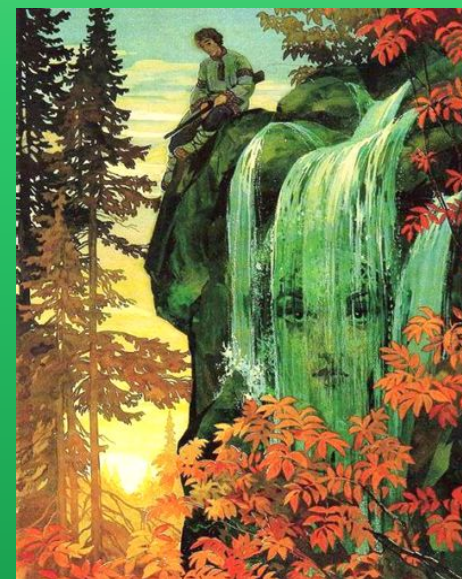
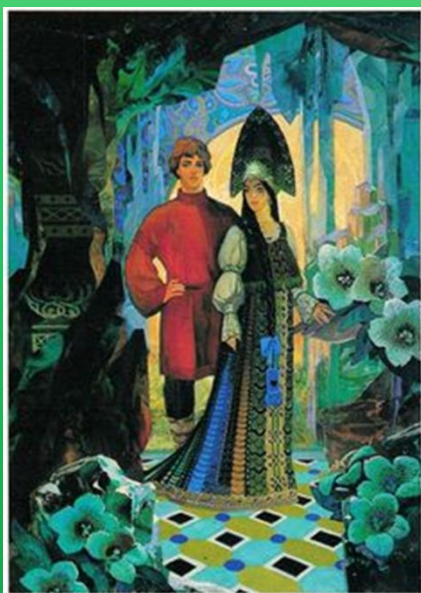
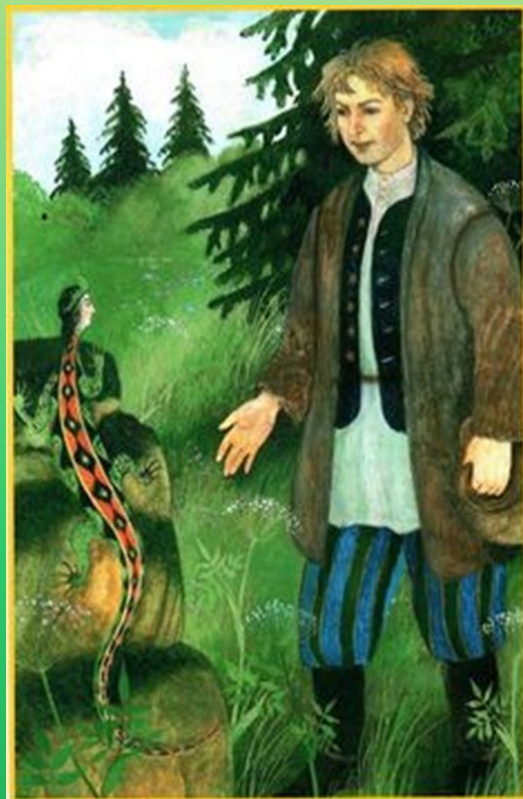


Задания



Расскажите, какие эпизоды сказки изображены?



Ответьте на вопросы.

- Кто герои этого произведения?
- К каким мастерам принадлежат наши герои?
- Почему у них “в глазах зелено и щеки будто зеленую подернулись?”
 - Но вот появляется Хозяйка.
 - Какой её видит Степан?
 - Прочитайте её описание
- Прочитайте диалог Степана и Хозяйки Медной горы от слов «Парень хотел было слово молвить, ...» до слов «... и сейчас же за горку, только хвост зеленый мелькнул».

- Почему первым желанием Степана было уйти не замеченным хозяйкой?

-Что заставило его остаться для беседы с хозяйкой?

Какой человек нужен был хозяйке?

- Расскажите о первом испытании, которое приготовила Хозяйка для Степана?

6. Что заставляет Степана выполнить данное поручение?

7. Вспомните второе испытание Степана. В чем оно заключалось?

8. Какое же третье испытание?

- **Какой новый приказ последовал от героини?**
- **А почему Степан сразу сказал, что у него есть невеста?**
- **Чем решила привлечь Степана Хозяйка?**
- **Завидует ли Степан, хочет иметь эти богатства у себя?**
- **Какие положительные черты есть у Степана?**



9. В чем для Степана и его семьи заключалась помощь горной властительницы?

