

**Пере-  
носные  
значения глаголов  
движения**



# Прослушайте песню



Мы познакомились с тобой  
позапрошлой весной,  
Уже на следующий день ты  
**привела** меня домой.  
Ты говорила мне "сядь", говорила  
мне "встань",  
Потом нарядная устала и легла на  
диван.

Я понял - это намек, я все ловлю  
налету,  
Но непонятно, что конкретно ты  
имела в виду?

Вот я не понял (что ты имела в  
виду),

Вот я не понял (что ты имела в  
виду),

Нет, все понятно (что ты имела в  
виду),

Но что конкретно (что ты имела в  
виду),

Что ты имела в виду. что ты имела в

Еще я толком не запомнил твоего лица,  
Но мы **поехали** - купили два каких-то  
кольца,  
Играл орган, все пили вино,  
Твоя мамаша почему-то назвала меня  
"сынок",  
Я понял - это намек, я все ловлю налету,  
Но непонятно, что конкретно ты имела в  
виду?

Когда ты думала я сплю, но я-то видел,  
дружок,  
Как ты мне сыпала в суп какой-то белый  
порошок.

Какой странный вкус, темнеет в глазах,  
И ты сказала: "Ок, до встречи в  
небесах"!

Я понял - это намек, я все ловлю налету,  
Но непонятно, что...

Хотя живу без тебя, **прошла** немая тоска,  
Все у меня хорошо, прекрасно как  
никогда,

Я тут **летаю** во мгле, а ты все там на  
земле

И что-то как-то не торопишься на встречу  
ко мне.

Но ничего, ничего - я подожду,

Ведь надо всё-таки узнать,

Что это было за кольцо, и что за порошок,  
И почему твоя мамаша назвала меня  
"сынок"?

Ну, я тут спрашивал у наших - все  
**отводят** глаза,

Они хоть ангелы, конечно, но откуда им  
знать?

