

DIE BILDENDE KUNST
KLASSE 10



Jelena Grintschik
Schule N°16

BREST
2012

WORTSCHATZ

die bildende Kunst

das Bild

das Gemälde

die Grafik

die Zeichnung

die Plastik

die Landschaftsmalerei

das Stillleben

das Porträt

betrachten

der Bildbetrachter

der Künstler

der Lieblingsmaler

die Ausstellung besuchen

in die Ausstellung gehen

die Gemäldegalerie

darstellen

wiedergeben

wirken

im Vordergrund

im Hintergrund

die Hauptfigur

DIE ARTEN DER BILDENDEN KÜNSTE, D.H. WOMIT DER KÜNSTLER ETWAS WIEDERGIBT



die Malerei

Der Maler arbeitet mit Farben und Pinseln.



die Plastik

Der Bildhauer arbeitet mit Ton, Stein, Holz, Wachs und Metall.



die Grafik

Der Künstler arbeitet mit Linien und Strichen.

DIE GENRES DER BILDENDEN KUNST – D.H. WER UND WAS DARGESTELLT WIRD

1. Die Landschaft

Если видишь на картине

Нарисована река

или ель и белый иней,

или сад и облака,

или снежная равнина,

или поле и шалаш-

Обязательно картина

Называется **ПЕЙЗАЖ.**



Caspar David Friedrich“ Schwäne
in Röhricht“ 1832

2. Das Porträt

Если видишь, что с картины
смотрит кто-нибудь на нас
или принц в плаще старинном,
или в робе водолаз,
лётчик или балерина,
или Колька-твой сосед.
Обязательно картина
называется
ПОРТРЕТ.



Lucas Cranach
„Das Porträt einer
Frau“ 1525

3. Das Stilleben

Если видишь на картине
чашку кофе на столе,
или морс в большом
графине,
или розу в хрустале,
или бронзовую вазу.
или грушу, или торт
или все предметы сразу -
Знай, что это
НАТЮРМОРТ.



Vincent Van Gogh
„Zwölf Sonnenblumen“

ZUSAMMENFASSUNG

Die Landschaftsmalerei - Genre der Malerei und Grafik, das die Natur künstlerisch darstellt .

Das Porträt - bildliche Darstellung einer Person.

Das Stilleben - bildliche Wiedergabe lebloser oder unbewegter Gegenstände , besonders Blumen, Früchte.

