

МАСЛЕНИЦА



«Хоть все с себя заложу, а Масленицу проводи»

так говаривали в народе. Масленица — древний славянский традиционный праздник, отмечаемый в течение недели перед Великим постом. Веселые проводы зимы, озаренные радостным ожиданием близкого тепла и весеннего обновления природы.

На Руси это был самый широкий, раздольный и весёлый праздник. Масленица называлась честной, широкой, пьяной, обжорной, разорительницей.



Дни Масленичной недели

Понедельник - «Встреча». Масленичную неделю принято начинать с приготовления праздничных блюд, самым главным из которых являются, конечно же, блины. Кроме них принято печь пироги и оладьи, а также стряпать другое угощение.

Вторник -«Заигрыш». Развлечения второго дня недели было принято совмещать со смотринами невест. Иногда знакомство с избранницей сына заканчивалось сватовством

Среда-«Лакомка». Ведь в этот день каждая тёща зазывала к себе в гости зятя, чтобы усадить его за праздничный стол и задобрить вкусными кушаньями.

Четверг - «Разгул». Именно середина недели считалась пиком праздничного веселья, кульминацией которого становились кулачные бои. Молодёжь в это время водила хороводы, пела и прыгала через костры.

Пятница -«Тёщин вечерок». Ведь именно в этот день молодые супружеские пары принимали у себя в гостях родителей жены, чтобы продемонстрировать им своё благополучное житьё и угостить медовыми блинами.

Суббота - «Заловкины посиделки», так как на шестой день гуляний молодую жену традиционно навещали сёстры её мужа, чтобы ревнивым взглядом оценить хозяйственные таланты новоиспечённой родственницы.

Воскресенье имеет сразу три названия: «Проводы», «Прощёное воскресенье» и «Целовальный день». Главная традиция последнего праздничного дня – при встрече просить друг у друга прощения за бывшие прегрешения. При этом непременно следовало обменяться поцелуями. Кроме того, прощаясь с зимой, в торжественной обстановке сжигали чучело Масленицы, не забывая бросать в костёр блины как залог будущего обильного урожая.



Праздничные приметы

- ❖ Считалось, что каждый блинок, испечённый на Масленицу, символизирует погожий день. Чем больше хозяйки жарили маленьких солнышек, тем лучше погоду ожидали в предстоящем сельскохозяйственном сезоне.
 - ❖ Приглашая зятя на блины, тёща всегда стремилась ему угодить. Ведь чем вкуснее покажется родственнику угощение, тем благополучнее сложится семейная жизнь её дочери.
 - ❖ На Масленой неделе очень радовались, если в доме внезапно появлялись незваные гости. Ведь эта примета обещает семье счастье на весь год.
 - ❖ На Прожорной неделе принято было выбрасывать из дома старые, негодные вещи. Иногда их сжигали на праздничном костре. Чем больше ненужного хлама выносили, тем больше обновок предстояло получить в будущем.
- Одними из самых популярных развлечений на Масленицу были катание на качелях и спуск с ледяной горы. Наши предки верили, что самое большое счастье поджидает того, кто выше всех поднимется и дальше всех уедет. Каждый в Прощёное воскресенье верил, что если он сможет от всей души простить человека, причинившего зло, то жизнь непременно изменится в лучшую сторону.



Приметы природы



В дни празднования Масленицы приметы, заговоры и обычаи помогали людям определиться с тем, как они будут жить весь будущий год.

