

Управление образования администрации городского округа город Выкса
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский центр «ТЕМП»»

**«Развитие социокультурных компетенций учащихся
в рамках реализации программы «Лоскутная фантазия»»**



**Компьютерная презентация практических
достижений профессиональной деятельности**

Подготовил:

Сапегина Елена Васильевна
педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории

г. Выкса

2017г.

«Развитие социокультурных компетенций учащихся в рамках реализации программы «Лоскутная фантазия»

Срок реализации – 3 года обучения

Возраст учащихся: 7-12 лет

в МБУ ДО «ДЮЦ «ТЕМП» – 10 лет

ознакомительный

2 год обучения

3 год обучения
творческий

Технологии лоскутного шитья

«Пуфики»
«Йо-Йо»
«Цветы»

«Синель»
«Уголки»
«Ляпачиха»
Аппликация

Сувенир
Игрушка

Научная основа

Тема рассматривалась как **направление самообразовательной деятельности** в период с 2010 по 2014 учебный год.

Изучение проблемы привело к анализу работ ученых-педагогов, психологов в области социализации личности: **Александра Асмолова, Кеннета Джерджена, Александра Хуторского.**

Они отмечали исключительную важность формирования социокультурных компетенций, выполнение типичных социальных ролей, определение своего места в окружающем мире, коллективе, государстве, владение культурными нормами и традициями.

К примеру американский ученый-педагог **Малком Ноуз** писал:

«Главной сегодняшней задачей стала подготовка компетентных людей - таких людей, которые были бы способны применять свои знания в изменяющихся условиях...»

Актуальность

Часть детей не испытывает интереса к участию в социально-значимых мероприятиях, не стремится использовать свои умения в лоскутном шитье на пользу семье, коллективу, государству.

Умений у учащихся достаточно для выполнения качественных, практичных и полезных работ по значимой теме.

В связи с этим встал вопрос, какими педагогическими приемами можно повысить социальную активность.



Компетентностный подход

Компетенция – это набор знакомых ЗУН, а **компетентность** – это качество владения ими, это то, каким образом компетенция проявляется в деятельности.

«социокультурные компетенции – это умение владеть знаниями и опытом выполнения типичных социальных ролей: семьянина, гражданина, определять свое место и роль в окружающем мире, в семье, в коллективе, государстве:

владеть культурными нормами и традициями, прожитыми в собственной деятельности; владеть эффективными способами организации свободного времени;

иметь представление о системах социальных норм и ценностей в России и других странах; иметь осознанный опыт жизни в многонациональном обществе;

действовать в сфере трудовых отношений в соответствии с личной и общественной пользой;

владеть элементами художественно-творческих компетенций читателя..., юного художника и др».

А.
В.Хуторской

Цель и задачи педагогической деятельности

- Цель: создание системы педагогических приемов формирования социокультурных компетенций учащихся в рамках реализации программы «Лоскутная фантазия»
- Задачи:
 - 1. Систематизировать и провести анализ применения педагогических приемов, способствующих развитию социокультурных компетенций учащихся;
 - 2. Внести изменения в образовательную программу и ввести в педагогическую практику приемы формирования социокультурных компетенций учащихся объединения «Лоскутная фантазия»;
 - 3. Оценить эффективность и описать результаты воспитательной и образовательной деятельности по формированию социокультурных компетенций учащихся.

Ведущая педагогическая идея:

Формирование социокультурных компетенций учащихся достигается привлечением к участию в социально-значимых событиях Малой родины



Деятельностные аспекты педагогического опыта

Изучение истории
Малой родины

Творческие встречи

Творческие работы
по социальному
заказу

Изменения в программе «Лоскутная фантазия»

№	Тема занятия	Тематическая беседа
1	Выполнение сувениров 1, 2,3 г/о	«С днем рождения, Выкса!»
2	Накладная аппликация 2,3 г/о	«День Победы в истории города Выкса»
3	Техника «Синель» 3г/о	«Выкса-город металлургов»
4	Изготовление цветов из ленточек 1,2 г/о	Презентация альбома «Никто не забыт, ничто не забыто»
5	Техника Йо-Йо» 1,2г/о	«Мама – главное слово!»
6	Сборка лоскутного полотна из квадратов и треугольников 1,2,3г/о	«Наши папы – защитники Отечества»
7	Лоскутная игрушка 1,2,3г/о	«Очень весело живем – с дедом дружбу мы ведем!»
8	Шитье из полос 1г/о Узор «Крейзи» 2г/о Стежка «Трапунто»3г/о	«Моя бабушка – рукодельница»
9	Техника «Уголки» 1,2,3г/о	«День народного единства»

