

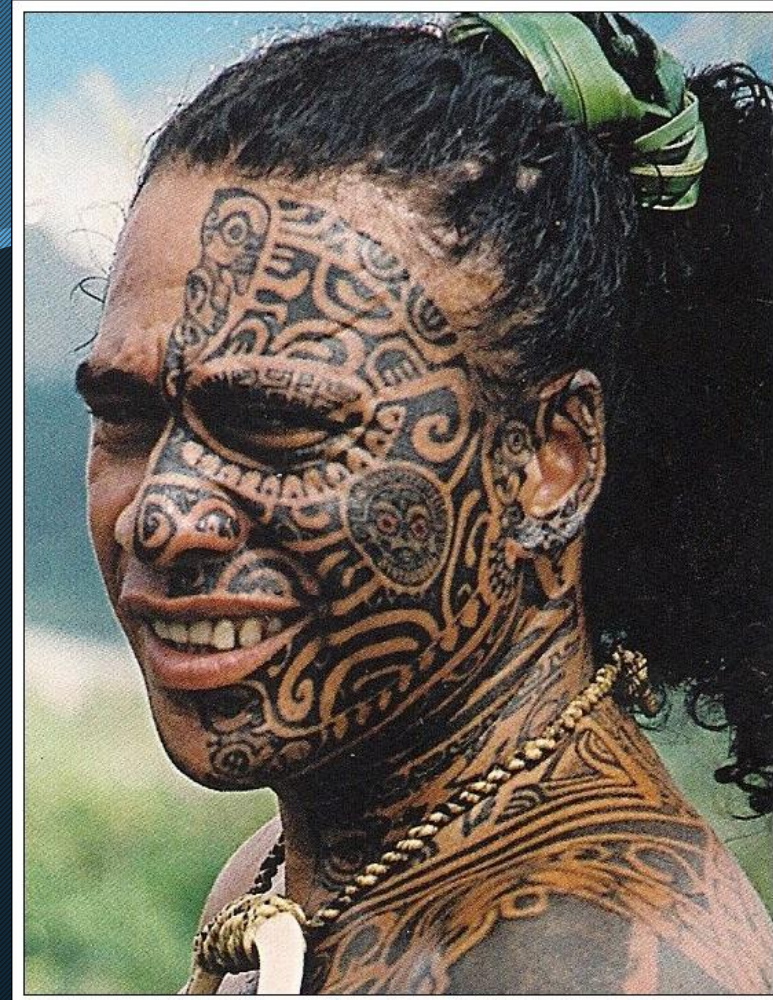
Татуировки



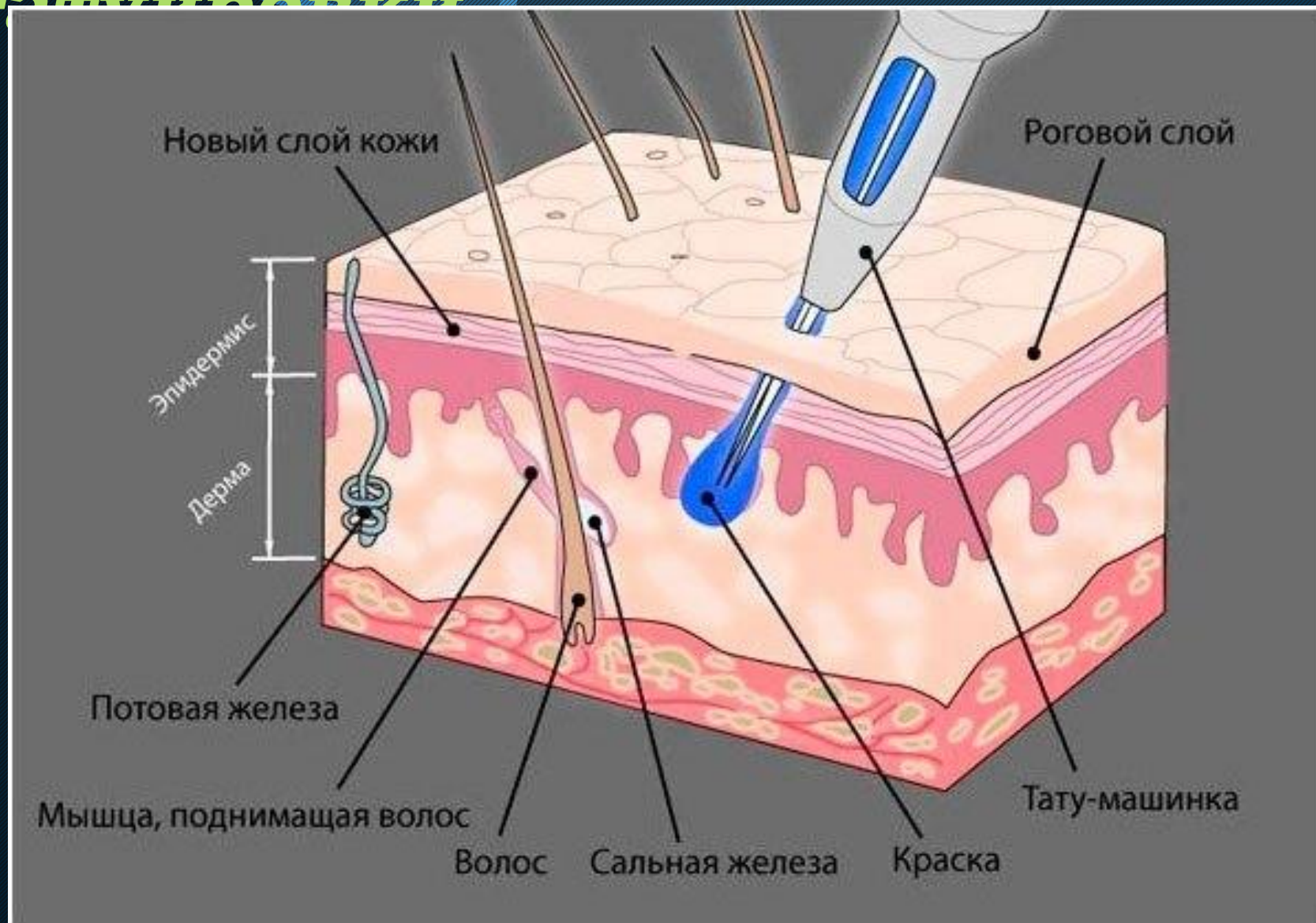
**Выполнила: Зайченко
Руслана**

История Татуировки

Трудно сказать, когда человек впервые нанёс рисунок на свою кожу, но доподлинно известно, что история татуировки насчитывает не менее 4000 лет. Однако татуировка появилась гораздо раньше – при первобытнообщинном строе. Она служила не только украшением, но и знаком племени, рода, тотема, указывала социальную принадлежность её обладателя, а кроме того, наделялась



Процесс нанесения татуировки



Виды

Татуировок

Постоянные: Наносится под кожу с помощью одной или нескольких игл. При правильном уходе и использовании качественного пигмента такая татуировка никогда полностью не выцветает и остаётся до конца жизни.

Косметические: Татуировки часто используют в косметических целях для ликвидации различных пятен или для нанесения макияжа на лицо — так называемый перманентный макияж. Перманентному макияжу могут подвергаться губы, брови или глаза (веки), шрамы, имитировать румяна и волосы (маскировка шрамов после пересадки волос). Перманентный макияж рассчитан на срок от 1 года до 5 лет.