10. Почему именно к Степану обратилась Хозяйка?

- Прочитайте этот эпизод, где опять встречаются мастер Степан с Хозяйкой Медной горы.

Как Хозяйка относится к Степану? Подтвердите словами текста.

- О чём ещё просит Степана Медной горы хозяйка?
- Как закончилась жизнь Степана?
- Как вы думаете, почему именно так?

-Встреча с Малахитницей стала для Степана судьбоносной.

-Как он объясняет, что не боится малахитницу?

- Кто отрицательный герой в сказе?

-Почему Степан решил сделать так, как велела ему Хозяйка?

-Чем закончилось это событие?

- Как отнеслась Хозяйка к отказу Степана от женитьбы на ней? Найдите и прочитайте.

«Молодец! Не обзавелся ты на мои богатства, не променял свою Настеньку на каменную девку» .

Подарила шкатулку, помогла получить вольную.

- Как сложилась судьба Степана?

Женился, обзавелся домом, но стал болеть. «Счастья в жизни не поимел».

- Почему сказ закончился печально?

В чём отличие от сказки от сказа?

-Что в сказке реального, а что фантастического?

(Реальна жизнь Степана, других рабочих; фантастична сама Хозяйка, её царство, помощь Степану, чудеса.)

Как вы думаете,

- **что несёт людям встреча с Хозяйкой Медной горы?**
- **Какую роль играет в сказе образ Хозяйки Медной горы? Почему многие боятся её?**
- **Для кого она страшна прежде всего? К кому она добра?**
- **Почему встреча с ней не делает человека счастливым?**

Хозяйка Медной горы.



Хозяйка Медной горы в сказе Бажова – это хранительница природных богатств, тайн, красоты, секретов высшего мастерства. Она сурова и беспощадна с теми, кто стремится превратить её богатства только в прибыль.

С мастерами, для которых её сокровища – материал для искусства, она милостива и добра. Самым упорным и талантливым она оказывает своё покровительство, вдохновляет на новые поиски. Однако после встречи с Малахитницей у одарённых людей остаётся вечная тоска по совершенству и красоте.

Хозяйка Медной горы – воплощение красоты самой уральской природы, которая вдохновляет человека на творчество.

Выберите, что относится к сказке, а что к сказу?

- * Главная тема - жизнь простых людей.**
- * Главные герои – люди обыкновенные.**
- * Сказочные герои и события. Не имеет реальной основы. Есть вымысел.**
- * В ... описываются реальные события с элементами вымысла.**
- * Есть рассказчик – человек из народа.**
- * Нет рассказчика.**
- * Есть волшебство.**
- * Чтобы произошло волшебство, герою надо произнести заклинание.**
- * Есть волшебные предметы.**

Проверьте себя.

Отличительные черты сказа:

Герои – люди обыкновенные.

Присутствие рассказчика – человека из народа.

Волшебство и таинственность – неотъемлемая часть повествования.

Отличительные черты сказки:

Волшебные герои - добрые или злые.

Нет рассказчика.

Чтобы произошло волшебство, герою надо произнести заклинание.

Не имеют реальной основы.

Вывод

Главные герои сказов Бажова - люди честные, справедливые, талантливые. Творчеством и смекалкой этих людей славилась земля уральская.

Главная тема сказа – жизнь людей при крепостном праве.

Основная мысль произведения. Своим произведением автор утверждает, что крепостное право – антигуманное явление. Автор показывает, как крепостная неволя, несправедливость, тяжёлый рабский труд губят людей. «До бога высоко, до царя далеко...» Да и не верил народ в справедливого барина. Примером этому служит эпизод со Степаном, которому пообещали «вольную» и обманули.



Хозяйка Медной горы в сказе является олицетворением красоты, справедливости, мечты о красивой лучшей жизни.

Словарь

Пялишь – смотришь.

Приказчик – представитель.

Наигрыш –пустые разговоры.

Владелецазавода - главное лицо.

Душной козёл – злой, жестокий, подлый человек.

Приискаться – придраться.

Изробленный –измученный работой.

Артуть девка – очень живая.

Надзирать – наблюдать.

Хезнуть – слабеть.

Забой – место, где вырубают руду.

Пониток – одежда из домотканого

Роблю – работаю. сукна.