



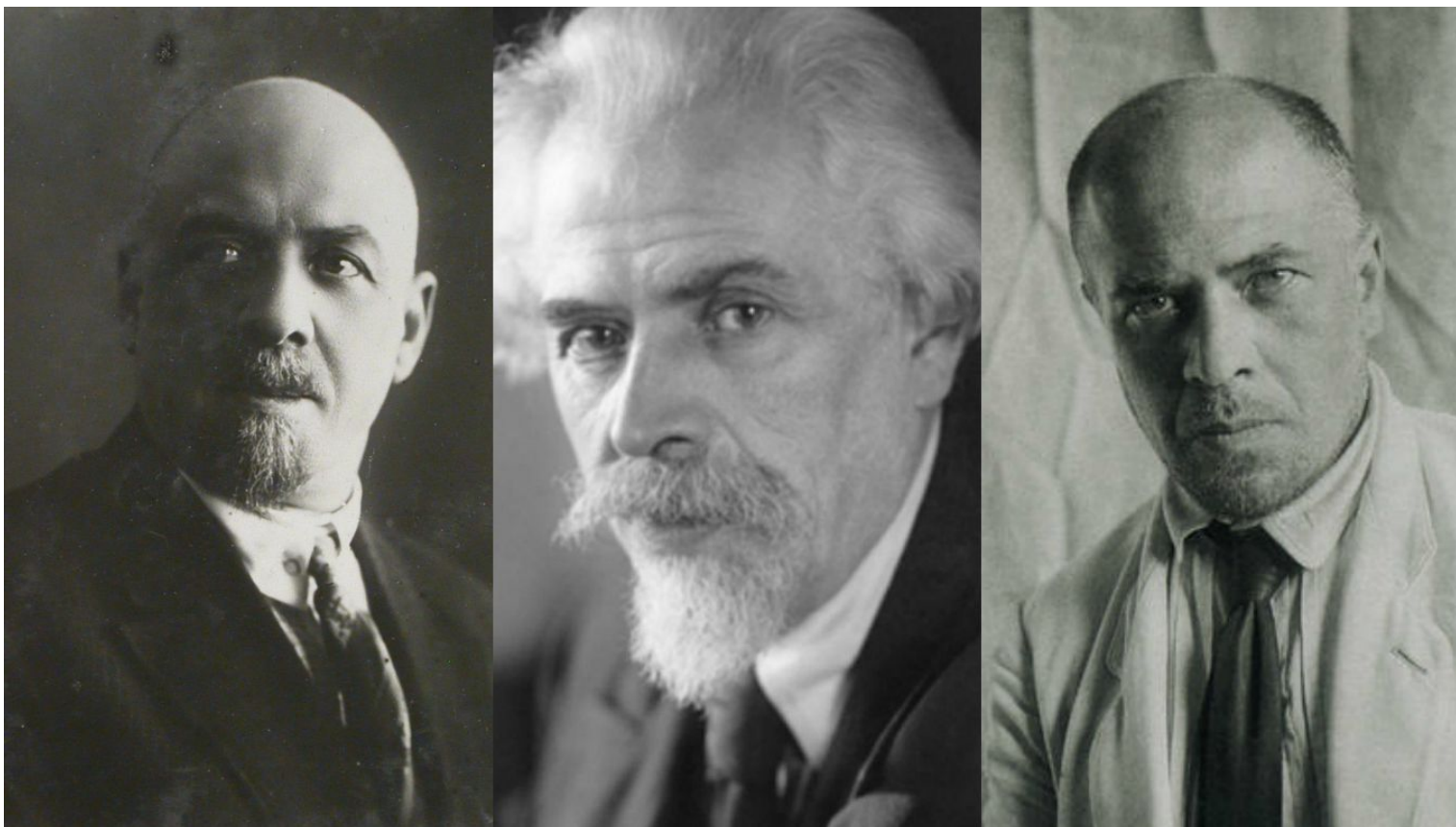
**СОВЕТСКАЯ АРХИТЕКТУРА –
ТЕОРИЯ КОНСТРУКТИВИЗМА
И МИРОВАЯ ИЗВЕСТНОСТЬ
КОНСТАНТИНА
МЕЛЬНИКОВА**

Анастасия Болотская
АФ-3

Конструктивизм — авангардистское направление в изобразительном искусстве, архитектуре, фотографии и декоративно-прикладном искусстве, зародившееся в 1920 — первой половине 1930 годов в СССР. Характеризуется строгостью, геометризмом, лаконичностью форм и монолитностью внешнего облика.



