



ШКОЛА АСТРОЛОГИИ



11 ДОМ

# Эссенциальные достоинства

*от лат. essentialis - существенный*

**Любой знак можно представить как жилище, в котором есть именные комнаты с разными условиями под конкретных гостей (планет)**

## **Обитель – тронный зал или хозяйская комната**

*(даёт силы хозяину, каким бы, хорошим или плохим, он ни был)*

это комната хозяев знака, таким планетам всегда здесь рады, как любимым родителям (какими бы они ни были) и всегда накормят, подпитают, позволят отдохнуть, будут поддакивать во всем, потому что их темы знаку комфортны, знакомы, естественны, привычны, он считает их абсолютно правильными;

## **Экзальтация – ВИП мансарда для ВИП гостей**

*(не учитывается при подсчёте статуса)*

эта шикарная мансарда ожидает тех, кого знак считает своими почетными ВИП гостями, кумирами, ориентирами, авторитетами, предводителями, идеалами, те кого/что он очень уважает, удивляется их способностям и хочет так же, стремится к этому за ними





11 ДОМ

# Эссенциальный ущерб

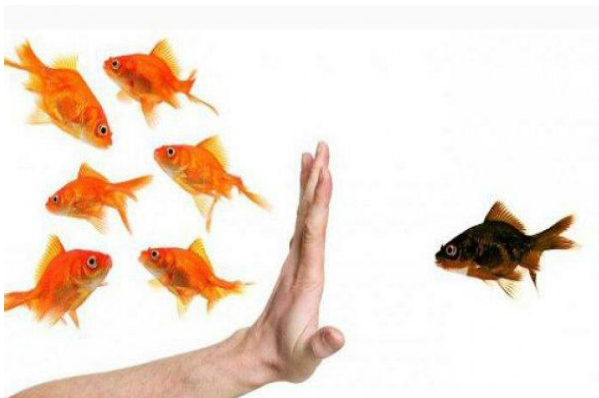


## Изгнание - заточение для оппозиционера

Хозяина эта темница приготовлена специально для тех, кто нарушает привычный знаку порядок вещей, чрезмерно выделяясь своим антагонизмом по отношению к хозяевам, то есть вступая с их порядками, принципами, устоями в оппозицию, тем самым обесценивая их традиции, взгляды, подрывая привычное состояние дел знака и его обитателей;

## Падение – место отчуждения, пролёт, подвал, порог

это пролёт или подвал, предназначенный для планет, которые так сильно отличаются от принципов знака и его кумиров, что их даже боятся пускать на порог до той поры, пока они сами не проявят инициативу в качестве героев, победивших дракона или монстров, силой захвативших территорию знака.





# Достоинства и ущерб

## Овна



Обитель ♂ ♀



изгнани ♀ ♂



Экзальтаци ☉ ☾



Ты такая лапа была, когда была маленькая, а вот выросла...  
Младшим надо уступать!  
Прости, но мне не до тебя, надо с младшим сидеть

падени † ♃





1. Зажигательный, яркий, активный, импульсивный, энергичный, бодрый, импровизирующий, мгновенно реагирующий и требующий от других такой же немедленной, бодрой активной реакции, иначе тухнет, расстраивается;
2. Инициативный, решительный, предприимчивый предприниматель, самонадеянный индивидуалист, лидер, командир, самостоятельный сам-самыч, предпочитает одиночную деятельность "Я сам сделал!", Не слушает советы, плюёт на всех и на чужие мнения, кроме себя и своего мнения, упрямый эгоист;
3. Нетерпеливый, неусидчивый, не думая наперёд, быстро соглашается, принимается за дело, но не доводит до конца;
4. Смелый, сосредоточен на действии, преодолевает не глядя (презрение к обходным путям), влекомый азартом короткого мига победы, с удовольствием включается в соперничество, конкуренцию, соревнование, борьбу, легко возбудим, ведётся на "слабо", на вызов, чтобы побить, самовыразить, доказать - я лучший, номер один;
5. Часто становится пионером-первопроходцем, первооткрывателем, разработчиком захватчиком, охотником хищником, воином, солдатом, это молодой лейтенант, бросающийся на амбразуру: антистратегичность, безрассудство, риск, безоглядность, не имеет крепкого тыла, не думает о последствиях - есть только миг, здесь и сейчас;
6. Опрометчивый, вспыльчивый, агрессивный, плохо себя контролирует, лезет на рожон, драчун и антидипломат, несдержан, не соблюдает договоры, не может ограничивать себя, но приходит в ярость от чужой необязательности, решает вопрос грубостью, кулаками, быстро впадает в гнев, но и быстро отходит, вспышки гнева затрудняют мышление;
7. Страстный, мужественный, сексуальный, brutальный, напористый, быстро загорается и быстро гаснет к объекту страсти, нужно постоянно поддерживать огонь, играя в охотника-жертву или соперников;
8. Самоуверенный, наглый, невнимательный, беспардонный, бестактный, отсутствие манер (первобытность) субъективность, неотёсанность, мужлан, патриархат, шовинизм, навязывание своей воли, прямое давление



