

14 ФЕВРАЛЯ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ КНИГОДАВЦА



# Символы и подарки



**Теперь под "валентинкой" понимаются поздравительные открытки в виде сердечек. Их не подписывают, и получающий должен сам догадаться, от кого они.**

**Влюбленные дарят своим любимым розы или конфеты-сердечки, или другие предметы с изображениями сердец.**

**Есть еще один символ Дня Святого Валентина – маленький крылатый ангелочек Купидон.**

14 ФЕВРАЛЯ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ КНИГОДАВРЕНИЯ











ЭДУ  
АРД  
АСА  
ДОВ

... Вам, кто любит, и всем, кто верен,  
А вот эти стихи дарю...

# Биография.



Отец Аркадий Григорьевич, мать Лидия Ивановна  
с маленьким Эдуардом, 1926 г.

**Эдуард Аркадьевич Асадов:** «7 сентября в городе Мары Туркменской ССР произошло событие, без которого не было бы ни моих книг и, разумеется, ни меня самого. Короче говоря, родился я, сразу же заявив всему родильному дому о своем появлении таким жизнерадостным криком, что вокруг звенели стекла, а старая акушерка, вздрогнув, сказала: «Ну, этот не помрет!»».

Родители будущего поэта, Лидия Ивановна и Аркадий Григорьевич, были школьными учителями. К сожалению, отец Эдуарда умер, когда мальчику было только 5 лет. И Лидия Ивановна переехала с сыном на Урал, в Свердловск, ныне Екатеринбург.

Первые свои стихи Эдуард написал в восьмилетнем возрасте и в дальнейшем писал их и в школьные годы, и на фронте, и вообще всегда и везде.

# Лидия Ивановна Асадова



Что в сердце нашем самое святое?  
Навряд ли надо думать и гадать.  
Есть в мире слово самое простое  
И самое возвышенное: Мать!

( « О скверном и святом» )

**1920 год.**



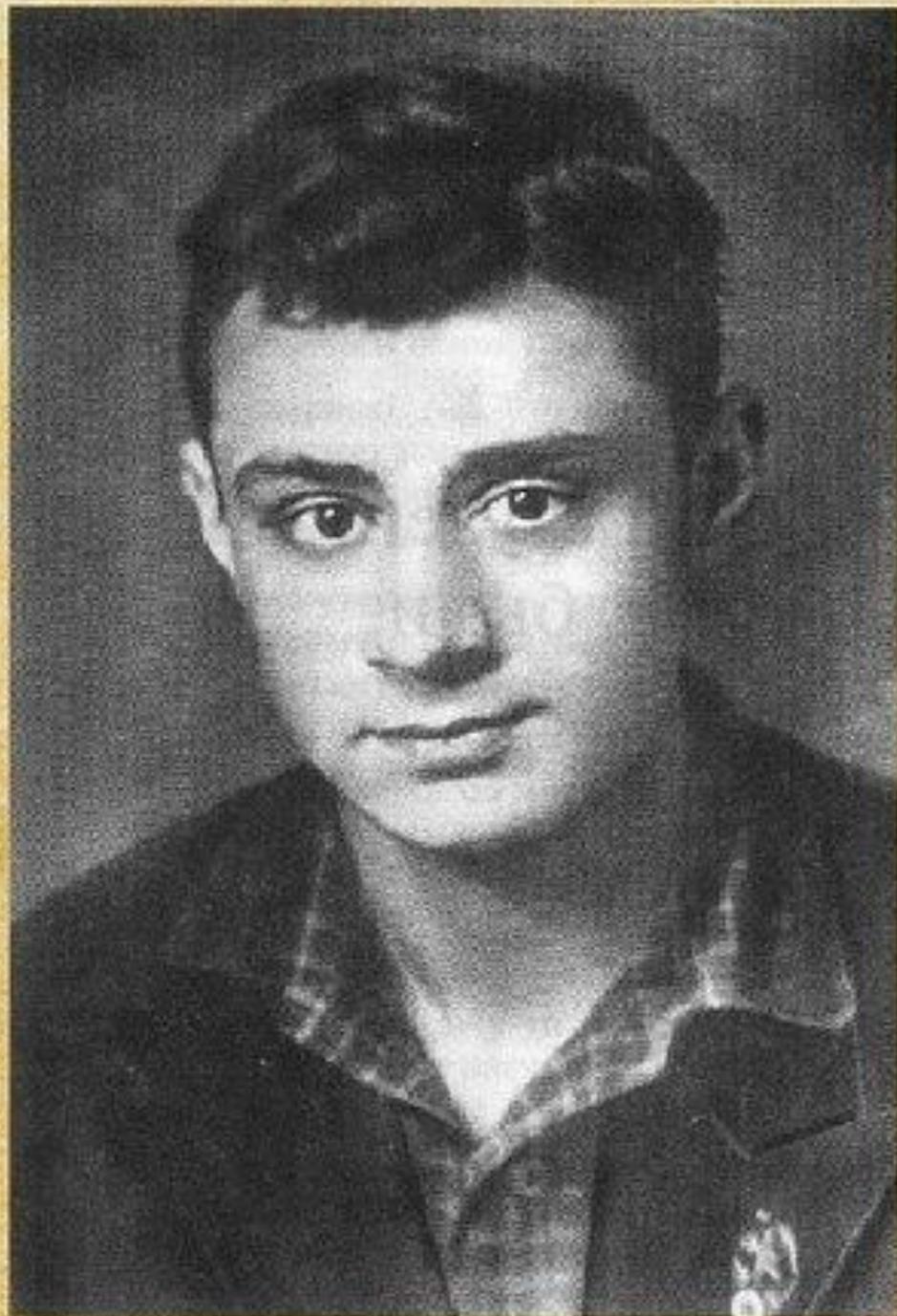
1941 г. Будущий поэт после окончания 10-го класса.

