


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЁЖНОЙ
ПОЛИТИКИ РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ

Областное государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение

«Рязанский педагогический колледж» (ОГБПОУ «РПК»)



**Выпускная квалификационная
работа на тему:
«Патриотическое воспитание
младших школьников в процессе
приобщения к культурному
наследию малой Родины»**

Выполнила:

студентка группа 4Ш

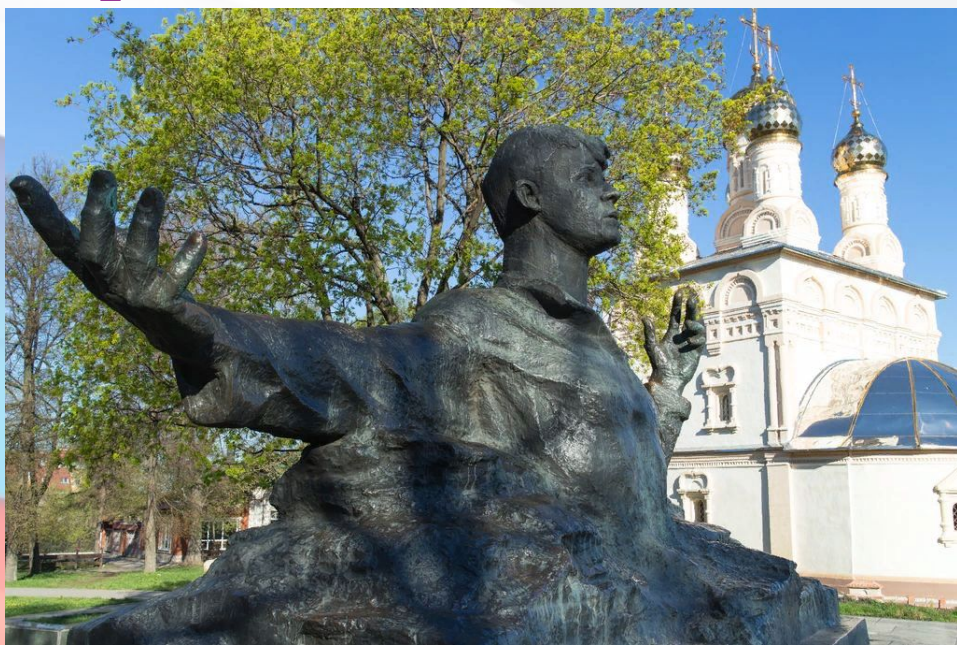
Специальности 44.02.02

«Преподавание в начальных классах»

Мигунова Елена Александровна

Руководитель: Копылова Ирина Борисовна

Культурное наследие – это явление духовной жизни, быта, уклада, унаследованное, воспринятое от прежних поколений, от предшественников.





chka-na-karte.ru
emiurg



Цель исследования -рассмотреть содержание патриотического воспитания младших школьников, спроектировать работу по патриотическому воспитанию младших школьников в процессе приобщения к культурному наследию малой Родины(на примере промыслов и ремесел Рязанской области)

Объект исследования –
содержание процесса
патриотического воспитания младших
школьников

Предмет исследования- патриотическое
воспитание младших школьников средствами
культурного наследия малой Родины

Задачи:

- 1.изучить теоретическую литературу по теме исследования;**
- 2.рассмотреть ключевые понятия: патриотизм, патриотическое воспитание, культурное наследие;**
- 3.выявить особенности патриотического воспитания в младшем школьном возрасте;**
- 4.составить конспекты занятий для младших школьников с целью приобщения к культурному наследию малой Родины(на примере промыслов и ремесел Рязанской области)**
- 5.определить эффективность проведенных занятий;**
- 6.составить выводы по результатам**

Гипотеза исследования

если использовать средства материальной и духовной культуры в процессе патриотического воспитания младших школьников, то учащиеся будут:

Уметь называть промыслы и ремесла Рязанского края, рассказывать о символике Рязани, называть центры народного промысла в Рязанской области, объяснять смысл понятия «народные промыслы», «лоза», «анаграмма», «сколок».