# Достоинства и ущерб

## Тельца



обител ♀♂



изгнани ♀♂



экзальтаци ☾ ☉

*Муж - голова, жена - шея:  
Куда хочу, туда верчу!*



падени ♄♃



Я ПРОСТО СПАЛ  
НА СВОЕЙ ПОДУШКЕ,



А ПОТОМ БДЫЩ! -  
И ОНА ВЗОРВАЛАСЬ.

ЧУДОМ ВЫЖИЛ



## ОСНОВНЫЕ ТЕЗИСЫ

1. От экономности, отсутствия чувства зависти до маниакальной жадности и собственничества;
2. От прочного стояния на 4х ногах и уверенности в своей точке зрения до глупого упрямства, упёртости, неповоротливости.
3. От потребности осязать, умения ценить красоту, наслаждаться материальными благами жизни здесь и сейчас до необходимости попробовать и потрогать все все все и побольше, особенно женщин.
4. От необыкновенной естественной красоты до абсолютной простоты и неухоженности (лень или самоуверенность).
5. От запасливости, коллекционирования, собирания, практичности до неумения избавляться от старого хлама, не давая места новому.
6. От чтения традиций своей семьи, создания комфортных условий до нежелания отказываться от привычного, консерватизм, неумение гнуться, адаптироваться, непонимание современных течений.
7. От дружелюбия и тепла до бодания в случае если ему не понравится ваш тон, точка зрения или вы сами;
8. От таланта к прикладному творчеству, ручному, декоративному труду, умения вместо слов всегда делать добротное дело до неумения работать головой, быстро соображать, подбирать слова, медлительности.
9. От любви к природе до вегетарианства.
10. С охотой потратит деньги на то, что прослужит долго и сделает жизнь более комфортной



# Достоинства и ущерб Близнецо



изгнани ♃♃



Пристают авторитет гоп стоп компаний, зазывают в секты и мошенничество, пристают цыгане на улице, попадают в аварии из за пьяных за рулем или витающих в облаках, тонут в бассейне – так Нептун учит оставаться трезвым умом, находя компромисс со средой

Экзальтация



**Тут даже я охерел!**

Разум, логика важнее  
внешности/красоты/любви

падени ♃♀

тот, кто зависел от денег/вещей, культивировал внешнее/любовь, привязывался к стабильности, падал в глазах близнеца, и сама материя «падала», поэтому он боится привязки, он высмеивает красоту обложки и вещизм, либо страшно их бережет, всё из страха потерять это деньги







11 ДОМ

# Близнецы

## ОСНОВНЫЕ ТЕЗИСЫ

1. От легкости бытия, легкости на подъем, вечной молодости до полной безответственности, несерьезности, тинейджерства, потери времени впустую;
2. От любопытства и жажды информации до всеядности, бесцельного собирания кучи бесполезных сведений, так что на полезные места не остаётся (мусорная корзина с бумажками);
3. От умения решать несколько дел одновременно до хватания за все и сразу, распыления, невозможности сосредоточиться, бросания на полпути;
4. От общительности, коммуникабельности до болтливости, сплетничества;
5. От жажды распространения, умения легко находить общий язык с любым прохожим до отсутствия глубины в контактах, кучи бесполезных связей, которые тебя знают, но им на тебя по фиг - привет-пока;
6. От прекрасных аналитических способностей, умения ловить информацию на лету до отсутствия профессионализма, много интересов и ничего конкретного, проблемы со сном, здоровьем, нервами из-за постоянных отвлечений на мыслительные процессы;
7. От умения логически мыслить, заглядывать наперед до наступления на одни и те же грабли, повторения сценария;
8. От желания всем нравиться до двуличия;
9. От умения подбирать нужные слова, сеять комплименты до вешания лапши на уши, мелкого вранья и мошенничества;
10. От любви к "братьям" до нареkania таковыми совершенно неподходящих по статусу, возрасту и моральному облику людей, связывание с плохими компаниями.
11. От подвижности, активности, деятельности до невнимательности, рассеянности, неприспособленности в быту;