14 июня 1941года- выпускной бал...

А ровно через неделю – война. И Эдуард Асадов уходит на фронт добровольцем.

Ему было тогда  
17 лет.

*«Когда мне было  
радостно до боли  
При свете милых  
удивленных глаз,  
И в час, когда читал я  
в нашей школе  
На выпускном стихи  
в последний раз...»*



Любить — это прежде всего отдавать.

Любить — значит чувства свои, как реку,  
С весенней щедростью расплескать  
На радость близкому человеку.

Эдуард Асадов



Ирина Викторова  
- первая любовь поэта



Галина Валентиновна  
Разумовская



## любовь в жизни Асадова



Первая любовь Эдуарда Асадова — артистка Центрального детского театра Ирина Викторова. 1948 г.

*Буду счастьем считать, даря  
Целый мир тебе ежечасно.  
Только знать бы, что все не зря,  
Что люблю тебя не напрасно!*

**В 1948 году Асадов женился на артистке Центрального детского театра Ирине Викторовой. Родился сын, но семейная жизнь как-то не сложилась, и они расстались.**



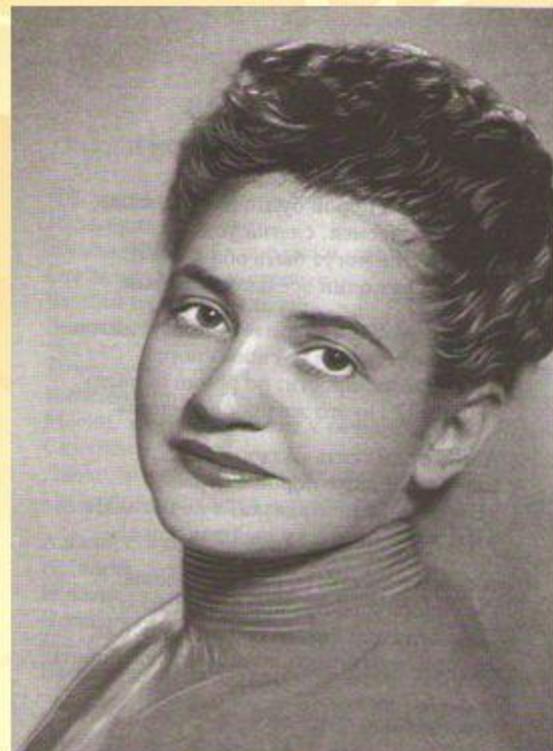
Как много тех,  
с кем можно лечь в постель,  
Как мало тех,  
с кем хочется проснуться...  
И утром, расставаясь,  
улыбнуться,  
И целый день, волнуясь,  
ждать вестей.

ЗДУАРД  
АСАДОВ

# Галина Валентиновна Разумовская

Сквозь звёздный звон, сквозь истины и ложь,  
Сквозь боль и мрак и сквозь ветра потерь  
Мне кажется, что ты ещё придёшь  
И тихо-тихо постучишься в дверь...

( « Стихи о тебе» )



Жена поэта. Артистка Москонцерта.





**Эдуард Асадов с  
концертмейстером и женой  
Галиной Разумовской.**

Я могу тебя очень ждать...  
Я могу тебя очень ждать,  
Долго-долго и верно-верно,  
И ночами могу не спать  
Год, и два, и всю жизнь, наверно!

