

А. П. Платонов

«Ещё мама»

Дистанционное
обучение
3 «А» класс

22 апреля 2020 год

Прозвенел уже звонок.
Ты готов начать урок?



**Собирай по ягодке
– наберёшь
КУСОВОК**



Речевая разминка

Ра – ра – ра – идёт в школу детвора.

Рок – рок- рок – начинается урок.

Ры – ры – ры – в классе много детворы.

Ру – ру – ру – мы затеяли игру.



Постановка целей урока

О чём будем читать сегодня произведение?

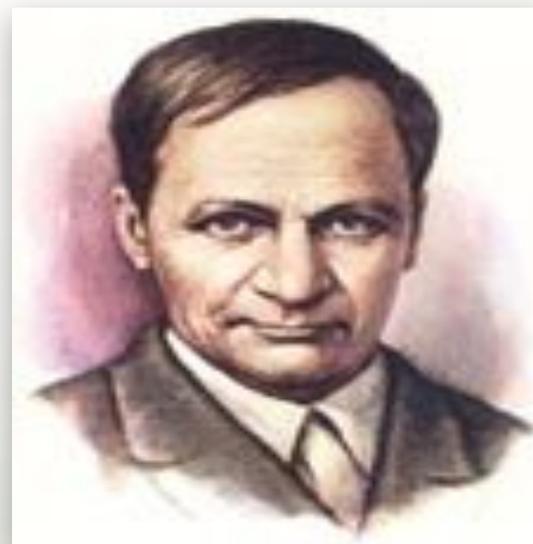


*Школа! Школа! Ты – начало
Всех профессий и дорог.
Ты нам другом верным стала,
Чтобы по сердцу занятые
В жизни каждый выбрать смог!
Учитель всюду вместе с нами,
Учитель учит нас добру,
Учит чтению и письму,
Рисованью, пенью,
А ещё терпенью,
Учит честным, смелым быть,
Учит Родину любить!*

Работа по учебнику



СТР. 137

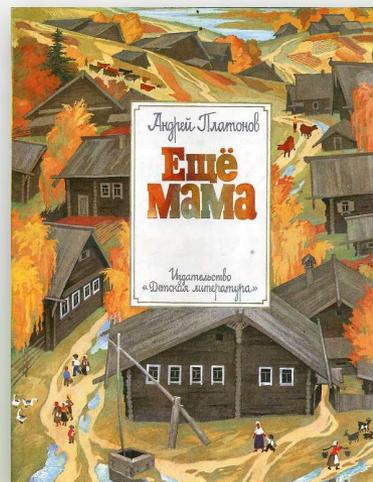
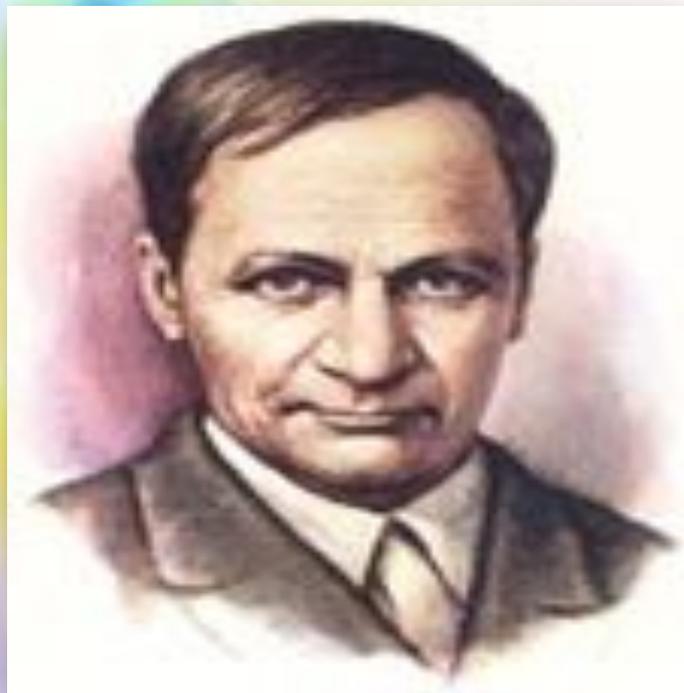


**Андрей Платонович
Платонов**

Андреи Платонович Платонов «Ещё мама»