Стили

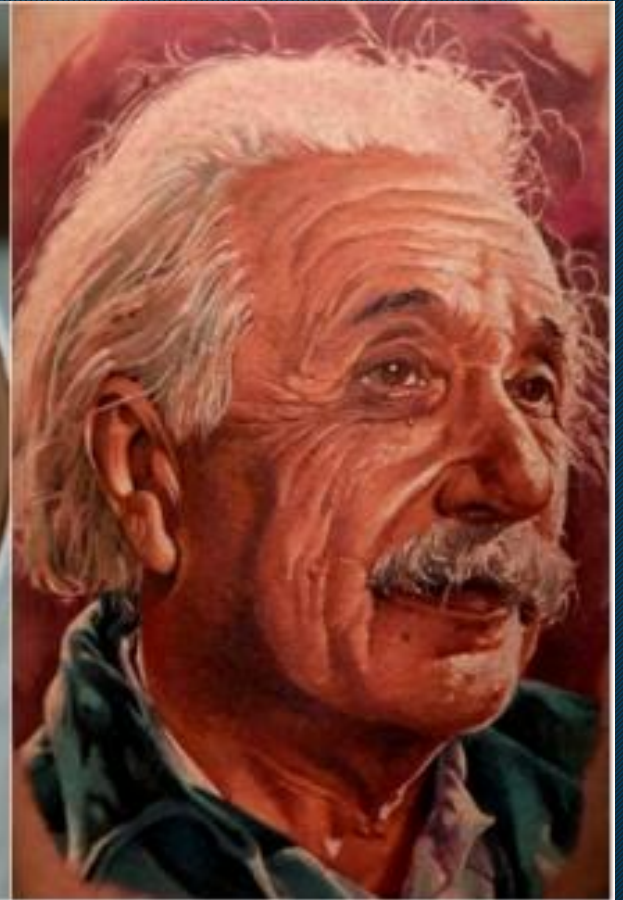
Биомеханика Татуировок

Стиль тату Биомеханика представляет органичное переплетение изображений механических деталей с кожным покровом. Типичный биомеханический дизайн – разорванная деталь, словно выступающая из тела, изображения микроплат, чипов, проводов и т.п. элементов, создающих иллюзию продолжения частей тела.



Реализ

МОсновой для создания реалистичных татуировок могут служить красивые изображения или фотографии близких людей. Также, можно использовать фотографии любимых актеров и знаменитых людей, а также изображения зверей и растений.



Дотворк

Это уникальный стиль татуировок, который значительно отличается от всех остальных. Главная особенность стиля заключается в том, что в его основе лежит своеобразная точечная технология. Так, вся татуировка состоит из точек.



График

Ее главным отличием является техника выполнения рисунка, а именно нанесение теней должно быть сделано черточками.

Отчетливая штриховка должна быть хорошо заметна, тень Графики не имеет мягкости в своем изображении. В настоящей Графике, никто не встретит разбавленного водой черного цвета, а тем более серого цвета. Татуировка обязана быть выполнена в насыщенно-черном цвете, иметь четкие контуры и тени в виде линейной штриховки

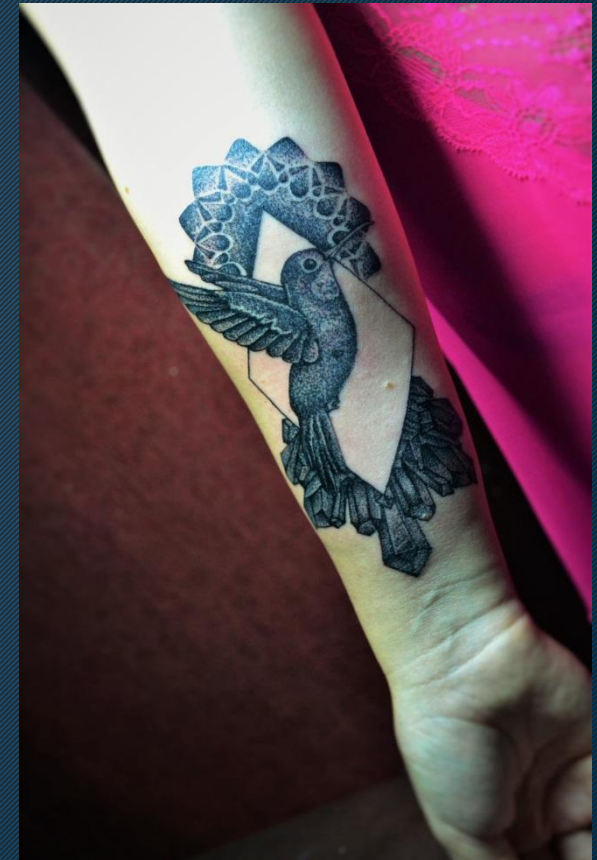


Акварель

Стиль татуировок акварель можно исполнять в любых тонах. Нанесённые на тело тату, какими бы они не были, от обычных узоров, до полнометражных образов, гармонично и каждый раз по-новому захватывающе смотрятся на теле человека. Их цветовая гамма настолько разнообразна, но ни в коем случае не портящая общий вид рисунка. Здесь можно объединять несочетаемое и все равно каждый раз будет отлично смотреться. Будь то чёрные, серые, мрачные тона или же наоборот яркие: желтые, голубые, оранжевые или красные оттенки, смотреться будет одинаково хорошо.



**Я также являюсь носителем татуировок.
На моем теле их 4 штуки.
Каждый день приносит радость,
глядя на них и вспоминая определенный период моей
жизни.**



Источники

<https://ru.wikipedia.org/wiki/>

<https://google.com.ua/>

<https://vk.com/board50938919>



♥ **Благодарю за**

ВНИМ