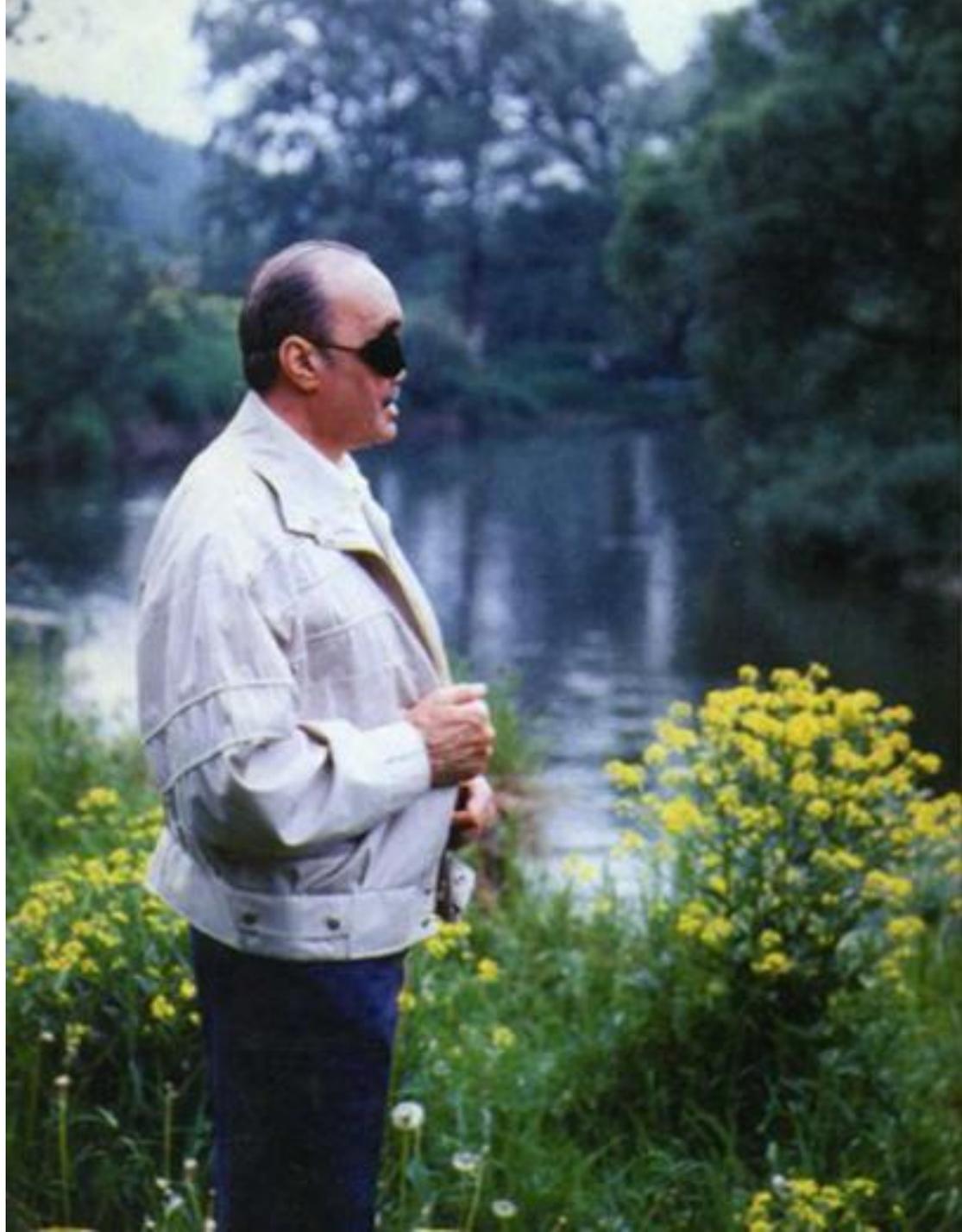
Пусть листочки календаря  
Облетят, как листва у сада,  
Только знать бы, что всё не зря,  
Что тебе это вправду надо!

Я могу за тобой идти  
По чащобам и перелазам,  
По песку без дорог почти,  
По горам, по любому пути,  
Где и черт не бывал ни разу!

Все пройду, никого не коря,  
Одолею любые тревоги,  
Только знать бы, что всё не зря,  
Что потом не предашь в дороге.

Я могу для тебя отдать,  
Всё, что есть у меня и будет,  
Я могу за тебя принять  
Горечь злейших на свете судеб.

Буду счастьем считать, даря  
Целый мир тебе ежечасно.  
Только знать бы, что всё не зря,  
Что люблю тебя не напрасно!





И всегда рядом была Асадова (Разумовская )  
Галина Валентиновна, талантливая артистка,  
настоящий друг, любящая жена



Галины Валентиновны не  
стало в 2003 году. Сердечный  
приступ.

