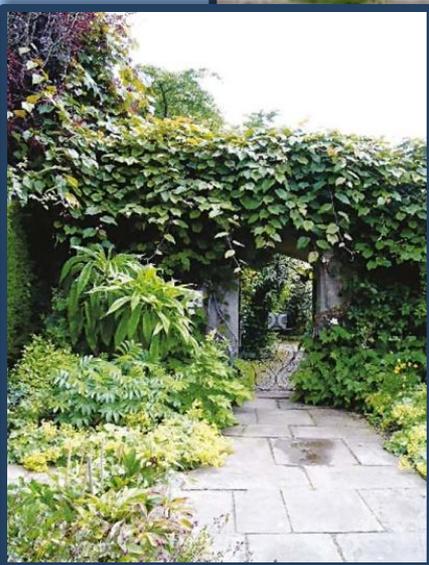


Английский пейзажный сад



**Для
английск
ого
пейзажно
го сада
характер
НЫ:**

- Естественность пейзажей , отсутствие чётких границ между садом и окружающей природой.
- Плавность линий рельефа, растений , дорожек и водоёмов.
- Контраст света и тени , особое внимание к фактуре крон , листьев.
- Отсутствие парадности , преобладание идей

Альфред де Бреански мл.
(1877-1957)



«Летний сад»

