

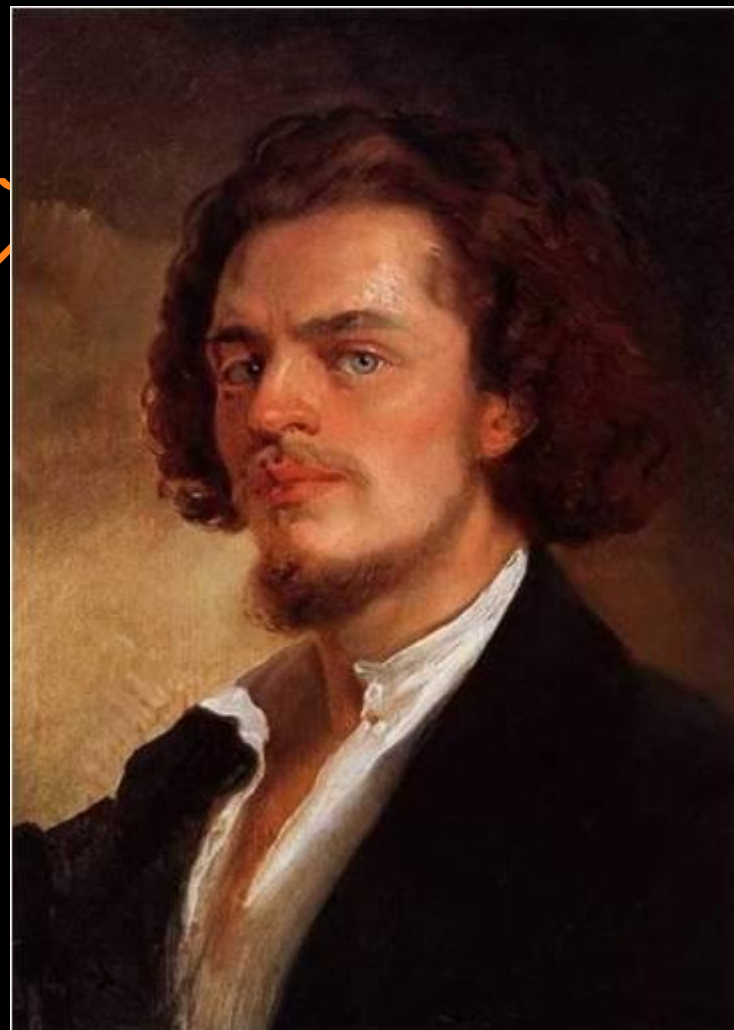
«КОНСТАНТИН ЕГОРОВИЧ
МАКОВСКИЙ»

К.Е. Маковский

- Родился 2 июля 1839-1915

"Я не зарыл своего богом данного таланта в землю, но и не использовал его в той мере, в какой мог бы. Я слишком любил жизнь, и это мешало мне всецело отдаться искусству".

К.Е. Маковский



Автопортрет.
1860



**Егор Иванович
Маковский –
отец художника**

Константин Егорович родился в Москве, в семье одного из организаторов Московского училища живописи ваяния и зодчества Е. И. Маковского



Портрет Владимира Егоровича Маковского в детстве, 1854 г.

В 1851 году Константин поступил в Московское училище живописи, ваяния и зодчества, где он стал первым студентом, легко получая все доступные награды

В 1858 году Маковский поступил в Императорскую Академию художеств в Санкт-Петербурге.

В 1863 году Маковский, вместе с 13 другими студентами, выбранными для участия в конкурсе на Большую золотую медаль Академии, отказался писать картину на тему Скандинавской мифологии и покинул Академию, не получив диплом.



«Агенты Дмитрия Самозванца убивают Бориса Годунова» (1862)

Получил академическую золотую медаль за мелодраматическую картину *Агенты Дмитрия Самозванца убивают Бориса Годунова* (1862), решенную всецело в русле романтического историзма. Написал немало сентиментальных типажей и сценок из «народного быта», в том числе популярных *Детей, бегущих от грозы* (1872) и трогательный образ старого слуги *Алексея* (1882).



Болгарские мученицы. 1877. Маковский Константин

«Демон и Тамара» 1889



Продавец сельди



Боярыня у окна. 1885.



Гладильщиц
а.



Боярский свадебный пир в XVII веке. Маковский
Константин



Детские образы в творчестве Константина Маковского



Дети, бегущие от грозы,
1872 г.



Дети в поле, 1870-
е г.



АЛЕКСЕИЧ.
1881-1882



Боярыня у окна.
1885