

Районная детская библиотека



***Взгляд в прошлое:
«Первые белорусские
журналы для детей»***

Автор:
библиотекарь 2-й категории
Нандриш В.Н.

Первые детские журналы на территории Беларуси появились только в XX в. в период белорусского национального Возрождения, которое оказало огромное влияние на культуру, науку, просвещение нашей страны.

В это время издаются такие белорусскоязычные периодические издания, как газеты «Наша доля» (1906), «Наша ніва» (1906–1915), місячник «Саха» (1912–1915).

Однако при этом ощущалась нехватка изданий на белорусском языке, и особенно для детей и молодежи.

Общественный и культурный деятель, издатель и публицист А. Власов в 1914 г. начал выпускать в Минске «літаратурно-навуковы месячнік Беларускай моладзі» **«Лучынка»**.

Исследователи называют «Лучынку» как первым изданием для детей и подростков на национальном языке, так и предшественником журнальной детской периодики.

На страницах «Лучынкi» печатались произведения А. Пашкевич, А. Власова, Я. Купалы, Я. Коласа, К. Буйло, А. Журбы, З. Бядули и других писателей, чье творчество составляет золотой фонд отечественной литературы.



Рей

№290457

№

Ф.К.

С.Г.

По своему художественному оформлению журнал мало чем напоминал современные цветные издания для подростков.

Он был небольшого формата (60×90 1/16), почти не содержал рисунков, а если они все же встречались, то небольшие, черно-белые, больше похожие на скромные элементы оформления, чем на полноценные журнальные иллюстрации.

Всего вышло 6 номеров, и журнал прекратил свое существование в связи со сложной политической ситуацией – началась Первая мировая война.

В 1921 г. Народный комиссариат просвещения БССР начал издавать в Минске первый журнал для детей на белорусском языке «Зоркі» под редакцией белорусского писателя З. Бядули.

В нем помещались стихи и рассказы, произведения устного народного творчества, загадки, песни, описания игр, стихотворения и рисунки читателей.

В журнале печатались Я. Купала, Я. Колас, К. Черный, З. Бядуля, Я. Журба, М. Чарот и др. (см. Бігеза 1984).

Авторы публикаций стремились к разностороннему развитию маленьких читателей, использовали материалы, близкие детскому восприятию.

30к

11447

Баа 05/1179

ЗОРКІ
БЕЛАРУСКІ
ДЗІЦЯЧЫ
ЖУРНАЛ



№1

ГОД ВЫД.1

МЕНСК, 25 ЛЮТАГА 1921 Г.

В оформлении журнала «Зоркі» участвовал известный белорусский график П. Гутовский.

Как и «Лучынка», «Зоркі» были небольшого формата, иллюстраций в них не было.

Журнал «Зоркі» выходил с февраля 1921 по май 1922 г. (выпущено 10 номеров) и сыграл важную роль в становлении и развитии детской периодической печати как родоначальник детских белорусских журналов.

С декабря 1924 г. начал выходить ежемесячный детский журнал ЦК ЛКСМБ и Республиканского совета пионерской организации имени В. И. Ленина **«Беларускі піянер»** (сначала издание предполагали назвать «Чырвоныя зоркі»).

Издавался он в Минске на белорусском языке, главным редактором был белорусский писатель, критик и переводчик В. Дубовка.

В нем печатались различные художественные произведения (сказки, рассказы, повести), очерки, советы юным техникам, натуралистам, пионерские песни, игры и задания.

БЕЛАРУСКІ ПІОНЭР

VI Штомесячная дзіцячая часопісь
430



ОРГАН
ЦК ЛКСМБ і Наркомасветы



ПАДПІСВАЙЦЕСЯ

НА ІЛЮСТРАВАНУЮ
ДЗІЦЯЧУЮ ЧАСОПІСЬ

БЕЛАРУСКІ ПІОНЭР

Орган ЦК ЛКСМБ і Наркомасветы

„БЕЛАРУСКІ ПІОНЭР“ на сваіх старонках змяшчае самыя рознастайныя матэрыялы, цікавыя для піонэраў, школьнікаў і усіх дзяцей.

„БЕЛАРУСКІ ПІОНЭР“ уводзіць шэраг новых дагтуль на друкаваных матэрыялаў з жывьдзі людзей і прыроды. Багата высьвятляецца жыцьцё дзяцей у школах і атрадах.

УВЕСЬ ЛЕПШЫ МАТЭР’ЯЛ з дзіцячай літаратуры вы знайдзеце толькі ў часопісі „Беларускі Піонэр“, якая арганізавала вакол себе усіх найвыдатнейшых старэйшых і маладзейшых пісьменьнікаў Беларусі.

КОЖНЫ ПІОНЭР і ВУЧАНЬ павінен чытаць, выпісваць і быць арганізатарам калектыўнай падпіскі на „Беларускі Піонэр“, часопісь усіх дзяцей.