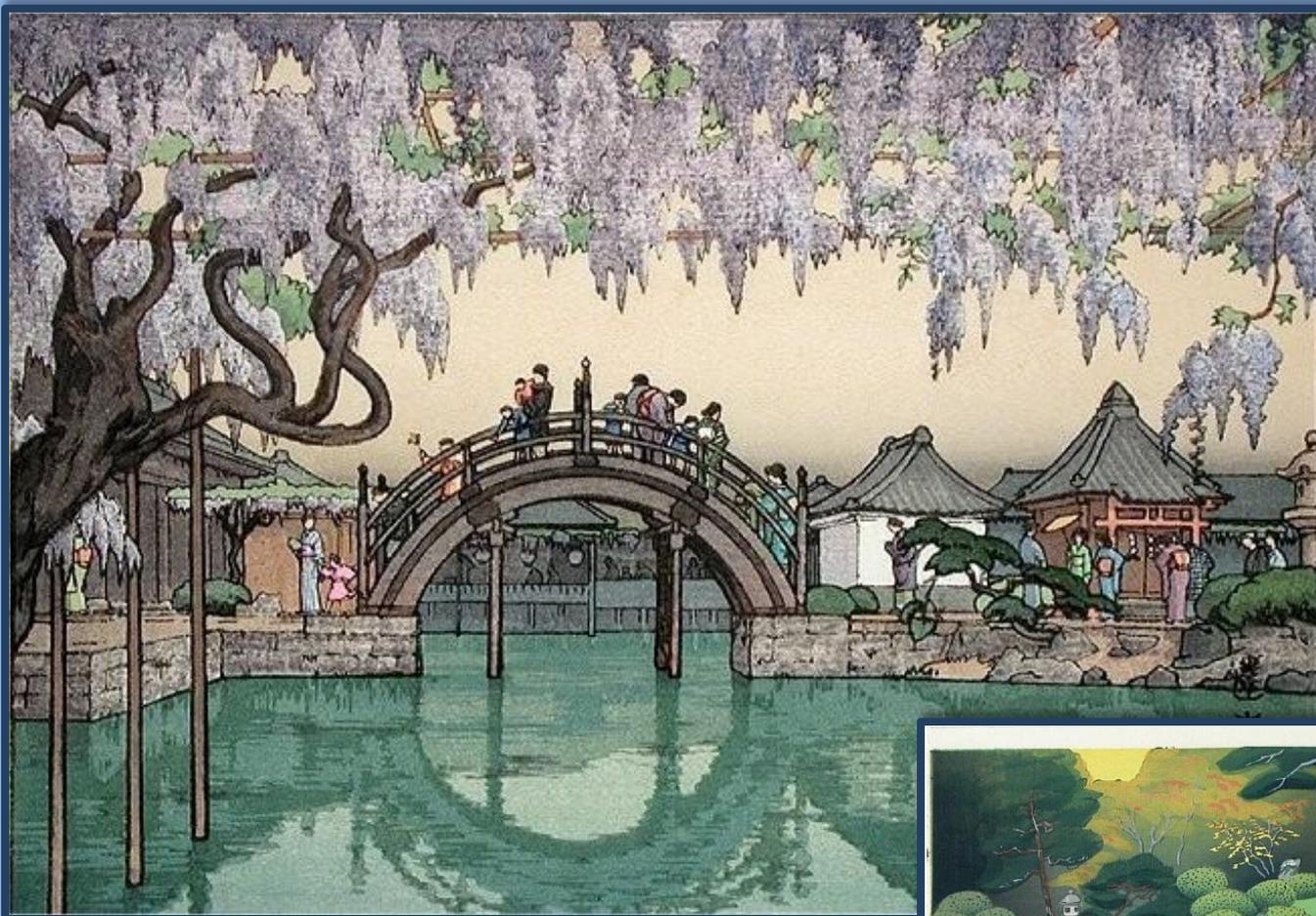


Восточный японский сад

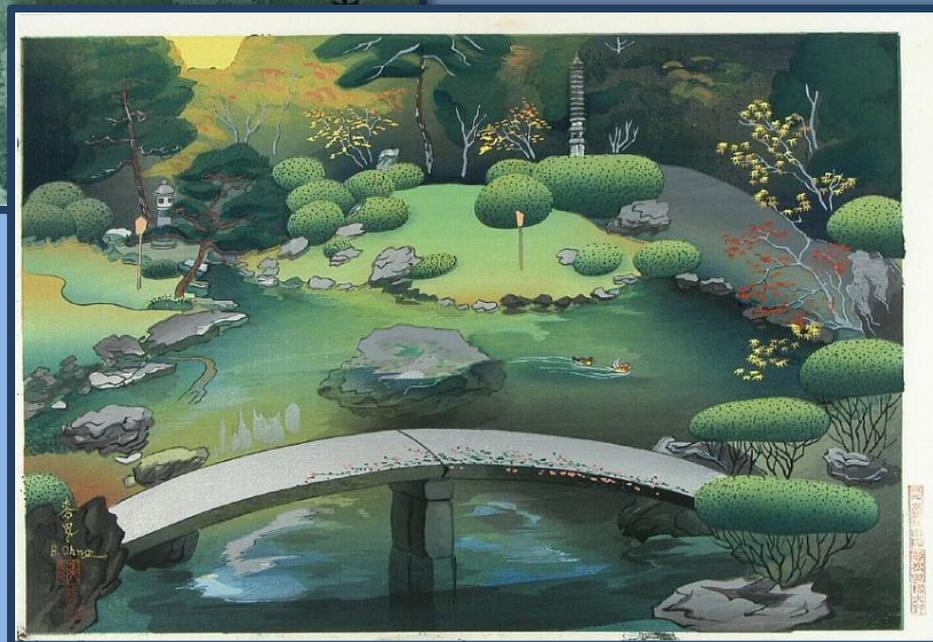


Для
ВОСТОЧНОГО
О
(ЯПОНСКОГО
)
сада
характерн
ы:

- Лаконичность и асимметричность пейзажа , миниатюризация естественного ландшафта.
- Тщательная проработка деталей.
- Неброская красота , полная философского и поэтического смысла.
- Символичность всех элементов и деталей пейзажа - воды , камня , фонаря , и т .п .



Бакуфу Оно (1888-1976)
Гравюры



«Русская усадьба»



Государственный музей-
усадьба «Архангельское»

Для сада
в стиле
«Русская
усадыба»
характерны:

- Сочетание красоты и полезности.
- Гармония дизайна с окружающей природой.
- Искусственные пруды , каскады из них.
- Аллеи с сомкнутыми кронами деревьев.
- Террасы с цветниками.
- Архитектурный декор и мраморная скульптура.