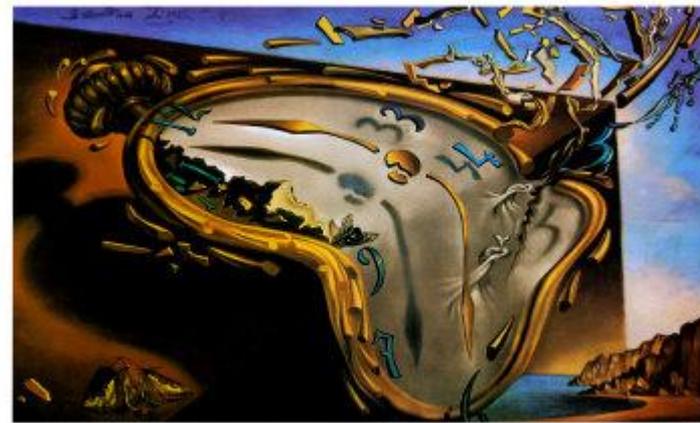


**DIE BILDENDE KUNST**  
**KLASSE 10**



Jelena Grintschik  
Schule N°16

BREST  
2012

# WORTSCHATZ

**die bildende Kunst**

**das Bild**

**das Gemälde**

**die Grafik**

**die Zeichnung**

**die Plastik**

**die Landschaftsmalerei**

**das Stillleben**

**das Porträt**

**betrachten**

**der Bildbetrachter**

**der Künstler**

**der Lieblingsmaler**

**die Ausstellung besuchen**

**in die Ausstellung gehen**

**die Gemäldegalerie**

**darstellen**

**wiedergeben**

**wirken**

**im Vordergrund**

**im Hintergrund**

**die Hauptfigur**

# DIE ARTEN DER BILDENDEN KÜNSTE, D.H. WOMIT DER KÜNSTLER ETWAS WIEDERGIBT



die Malerei

Der Maler arbeitet mit Farben und Pinseln.



die Plastik

Der Bildhauer arbeitet mit Ton, Stein, Holz, Wachs und Metall.



die Grafik

Der Künstler arbeitet mit Linien und Strichen.

# DIE GENRES DER BILDENDEN KUNST – D.H. WER UND WAS DARGESTELLT WIRD

## 1. Die Landschaft

**Е**сли видишь на картине

Нарисована река

или ель и белый иней,

или сад и облака,

или снежная равнина,

или поле и шалаш-

Обязательно картина

Называется **ПЕЙЗАЖ.**



Caspar David Friedrich“ Schwäne  
in Röhricht“ 1832

## 2. Das Porträt

Если видишь, что с картины  
смотрит кто-нибудь на нас  
или принц в плаще старинном,  
или в робе водолаз,  
лётчик или балерина,  
или Колька-твой сосед.  
Обязательно картина  
называется  
ПОРТРЕТ.



Lucas Cranach  
„Das Porträt einer  
Frau“ 1525

# 3. Das Stilleben

Если видишь на картине  
чашку кофе на столе,  
или морс в большом  
графине,  
или розу в хрустале,  
или бронзовую вазу.  
или грушу, или торт  
или все предметы сразу -  
Знай, что это  
**НАТЮРМОРТ.**