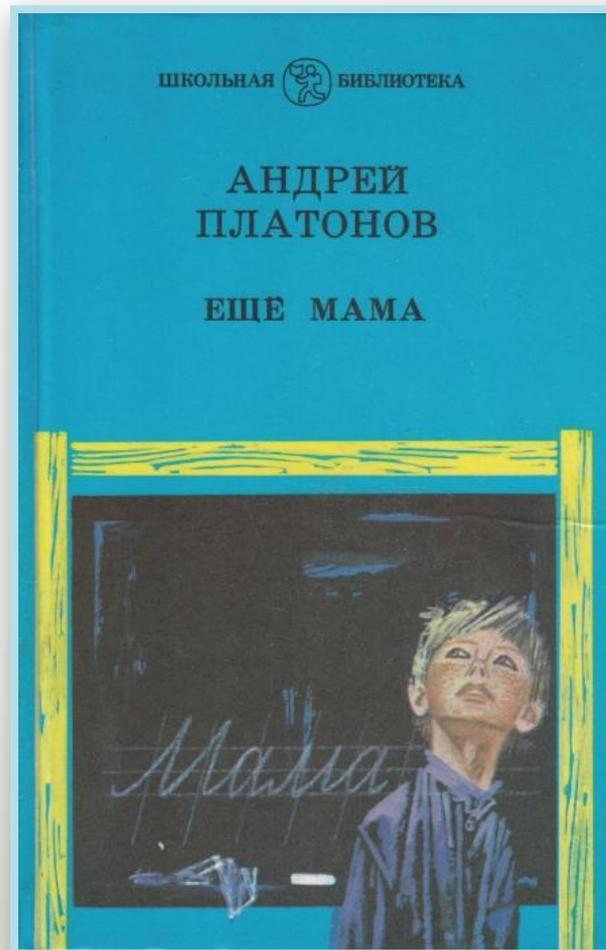
Цели урока:

Познакомиться с произведением
А.П.Платонова; вспомнить о жизни
и творчестве писателя..



Большое влияние на А.П. Платонова оказали не только родители, но и первая учительница — Аполлиналия Николаевна.

Платонов писал: -“Потом наступило для меня время ученья — отдали меня в церковноприходскую школу. Была там учительница Аполлиналия Николаевна, я её никогда не забуду, потому что через неё я узнал, что есть пропетая сердцем сказка про Человека, родимого «всякому дыханию», траве, зверю”.



Жанры произведений:

- ❖ народная сказка
- ❖ литературная сказка
- ❖ рассказ
- ❖ повесть
- ❖ стихотворение
- ❖ басня
- ❖ малые фольклорные жанры



Признаки рассказа

- 1. Повествование о реальных событиях.**
- 2. Небольшой объем.**
- 3. Немного действующих лиц.**
- 4. Описание одного эпизода.**