Знать промыслы и ремесла Рязанского края, символику Рязани, центры народного промысла в Рязанской области, историю Рязанского леденца, историю рождения пощуповской игрушки, понятия «народные промыслы», «лоза», «анаграмма», «сколок».

Развиты умения слушать собеседника и вести диалог, оценивать свои достижения на уроке, монологическая и диалогическая речь, воображение, память, внимание; интерес к русским традициям и промыслам, к истории Рязанского края.

Воспитаны чувство гордости за свою Родину, уважения и почитания символов Рязани, культурного наследия малой Родины, чувство патриотизма, бережное отношение к культурным ценностям Рязанского края.

Список наиболее используемых источников и литературы:

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р;
- Карамзин Н.М. «О любви к отечеству и народной гордости»/Н.М.Карамзин// Избранные статьи и письма.-М.: Современник,1982.-с.92
- Немов Р.С. Психология. Кн. 2. Психология образования. М. : Просвещение, 2007, 496 с;
- Подласый И.П. Педагогика начальной школы: учебник. М.: 2013. – 610 с;
- Пидкасистый П.И. Педагогика. Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей / Под ред. П.И. Пидкасистого. — М.: Педагогическое общество России, 2002. – 608 с;

База практики

Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
«Школа №11 с углубленным
изучением отдельных учебных
предметов»



Констатирующий этап:

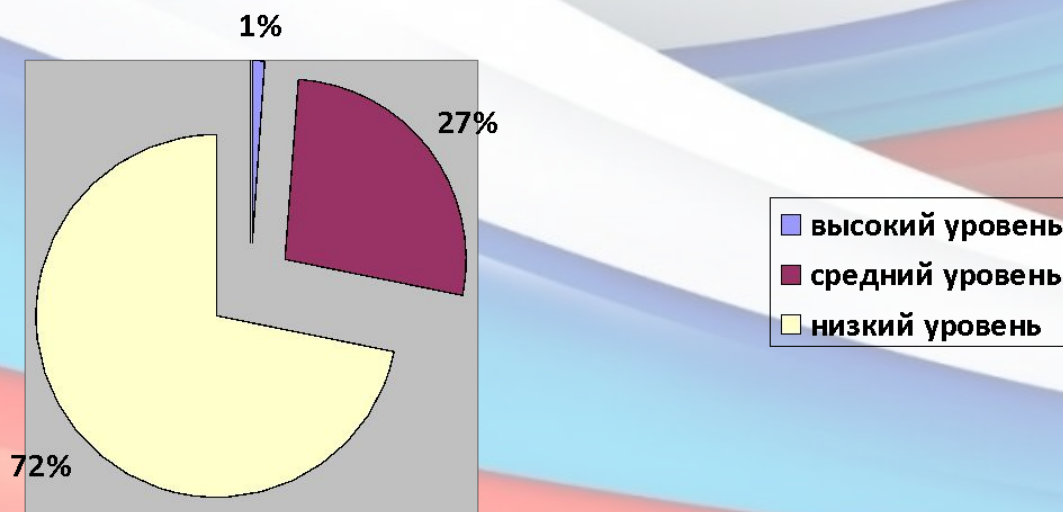
**Исследование проводилось
с 15.10. 2018 по 17. 10. 2018**

Цель этапа исследования: выявить уровень сформированности патриотических качеств у младших школьников.

В исследовании принимали участие учащиеся 3 "В" класса в количестве 31 человек: 16 мальчиков, 15 девочек.