# Достоинства и ущерб Рака



изгнани ☾♄



Вынужденность постоянно иметь дело с сатурном – даже дома как на работе

экзальтации ♋♃



падени ♂♀



С детства наблюдая как сильные обижают слабых, будь то власть своих граждан или отец женщину и самого ребенка, рак решает свалить из страны (в экз.юпитера) или дома, искать свой дом по свету и решает не рожать, чтоб дети его так не мучались, а иногда и с мужчинами не связываться, потому что женщина априори слабее, либо он сам учится защищать слабых от плохих марсов



## ОСНОВНЫЕ ТЕЗИСЫ

1. Переменчивый, пластичный, адаптируется в любой среде
2. Эмоциональный, застенчивый, проявляет скрытую энергию при попытках нарушить "личное пространство"
3. Восприимчивый, романтичный, обладает поэтическим, образным видением
4. Интуитивный, заботливый, проявляет интерес к тайнам внутреннего устройства человека
5. Нежный, мягкий, любит детей
6. Этичный, ему трудно пойти против своих представлений о законах совести
7. Патриотичный, привязан ко всему, что делает его жизнь устойчивой
8. Консервативный, стереотипы поведения диктуются сильными инстинктами
9. Чувствительный, сентиментальный, зациклен на прошлом
10. Наивный, доверчивый, легко поддается внушению
11. Мечтательный, депрессивный, обладает богатым воображением с тенденцией ухода в иллюзорный мир
12. Нелогичный, неточный, нуждается в медленной подаче информации
13. Молчаливый, таинственный, часто углубляется в свои ассоциации, воспоминания и выпадает из реальности
14. Капризный, обидчивый, болезненно реагирует на негативное отношение к себе
15. Невыразительный, не привлекает внимания, критерий безопасности подменяет чувство прекрасного
16. Нерешительный, пассивный, в конфликтной ситуации спрячется под панцирь, но надолго запомнит обидчика



# Достоинства и ущерб

## Льва



экзальтации ♀♂



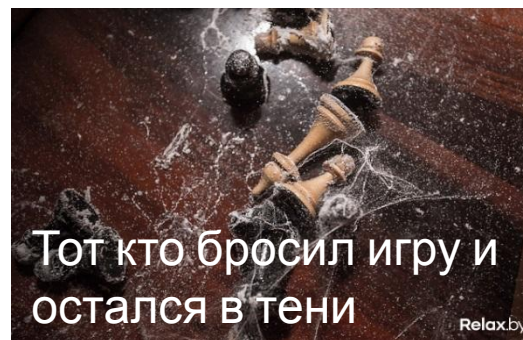
Богатство, внимание, шоу, праздник, власть, игра



Лев с детства понимает, что тот у кого в руках физическая, сексуальная или финансовая сила – выживает и решает

изгнани ♁♃

падени ♁♃



Тот кто бросил игру и остался в тени

Relax.by

Окружающая среда учит льва взрослеть и контролировать себя в своих хотелках

ОДНИ СЕКСЫ УЖЕ



11 ДОМ

Лев

## ОСНОВНЫЕ ТЕЗИСЫ

1. От актёрских способностей и природной яркости до демонстративности, манерности, хваставства и позёрства.
2. От чувства собственного достоинства до высокомерия и гордыни.
3. От умения быть в центре внимания до маниакальной потребности во внимании, причем любым и не важно какими способами;
4. От амбициозности, намеренности до лени воплощать свои амбиции в жизнь (слабый Марс при сильном Солнце);
5. От покровительства и щедрости к своему прайду до нежелания и неумения общаться с людьми не своего круга;
6. От любви к роскоши, размаху, умению окружить себя элитарными вещами до болезни сороки - кидания на всё, что блестит без всякого вкуса и меры;
7. От патриархальных, монархических замашек до роли марионетки при теневом правлении (вторичное руководство);
8. От храбрости и смелости, благородства до страха быть незамеченным и заменённым;
9. От хороших чинных манер до невероятной заносчивости и наглости;
10. От высочайших требований к себе и особенно окружающим до того что человек остаётся с носом (частое явление среди поражённого упр.7 во Льве)
11. От таланта автора, творца, креативщика до синтеза чужих творений и выдавания за своё.
12. От отца до ребёнка.
13. От умения радоваться жизни в тех вещах, где другие бы не нашли ничего позитивного, и создавать



