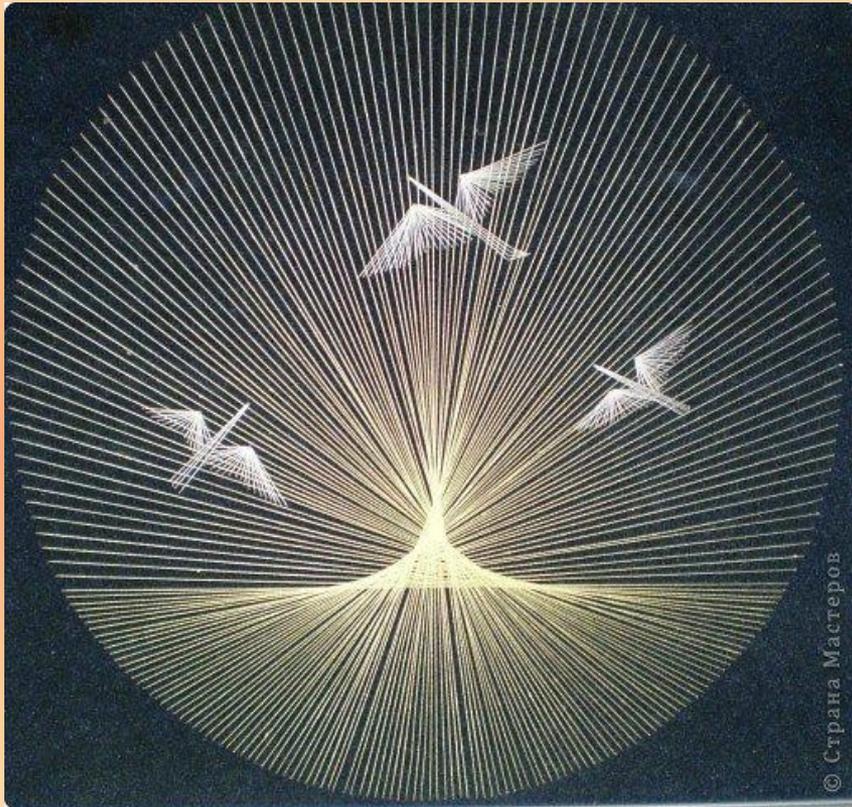


Использование техники «Изонить» для создания творческой КОМПОЗИЦИИ



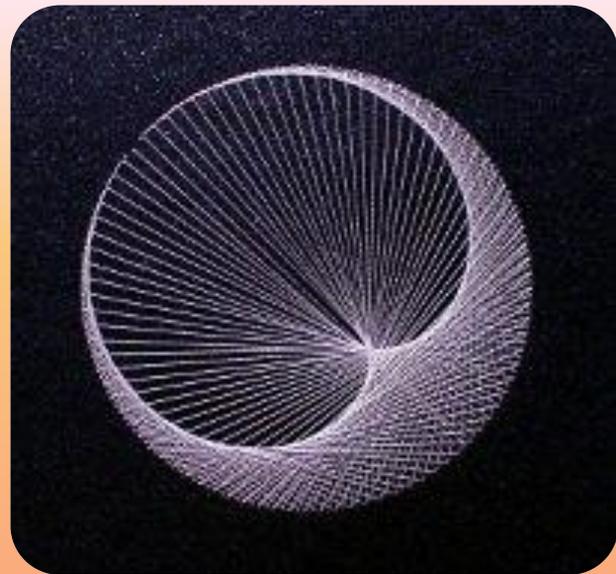
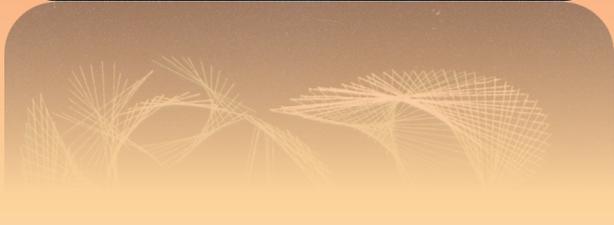
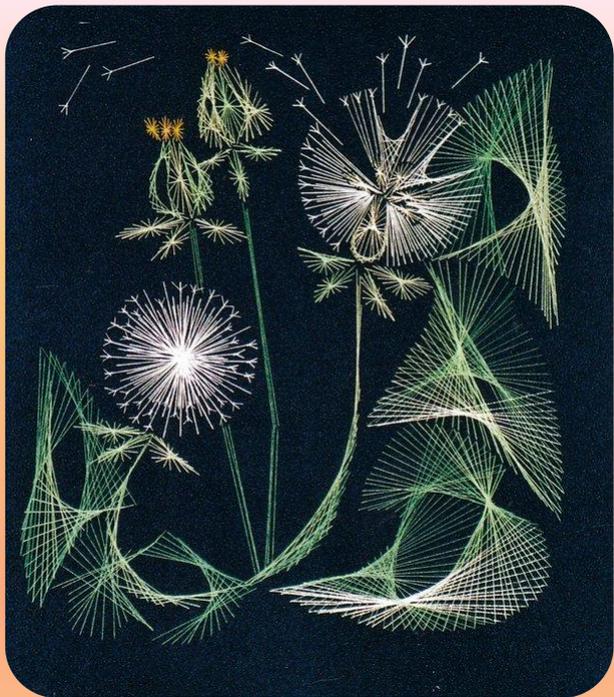
Исполнитель:

Писковая Виолетта Сергеевна
студентка 3 курса 3 группы
очная форма обучения
специальность 54.02.01
Дизайн в области культуры и
искусства

Руководитель:

Соловьева Людмила Ивановна

ИЗОНИТЬ



**Цель курсового проекта- выполнение
серии работ «Цветы на столе» в
техники ИЗОНИТЬ.**

Задачи:

1. Проанализировать литературные и интернет-источники по теме проекта.
2. Раскрыть особенности техники изонити как вид декоративно-прикладного искусства.
3. Разработать эскизы и выполнить серию работ на тему «Цветы на столе», состоящую из трех листов.
4. Выполнить экономическую оценку проекта

Методы исследования:

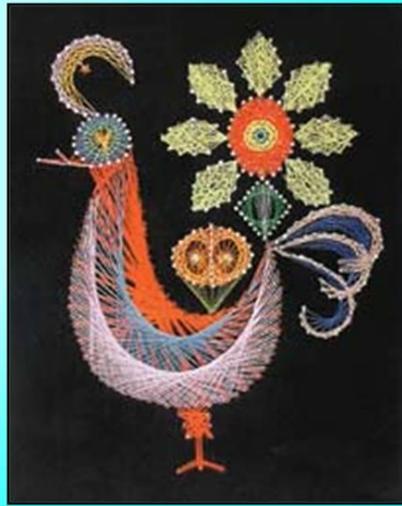
Изучение и анализ специальной,
методической и справочной литературы.
Анализ и синтез полученной информации.
Практическая работа.

