



ВЛАДИМИР

Шматкова Настя

Афанасьева Софья

Цуканова Вика

Ужекина Оксана



Герб города Владимира
Описание герба: "В красном поле стоящий на задних лапах лев, имеющий на голове железную корону, держит в передней правой лапе длинный серебряный крест".



Флаг

Владíмир — исторический город в России,
Древняя столица Северо-Восточной Руси

Основатель города Владимира- Киевский Владимир II

Существуют две
летописные
версии о
времени
основания
города
Владимира. По
одной из них,
город основал в
конце X века
Владимир
Святославич,
креститель Руси



по другой - около
1108 г. Владимир
Мономах.

Первое упоминание о Владимире, в Ипатьевской летописи, относится к 990 году. За свою историю город называли **Владимиром-на-Клязьме** и **Владимиром-Залесским**.



В начале 13 века Владимир был столицей Древней Руси.



Но таким значимым центром Владимир оставался недолго, и уже в первой половине 16 века попал под власть Москвы.





В XIII веке во
Владимире
правил
Александр
Невский.

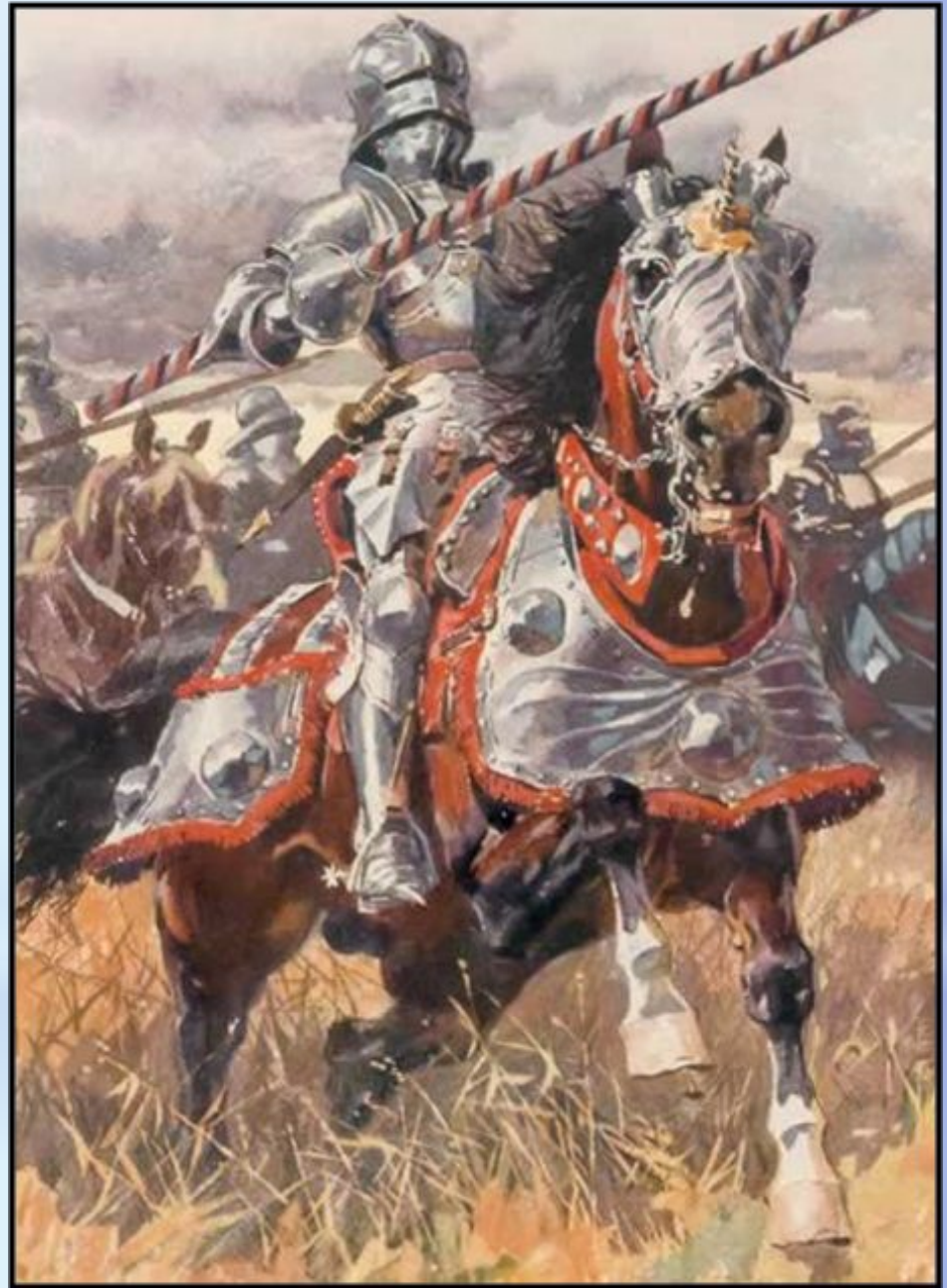
В 1238 году Владимир был захвачен и разорен монголо-татарами.