- ❖ Согласно приметам, весна обещала быть теплой и солнечной, а лето жарким, но не засушливым, если на улице мороз и снегопад на Масленицу.
- ❖ На крышах повисли сосульки — ожидался большой урожай.
- ❖ Дождливая праздничная неделя сулила весной, летом и осенью много грибов.
- ❖ Если на Масленицу пели птицы, стоило ожидать благих вестей и изобилия.
- ❖ Большое количество снега на елях обещало, что всего будет в достатке, а его отсутствие на деревьях прогнозировало голодный год.
- ❖ Снегопад в понедельник предвещал добро и богатство.
- ❖ Снежный вторник обещал прибавление в семье детей мужского пола, снег и метель в среду — женского. Снежная пятница грозила похолоданием, суббота несла удачу, воскресенье — радость.
- ❖ На Блинницу всегда смотрели на погоду. Если неделя сопровождалась мокрым снегом или дождём, то ожидали грибной год, а морозная седмица предвещала жаркое и засушливое лето.

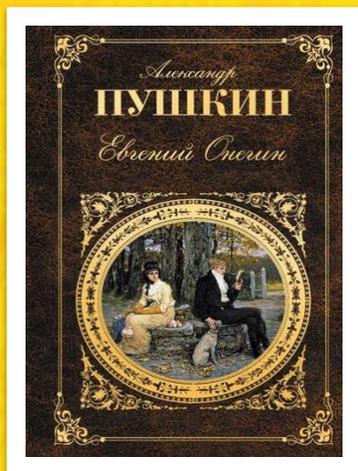
Масленичные обряды и традиции

- ❖ Памятуя о предстоящих пищевых ограничениях Великого поста, в праздничное меню не принято включать мясные блюда, чтобы постепенно подготовить организм к длительному воздержанию. Следует ограничиться выпечкой, молочными продуктами и рыбой.
- ❖ Хозяйки на Масленичной неделе не должны заниматься рукоделием. В прежние времена этот запрет распространялся, прежде всего, на прядение и ткачество. Считалось, что эти занятия тревожат души мёртвых, незримо витающие вокруг в праздничные дни.
- ❖ В Маслосед всегда готовят массу вкусных блюд, которые не всегда удаётся съесть до поста. Однако их нельзя выбрасывать или скармливать скотине. Оставшуюся праздничную еду следует непременно раздать тем, кто не может себе позволить такое множество разносолов.
- ❖ В Прощёное воскресенье следует пораньше отправиться в постель, чтобы уснуть ещё до полуночи. Если вам это удастся, то весь следующий год просыпаться поутру будет невероятно легко.

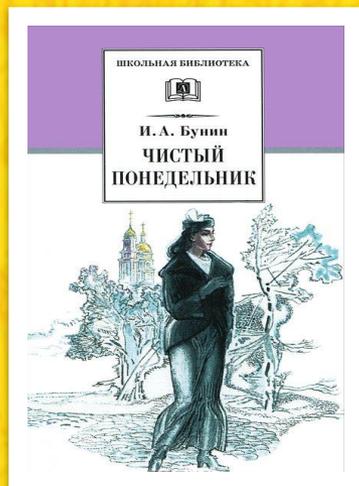


Тема Масленицы нашла отражение как в народном творчестве в виде песен, пословиц и поговорок, в картинах русских художников, так и в художественной литературе.

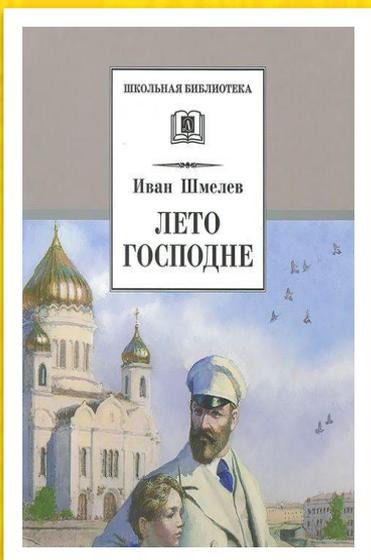




...Они хранили в жизни мирной
Привычки милой старины;
У них на масленице жирной
Водились русские блины...