Работы Браницкого Г.А

Работы
Г.А.Браницкого



Солнечный ангел



Белорусский мотив

Солнечный ангел

Белорусский мотив

Работы
Г.А.Браницкого



Солнечный ангел



Белорусский мотив

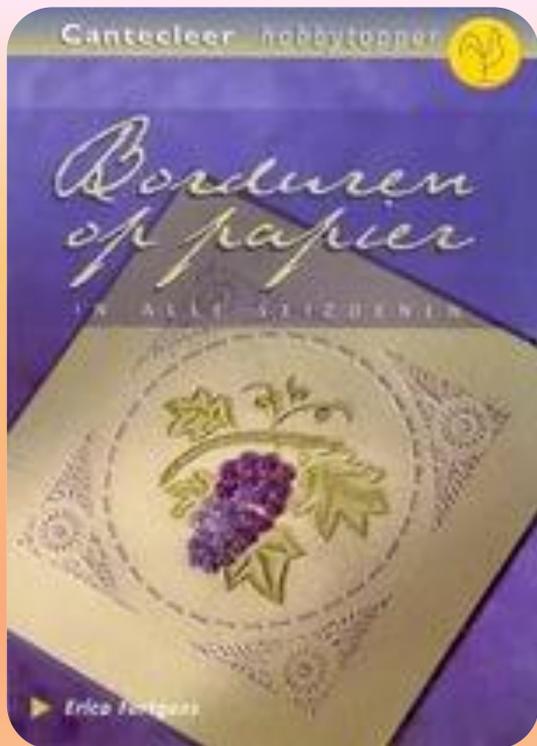
Солнечный ангел

Белорусский мотив

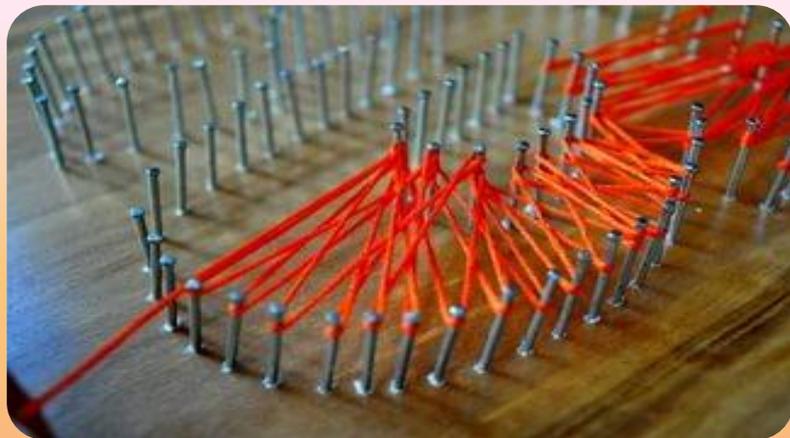
Изонить как вид декоративно-прикладного искусства.