# Достоинства и ущерб Девы



прозерпин ♀



Выбрать лучшие зерна  
и откопировать, мать =  
матрица

изгнани ♃♃



**ПИЗДОСТРАДАЛЬЦЫ,  
ПИЗДОСТРАДАЛЬЦЫ  
ВЕЗДЕ**

Иногда на деву  
нападает «пьяный  
гусар» и тратит все  
её накопления на  
ферарри, так же  
нападают нытики,  
алкаши, мошенники,  
эзотерики, учат её  
сохранять  
трезвости, но и  
работать левым

экзальтации ♀ и прози



Найти таких же как ты, ум и расчет важнее

внешности/любви  
Дева с детства  
понимает что

совершенства (венеры) не  
существует,  
езде подвох,  
слащавость –  
плохо, и попытка  
всем нравится  
или соглашаться  
с чужим мнением  
выйдет боком

падени ♀♁

в ПОДЪЕЗДЕ НЕ БЫЛО МОЛОДЫХ  
ДЕВУШЕК...



... И БАБУШКИ НА ЛАВОЧКЕ НАЗЫВАЛИ ПРОСТИТУТКОЙ ДВОРНИКА.



11 ДОМ

Дева

## ОСНОВНЫЕ ТЕЗИСЫ

1. Доверие только фактам вплоть до скептицизма и прагматизма;
2. Расчетливость, практичность и экономность вплоть до мелочности, жадности и скупости;
3. Перфекционизм вплоть до "либо идеально, либо никак";
4. Реализм вплоть до пессимизма;
5. Талант критика вплоть до занудства, пилева, черной зависти;
6. Чистота морально/материально/физически вплоть до бзика стерильности, фригидности, "старой девы";
7. Исполнительность и услужливость вплоть до рабства на чужие идеалы, интересы, забывание о собственных нуждах;
8. Детализация и скрупулезность вплоть до невозможности увидеть лес за деревьями (общую картину не видит);
9. Брезгливость вплоть до фобий (ипохондрии, гаптофобии и т.д.);
10. Упорядочивание (чувств, вещей, дел, мыслей, порядка действий) вплоть до неврозов;
11. Ловкость рук вплоть до идеального убийства



# Достоинства и ущерб

## Весов



Одинаково ценю свою публику, клиентов, партнеров, что их права

изгнани ♂ ♀



Быдло и невежество провоцирует весов из-за каждого

экзальтации ♃ ♃

Воспевание опыта, официальности, старших у весов на глазах с детства, так же их привлекает идея взять чужого ребёнка



падени ☉ ☾



Позор – привлекать к себе внимание капризами или выпендрёжем там, где все равны, потеря детского, потеря родителя/мужа, который вел себя инфантильно как ребенок, сами весы уходят в «детство» в попытке избежать давления сатурна, бояться потерять

деторожденные функции





## ОСНОВНЫЕ ТЕЗИСЫ

1. От воспитанности до лицемерия.
2. От подчёркнутой вежливости до манерности.
3. От ненавязчивости, субординации и официоза с любым соц уровнем до высокомерной холодности и признания только своего "сословия" (белая кость, голубая кровь).
4. От коллективности, диалогичности, таланта партнёра, командного игрока и собеседника до страха одиночества, отсутствия самодостаточности, невозможности делать что то в одиночку или ради себя, а не ради партнёра и отношений.
5. От борьбы за мир и социальную справедливость, закон до борьбы за собственную и не всегда объективную справедливость.
6. От попыток нащупать равновесие, гармонию, золотую середину и баланс в себе или окружающих до кидания из крайности в крайность (фигаро тут, фигаро там).
7. От компромиссности, уступчивости, качеств дипломата до невозможности сказать "нет", сделать самостоятельный выбор и зависимости от чужого выбора.
8. От воспевания романтики и института брака до невозможности испытывать любовь, жестокости и холодного расчёта.
9. От умения ценить и оценивать до оценочных субъективных суждений.