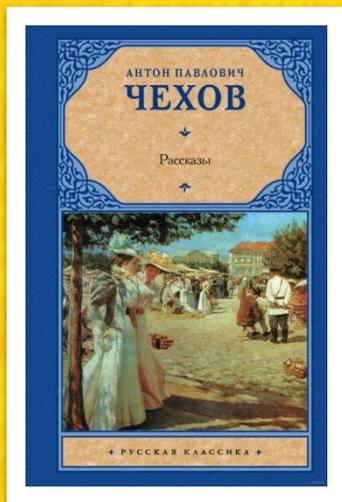
Рассказчик влюблён в прекрасную девушку, которая учится на исторических курсах. Он красиво ухаживает за ней, дарит шоколад и приглашает в рестораны. Она надменна и холодна, правда, соглашается на встречи и горячее внимание поклонника. Отношения между героями странные, на любовные мало похожие, но повествователь не теряет надежды... О чём этот рассказ? О любви? Да, наверное, но любовь бывает разных видов. Так какая представлена в рассказе – плотская или духовная?



Самый яркий литературный образ Масленицы создал русский писатель Иван Сергеевич Шмелёв. В его повести **«Лето Господне»** есть целая глава, посвященная этому празднику. В ней автор описал свои детские впечатления: «Теперь потускнели праздники, и люди как будто охладели. А тогда... все и все были со мною связаны, и я был со всеми связан, от нищего старичка на кухне, зашедшего на «убогий блин», до незнакомой тройки, умчавшейся в темноту со звоном. И Бог на небе, за звездами, с лаской глядел на всех, масленица, гуляйте! В этом широком слове и теперь еще для меня жива яркая радость». Детские впечатления всегда более яркие и запоминающиеся. Слово «масленица» ассоциируется у него с «живой яркой радостью».

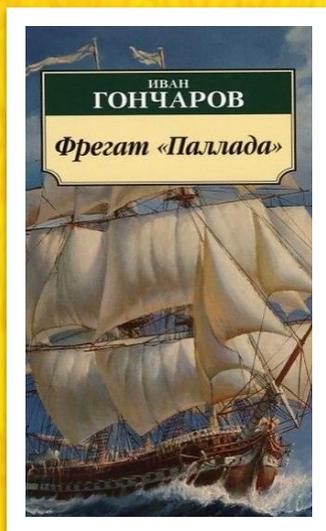


Рассказ **"Весёлая Масленица"**. Рассказ "Теперь-то ясно". О праздновании Масленицы в первые годы советской власти, в 1919 году.



Рассказ "Блины". Хорошо и точно А.П. Чехов сказал о блинах: «Поддаются времена и исчезают мало-помалу на Руси древние обычаи, одежды, песни; многое уже исчезло и имеет только исторический интерес, а между тем такая чепуха, как блины, занимает в современном российском репертуаре такое же прочное и насиженное место, как и 1000 лет тому назад. Не видно и конца им и в будущем...». Чехов сравнивает выпекание блинов с домашним женским колдовством: «Да, блины, их смысл и назначение — это тайна женщины, такая тайна, которую едва ли скоро узнает мужчина».

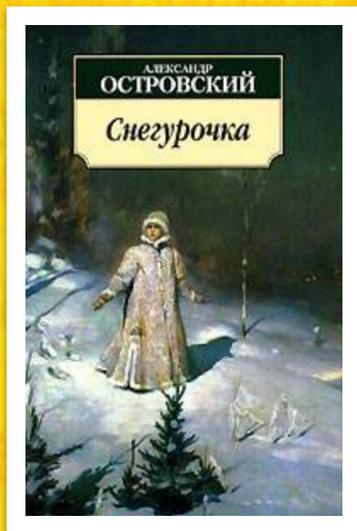
Автор описывает, как матросы праздновали в плавании Масленицу: "Нельзя же, однако, чтоб масленица не вызвала у русского человека хоть одной улыбки, будь это и среди знойных зыбей Атлантического океана. Так и тут, задумчиво расхаживая по юту, я вдруг увидел какое-то необыкновенное движение между матросами: это не редкость на судне; я и думал сначала, что они тянут какой-нибудь брас. Но что это? совсем не то: они возят друг друга на плечах около мачт. Празднуя масленицу, они не могли не вспомнить катанья по льду и заменили его ездой друг на друге удачнее, нежели Петр Александрович икру заменил сардинами.





