



В тех и в других война  
вдохнула... мрачный  
хмель разгула...  
И.Э.Бабель. «Конармия»

СХТ

Не приведи Бог увидеть русский бунт,  
бессмысленный и беспощадный.

А.С.Пушкин



8 -13 млн. человек погибло от голода, холода, болезней, террора.

Из них 1 млн. бойцов Красной Армии.

Сколько погибло “белых”, крестьян-повстанцев – никто не считал.

2 млн. человек эмигрировали из России.

Промышленное производство упало до 20% от уровня 1913 года..

Сельское хозяйство сократилось вдвое.

Ущерб народному хозяйству составил 50 млрд. золотых рублей.







**КРАСНО-  
АРМЕЙЦЫ!**

**Слушайте,  
что я вам  
расскажу:**



**И там и здесь между рядами  
Звучит один и тот же глас:  
“Кто не за нас — тот против нас.  
Нет безразличных: правда с  
нами”.**

**А я стою один меж них  
В ревушем пламени и дыме  
И всеми силами своими  
Молюсь за тех и за других.**

**Максимилиан Волошин.**



В основу «Конармии» лег материал, накопленный во время службы Бабеля, с июня по сентябрь 1920 г., в газете «Красный кавалерист» знаменитой Первой конной.







- Доминантой стало изображение персонажей конармейцев изнутри, с помощью их собственных голосов. Писателя интересовало их самосознание. В такой сказовой стилистике были написаны новеллы «Соль», «Измена», «Жизнеописание Павличенки, Матвея Родионовича», «Письмо» и др.
- Много новелл было написано от имени интеллигентного рассказчика Лютова. Его одиночество, его отчужденность, его содрогающееся при виде жестокости сердце, его стремление слиться с массой, которая грубее, чем он, но и победительнее, его любопытство, его внешний вид — все это биографически напоминало Бабеля 1920 года.



**Рассказчик – корреспондент Лютов, чужой в армейской среде, неуклюжий, близорукий, с противоречивыми чувствами впитывает страшный опыт войны, постигает нрав бойцов. Лютов и страшится их жестокости, и восхищается силой, решительностью, умением**







**Вся страна тогда распевала  
бравурный марш. Бойцы Первой  
Конной армии были героями эпохи.  
А какими их увидел Бабель?  
Какими показал в своей  
знаменитой книге?**





**-Так о чем же книга Бабеля?**

**Это книга о страданиях человеческой души, которая иступленно ищет истину в несправедливом, истекающем кровью мире. Любая война – это страшная трагедия, а гражданская вдвойне, потому что она братоубийственная. Война губительна для обеих воюющих сторон – вот итог размышлений Бабеля на страницах своей книги.**

**– В чем особенность изображения Бабелем ему современных исторических событий? У Бабеля показаны живые люди со всеми их достоинствами и недостатками. Наряду с героизмом писатель без всякого умалчивания пишет о грубости и даже жестокости солдат конармии Буденного по отношению к мирным жителям. Бабель видит как положительные, так и отрицательные стороны революции и не замалчивает их. Он за новую, светлую, прекрасную жизнь, но против насилия и жестокости.**



- **15 мая 1939 Бабель был арестован на даче в Переделкине под Москвой. Писатель обвинялся в «антисоветской заговорщической террористической деятельности в подготовке террористических актов... в отношении руководителей ВКП(б) и Советского правительства. Под пытками Бабель дал ложные показания, но на последнем судебном заседании Военной коллегии Верховного Суда СССР 21 января 1940 отказался от них. 27 января 1940 Бабель был расстрелян, тело его было сожжено в крематории Донского монастыря.**