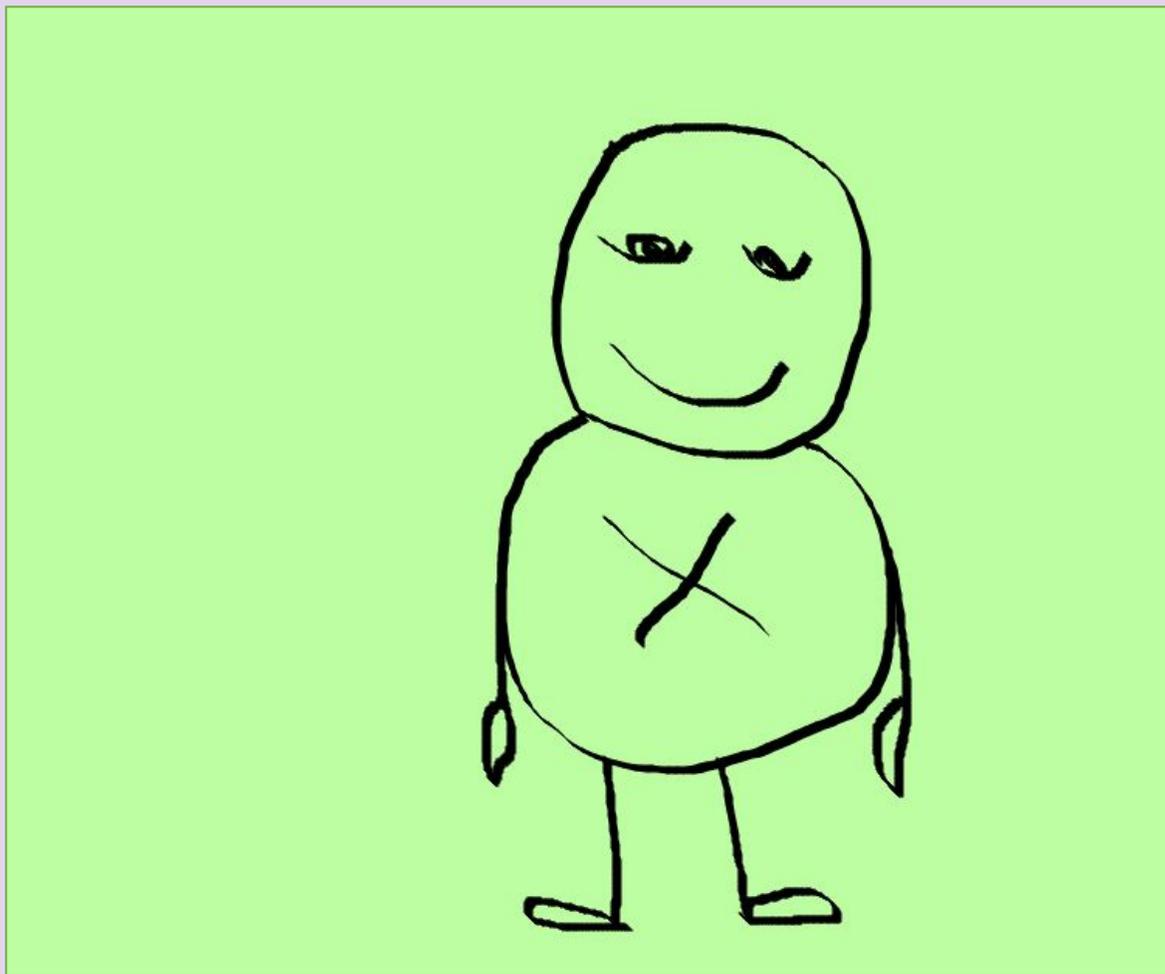
Так что ты **прилетаешь**, я очень жду,

Хотя ты знаешь...

