



Культура
Стародавнього Риму

Архітектура

Колізей — найбільший амфітеатр античної епохи. Він уміщав біля п'ятдесятьох тисяч глядачів. Могутні стіни Колізею (висота 48,5 м) розділені на чотири яруси суцільними аркадами, у нижньому поверсі вони служили для входу і виходу. У плані Колізей представляє еліпс (156Х198 м); центр його композиції — нині зруйнована арена, оточена східчастими лавами для глядачів. Еліпс найбільше повно відповідав вимогам динаміки видовищ, що розгортаються — гладіаторських боїв. Він давав можливість максимально активізувати глядача, наблизити місця привілейованої публіки до арени;



Форум - культурний символ римського міста, де зустрічаються городяни.



Форум Траяна. Найграндіозніший з імператорських форумів. Складається з трьох площ. Перша площа – найбільша. У центрі її стояв кінний пам'ятник Траяна.



Біля входу в римський
Форум на честь перемоги
римлян у Юдейській війні
стоїть мармурова
Тріумфальна арка Тіта
котрий придушив
повстання в Юдеї



Купол Пантеону символізував небосхил. Це архітектурне рішення було зумовлене завданням збудувати «храм усім богам» - не тільки обитель божеств, але й священного простору, де люди могли молитися.

