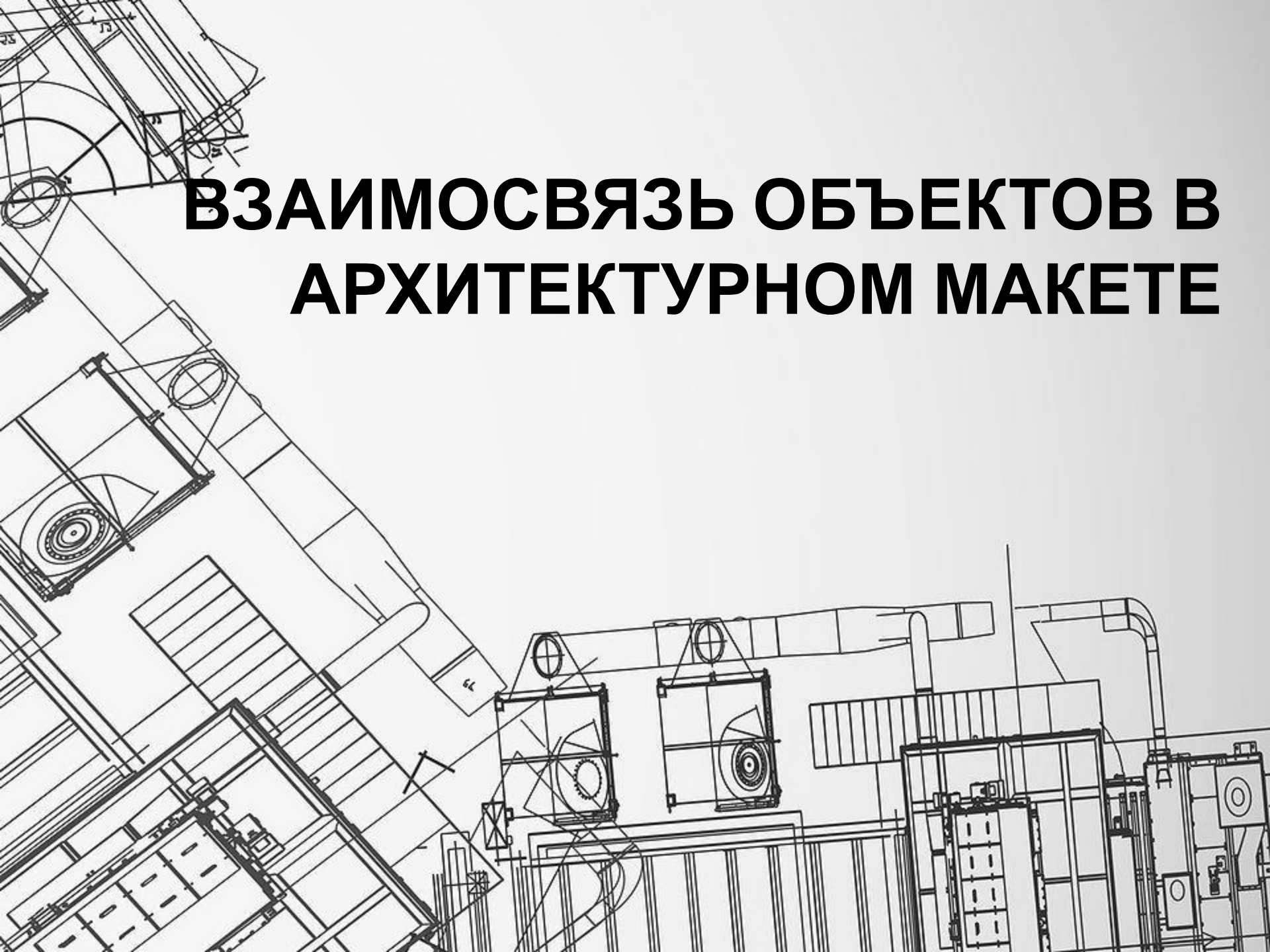


The background of the image is a detailed architectural line drawing. It features a complex arrangement of geometric shapes, including circles, rectangles, and lines, which represent various architectural elements like windows, doors, and structural components. The drawing is rendered in a technical, black-and-white style, typical of architectural blueprints. The text is overlaid on the upper right portion of this drawing.