К середине 14 века, город начал утрачивать свою роль в связи со стремительным развитием Москвы. С этого момента на город совершались разорительные набеги татар и поляков.



в 17 веке,
город
пострадал от
польских и
литовских
вооруженных
отрядов.



* Достопримечательности Владимира

Во Владимире насчитывается более двухсот памятников истории и культуры. Самые знаменитые из них, такие как Золотые ворота, Успенский и Дмитриевский соборы внесены в Список Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО.

Владимир- один из крупнейших в стране туристических центров; входит в Золотое кольцо России.



*Золотые ворота,
выстроенные в 1164 году,
относятся к числу
уникальных историко-
архитектурных
памятников древней Руси*

Андрей Боголюбский
построил высокую башню
из белого камня с
воротами для проезда. И
назвал башню Золотыми
Воротами.



* **Золотые Ворота**

* Легенда рассказывает, что когда работы подходили к концу - леса были разобраны, своды ворот вдруг упали и засыпали 12 человек. Все были уверены, что люди раздавлены насмерть. Но князь Андрей обратился к небесной Заступнице с молитвой о несчастных. На место происшествия принесли чудотворную икону Богоматери, отправили молебное пение. А потом разобрали камень и мусор. Засыпанные оказались живы и даже невредимы. В память события Андрей приказал устроить над Золотыми Воротами церковь в честь Положения Ризы Богоматери во Влахерне. Церковь в Золотых Воротах была освещена в 1164 году



легенда

* Помимо оборонных целей они имели также и триумфальный характер. Здесь встречали иностранных послов и именитых гостей, не раз провожали воинов на защиту Родины. Под сводами Золотых ворот проходили княжеские дружины, возвращавшиеся из походов. Здесь владимирцы отмечали торжественный въезд на великое княжение Александра Невского и Дмитрия Донского.



* Золотые ворота были парадным въездом в город.

Рождественский монастырь - архитектурный памятник Владимира

Построен в 12 веке.
Был главным монастырём
На Руси до 15 века.
Рождественский монастырь
всегда был хранилищем
духовных и художественных
сокровищ- летописей, книг,
икон.





Возле стен Рождественского монастыря находится памятник замечательному русскому полководцу князю Александру Невскому (. 1220-1263 гг.). Памятник был установлен в связи с 700-летием со дня смерти князя. Этот памятник находится в городе Владимире.



* Изначально похоронен Александр Невский в Рождественском монастыре во Владимире. В 1724 году по приказу Петра I мощи Александра Невского торжественно перенесены в Александро-Невский монастырь (с 1797 года — лавра) в Санкт-Петербурге.

Успенский собор



Выдающимся творением русского зодчества является Успенский собор. В настоящее время Успенский собор - действующий храм женского монастыря