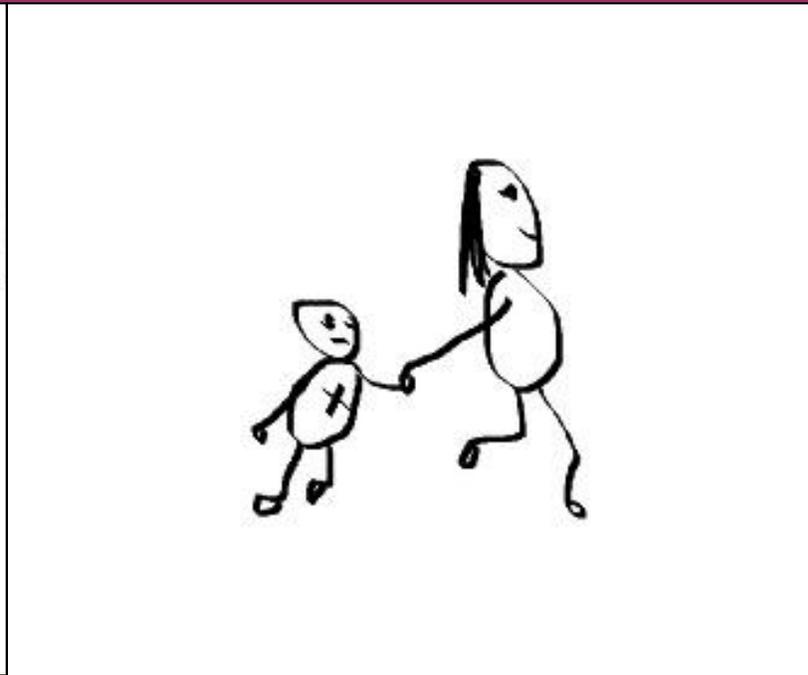
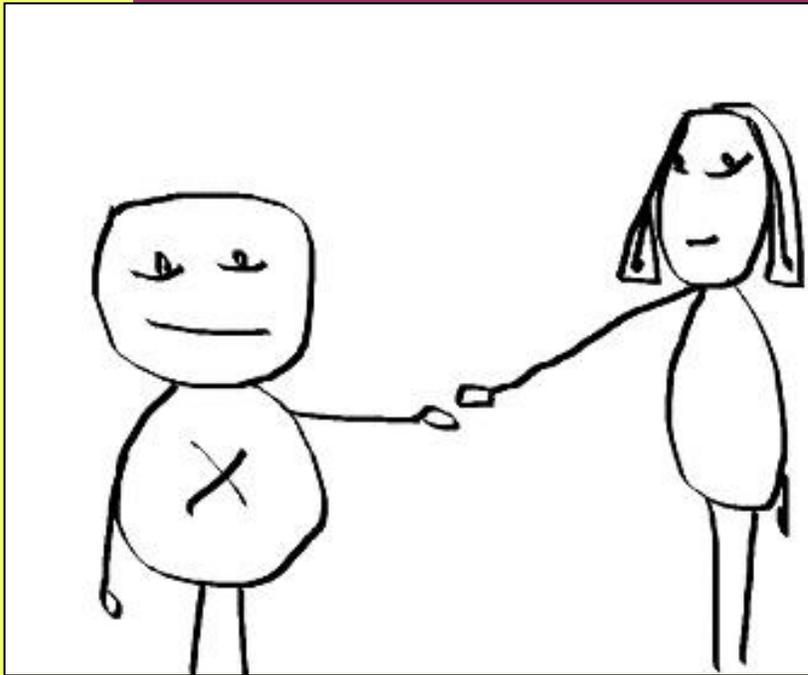
Хотя ты знаешь...