ВЗАИМОСВЯЗЬ ОБЪЕКТОВ В АРХИТЕКТУРНОМ МАКЕТЕ

ЧЕРТЕЖ – это «перевод» объемно-трехмерного мира
на язык плоскостной графики.



АРХИТЕКТУРНЫЙ МАКЁТ— объёмно-пространственное изображение проектируемого или существующего сооружения, архитектурного ансамбля, города.



СОРАЗМЕРНОСТЬ (сомасштабность)

архитектурного пространства человеку определяется тем, насколько естественно человек ощущает себя, пребывая в этом пространстве.



ПРОПОРЦИОНАЛЬНОСТЬ – характеризует тектонику здания его, т.е. его строение, соразмерность его частей по отношению друг к другу и целому.

Макеты создаются чтобы:

1. Проверить архитектурную композицию, согласованность частей сооружений.
2. Наглядно ознакомиться с увязкой рельефа местности и основных объемов.

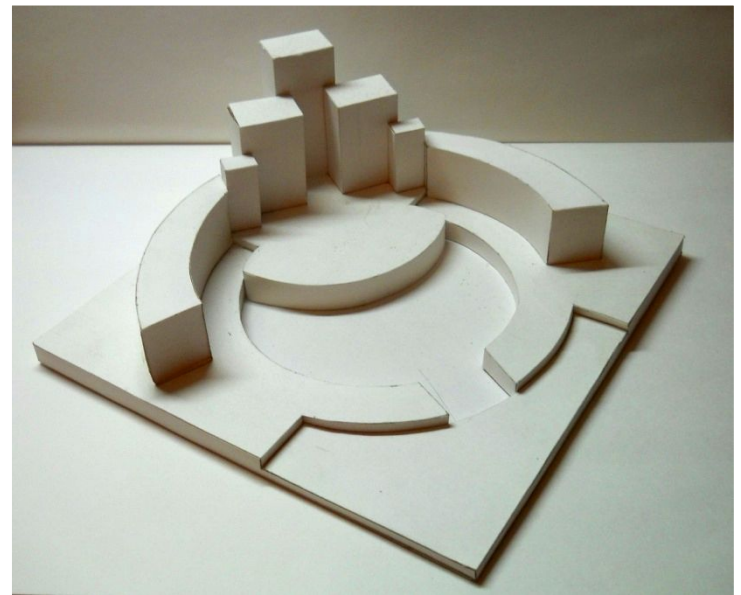
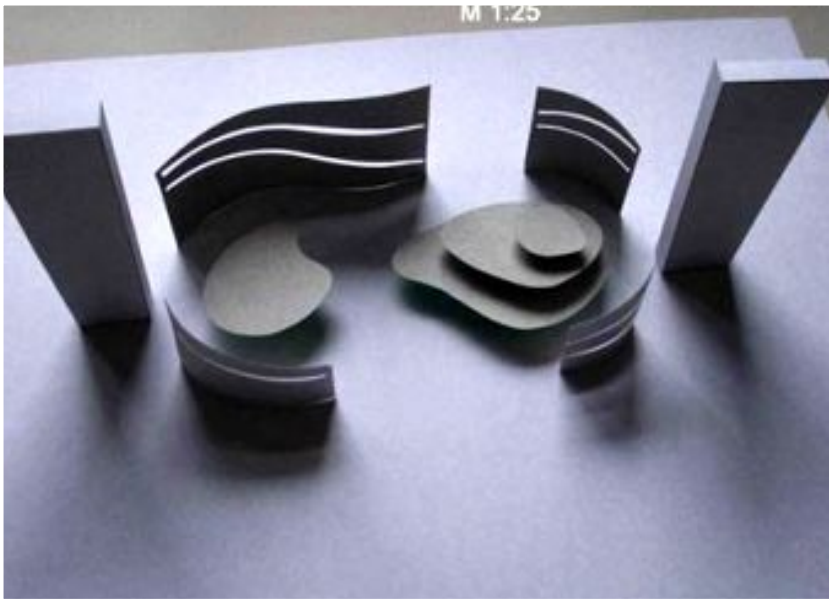


РЕЛЬЕФ - перепады
уровней
природных
поверхностей
и архитектурных
объектов.