Изготовление памятных сувениров



Социальные события

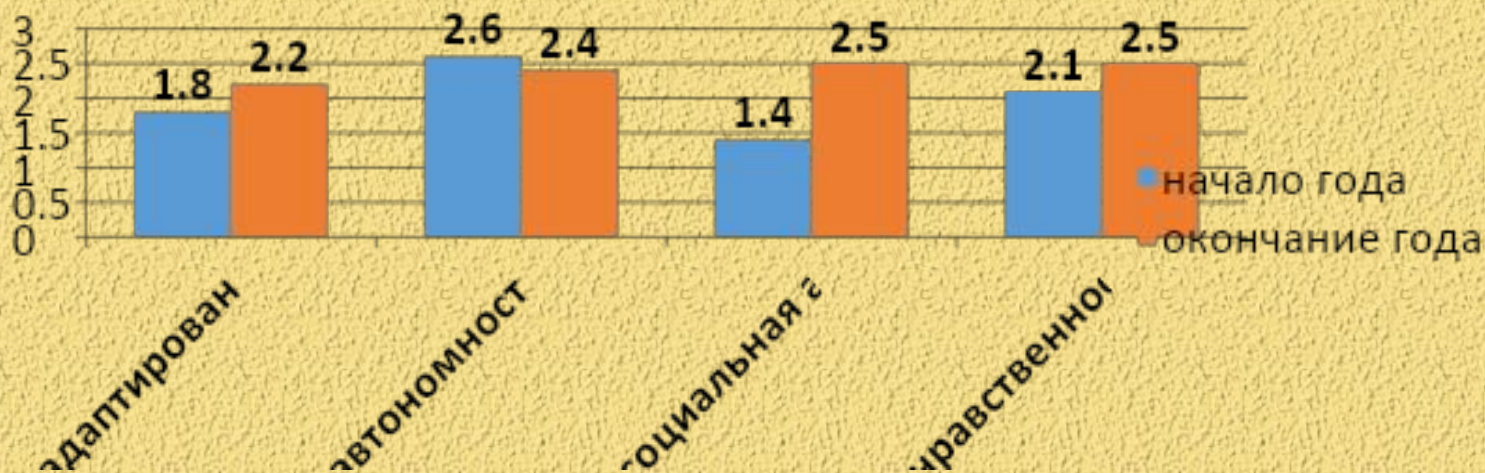


Результативность педагогической деятельности

Диагностические методы:

наблюдение, анализ социальной и творческой активности, тестирование

М.И.Рожков «Методика для изучения социализированности личности учащегося»



Результаты педагогического наблюдения

- Повышение социальной ответственности и творческой активности,
- Ежегодно 50% учащихся – участники социально значимых событий, 5% - дипломанты творческих конкурсов
-



Повышение социальной активности учащихся



Транслируемость практических достижений профессиональной деятельности

Участие в областных педагогических мастерских: «Лоскутная игрушка», «Кукла тильда», областном методическом объединении Муниципальный фестиваль декоративно–прикладного творчества: «Творчества традиции и современность». Участие в выставках, конкурсе мастер-классов. Диплом 3 степени.

Социальная сеть работников образования. Открытие и развитие сайта педагога. Публикации сценариев воспитательных мероприятий, мастер-классов, конспектов занятий.



Педагогические приемы формирования социокультурных компетенций учащихся в рамках программы «Лоскутная фантазия»

Создание ситуации нравственного переживания

Создание ситуаций занимательности

Создание ситуации новизны

Анализ жизненных и игровых ситуаций

Сообщение интригующего материала

Демонстрация неоднозначных решений

Обнаружение нового смысла

Создание учебного противоречия в практической деятельности

Постановка мыслительно-речевых задач

Решение игровой ситуации

Коррекция высказываний

Комментирование действий

Создание ситуаций общения

Побуждающий диалог

Подводящий диалог

Задание-наблюдение

Поиск решения проблемы в практической работе

Активизация памяти и эмоций

Литература

1. Буйлова Л.Н., Каргина З.А. Дополнительное образование детей как составная часть современного общего образования. [On-line]. Метод доступа: http://study.crsdod.ru/lections/pudod/pudod_a0/pudod_a0b.htm
2. Иванов Д.А. Компетентностная модель учителя в современной школе // Московский центр качества образования. Москва, 2008
3. Культурно-историческая психология и конструирование мировоззрения. /А.Г.Асмолов. - М.: Изд-во Моск. психол.-соц. ин-та; Воронеж: Изд-во НПО "МОДЭК", 1996 -768с.
4. Педагогическая энциклопедия /Гл. ред. И.А. Каиров и Ф.Н.Петров. Т. 1-4. - М.: Советская энциклопедия, 1964 - 1968.
5. Психология личности: культурно-историческое понимание развития человека./А.Г. Асмолов. М.: СМЫСЛ, 2007 – 528с.
6. Российская педагогическая энциклопедия. Т. 2. - М.: Большая Российская энциклопедия, 1993.
7. СанПиН 2.4.4.3172-14
8. Социальный конструкционизм: знание и практика. /К.Д. Джерджен. Минск, БГУ, 2003, - 229с.
9. Сурина И. А. К вопросу о социальном пространстве молодежи // Социологический сборник. Выпуск 4 / Под общ. ред. А. И. Ковалевой, В. А. Лукова. М., 1998. С. 45.
10. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. Издательство «Народная асвета», 1982
11. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

Творчество детей – условие становления их личности

Ш.Амонашвили



Спасибо за внимание!

Адрес МБУ ДО «ДЮЦ «ТЕМП»»: 607061, Нижегородская область, г. Выкса, ул.Красные зори, здание № 30-А

Телефон/факс: 8(83177)62334

E-mail: mou_dod_cdt@mail.ru

Сайт: cdtt-vyкса.3dn.ru