# Достоинства и ущерб Скорпион



изгнани ♀ ♂



Среда учит вежливости, интеллигентности, компромиссам, лицемерию, хитрости, мимикрии под няшку пандочку, чтобы добыча

экзальтации ♃ ♂



Падени ☾ ☉



Здесь нет места слабости, надо резать, иначе нет эволюции (потеря близкого, страх потери детородной



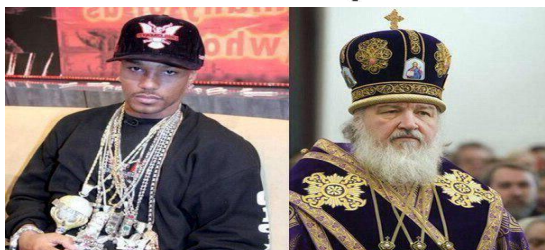
# Скорпион

## ОСНОВНЫЕ ТЕЗИСЫ

1. волевой, упорный, выкладывается по полной программе
2. манипулирующий, властолюбивый, стремится управлять чужой энергией
3. недоверчивый, подозрительный, обладает врождённым знанием тёмных сторон человеческой природы
4. экстремальный, имеет интерес к вопросам жизни и смерти
5. магический, оккультный, умеет проникать в глубинные законы устройства мироздания
6. бескомпромиссный, провоцирующий, ведёт упорную борьбу за свои интересы
7. скрытный, накапливает огромную энергию для внутренней трансформации
8. трудно предсказуемый, дерзкий, способен на мощный рывок в неожиданном направлении
9. глубокий, психологичный, демонстрирует широкий диапазон поведенческих реакций
10. неразборчив в связях, подвержен инфекционным заболеваниям, отравлению
11. недисциплинированный, не любит подчиняться, мучается деструктивным чувством вины
12. резкий, грубый, не заботится об отношениях
13. повышенно чувствителен, носит в себе кипящие эмоции, проявляет гипер-реакцию на раздражители
14. сексуальный, страстный, ревниво относится к партнёру
15. воинственный, эмоционально проблемный, мучает того, кто ему близок



# Достоинства и ущерб Стрельца



Места для избранных  
проповедников  
изгнаны ♀ и

экзальтации ♂ ♀



Высшая оценка и симпатии  
публики за красивую обложку и  
меру

падение прозерпины ♀



Гопники,  
фальшивки и  
пустышки лезут  
к любителю  
подлинности и  
объема -  
стрельцу

**THE SECOND HAND  
CAMPAIGN**



Всё как у всех – плохо, надо быть



## ОСНОВНЫЕ ТЕЗИСЫ

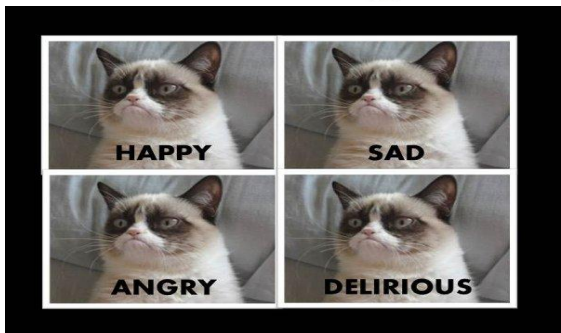
1. От широты души, взглядов, восприятия и покровительской щедрости до неразборчивости, всеядности, становления авторитетом среди помойки (Юпитер, благодаря своим размерам, собирает на себя весь мусор, и он не долетает до Земли).
2. От таланта захватчика, желаниа объять необъятное, завоевать больше аудитории, пространства, популярности до распыления, хватания за все и сразу, неряшливости, тяп-ляпости;
3. От таланта философа (абстрактное мышление), преподавателя, навигатора, эксперта до невозможности ответить на простой логичный вопрос (начинает издалека и обтекает суть), шарлатанство;
4. От рассказчика, хорошего воображения до сказочника, преукрашивателя, оторванности от реальности, большого вруна (делите ровно пополам всё, что говорит непроработанный стрелец);
5. От жажды приключений, необходимости преодолевать любые границы до безрассудного авантюризма, втягивание в нечистые дела, выхода за рамки закона, беспредел.
6. От потребности в расширении горизонтов (путешествия, новые культуры, новые образования) до расширения физического;
7. От изобретательного маркетолога до грубого торгаша на рынке;
8. От необходимости фильтровать своё окружение, стиль, имидж, питание (только престиж, бренды, избранность, успешность, ЗОЖ) до необходимости фильтровать базар среди гоп-стоп компании и вместо дорожке и эксклюзивнее - побольше и похламурнее (дольче-габана во всю спину стразами).
9. От приобретения заслуженного авторитета, популярности в престижных, широких кругах, статуса советника до отвергания чужих авторитетов, отсутствия оснований, чтобы стать им самостоятельно, но при этом наглость, высокомерие и самодовольство на пустом месте.
10. От таланта проповедника, умения вдохновлять, вести за собой паству на зеленые луга до попыток лезть в чужие монастыри со своими уставами, неумения слушать потребителя, только выдавать предложения.
11. От веры в свое дело, преданность религии до опасного фанатизма.



