

**«В огне, оживляющем юность,
отливается характер человека.
Вот почему не следует ни тушить
огня этого, ни бояться его, ни
смотреть на него как на нечто
опасное для общества,
ни стеснять его свободного горения,
а только заботиться о том,
чтобы материал, который в это
время вливается в душу юности,
был хорошего качества».**

К.Д. Ушинский

Байкеры- субкультура любителей и поклонников мотоциклов. В отличие от обычных мотоциклистов, у байкеров мотоцикл является частью образа жизни. Характерным также является объединение с единомышленниками на основе этого образа жизни. Байкер должен «быть способным на поступки, отдавая себе отчет, что он представляет собой многотысячное формирование людей» и, конечно же, разделять философию «беспечного ездока». Философия байкеров - это дружба, в определенной степени превращенная в братство. Отличительная черта байкеров - уважение друг к другу, чтобы каждый мог рассчитывать на плечо товарища, а людей обладающих ими выделяет доброта, спокойствие и благородство.



МОТОЦИКЛЫ БАЙКЕРОВ

Байк для байкера больше, чем транспортное средство. Он – идол, фетиш, товарищ и брат, средство самовыражения и символ свободы. Как своё тело, мотоцикл байкеры тоже украшают. Наиболее уважаемыми считаются мотоциклы, сделанные своими руками с умением и богатой фантазией. Чаще всего они относятся к классу чопперов, или кастомов (собранный вручную мотоцикл с использованием большого количества тюнингованных запчастей), сильно отличающихся от сошедшего с заводского конвейера и имеющий ярко выраженную индивидуальность. Некоторые клубы выставляют определенные требования к байкам.





Для байкеров характерно объединение в клубы. Несмотря на достаточно распространённый стереотип, такие объединения в настоящее время носят, в подавляющем большинстве случаев, мирный характер. Байкерское движение - это не только гонки на мотоциклах, как представляют себе обыватели. Это образ жизни, достаточно жёсткий, регламентируемый неписаными законами поведения и кодексом чести. Это необходимый уровень знаний в области техники, кино, литературы, потому что из них байкеры черпают в значительной степени многое, что переносят в свой реальный мир..

Они - вселяющая гордость от принадлежности к этому клану. Желтые или джинсовые жилетки, которые надевают поверх какой-либо футболки, на которых написано название какого-либо байк-клуба, к которому принадлежит байкер. На эмблеме клуба указывается страна или город, в котором организован байк-клуб (нижний элемент эмблемы, распространенной является подпись «МС»), название клуба (аббревиатура от английского слова «Motorcycle Club»), а также должность байкера на рукав куртки или на грудь на жилетке (с левой стороны), например, «Галтер», «Претендент», «Проспект», «Мембер» и др.) байкера в клубе.



Американских байкеров. Он не все представители байкерского движения имеют отношение к нему, но многие придают ему значения, используя флаг Конфедерации только



Чтобы смерть не коснулась байкеров, на своих эмблемах они вышивают череп - символ бесстрашия перед лицом опасности и смерти. Другой смысл использования символа черепа у байкеров - защита от смерти. Существует поверие, что когда приходит Смерть, она оставляет на умершем свой знак - череп, а если на человеке уже есть этот символ, она думает, что здесь уже была и не трогает его.



Байкеры часто отпускают бороды, усы, длинные волосы, зачёсанные назад и, как правило, завязанные в хвост - своего рода знак свободы, природы; для защиты глаз от ветра носят очки, нередко игнорируют шлемы. Незаменимые внешние атрибуты байкеров- различные татуировки, бандана (головной платок тёмных тонов, завязанный на пиратский манер на затылке) или вязаная шапочка, «косуха» (кожаная куртка с замком наискосок) или кожаная мотокуртка (часто поверх мотокуртки надевается джинсовая или кожаная жилетка без рукавов с «цветами» (символикой) мотоклуба), кожаные штаны. Кожаная одежда обычно используется в прохладных регионах, в теплых странах байкеры ездят в джинсовых одеждах.



ИНТЕРЕСНЫЙ ФАКТ

Бандана повязанная на голове, информирует, что ее обладатель принадлежит к мотоциклетной братии. Бандана на руке - знак траура о погибшем брате; на ручке сцепления мотоцикла - знак просьбы о помощи, на ручке тормоза - байкер ищет компанию для путешествия. Бандана свёрнутая в полоску и повязаная на голове также знак траура, но чаще - символ мести за погибшего брата, знак того, что ее обладатель в состоянии войны с обидчиком или другим клубом. На бандане иногда пишут имя владельца, название или девиз клуба, рисуют эмблему.



координация общей
направленности влияния
неформальных
объединений на
личность не только
педагогическая, но и
социальная проблема
огромной важности, ибо
нравственное здоровье
подрастающих поколений
– забота всего общества.