Не утихающая ни на миг боль  
в душе поэта нашла отражение  
в стихах:

*Ст ою, как возле Вечного  
огня.  
Уж ровно год нас мука  
развела.  
Как т ы его, Рябинка, провела  
Там в холоде и мраке, без  
меня*

## Моя звезда



Эдуард Асадов

Наверно, так уж повелось от века,  
В народе говорится иногда,  
Что где-то есть порой у человека  
Далекая, счастливая звезда.

А коль звезда по небу покатилась,  
В глубокой тьме прочерчивая след,  
То где-то, значит, жизнь остановилась  
И что кого-то в мире больше нет.

Звезда моя! Прозрачно-голубая!

# "сражаюсь, верую, люблю"



Эти слова полностью соответствовали жизни Эдуарда Аркадьевича Асадова. Было трудно, но он никогда не сдавался и шел вперед. Вся его жизнь – это борьба, поиски и находки.



ЭДУАРД АСАДОВ

Избранное





**ЭДУАРД  
АСАДОВ**

## **ПЕРВЫЙ ПОЦЕЛУЙ**



Стихотворения Эдуарда Асадова — торжество смелых и благородных чувств, отстаивание высоких идеалов, борьба за чистую любовь.

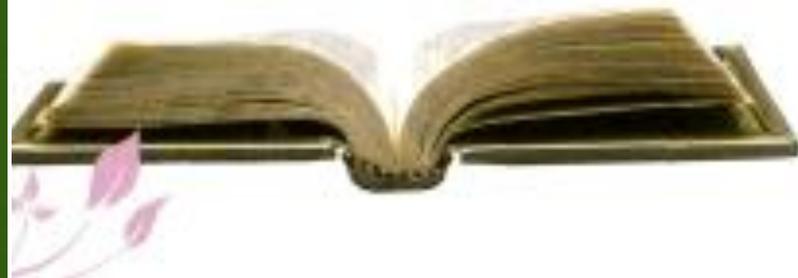
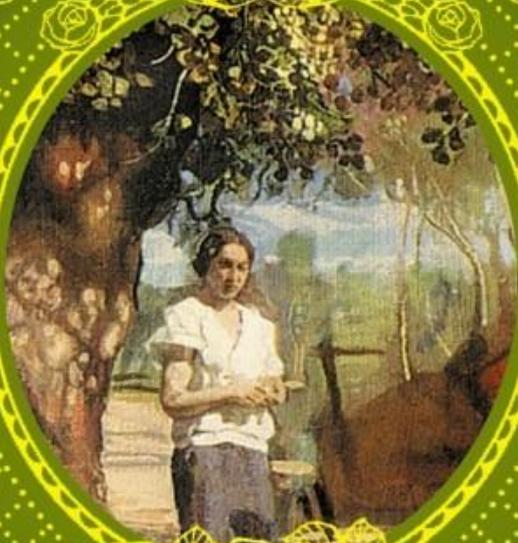


«Какой же любви она ждет, какой?  
Ей хочется крикнуть: «Любви-звездопада!  
Красивой-красивой! Большой-большой!  
А если я в жизни не встречу такой,  
Тогда мне совсем никакой не надо!»

.....*Стихи о любви*.....

# Эдуард Асадов

*Любовь моя не уйдет...*



# Эдуард Асадов.1941



1941 год.



2000год

Поэт, кавалер семи орденов, почетный гражданин города-героя Севастополя, автор пятидесяти книг, Герой Советского Союза.

Умер Эдуард Асадов в 2004 г.

Эдуард Асадов - был самообычным, требовательным художником и удивительно жизнерадостным человеком. Вся его жизнь - была борьба, поиски и находки.

"Сражаюсь, верую, люблю" - эти слова были девизом поэта, его жизненным кредо.





Умер Эдуард Асадов  
21 апреля 2004 года.  
Похоронен в Москве  
на Кунцевском  
кладбище. А вот  
сердце свое он  
завещал захоронить  
на Сапун-горе в  
Севастополе, где 4  
мая 1944 года он был  
ранен и потерял  
зрение.



**Эдуард Асадов в своих стихотворениях обращается к лучшим человеческим качествам — к доброте, верности, благородству, великодушию, патриотизму, справедливости.**

**Будучи незрячим, Асадов видел жизнь глубже, пронизательнее, живее, чем многие другие. Стихи Асадова сердечные, доходчивые и проникновенные, они пережили своего автора и остаются актуальными в любое время.**

**При жизни Асадов был скромным человеком, однако его имя и творчество было всегда известно и популярно среди молодёжи, которой поэт адресовал свои произведения.**