Vincent Van Gogh  
„Zwölf Sonnenblumen“

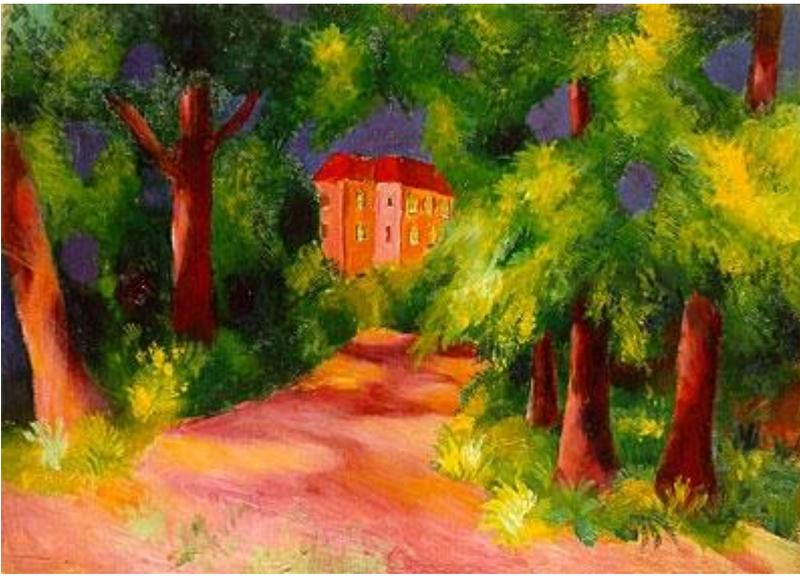
# ZUSAMMENFASSUNG

**Die Landschaftsmalerei** - Genre der Malerei und Grafik, das die Natur künstlerisch darstellt .

**Das Porträt** - bildliche Darstellung einer Person.

**Das Stilleben** - bildliche Wiedergabe lebloser oder unbewegter Gegenstände , besonders Blumen, Früchte.

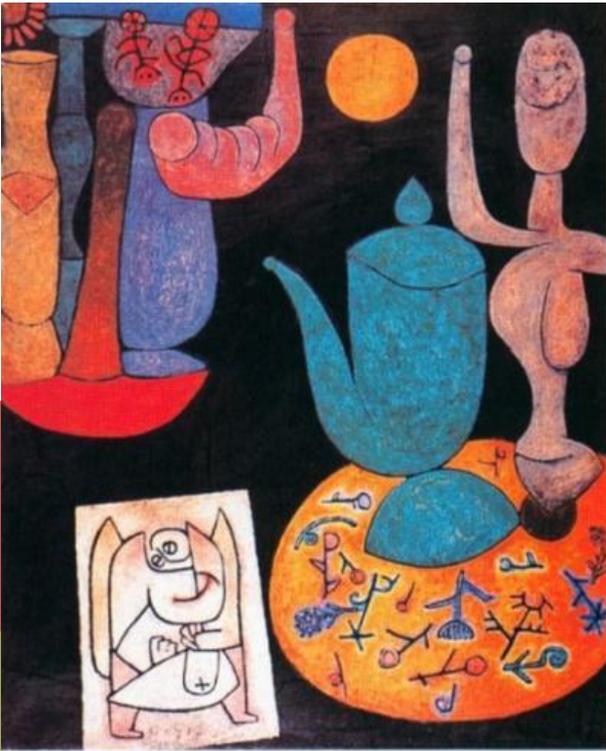
4



2



3



1



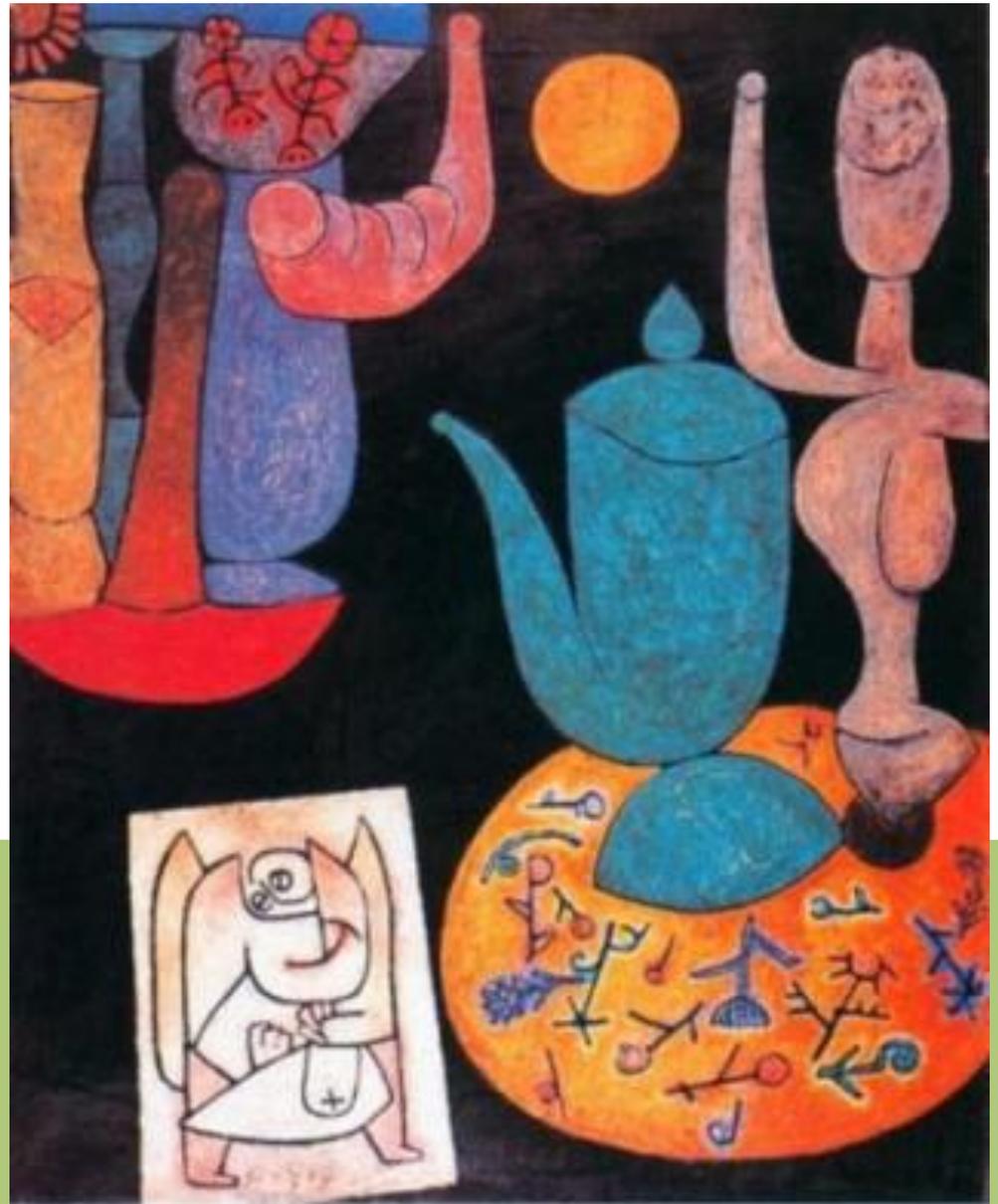
# GUSTAV KLIMT „DIE JUNGFRAU“ 1912-1913



# OSKAR KOKOSCHKA „DRESDEN – NEUSTADT“ 1921



# PAUL KLEE „STILLEBEN“1939- 1940



# AUGUST MACKE „ROTES HAUS IM PARK“ 1914



## **BILDET BITTE SÄTZE!**

**„Rotes Haus im Park“  
von A. Macke**