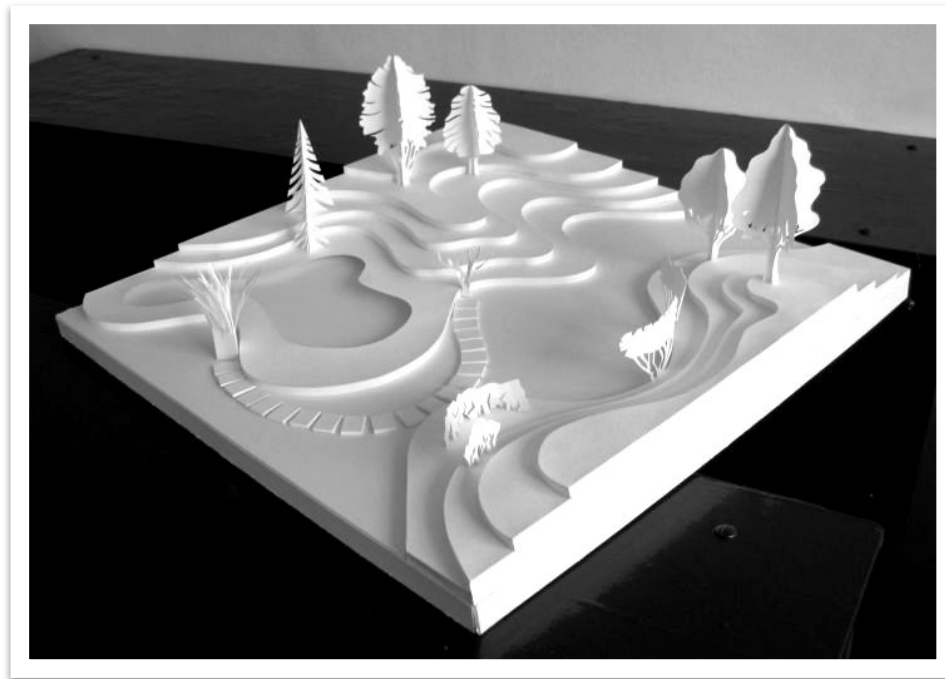


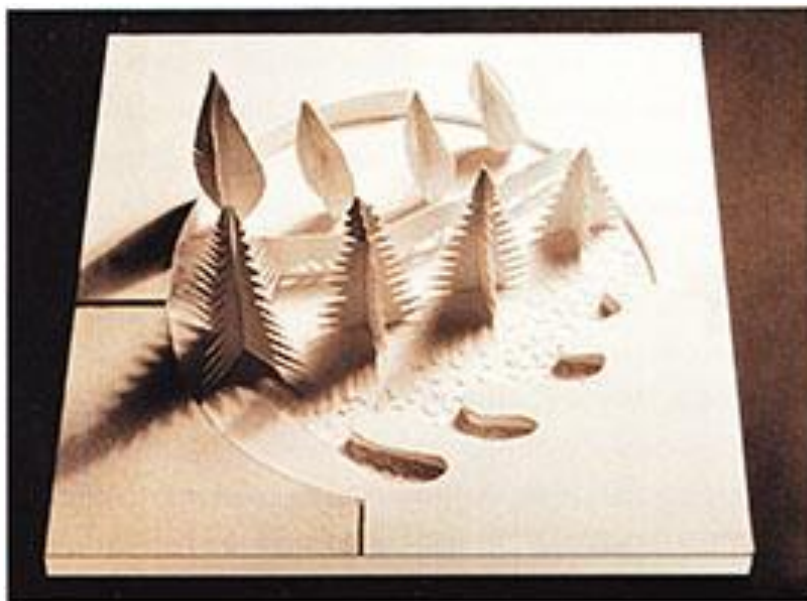
Композиция макетов может быть самой разной:

