

---

# ОРФОЭПИЧЕСКИЕ НОРМЫ



# ОРФОЭПИЧЕСКИЕ НОРМЫ

- **Орфоэпия** (греч. Orthos - правильный и epos - речь) - наука, изучающая закономерности литературного произношения.
- **Фонетика** (греч. Phone- звук) изучает звуковые средства.
- **Орфоэпические нормы** - это правила звукового оформления слов, частей слов, предложений, т.е. правила произношения звуков, постановки ударений, использования интонации.

# ОРФОЭПИЧЕСКИЕ НОРМЫ

Среди орфоэпических норм выделяются:

- Нормы произношения (произносительные нормы);
- Нормы ударения (акцентологические нормы);
- Нормы использования интонации (интонационные нормы).

Нормативное произношение слов фиксируется в орфоэпических словарях.

Один из примеров нормированного и ненормированного произношения - пример диалектного произношения слов.

# ОРФОЭПИЧЕСКИЕ НОРМЫ

**Аканье** - неразличение в безударных слогах звуков, передающихся буквами О и А, является яркой отличительной особенностью русского литературного произношения.

Произношение, отличное от литературного, встречается в территориальных диалектах. Так, в севернорусских говорах возможно употребление звука [o] в безударных слогах ( в этом случае произношение совпадает с написанием буквы О). Такое произношение называется **оканьем**.



**Задание 1. Прочитайте с учетом названного соответствия (с севернорусским оканьем) стихотворение Виктора Полторацкого “Говорит Кострома”.**

**Утром, в четверть восьмого,  
На длинной волне  
Кострома заявляется  
катится  
В гости ко мне.  
Поначалу звучит  
любуюсь  
Музыкальный мотив,  
А потом и слова;  
Чухлома, Кологрив,  
Кострома...**

**Молоко, околот  
Умолот... - хорошо!  
Как горошина,**

**Круглое “О”.  
И, как будто**

**Тем звуком, сама  
Еще раз посторит:  
- Говорит**

ЕЩЕ ОДНО ИНТЕРЕСНОЕ ЯВЛЕНИЕ  
В РУССКОМ ЯЗЫКЕ: ВОПРОС О  
НАПИСАНИИ БУКВЫ **Ё**.  
ПРОИЗНОШЕНИЕ ГЛАСНЫХ ЗВУКОВ  
[Э] И [О], ОБОЗНАЧАЮЩИХСЯ  
БУКВАМИ Е И Ё ПОСЛЕ МЯГКИХ  
СОГЛАСНЫХ, ИНОГДА ВЫЗЫВАЕТ  
ЗАТРУДНЕНИЕ, ТАК КАК ОБЫЧНО В  
ПЕЧАТИ И НА ПИСЬМЕ БУКВА Ё  
ИЗОБРАЖАЕТСЯ БЕЗ ТОЧЕК.  
ПРОИЗНОШЕНИЕ УДАРНОГО  
ГЛАСНОГО ПОСЛЕ МЯГКИХ  
СОГЛАСНЫХ НА МЕСТЕ БУКВЫ Е  
ИЛИ Ё ПРИХОДИТСЯ ЗАПОМИНАТЬ.



**Запомните произношение следующих слов:**

- **блѐклый**
- **затѐкший**
- **манѐвры**
- **наѐмник**
- **никчѐмный**
- **новорождѐнный**
- **одноимѐнный**
- **остриѐ**
- **принѐсший**
- **платѐжеспособный**



**Запомните произношение следующих слов:**

- **АтлЕт**
- **афЕра**
- **бытиЕ**
- **забрЕдЕвший**
- **зЕв**
- **отцвЕтший**
- **опЕка**
- **осЕдлый**
- **преЕмник**
- **разновремЕнный**



# ОРФОЭПИЧЕСКИЕ НОРМЫ

- **Внимание: ударение в русском слове обязательно падает на Ё.**

Поставьте ударение в словах правильно и объясните значение слов. Как оно связано с ударением?

- **вода, нет воды, весенние воды**
- **гора, нет горы, зеленые горы**
- **старинный замок, старый замок**
- **ночное виденье, особое видение проблемы**
- **ночные клубы, сигаретные клубы**