**gibt**

**eine Stadtlandschaft dar.**

**„Die Jungfrau“  
von G. Klimt**

**wirkt**

**verschiedene unbewegliche Gegenstände wieder.**

**„Stilleben“ von P. Klee  
Rolle.**

**stellt**

**lebendig. Das Rot spielt hier eine besondere**

**„Dresden -Neustadt“  
von O.Kokoschka**

**ist**

**eine Art Porträt einer Frau.**

Iwan Chruzkij  
„Blumen und Früchte“

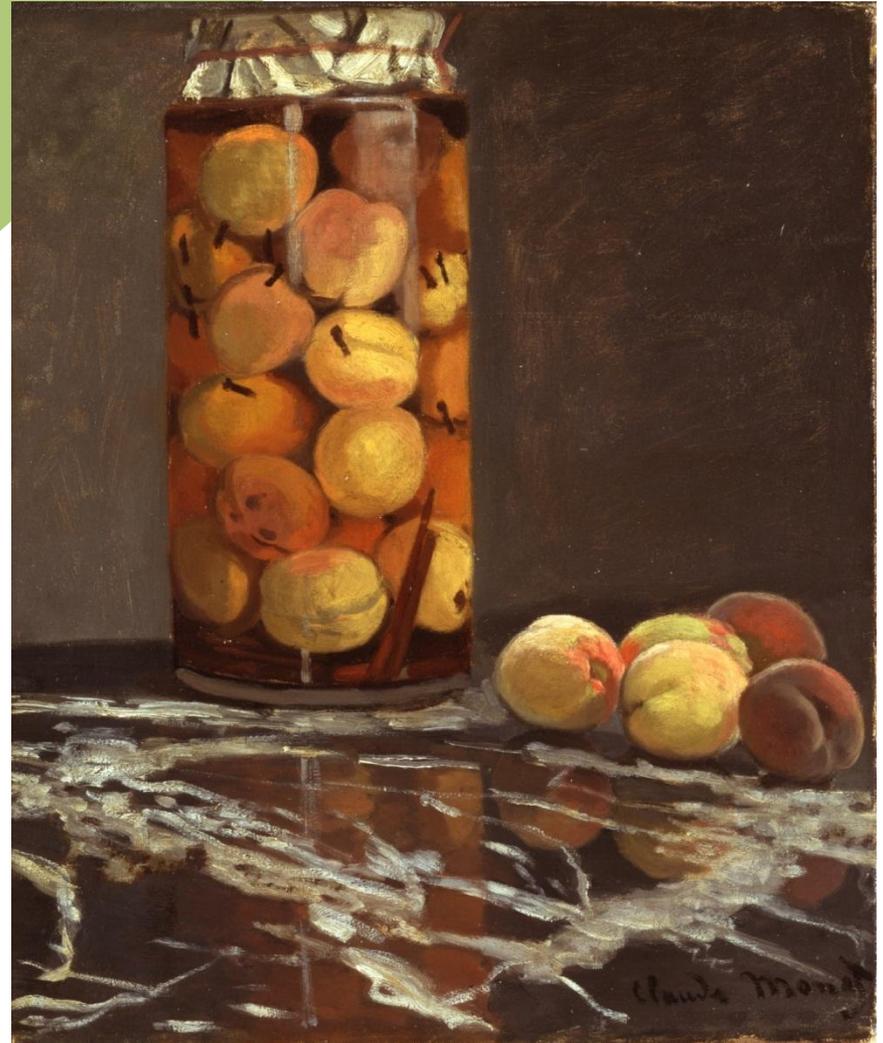
**DAS STILLEBEN**



Leonid  
Schtschemeljow  
„Winterrosen“



Claud Monet  
«Das Pfirsichglas»“



**DAS SEEGENMÄLDE**

**Iwan Aiwasowskij  
„Das Schwarze Meer vor  