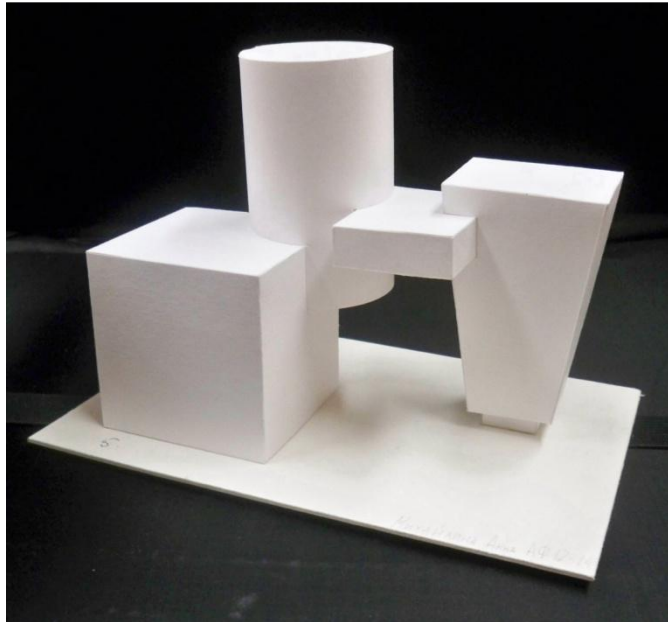
1. Ориентированной на центр или разомкнутой.
2. Построенной по принципу сгущенности и разрежённости масс, когда составляющие ее вертикальные плоскости (стены) идут по прямой или ломаной линии, гармонируют друг с другом или с иными элементами (вертикалью, цилиндром, шаром).



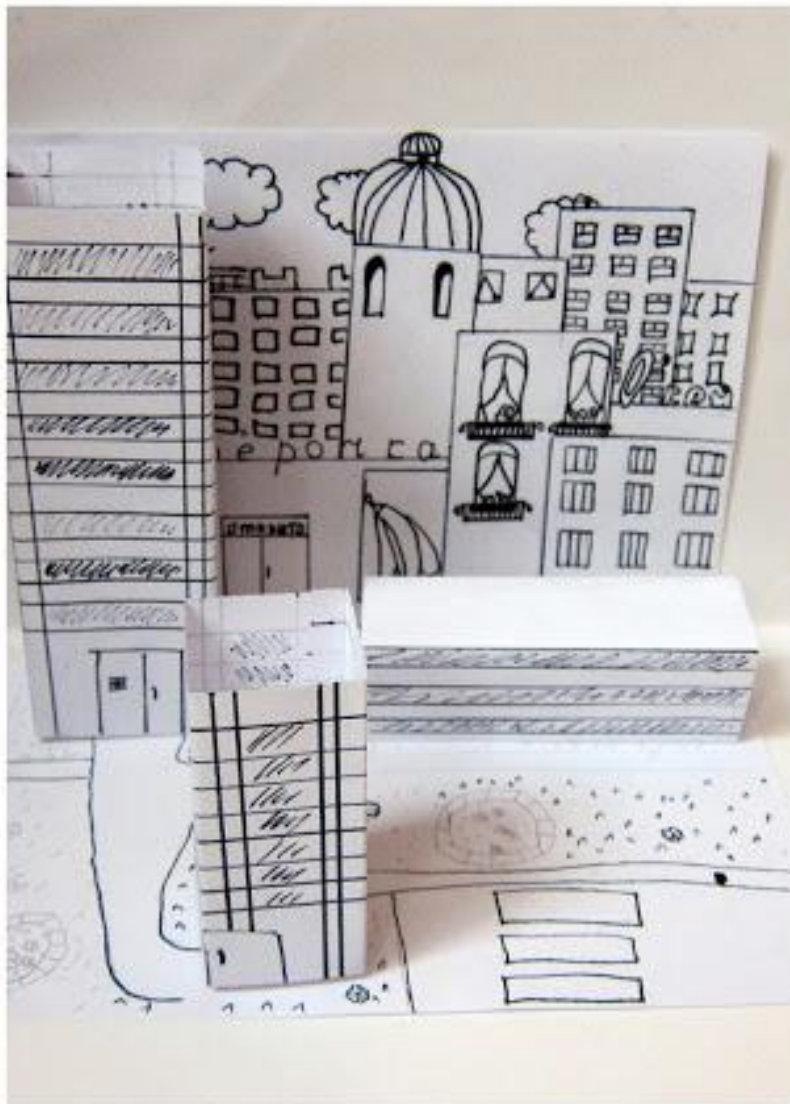
3. Горизонтальные плоскости, располагаясь на разных уровнях, могут иметь прямолинейные очертания (ступени), и свободные очертания (террасы)











Задание:

В технике оригами сделайте здание (дом)

