



Композитор-имя ему -
народ



Цели урока:

1. Осознать музыкальную речь как способ общения между людьми.
2. Развивать возможность осмысления народной музыки.
3. Проявлять интерес к народной музыке.

Театр. На репетицию симфонического оркестра приходит балалаечник. Что скажет ему дирижер?

Балалайка-народный инструмент





**Отгадайте загадки о
музыкальных инструментах**

У нее вся душа нараспашку.

**И хоть пуговики есть -
не рубашка.**

Не индюшка, а надувается,

Не птица , а заливается.



гармонь

**Он под шапочкой сидит,
не тревожь его - молчит.**

**Стоит только в руки взять и
немного раскачать,**

Слышен будет перезвон:

ДИНЬ-ДОН-ДОН,

ДИНЬ-ДОН-ДОН.



КОЛОКОЛЬЧИК

**На чём в гостях, вдали от дома,
играл Садко царю морскому?
Тот музыкальный инструмент
сломал он, улучив момент.**



гусли

**Очень весело поёт,
если дуете в нее.**

**Вы все на ней играете
и сразу отгадаете.**

**Ду-ду-ду и да-да-да —
вот так поёт она всегда.**

**Не палочка, не трубочка, а
что же это ? ...**



дудочка

Народная музыка сформировалась в тот период, когда еще не существовало письменности. То есть, пока не появилась возможность фиксировать на бумаге музыкальные произведения, все существующее музыкальное творчество передавалось из уст в уста, а значит имело главную черту народной музыки.

**Каждый народ рассказывал о
своей жизни, о горе и радости,
о природе, о любви и дружбе в
своих песнях.**

**Сейчас мы будем слушать
песни разных народов.**

**Прослушайте песни разных
народов.**

**Все ли мелодии будут
непривычны для нашего
слуха?**

Нажми на колокольчик. Дослушай до конца!

Японская народная песня.



Латышская народная песня.



Русская народная песня.



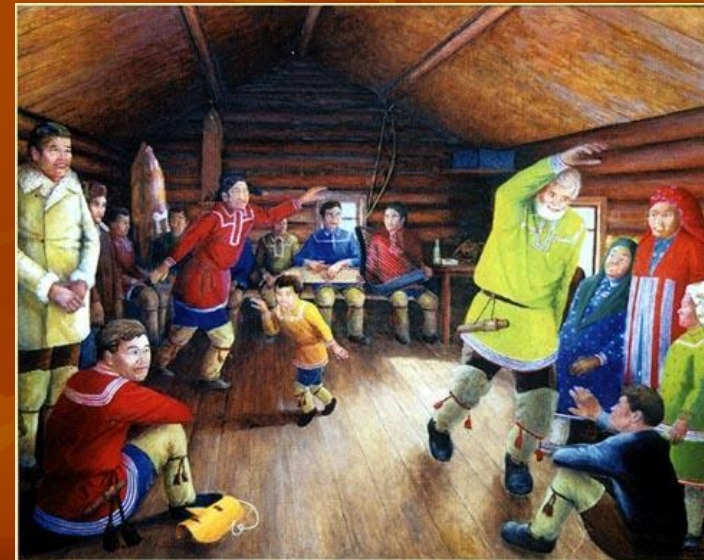
Грузинская народная песня.



Русская народная песня



Какие стороны жизни отражала русская народная песня?



Содержание русских народных песен:

- **Природа России**
- **Быт русских людей**
- **Чувства, переживания**
- **Рассказы о праздниках и буднях**



Особенности русских народных песен

- Протяжные
- Распевные
- Широкие
- Встречаются ошибки
- Неправильные ударения
- Используются припевки.



Жанры русских народных песен

- Былины
- Трудовые
- Солдатские
- Лирические
- Шуточные
- Хороводные
- Свадебные
- Плясовые
- Обрядовые

Найди соответствие:


- | | |
|------------------------|----------------------------------|
| 1. Лирическая | 1. «Эй, ухнем!» |
| 2. Солдатская | 2. «Тонкая рябина» |
| 3. Бурлацкая | 3. «Солдатушки, бравы ребятушки» |
| 4. Плясовая | 4. «Во поле береза стояла» |
| 5. Хороводная | 5. «Лен» |
| 6. Крестьянская | 6. «Как у наших у ворот» |

Лирические песни.




*Каковы особенности
лирической песни?*

Тонкая рябина



1. Что стоишь качаясь
Тонкая рябина.
Голову склонила
До самого тына.
2. А через дорогу
За рекой широкой.
Также одиноко,
Дуб стоит высокий
3. Как бы мне рябине?
К дубу перебраться,
Я б тогда не стала
Гнуться и качаться.