Рассказ **Надежды Тэффи "Блины"**. Разговор персонажей рассказа «Блины» произошел на берегу реки Арно. В компании присутствовали русские и итальянцы. Так как среди собравшихся не было родственников или близких друзей, разговор был на отвлеченные темы. Русские восторгались Италией, итальянцы, в свою очередь, – Россией. Слово за слово разговор перетек в тему особенностей языка, а потом остановился на том, что в начале весны в Италии уже во всю цветут деревья, тогда как в России лежит снег. Хотя русские тоже нашли, что ответить. В феврале в России тоже хорошо, потому что в феврале Масленица, на которую пекут блины. Вторая часть рассказа - Широкая масленица - о ритуале поедания блинов...

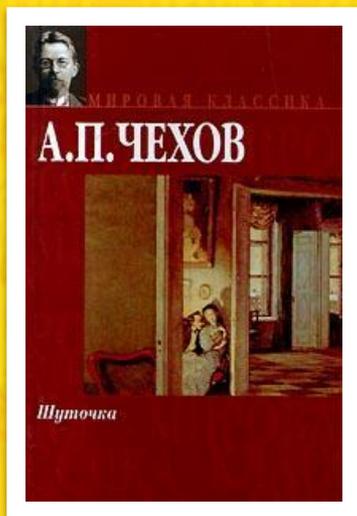
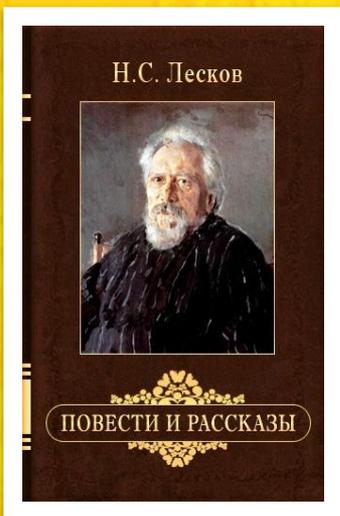
Сцена празднования Масленицы описана в начале весенней сказки «**Снегурочка**»



Повесть «Железная воля». Николай Лесков.

Попытка иноземцев соревноваться с русскими в умении поедать невероятное количество блинов иногда заканчивалась трагично. Так, герой повести Н. С. Лескова «Железная воля» немецкий инженер Гуго Пекторалис в ответ на утверждение, будто ему *«больше отца Флавиана блинов не съест»*, поспорил, что съест, и, вступив в соревнование, умер, объевшись этими самыми блинами. *«"Неужли помер?" — вскричали все в один голос. А отец Флавиан перекрестился, вздохнул и, прошептав "с нами Бог", подвинул к себе новую кучку горячих блинков»*, подтвердив тем самым истинность русских пословиц: *«Блин не клин, брюха не расколет»* и *«Что русскому здорово, то немцу смерть»*.

Рассказ **"Глупый француз"** Этот рассказ чаще всего вспоминают, говоря о русском масленичном размахе. Клоун из цирка братьев Гинц Генри Пуркуа в московском трактире Тестова решает, что молодой человек собрался покончить жизнь самоубийством через переедание. Но оглядевшись, понимает, что если это так, то тогда он не в едальном заведении, а в клубе самоубийц. *«Не только климат, но даже желудки делают у них чудеса! О, страна, чудная страна!»* – заключает про себя француз.



**Ждем вас в библиотеке
Дворца культуры
ежедневно
С 9.30 до 18.00
Выходные дни :
суббота-воскресенье**