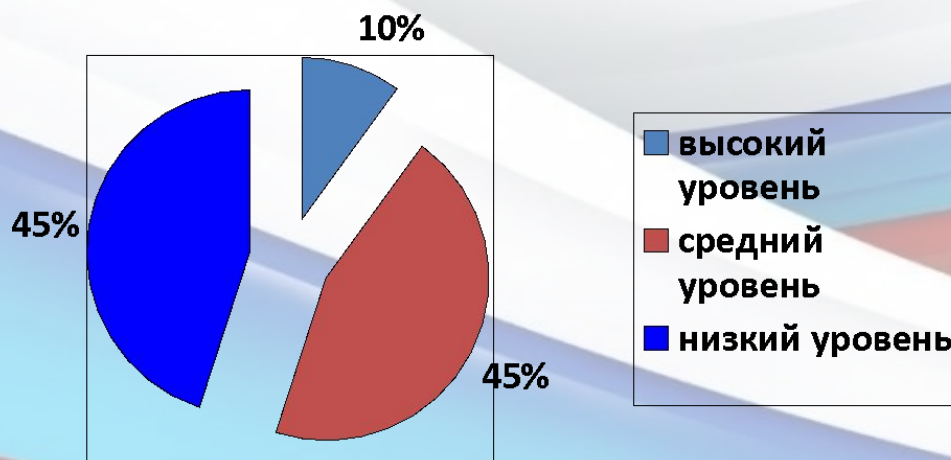
Диагностика №1- анкетирование

Уровень знаний о культурном наследии
Рязани и Рязанской области.



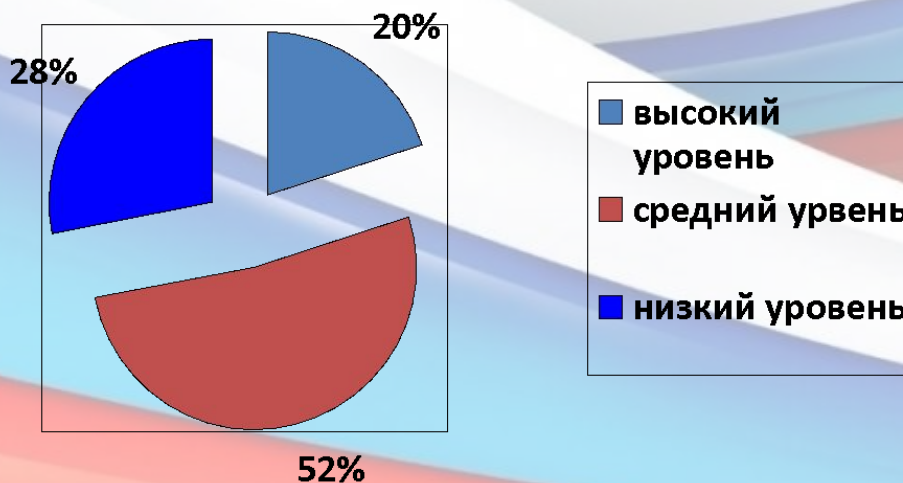
Диагностика №2 -опрос

Уровень сформированности патриотических качеств



Диагностика №3 -анкетирование (Модификация методики Н.Е. Щурковой)

Уровень сформированности патриотических качеств.



Формирующий этап:

Сроки исследования:

19.10.2018г. - 14.11.2018г.

Цель этапа исследования: повышение патриотического воспитания обучающихся средствами культурного наследия малой Родины (промыслы и ремесла Рязанской области).

Занятие 1. Тема «Моя малая Родина»

Цель: обобщить представления учащихся о малой Родине, формировать чувства патриотизма



Занятие 2 Тема «Промыслы и ремесла Рязанской области (Шиловское лозоплетение, Касимовская роспись)»

Цель: формирование интереса к изучению культурного наследия малой Родины в процессе знакомства с народными промыслами Рязанской области



© cntf-ryazan.ru



6/02/2006



Занятие 3 «Промыслы и ремесла Рязанской области»

Цель: формирование интереса к изучению культурного наследия малой Родины в процессе знакомства с народными промыслами Рязанской области



Занятие 4. Тема «Промыслы и ремесла Рязанской области» (Пощуповская игрушка)

Цель: формирование интереса к изучению культурного наследия малой Родины в процессе знакомства с народными промыслами Рязанской области