dem Sturm“**



**DAS HISTORISCHE  
GEMÄLDE**

**Wassili Surikow  
„Bojarinja Morosowa“**



# Walentin Wolkow „Minsk am 3. Juli“



**LANDSCHAFT**

**Witold Bjalyniyki-  
Birulja  
„Der Winterschlaf“**



# Ernst Ludwig Kichner „Wintermondlandschaft“



# DAS SELBSTBILDNIS

Rembrandt  
„Selbstbildnis mit  
Saskija“



# DAS WALDSTÜCK

Iwan Schischkin  
„Fichtenwald“



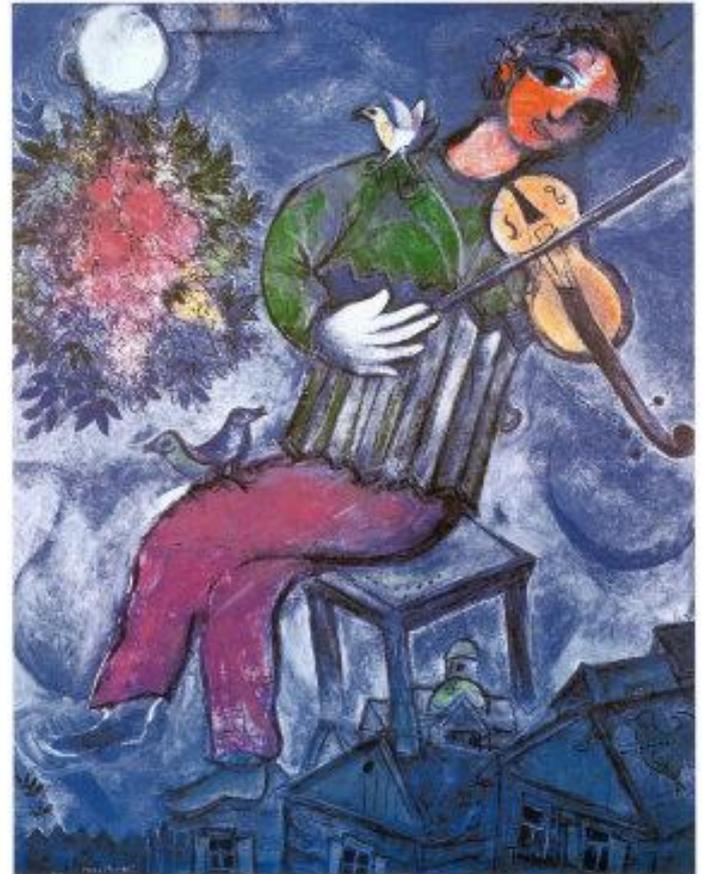
**DIE TIERZEICHNUNG**

**Albrecht Dürer  
„Löwe“**



# Marc Chagall „Der blaue Geiger“

**DAS PORTÄT**



**Iwan Chruzkij  
„Porträt von I.I.  
Glasunow“**



# Ilja Repin „Unerwartet“

DAS GENREBILD



**DANKE!!!**