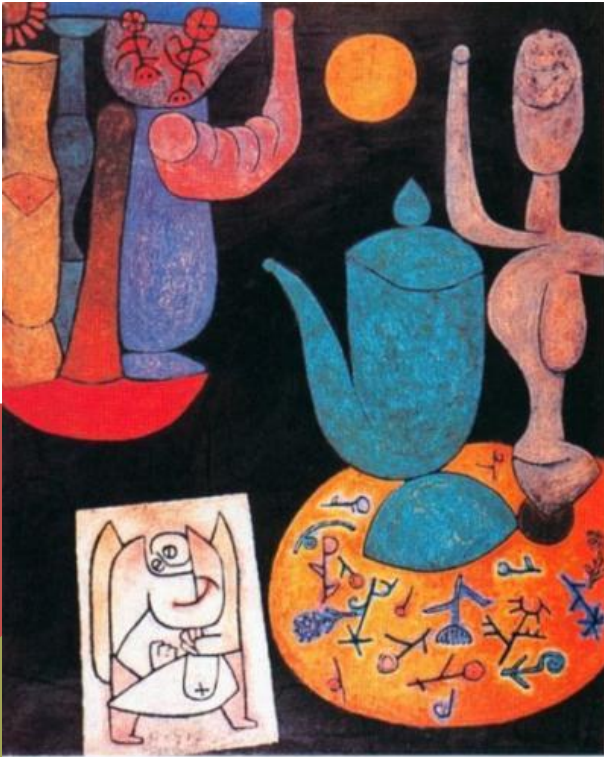
4



2



3



1



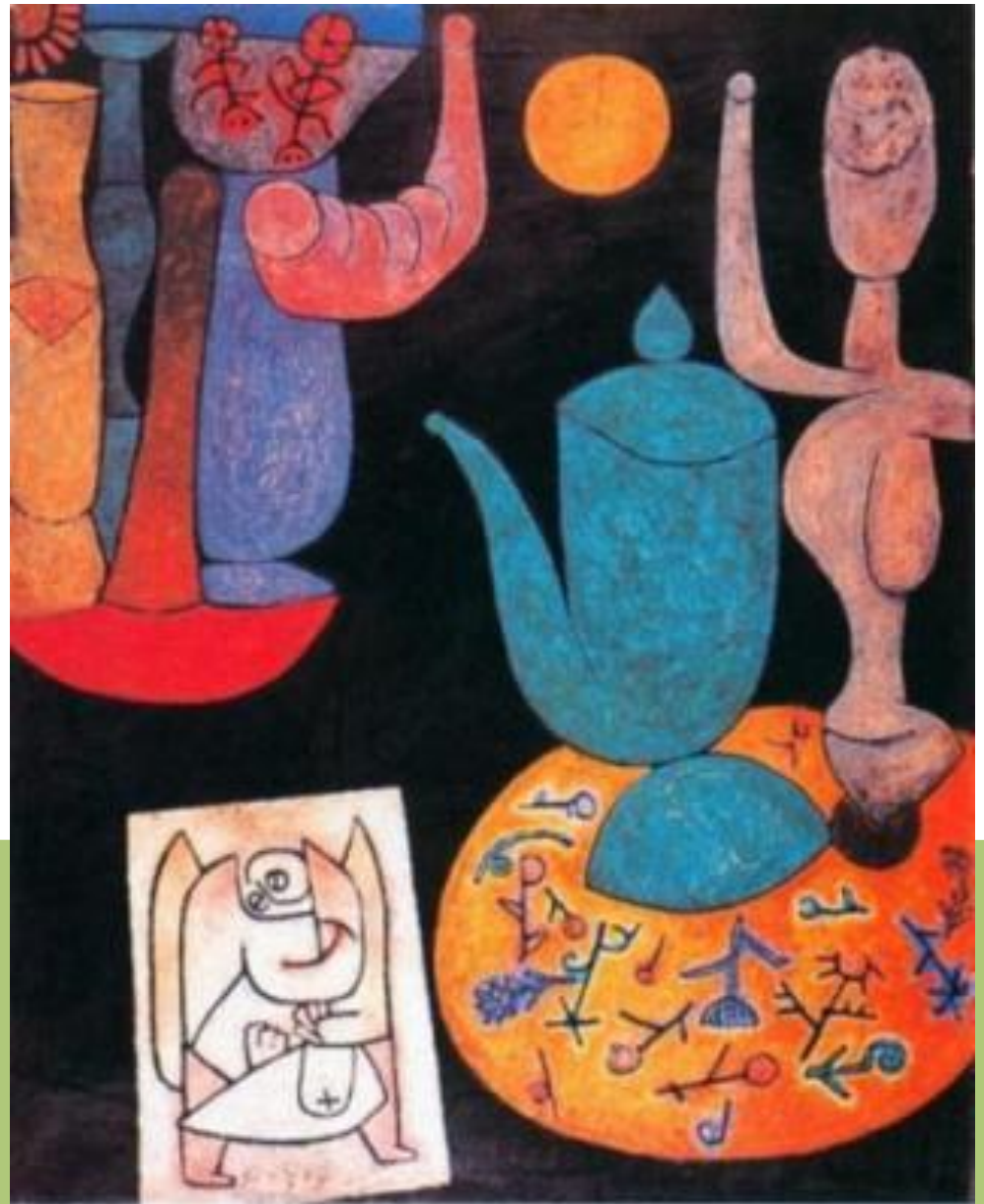
GUSTAV KLIMT „DIE JUNGFRAU“ 1912-1913



OSKAR KOKOSCHKA „DRESDEN – NEUSTADT“ 1921



PAUL KLEE „STILLEBEN“1939- 1940



AUGUST MACKE „ROTES HAUS IM PARK“ 1914



BILDET BITTE SÄTZE!

**„Rotes Haus im Park“
von A. Macke**

gibt eine Stadtlandschaft dar.

**„Die Jungfrau“
von G. Klimt**

wirkt verschiedene unbewegliche Gegenstände wieder.

**„Stilleben“ von P. Klee
Rolle.**

stellt lebendig. Das Rot spielt hier eine besondere

**„Dresden -Neustadt“
von O.Kokoschka**

ist eine Art Porträt einer Frau.