Контрольный этап

Сроки исследования:

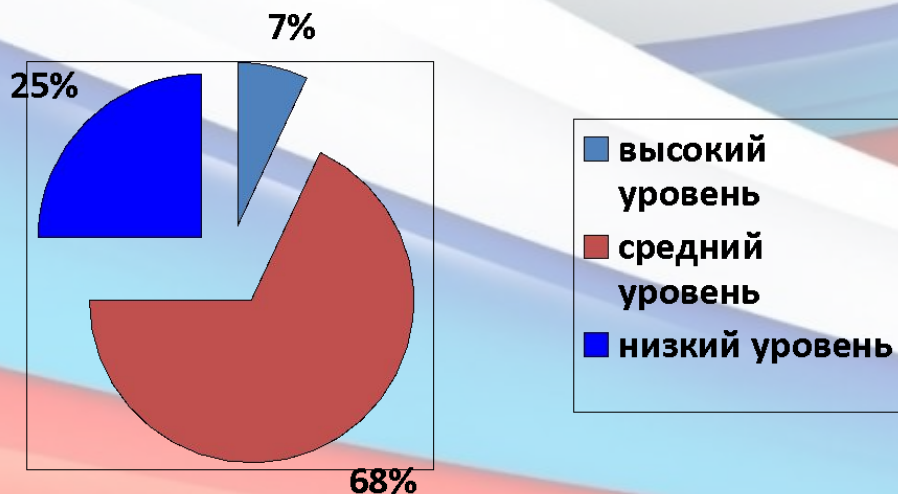
15.11.2018г. по 17.11.2018г.

Цель: определить эффективность проведенной работы по патриотическому воспитанию на примере использования народных промыслов Рязанской области.

Были использованы те же методики, что и в ходе констатирующего этапа

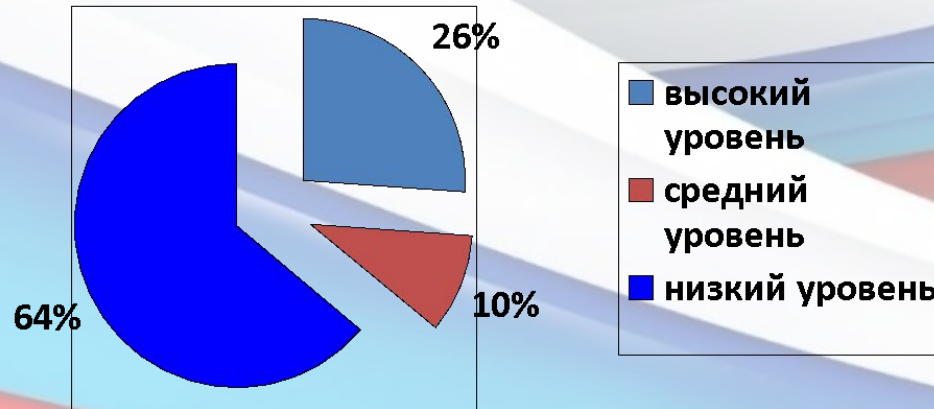
Диагностика №1- анкетирование

Уровень знаний о культурном наследии
Рязани и Рязанской области.