Мне кажется, я начал понимать, что ты  
имела в виду!

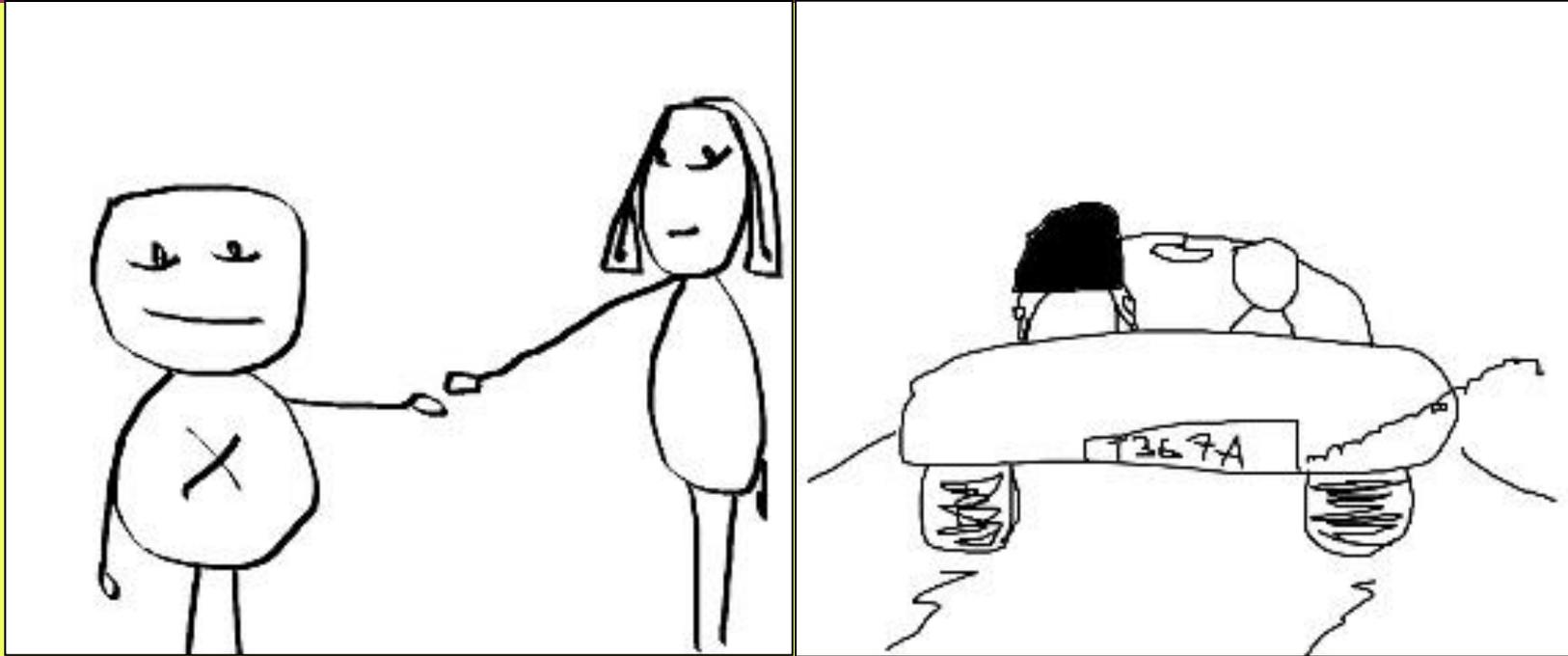
**Это – Х. С помощью Х мы объясним глаголы движения  
из песни.**