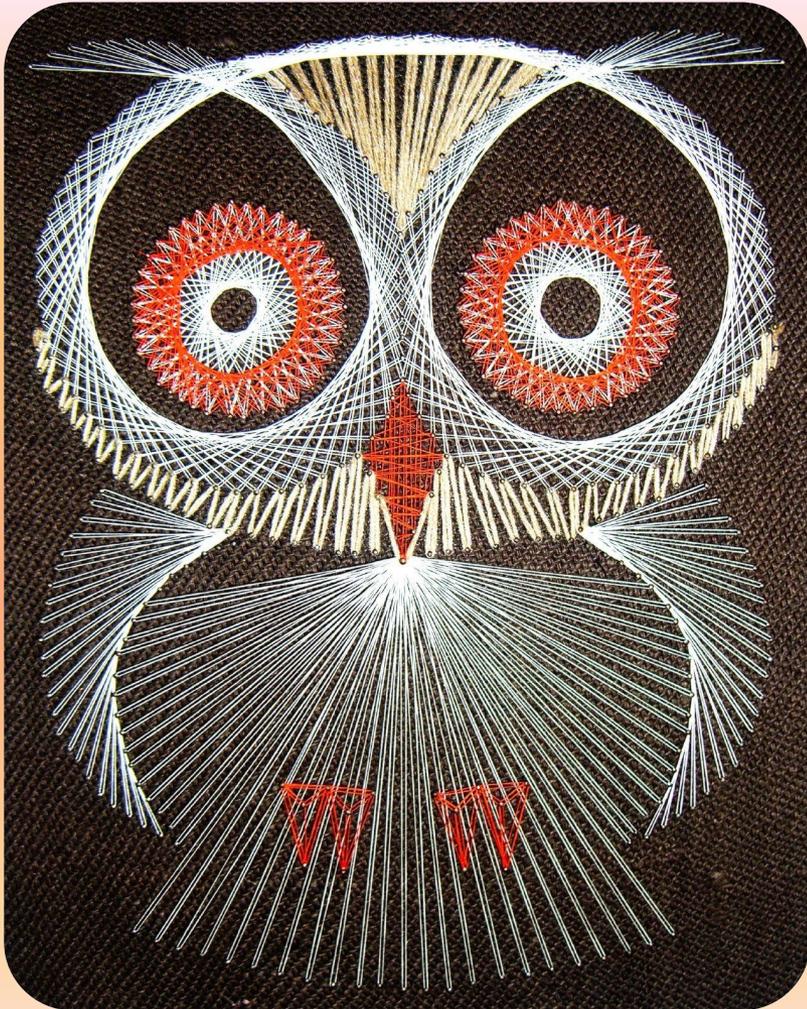
Эрики Фортгенс



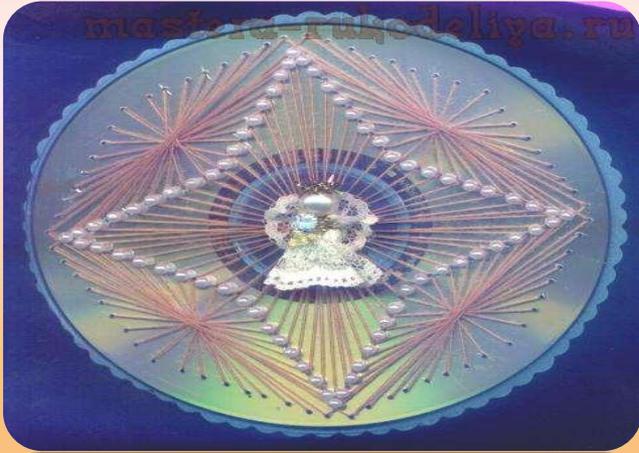
String Art



Картины изонити



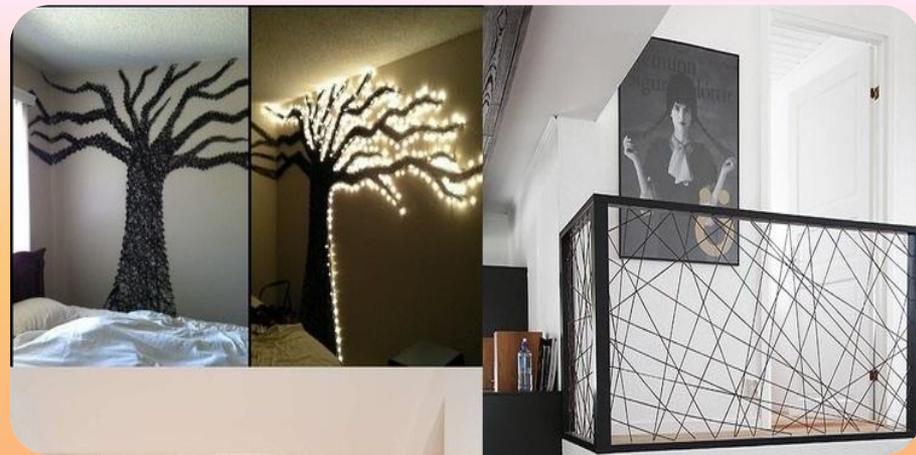
Изонить на дисках



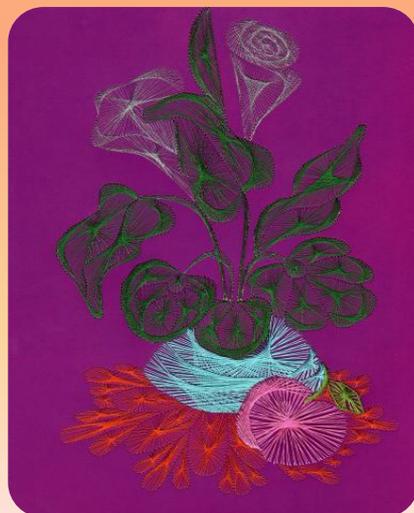
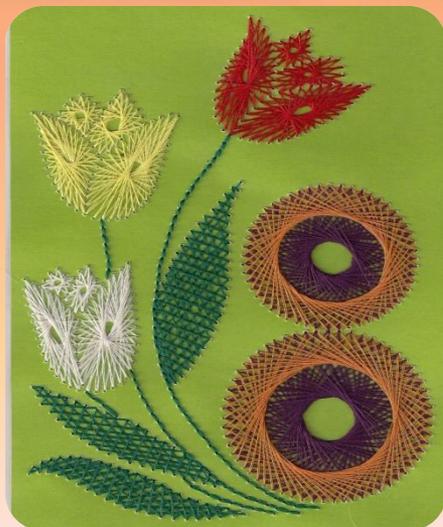
Изонить в декоре одежды.