4. Тонкими ветвями,
Я б к нему прижалась.
И с его листвою,
День и ночь шепталась.
5. Но нельзя рябине,
К дубу перебраться.
Знать судьба такая.
Век одной качаться.

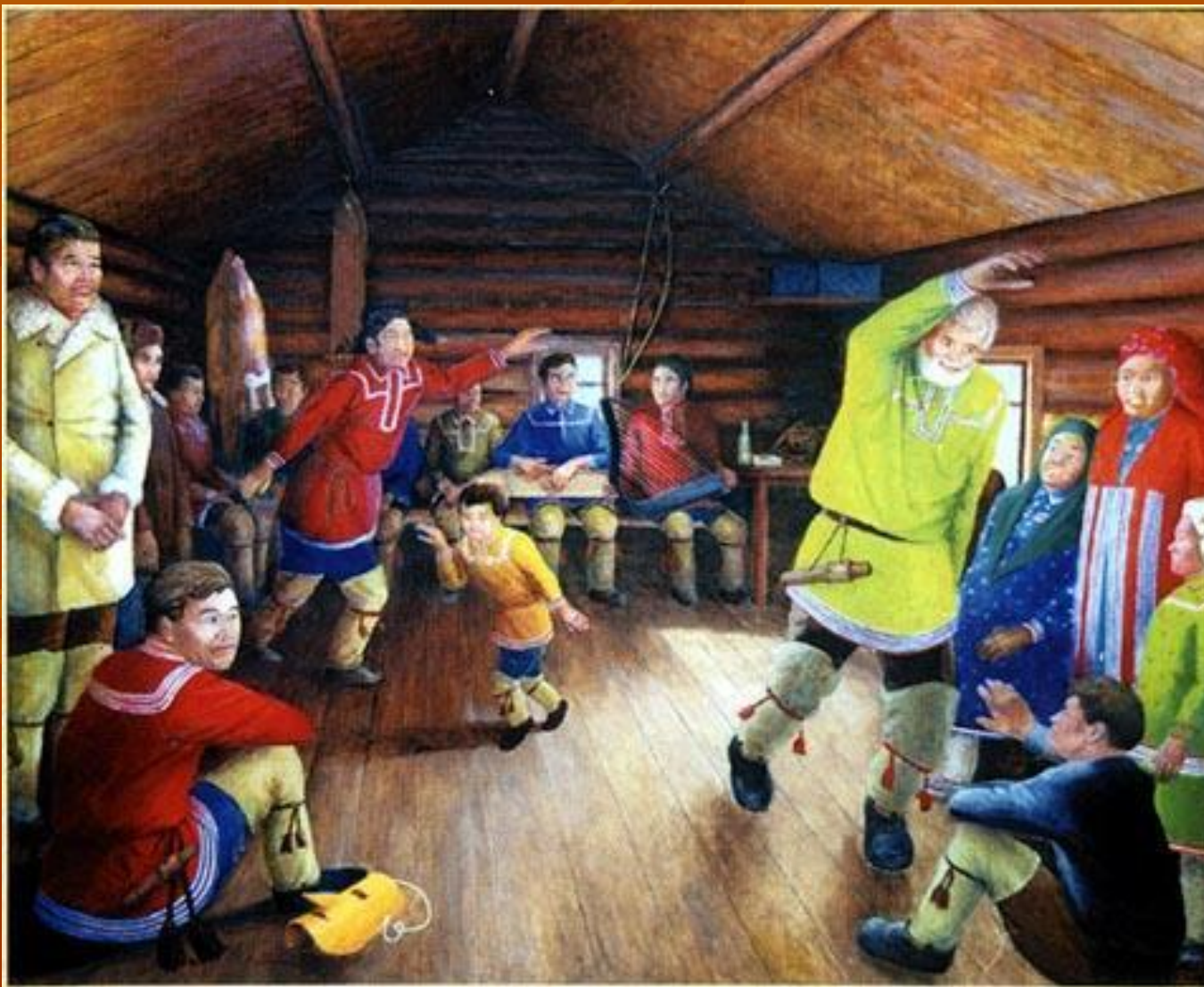
Хороводные песни



Камаринская



Плясовые песни





The background of the slide features a pattern of stylized autumn leaves in various shades of orange and brown, set against a darker orange gradient background. The leaves are scattered across the frame, with some showing detailed vein structures.

Домашнее задание.

**Сочинить частушку на школьную
тему.**