# Привела



# Поехали



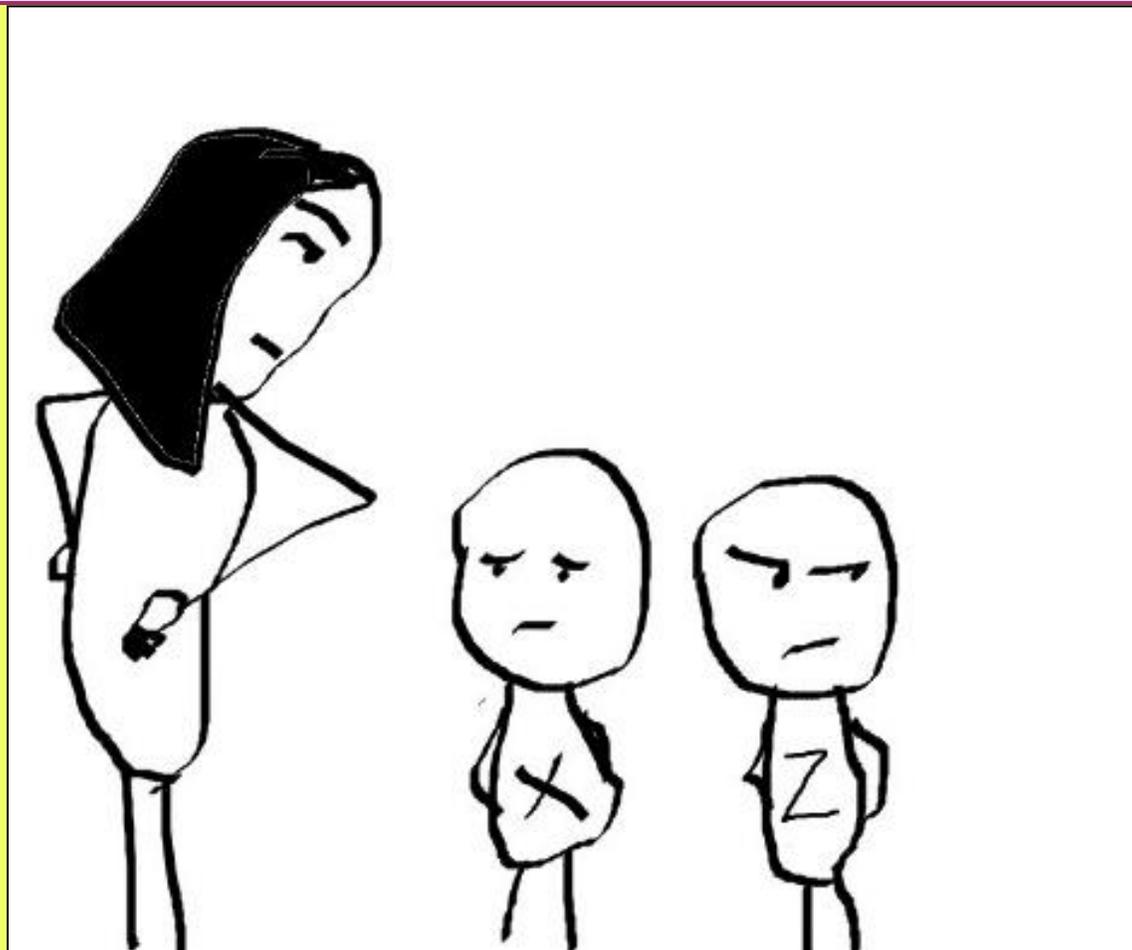
# Прошла



# Летаю



# Отводят (глаза)



# Прилтай





# ВНИМАНИЕ!

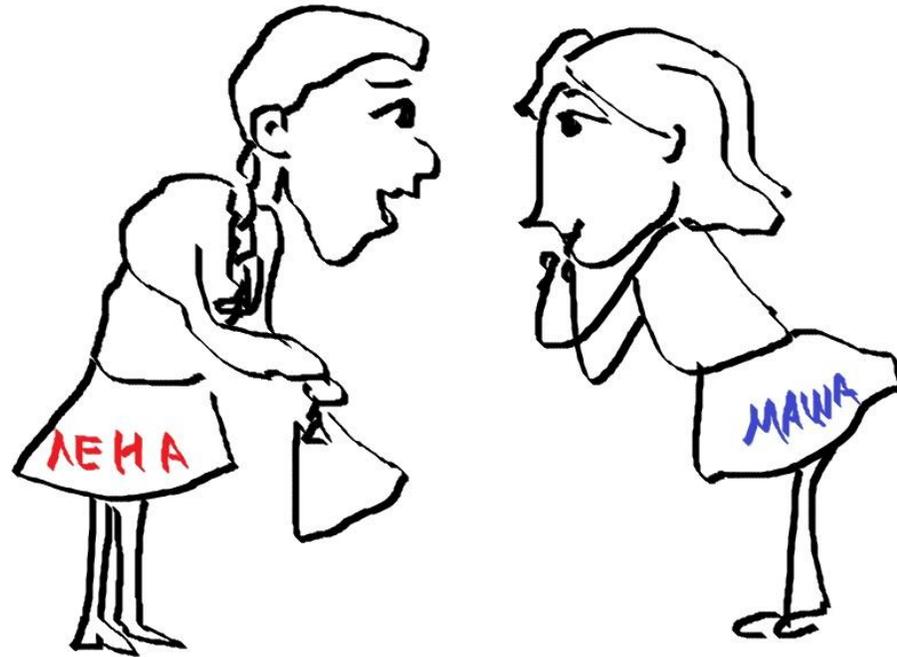
Выражения, которые мы будем обсуждать далее, являются *сленговыми*. Вы запросто можете услышать их на улице от своих сверстников, но это слова **молодежные**, разговорные. Их **не следует** употреблять в общении с людьми старшего возраста, коллегами или учителями.

# **Задание:**

**Попробуйте заменить  
выделенные слова на их  
стилистически окрашенные  
синонимы, которые даны в  
рамке.**



**Представьте ситуацию: на улице встретились подруги Лена и Маша, которые давно не виделись. У них накопилось много новостей.**



# **Задание:**

**Составьте диалоги, используя  
новые слова, на темы:**

- 1. Однокурсница Маши получила новую должность на работе, но забеременела. Ее за это сильно ругали родители.**
- 2. Сестра Лены рассталась с парнем и не знает, что ей делать дальше.**