— КОШТ ЧАСОПІСІ ЗЬНІЗІЎСЯ —

УМОВЫ ПАДПІСКІ:

На 1 м-ц 15 кап.	На 6 м-цаў 90 кап.
„ 3 м-цы 45 кап.	„ 1 год 1 р. 80 кап.

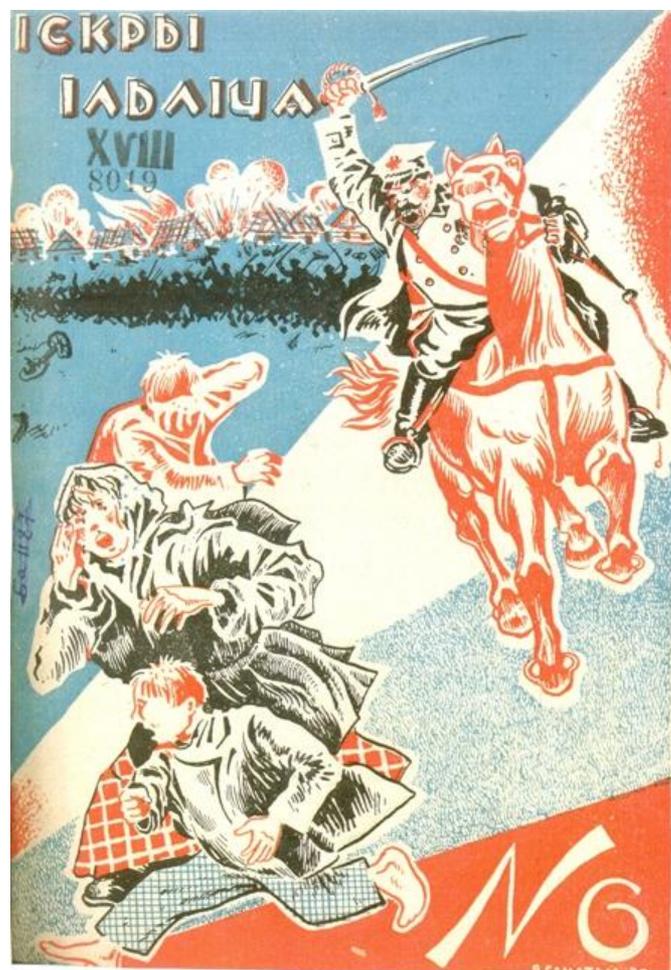
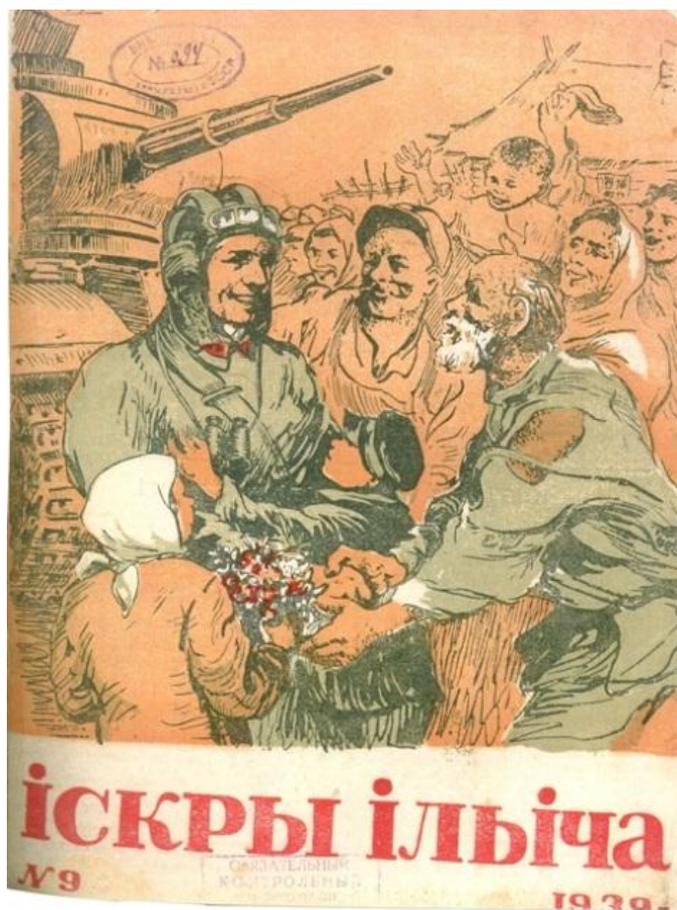
ПАДПІСКА ПРЧМАЕЦЦА: на усіх аштова-тэлеграфных установах БССР, унарважаканнай агентлі на збору падпіскі выд. „Чырвоны Зьмена“, у Менску—Савецкая 63, Калгара г.к. „Зьвязь“.