В соборе почти полностью сохранились чудесные настенные росписи



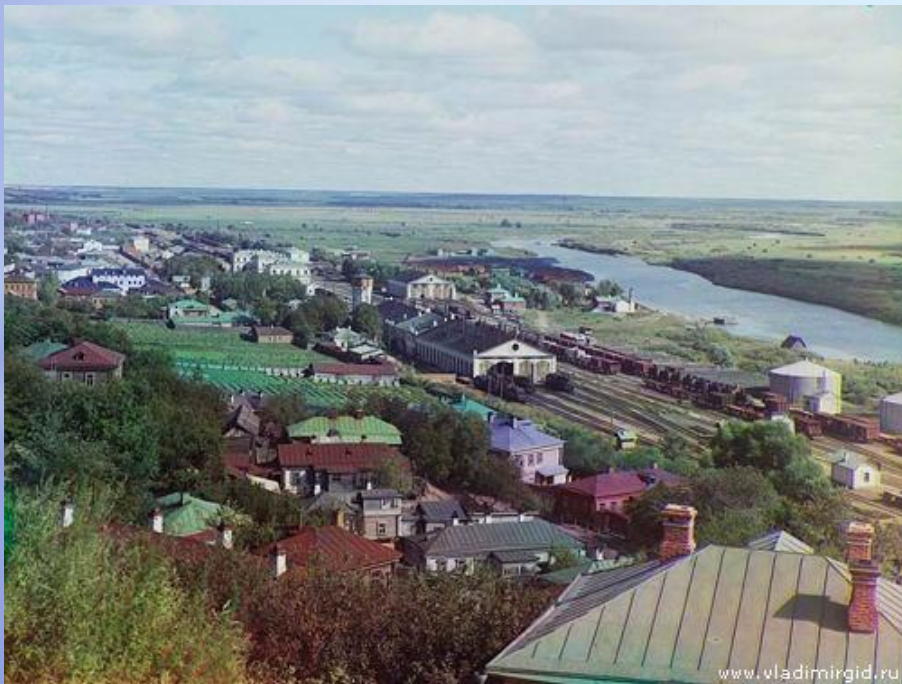
В древнем Успенском соборе в числе немногих икон находилась икона Богоматери, известная как «Богоматерь Владимирская». Эта икона была написана евангелистом Лукой на доске от стола, принадлежавшего Святому Семейству.



Троицкая церковь не только красиво сложена, но и была богато отделана. В ней был очень красивый резной из черного дуба иконостас. Иконы были выполнены по древним образцам.



уникальные старые
фотографии города
Владимира, сделанные
известным русским
фотографом Сергеем
Михайловичем Прокудиным-
Горским в начале XX столетия



В ГОСТЯХ У МАСТЕРОВ
ЗЕМЛИ ВЛАДИМИРСКОЙ

ВЛАДИМИР

**Град Владимир тем живёт, что иконы создаёт,
Поля рожью засеваает, на рожках народ играет.**



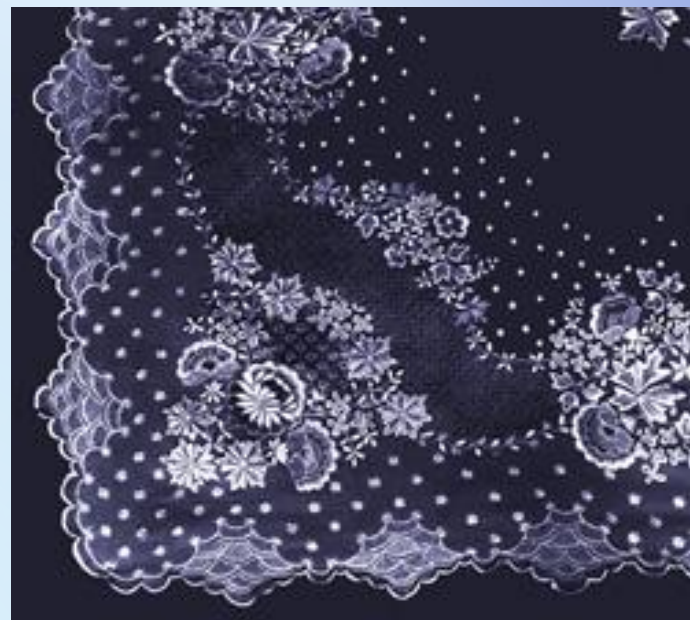
Вышивальщиц здесь не счесть, и великая им честь!

Одно из главных ремёсел – иконописание.



Возникло оно в Богоявленском монастыре и широко распространилось среди мужского населения.

На всю страну известны владимирские кружева.



Наиболее распространённый мотив вышивки – цветок розы в окружении листьев и разнообразных цветов.

Лаковая миниатюра возникла на основе иконописного искусства



Сюжеты миниатюр часто брались из сказок и былин.

ГУСЬ-ХРУСТАЛЬНЫЙ

**Гусь-Хрустальный тем живёт, что стекло хрустально льёт,
стеклянную посуду для честного люда.**



ВЛАДИМИР



Пастухи делали рожки из можжевельника или сосны