

Список используемой литературы (информационных ресурсов) оформляется в соответствии с

ГОСТ Р 7.0.100-2018 *Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления*

Базовый термин по новому ГОСТу –
информационный ресурс

Информационный ресурс –

**искусственно созданный или
природный объект, являющийся
источником информации в любой
форме, в любой знаковой системе,
на любом физическом носителе.**

Список используемой литературы:
(печатные издания)

Список информационных ресурсов:
(печатные и др. виды документов)

При составлении списка литературы следует учитывать, что:

1. Библиографические записи в списке приводятся в алфавитном порядке авторов и заглавий как печатных, так и электронных ресурсов (электронные ресурсы идут среди них также в общем алфавите, а не отдельно и не в конце).
2. Произведения авторов-однофамильцев располагают в алфавите их инициалов. Если в список входит литература на иностранных языках, то она располагается в конце списка в алфавите того языка, на котором составлено описание.
3. Нумерация записей в списке сквозная порядковая под арабскими цифрами.

4. **Количественный охват** информационных ресурсов для ВКР: не менее 20 источников.

5. **Содержательный охват:** предпочтение отдается литературе актуальной проблематики, изданной за последние 5-10 лет, включая последние переиздания учебников и учебно-методических пособий. В список также могут быть включены издания прошлых лет, сохранившие научную, культурную и практическую ценность и не имеющие современных переизданий.

6. Обозначение вида содержания ресурса и средства доступа к нему, например, *Текст (визуальный): непосредственный* и т.п. является условно-обязательным элементом библиографического описания и в список может не вноситься.

7. Сведения о печатном издании (книге, журнале) для библиографического описания берутся с **титального листа и его оборота**.

8. Все слова в библиографическом описании приводятся без сокращений. Отдельные сокращения допустимы в соответствии с **ГОСТ Р 7.0.12-2011 Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на русском языке**.

Обязательным элементом библиографического описания стал Международный стандартный номер ресурса, обозначаемый как:

ISBN (для книг),

ISSN (для продолжающихся сериальных изданий),

ISMN (для нотных изданий).

Приводится в конце описания.

Для электронных ресурсов сетевого распространения обязательным является обозначение **URL** (*Uniform Resource Locator*) – унифицированный указатель ресурса, единообразный определитель местонахождения файла в сети, его электронный адрес и дата обращения к нему.

URL: http: // www.... (дата обращения:).

ПРИМЕРЫ
библиографических описаний информационных
ресурсов отдельных видов :

Печатный ресурс (книга):

Захава Б. Е. Мастерство актера и режиссера : учебное пособие / Б. Е. Захава; под общей ред. П. Е. Любимцева.— 10-е издание, стер.— Санкт-Петербург : Лань ; Планета музыки, 2019.— 456 с.— ISBN 978-5-8114-1575-5.

Власов В. Г. Большой энциклопедический словарь изобразительного искусства : в 8 томах. Том 1. / В. Г. Власов; издатель : Н. Н. Тихомирова.— Санкт-Петербург : ЛИТА, 2000.— 864 с. : ил.— ISBN 5-93363-003-9 (Т.1).

Методическое пособие ГБ ПОУ «ЛОККиИ»

Счастливая А. Н. Психическое развитие человека от рождения до старости : курс лекций по дисциплине «Возрастная психология» / А. Н. Счастливая ; ГБ ПОУ «Ленинградский областной колледж культуры и искусства». – Санкт-Петербург, 2020.– 30 с.

Печатный ресурс (статья, глава):

Заславский Г., Князев Е. Как вернуть актеров в провинцию? / Г. Заславский, Е. Князев // Культура.— 2020.— № 2 (27 февраля).— С.9.

Лаврентьева Л. С., Смирнов Ю. И. Выйду на улицу, гляну на село / Л. С. Лаврентьева, Ю. И. Смирнов // Культура русского народа : обычаи, обряды, занятия, фольклор.— Санкт-Петербург : Паритет, 2004.— ISBN 5-93437-117-7. — Глава : Мир русской деревни.— С. 11-29.