# Достоинства и ущерб Козерога

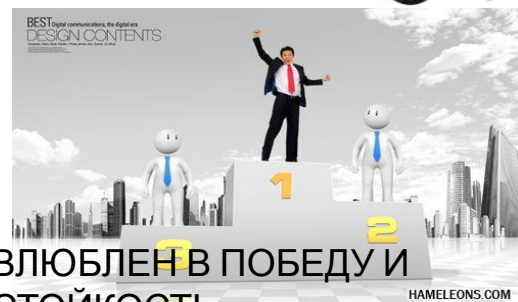


изгнани ☾☉



научиться  
выражать  
эмоции и заботу в  
меру,  
вовремя и к месту  
делу время –  
потехе час

экзальтации ♂♀



падение ♄♑



ВЫКИНУЛ ПОНТЫ И ПОТЕРЯЛ  
ВЕРУ



# 11 Дом Козерог

- "старый", взрослый, опытный, строгий, научный, академичный, чётко отслеживает всё выходящее за границу знания, деятельность по систематизации и классификации может привести к неожиданным открытиям, очень стратегичный, точный, концентрирующий, серьёзный, преследует конкретные цели, не любит тратить время впустую
- объективный, справедливый, лояльный, нейтральный, формальный, классический, соблюдает субординацию, отстраненный, трезво анализирует ситуацию, хотя и жёстко, логичный, хорошо выделяет суть явления, считает необходимым отстаивать достижения человеческого опыта (дань традициям, истории)
- из всех земных знаков за счёт кардинальности более менее расположен к конкуренции (добивается своего на фоне других уже в универе и школе - медалисты, красные дипломы), способен к ответственному принятию решения, инициативен в социальных ситуациях, пробивается к вершине, идя по головам - вижу цель и не имеет значения, как её достигну, главное результат, все средства хороши (Павлик Морозов),
- требовательный, последовательный, пунктуальный, дисциплинированный, постоянно контролирует и ограничивает себя и/или других, считает самоограничение разумной жертвой ради достижения высоких результатов, дисциплинированный, терпеливый, питает уважение к тем, кто умеет быть собранным и ограничивать себя (худым людям, успешным руководителям, карьеристам, бизнесменам, традициям)
- консервативный, закостенелый, лишает свободы, обязывает (сначала потопать, потом похлопать), отвечает за страх, анемию, бетонный блок, чувство долга и вины, зажатость, неестественность, отсутствие автоматического доверия, его надо доказывать, страх перемен, опирается на реальный опыт, сопротивляется нововведениям, не любит рисковать, непластичный
- выдержанный, невозмутимый, хладнокровный, усидчивый, выносливый, не проявляет эмоций, жёсткий, холодный, не замечает как тормозит, кристаллизует, замораживает, консервирует жизненные процессы, в том числе и процесс старения (Моника Беллуччи)
- аскетичен, скуп, может жить на меньшее, нежели заработал, избирателен во вкусах, контролирует качество, бережёт репутацию, любит классику и солидность, купит или сделает одну дорогую вещь, которая