Журнал оказал значительное влияние на детскую литературно-художественную жизнь Беларуси, так как на его страницах публиковались все лучшие детские авторы того времени.

Он был большого формата (60×84 1/8), с двухцветной (черно-красной) обложкой, черно-белыми фотографиями, черно-белыми, а иногда и одноцветными (например, синими) авторскими иллюстрациями, размещением текста в две колонки.

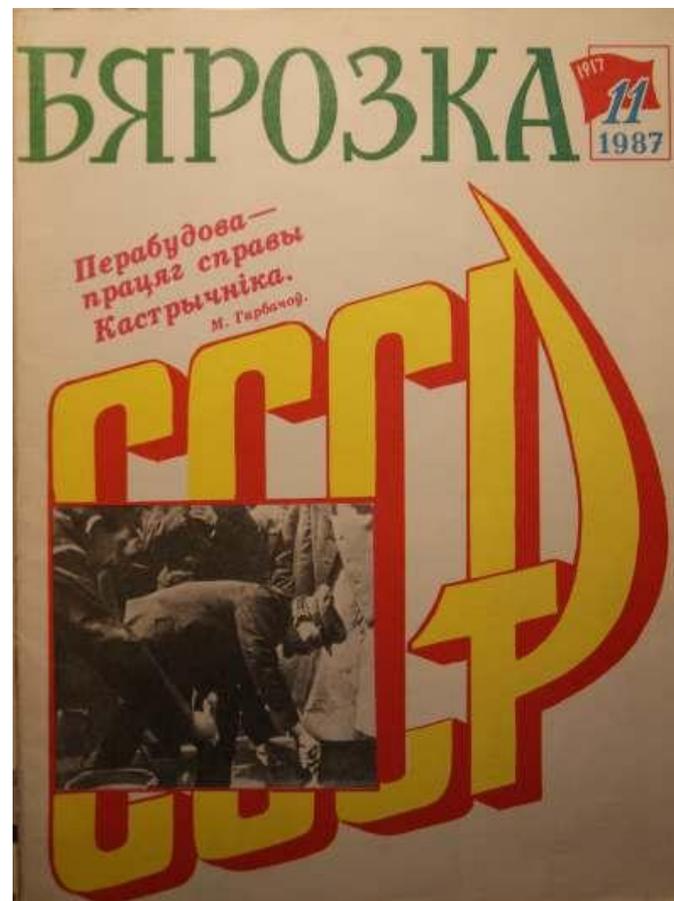
Издание имело классический «журнальный» вид, соответствующий уровню издательско-полиграфических возможностей того времени.

В октябре 1929 г. журнал был переименован
в «Искры Ильича»



С июня 1945 г. начал выходить под известным всем названием **«Бярозка»**.

С таким названием издание просуществовало до 2012 г., когда по финансово-экономическим причинам стало приложением к журналу «Маладосць».



В 1927 г. общественный деятель и писательница Л. Войтик (Зоська Верас) начала издавать в Вильнюсе первый иллюстрированный белорусскоязычный журнал для детей **«Заранка»**, представляющий собой небольшие номера по 16 страниц, которые составлялись в книжки.

В каждую из них входило по несколько номеров.

Журнал решал задачи просветительского характера, воспитания молодых литературных сил в Западной Беларуси.

На его страницах со стихами, рассказами, статьями выступали М. Машара, Я. Пачопка, С. Кривец (С. Пастушок), С. Новик-Пяюн (Молодой Дедок), Я. Колас, М. Богданович, З. Бядуля и др.

ЗАРАНКА

—: Ілюстраваная :—
часопісь для дзяцей.

Выходзіць кніжкмі адзім раз у дзень.

Падпісная цана з перасылкай:

на 3 месяцы — — — — 1 р.
на год — — — — — 4 р.

Асобны нумар 35 гр.

Падпіска прымаецца з кожнага месяца.

□ — □

Адрас рэдакцыі і адміністрацыі:

Вільня, Віленская вул. 12, кв. 6.



Издание имело хоть и черно-белую, но прекрасно иллюстрированную обложку, а также много рисунков и настоящих авторских иллюстраций, которые могли бы украсить любой современный детский журнал.

С 1927 по 1931 г. вышло 18 номеров «Заранкі».

Однако, несмотря на многочисленные попытки З. Верас организовать финансирование журнала, *далей існаваць часопіс у буржуазных умовах не змог, і «Заранка» згасла...*

Первые белорусские журналы для детей возникали с образовательной, просветительской целью.

Преследовали основную задачу – способствовать обучению детей родному языку, помогать родителям в воспитании детей;

Журналы играли роль своеобразных помощников для приобщения к чтению юного поколения.

Своим появлением первые белорусские детские журнальные издания обязаны известным просветителям, общественным и литературным деятелям.