Iwan Chruzkij
„Blumen und Früchte“

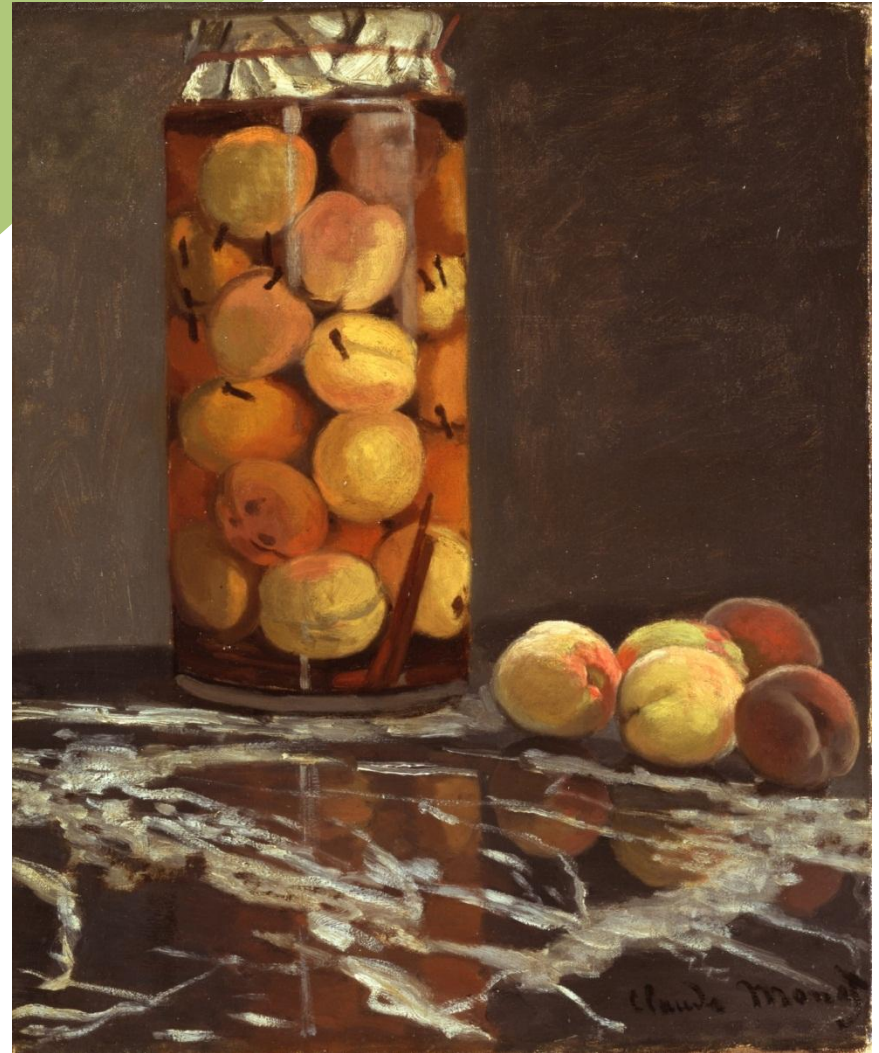
DAS STILLEBEN



Leonid
Schtschemeljow
„Winterrosen“



Claud Monet
«Das Pfirsichglas»“



DAS SEEGENMÄLDE

**Iwan Aiwasowskij
„Das Schwarze Meer vor
dem Sturm“**



**DAS HISTORISCHE
GEMÄLDE**

**Wassili Surikow
„Bojarinja Morosowa“**



Walentin Wolkow „Minsk am 3. Juli“



LANDSCHAFT

**Witold Bjalyniyki-
Birulja
„Der Winterschlaf“**



Ernst Ludwig Kichner „Wintermondlandschaft“



DAS SELBSTBILDNIS

Rembrandt
„Selbstbildnis mit
Saskija“



DAS WALDSTÜCK

Iwan Schischkin
„Fichtenwald“



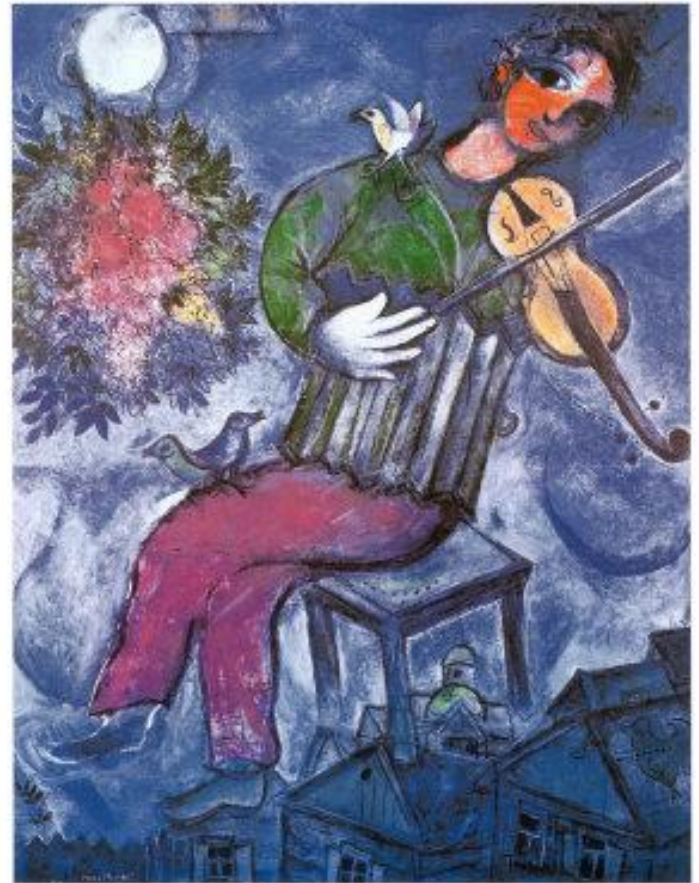
DIE TIERZEICHNUNG

**Albrecht Dürer
„Löwe“**



Marc Chagall „Der blaue Geiger“

DAS PORTÄT



**Iwan Chruzkij
„Porträt von I.I.
Glasunow“**



Ilja Repin „Unerwartet“

DAS GENREBILD



DANKE!!!