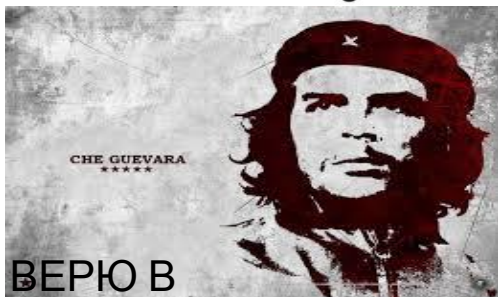
11 ДОМ

# Достоинства и ущерб

## Водолея



Ж♃



ВЕРЮ В  
ЛЮДЕЙ

изгнани



экзальтации ♃♃

МЕЧТАЮ О ЧУДЕ и  
обожаю всё живое



падение ♀♂



Учусь выражаться в меру и к



Против насилия





# Водолей

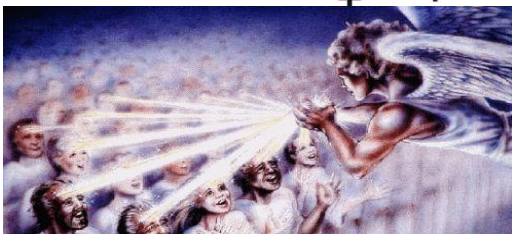
## ОСНОВНЫЕ ТЕЗИСЫ

1. Толерантность вплоть до безразличия к половым признакам, то есть распространение гомосексуализма.
2. Человеколюбие вплоть до заботы о ком угодно, только не о своих близких (дальнозоркость).
3. Очеловечивание и оправдание всего и вся, вплоть до невозможности отличать животные поступки от человеческих;
4. Свобода и независимость вплоть до полной безответственности;
5. Аскетизм вплоть до рассеянности от нарушенного режима дня и питания до скитаний и неимения конкретного места жительства, дома;
6. Командная работа с дружной обстановкой, но всем известно - с друзьями стабильный бизнес не сделаешь;
7. Спонтанность, легкость вплоть до постоянных трясок и нестабильности, обнулений.
8. Любовь к начинанию с чистого листа вплоть до невозможности ничего закончить.
9. Гений вплоть до психических расстройств.
10. Самовыражение вплоть до скандального эпатажа там, где это неуместно.



# Достоинства и ущерб

Рыб



Доверяю прошлому, когда мы были единым потоком даже на расстоянии

изгнание ♀ прозерпин



Учусь в меру логике, глубине, порядку вовремя и к месту

экзальтации ♀ ♂

Зависимость от любимого, превознесения внешнего, гедонизма



падение ♀



отказался от общения,



## ОСНОВНЫЕ ТЕЗИСЫ

1. Сострадательный, переживающий, стремится приобщиться к духовным ценностям, ищет высшую справедливость
2. Музыкальный, утонченно чувствительный, охотно выбирает творческие профессии
3. Мягкий, интуитивный, сочувствует всему живому на земле
4. Терпимый, нравственный, с пониманием относится к иным культурам и верованиям
5. Эмоциональный, трепетный, превозносит красоту внутреннего мира человека
6. Романтичный, поэтичный, предпочитает красивые иллюзии травмирующей, всегда грубой реальности
7. Проницательный, стремится толковать сны, чувствует внутренние проблемы людей
8. Станный, чудной, не от мира сего, верит в чудо и находит его или придумывает
9. Ясновидящий, юродивый, риск психических болезней, большая вероятность особых психологических состояний
10. Мистический, религиозный, имеет высокую внушаемость и сильную потребность в самопожертвовании
11. Рассеянный, сонливый, впадая в тонкие состояния своей души, отходит от проблем повседневности
12. Ленивый, неразборчивый, на низком уровне развития имеет стремление "словить кайф" с помощью алкоголя, наркотиков
13. Депрессивный, паразитирующий, тяжело выходит из негативных состояний
14. Несобранный, зависимый, больше полагается на "высшие силы", чем на свои собственные
15. Нелогичный, неконкретный, затрудняется с абстрактными понятиями, но хорошо схватывает



# Овен vs Скорпион

## пример сравнения знаков

Овен отдаёт - Скорпион поглощает

Овен активен - Скорпион пассивен

Овен открыт - Скорпион закрыт

Овен честен - Скорпион не договаривает

Овен оптимист - Скорпион пессимист

Овен живет настоящим, быстро забывает обиды - Скорпион живет прошлым, накапливает эмоции и долго их помнит

Овен открытое давление, лобовая атака - Скорпион психологическое давление, манипуляции, тактическая атака

Овен смелый - Скорпион осторожный