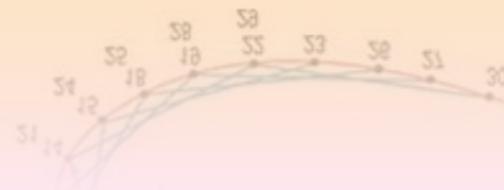
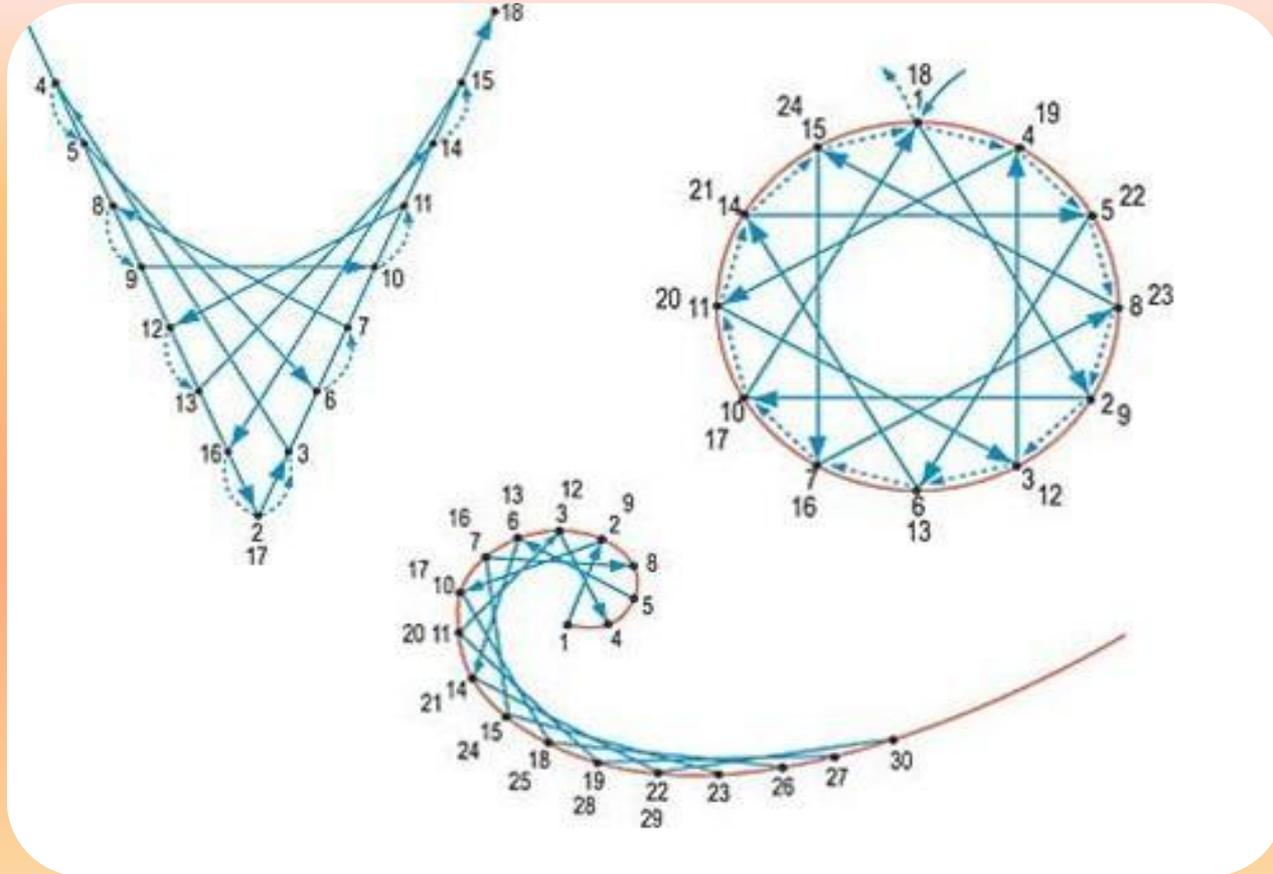
Изонить в интерьере.



Комбинированные работы



Три основных приема



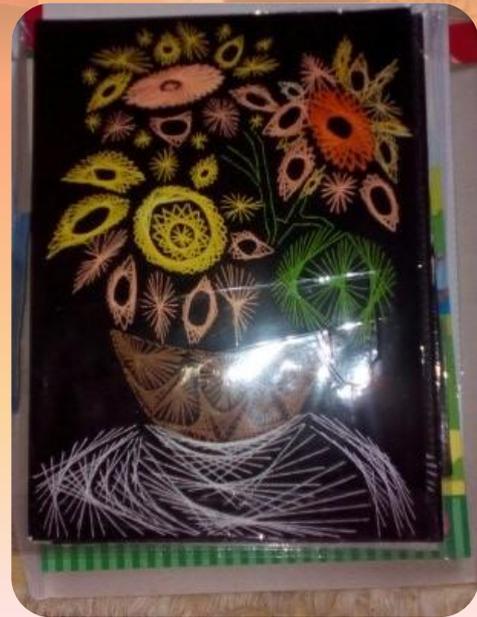
ПОИСКОВАЯ РАБОТА.



Работа в материале



Работа в материале.



Иксия



Тюльпаны



Гацания



Курсовая работа позволила:

- значительно повысить уровень знаний, умений и навыков в работе с литературными источниками, электронными ресурсами, при выполнении эскизов для декоративной композиции;
- освоить навыки работы в технике изонити при выполнении декоративной композиции «Цветы на столе».

Поставленные цель и задачи данного проекта полностью решены. Материалы теоретической части курсовой работы могут быть полезны для студентов и преподавателей предметов художественного цикла в учебных заведениях, связанных со специальностью «Изобразительное искусство», «Дизайн». Серия работ «Цветы на столе» может быть использована в качестве украшения интерьера, как экспонат художественной выставки и в качестве зрительного ряда на занятиях дизайн-проектирования.

<u>Наименование.</u>	<u>Количество, шт.</u>	<u>Стоимость, руб.</u>
Бумага А4	1 набор	60
Бархатная бумага	3 шт	600
Нити мулене	3 шт	450
Скотч	1 шт	50
Бумага А3	3 шт	30
Рамки	3шт	375
Итого:		1565

Спасибо за внимание