Книга из ЭБС:

Киселев С. С. История стилей музыкальной эстрады. Джаз : учебно-методическое пособие. – 2-е издание, стер. – Санкт-Петербург : Лань ; Планета музыки, 2019.– 200с.– URL: <https://e.lanbook.com/reader/book/115949/#4> (дата обращения: 28.01.2021). – Режим доступа : по подписке ГБ ПОУ «ЛОККиИ».

Основы этнографии : учеб. пособие для СПО / сост. : В.А. Козьмин [и др.] ; редакторы : В. А. Козьмин, В. С. Бузин.– Москва : Юрайт, 2019.–243с.– URL: <https://urait.ru/book/osnovy-etnografii-456418> (дата обращения: 22.01.2021). – Режим доступа: по подписке ГБ ПОУ «ЛОККиИ».

Электронный ресурс (материал с сайта, статья из электронного журнала):

Воротынцева К. Малевич как мем: выставка классика соц-арта Александра Косолапова / К. Воротынцева // Газета «Культура» : [сайт].– 2021.– 27 января.– URL:

<https://portal-kultura.ru/articles/exhibitions/331126-malevich-kak-mem-vystavka-klassika-sots-arta-aleksandra-kosolapova/> (дата обращения: 28.01.2021).

Порошина М. Мандельштама увековечили в Екатеринбурге / М. Порошина // Литература: электронный литературный журнал : [сайт].– URL :

<http://litteratura.org/events/4271-mandelshtama-uvekovechili-v-ekaterinburge.html> .– Дата публикации: 15 января 2021.

Интернет-сайт:

Мир костюма : [сайт].– 2012-2020.– URL:
<http://mir-kostuma.com/> (дата обращения: 28.01.2021).

ХРОНОС : Всемирная история в интернете :
[сайт].– 2000-2021 / редактор : В. Румянцев.– URL:
<http://www.hrono.info/> (дата обращения: 28.01.2021)

Администрация Санкт-Петербурга : официальный сайт. – Санкт-Петербург, 2001-2021.– Обновляется в течение суток. – URL: <https://www.gov.spb.ru/> (дата обращения: 10.02.2021)

Специфические виды ресурсов (нотные издания, изоиздания):

Жабцев В.М. Илья Репин : художественный альбом / В. М. Жабцев.— Минск : Харвест, 2008.—128 с.: ил., цв. ил.— (Гении мировой живописи).— ISBN 978-985-16-4547-9.— *Изображение (неподвижное; двухмерное). –Текст (визуальный): непосредственные*

Моцарт В.А. Свадьба Фигаро = Mozart W.A. Le Nozze Di Figaro: комическая опера в четырех действиях /либретто Лоренцо Да Понте по комедии П. Бомарше «Безумный день, или Женитьба Фигаро»; перевод с итальянского М. Павловой.— Клавир (с пением).— Москва: Музыка, 2015.—384с.— ISMN 978-5-7140-0494-0.— *Музыка (знаковая): непосредственная*

Аудиовизуальные документы (CD, DVD диски):

Алексей Рыбников. Концерт для виолончели с оркестром, соч. 2013г. / звукорежиссер : Р. Орешникова.– Москва : Мелодия, 2014.– 1 CD-ROM (37 мин. 58 сек.).– Загл. с титул. экрана.– Формат записи : MP3.– *Музыка (исполнительская): аудио.*

ВВС : Пикассо. Бык зимой. Последние годы Пабло Пикассо : документальный фильм / операторы : Ричард Адам, Брайан Холл ; продюсер Дэвид Суитмен.– Москва : ЗАО «СОЮЗ Видео», 1988.– 1 DVD-ROM (80 мин.). – Загл. с титул. экрана. – Формат изобр.: 1080 High Definition 2.40:1.– Загл. с титул. экрана.– (Великие мастера).– *Изображение (движущееся; двумерное): видео.*