Словарь



оробел –

испугался

марля –

тонкая ткань

спозаранку –

рано утром

А-пол-ли-на-рия – **Аполлинария**

у-чи-тель-ни-ца – **учительница**

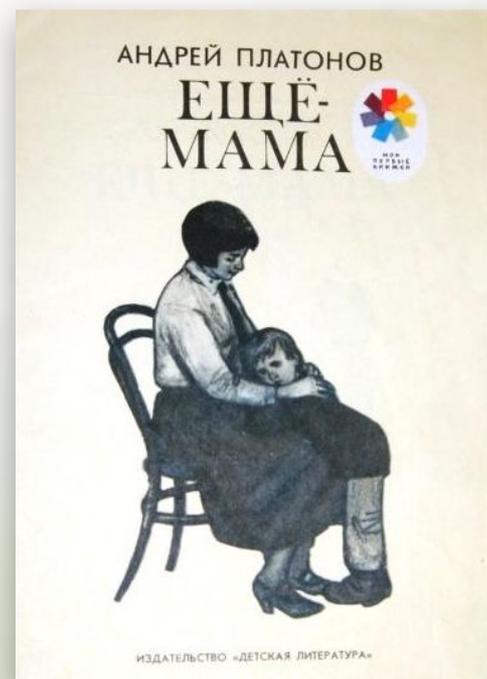
Ог-ля-нул-ся – **оглянулся**

ос-та-но-вил-ся – **остановился**

по-у-чишь-ся - **поучишься**

Чтение рассказа

СТР. 137- 143



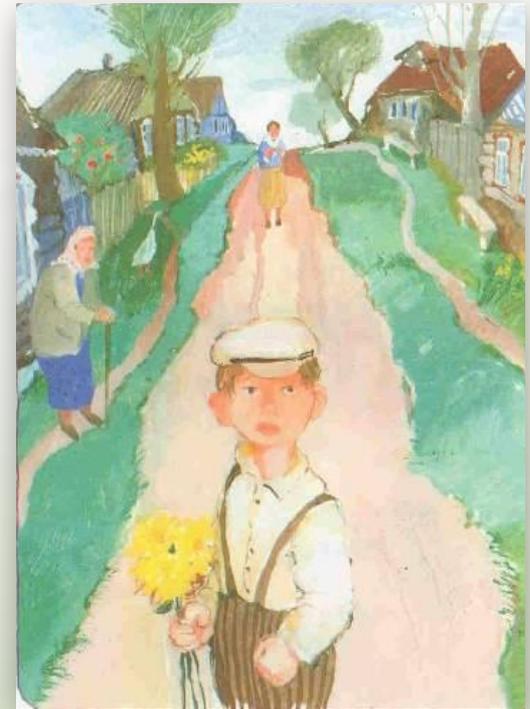
Самое дорогое для всех слово – **мама**. Это первое слово, которое произносит человек. Лучше мамы нет никого на свете! У нее самые добрые и ласковые руки, которые умеют делать все, самое нежное сердце, которое любит нас бескорыстно. Мама всегда придет на помощь, подскажет, научит, защитит.



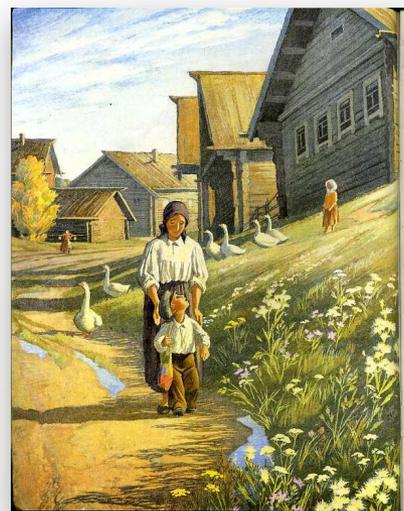
**Мы устали чуточку,
Отдохнём минуточку.
Поворот, наклон, прыжок,
Улыбнись давай, дружок.
Ещё попрыгай: раз, 2, 3!
На соседа посмотри,
Руки вверх и тут же вниз
И за парту вновь садись.**



- Какое главное событие изображает писатель в рассказе?
- Как воспринимает школу Артём?
- Давайте, прочтём диалог мамы и Артёма и попробуем понять причину нежелания идти в школу.
- Почему мама со всем соглашается?
- Так почему же Артём не хочет идти в школу?
- Как вы думаете, какие чувства испытывает мальчик по отношению к матери?



- А как повела себя мама, когда прошло лето?
- Почему Артём не стал противиться?
- С какой целью Артём говорит с матерью о смерти?
- Какой наказ дала мама Артёму?
- Кого встречает Артём по дороге в школу?
- Найдите в тексте строчку, где Артём размышляет об этой птице.
- Почему он принимает Жучку за волка, а гусей за орлов?
- Почему Артём, услышав разговор детей во дворе школы, хотел уйти домой?
- Как учительница Аполлиария Николаевна отнеслась к Артёму?
- Прочитаем описание учительницы.
- С кем сравнивает автор Аполлиарию Николаевну?
- Что говорит автор о глазах учительницы?
- О чём думает Артём на уроке?
- Как эти мысли мальчика характеризуют его?
- Какую помощь оказала учительница Артёму после уроков?
- Найдём в тексте и прочитаем по цепочке, как Аполлиария Николаевна смогла заинтересовать мальчика учёбой.
- Почему изменилось отношение Артёма к учёбе, к школе?
- Почему рассказ называется «Еще мама»?



Закрепление изученного

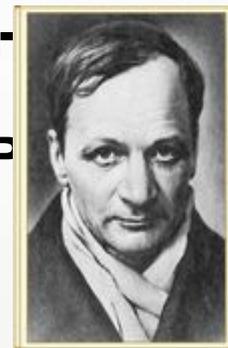


Согласны ли вы с утверждением, что школа – это второй дом?

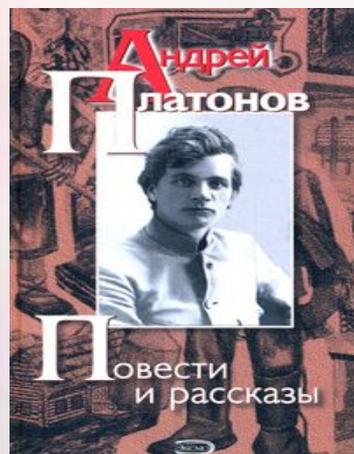
Родные люди – это...



...Книги Андрея Платонова продолжают
приходить к нам и продолжают учить
нас великому дару любви,
милосердия, доброты.



Н. Полтавцева



-Случалось ли вам переживать то же самое, что и герою?

-За кого в рассказе вы больше всего переживали и радовались?

-Какие чувства вы испытываете, когда вас понимают?

-А когда нет?



Рефлексия

Я узнал...

Я научился...

Мне понравилось...

Я бы хотел...

**Новые знания мне
пригодятся...**



стр. 137 – 143

читать,

составить план