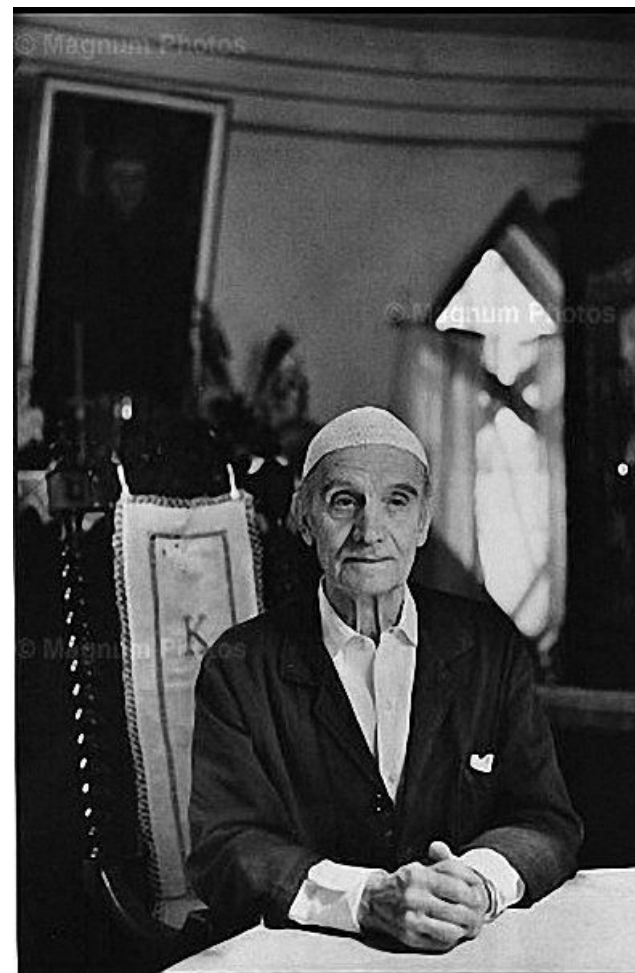
ЛЕОНИД АЛЕКСАНДРОВИЧ (1880—1933), ВИКТОР
АЛЕКСАНДРОВИЧ (1882—1950) И АЛЕКСАНДР
АЛЕКСАНДРОВИЧ (1883—1959) ВЕСНИНЫ



ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ЗИЛ



КОНСТАНТИН СТЕПАНОВИЧ МЕЛЬНИКОВ
(22 ИЮЛЯ 1890, МОСКВА — 28 НОЯБРЯ 1974, ТАМ
ЖЕ)



ДОМ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ РУСАКОВА

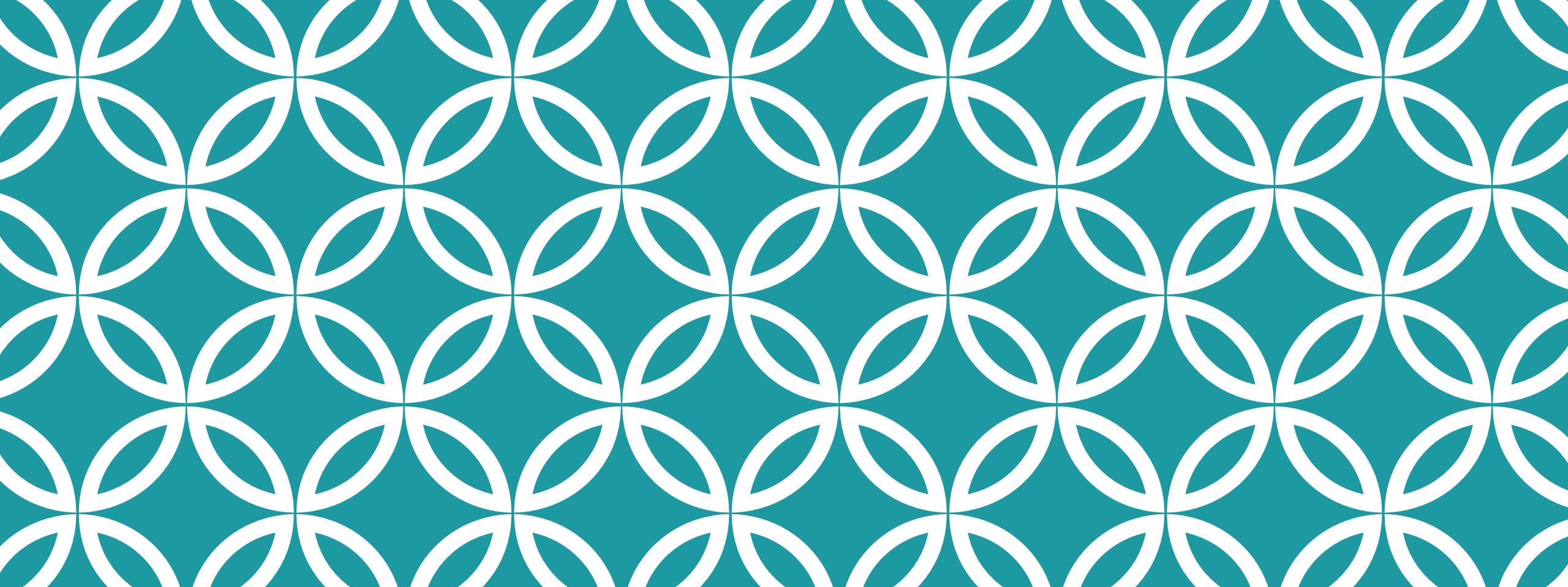


КЛУБ ЗАВОДА «КАУЧУК»



ИСТОЧНИКИ

- ❖ <https://www.culture.ru/materials/192028/bratskie-soyuzy>
- ❖ http://artishock.org/style_a/konstruktivizm
- ❖ <https://um.mos.ru/personalities/2091/>



**БЛАГОДАРЮ ЗА
ВНИМАНИЕ** |