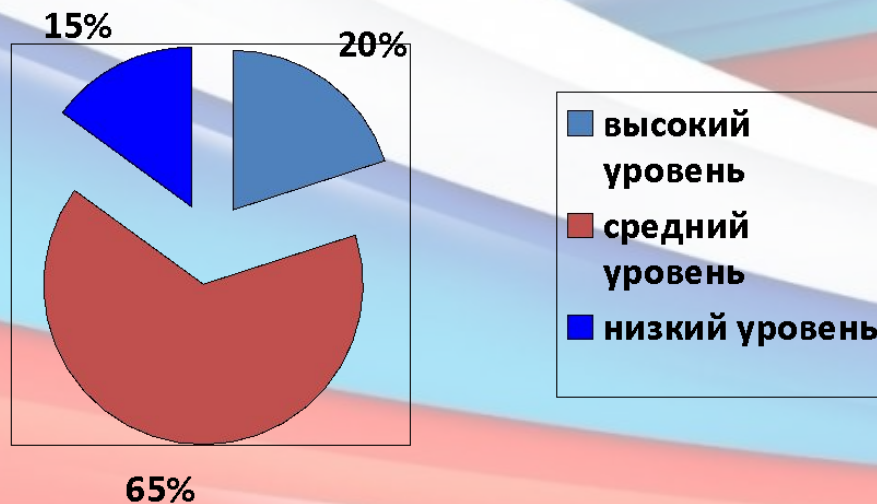
Диагностика №2 -опрос

Уровень сформированности патриотических качеств.

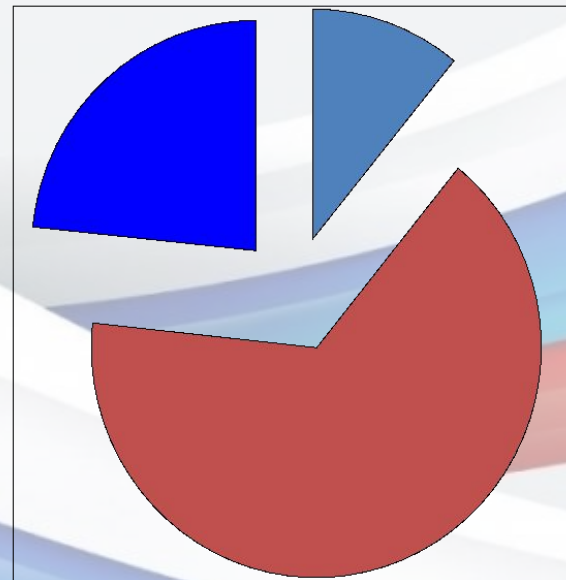
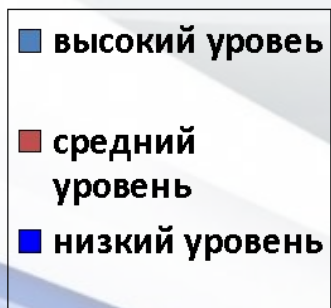
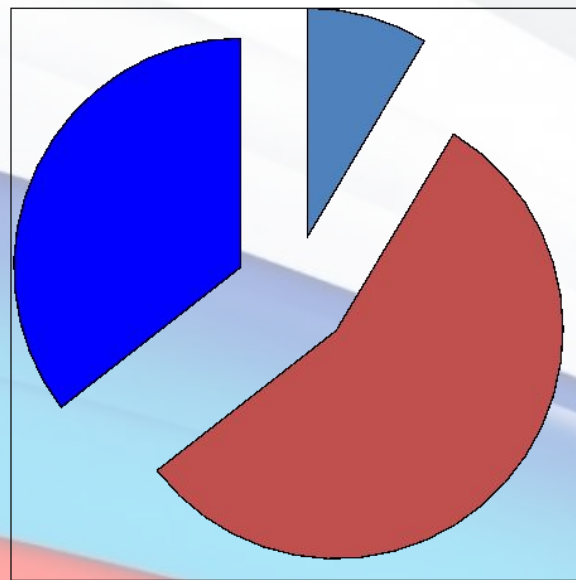


Диагностика №3 -анкетирование (Модификация методики Н.Е. Щурковой)

Уровень сформированности патриотических
качеств.



Сравнительный анализ результатов констатирующего и контрольного этапов исследования



Констатирующий этап

Контрольный этап

Методические рекомендации:

- формировать представления о культуре малой Родины на примере использования разнообразных средств воспитания культурного наследия малой Родины.

- в воспитательной работе по патриотическому направлению разнообразить методы, формы и приемы воспитания;

- поддерживать и поощрять детское соучастие и инициативу в подготовке и проведении воспитательных мероприятий



Спасибо за внимание!