

ପଦ୍ମମାଳା ପଦ୍ମମାଳା -

ପଦ୍ମମାଳା



# Образование малахита

**Малахит — красивый минерал, по строению напоминающий агат. Образуется при растворении руд меди и отложении соединений меди в трещинах и пустотах горной породы.**



# МАЛАХИТНИЦА - ТАК НАЗЫВАЛИ ЕЁ УРАЛЬСКИЕ РУДОКОПЫ. ОНА ЖЕ БЫЛА ХРАНИТЕЛЬНИЦЕЙ МАЛАХИТА.

Перед людьми она выступала в образе сказочно красивой женщины с зелёными глазами, одета в роскошное малахитовое платье, с изящной диадемой, украшенной малахитом и драгоценными камнями. Её чертоги украшали малахит, алмазы и яшма.



# Состав



**Малахит, один из главных минералов меди, содержит 57 % чистого металла. Кроме меди, в его состав входят кислород, углерод и вода. Образуется он чаще всего там, где медные руды выходят на земную поверхность**

Именно Уралу принадлежит монополия на лучшие сорта поделочного малахита. Здесь его добывали издавна.



Так и пошло по Уралу придание, что лишь за великую доброту, душевную чистоту и честность, одаривает Малахитница своим драгоценным камнем малахитом.



# Текстура



**Текстура его разнообразна: струистая, ленточная, круговая, звездчатая с чередованием разноцветных слоев. Распространенными формами малахита являются корочки, почковидные массы и разнообразные натёки. Минерал в виде кристаллов встречается в природе крайне редко.**



**Сложность получения малахита в том, что для него главное – не химическая чистота и прозрачность, важная для таких камней как алмаз или изумруд, а его цветовые оттенки и текстура – неповторимый рисунок на поверхности отполированного образца.**

# Из истории

**Самой ранней  
малахитовой поделке  
10 500 лет! Это  
скромная, простой  
овальной формы  
подвеска, найденная в  
одном из погребений  
неолитического  
могильника в долине  
Шанидар (Северный  
Ирак). В те времена в  
нём ценилась скорее не  
красота, а польза**





**С самых древних времён, с неолита вплоть до железного века, он был камнем ремесленников: краскотеров и красильщиков, стеклодувов, живописцев**



**В Египте малахит применялся правителями как главный камень силы.**

**Фараоны верили, что он помогает мудро править. Малахит растирали в порошок, лечили им глаза и употребляли в косметике.**





**Но наибольшей известностью пользуется Малахитовый зал Эрмитажа, который после пожара в 1837 г. был реставрирован. На отделку зала потребовалось 125 пудов малахита. Малахитовые камины, колонны зала изумительны по красоте и рисунку. По краям царских врат Исаакиевского собора в Санкт-Петербурге стоит восемь малахитовых колонн — по четыре с каждой стороны — высотой около 10 м и диаметром 42 см**





**Малахит — это амулет мудрых людей, он притягивает к своему владельцу людей. Малахит вызывает повышенный интерес к своему владельцу, его рекомендуют носить как талисман артистам, поэтам и всем тем, кто хочет нравиться и быть на виду**



**Малахит олицетворяет здоровую зелень природы и символизирует врожденную красоту трав, цветов, деревьев, корней.**

Малахит поглощает энергию, поэтому после **ПРИМЕНЕНИЯ** его всегда следует чистить, иначе камень может потускнеть и потерять свою силу. Чистить лучше всего водно-солнечным способом или положить на три часа на друзу. Соль не применяйте — малахит очень мягкий и может поцарапаться.



**При обработке малахита стараются максимально выявить декоративность камня. Особенно ценится глазчатый малахит с тонкими концентрическими кольцами - "павлиний глаз".**





**Малахит следует оберегать от случайных ударов, резких перепадов температур, от воздействия кислот и абразивов; чистить только в мыльном растворе, ультразвуковая и паровая обработка недопустима**



YAPLAKAL.COM





Павел Бажов

Малахитовая  
шкатулка

На уроке литературного чтения вы читали сказ Павла Бажова «Малахитовая шкатулка», где описано с каким трудом добывался этот камень, как работали над ним мастера, как переправляли его в Петербург для украшения зала в Зимнем Дворце. И конечно о судьбах главных героев: Хозяйки Медной горы, Степане – работнике с рудника. Теперь конечно стало понятно чем связаны Медная гора и малахит. Не зря мы назвали камень малахит сказочным.

# ПЛАН РАБОТЫ

---

- Выберите пластилин таких цветов, которые подходят для имитации малахита (белый, зеленый, темно-зеленый, черный). Отрежьте от каждого бруска пластилина небольшой кусок.
- Положите на отрезанные куски лист бумаги и раскатайте их.
- Сложите раскатанные пласты один на другой и скрутите их в трубочку.
- Сделайте из трубочки брусок, для чего сдавите ее сначала сверху, потом переверните и придавите еще раз.
- Разрежьте полученный брусок на тонкие пластинки, имитирующие рисунок малахита.
- Прикрепите пластинки к стенкам и крыше коробки, повторяя технику «русской мозаики»

# Порядок выполнения плиточек

