

# Le nouvel édito B1

## Leçon 22

# Dictée

- 1) Le professeur exige qu'elles écrivent au moins un texte.
- 2) Il est important que vous parliez bien le français.
- 3) Je serais heureux que Thomas finisse son travail.
- 4) Il est nécessaire que vous ouvriez la bibliothèque.
- 5) J'exige que tu écrives ton nom dans ce dossier.

# Dictée

- 1) Le professeur exige qu'**elles écrivent** au moins un texte.
- 2) Il est important que **vous parliez** bien le français.
- 3) Je serais heureux que **Thomas finisse** son travail.
- 4) Il est nécessaire que **vous puissiez** ouvrir la bibliothèque.
- 5) J'exige que **tu écrives** ton nom.
- 6) Afin que **vous compreniez** le passif, je **vous explique**.

# Exercices subjonctif

**3 Mettez les verbes à la forme correcte dans les phrases suivantes.**

- a | Le programme sera envoyé à l'avance afin que vous ..... vous organiser. (pouvoir)
- b | Nous voulons organiser un grand événement afin de ..... la presse sur Internet. (promouvoir)
- c | Ce site est conçu de manière pratique pour que les visiteurs ..... d'une rubrique à l'autre sans difficulté. (aller)
- d | Une pause sera prévue pendant la réunion afin que les convives ..... de se restaurer. (avoir l'occasion)

**4 Terminez les phrases suivantes.**

- a | Je ne sais plus quoi vous conseiller pour que .....
- b | J'aimerais proposer une nouvelle rubrique à la rédaction afin de .....
- c | Que penses-tu faire pour .....
- d | Il faut encourager l'éducation à l'informatique afin que .....

# Existe aussi sans subjonctif

## Exprimer le but (2)

- **Avoir pour objectif de + infinitif**
- **Dans le but de + infinitif**
- **Dans l'intention de + infinitif**
- **De façon à + infinitif**
- **De manière à + infinitif**
- **En vue de + infinitif ou groupe nominal**

# Pokémon go



# Interconnecté ?



# Merci ...



# *Le jour qu'Albert Einstein craignait est arrivé.*



*Prendre un café avec les amis.*



*Une sortie à la plage*



*Encourager son équipe.*



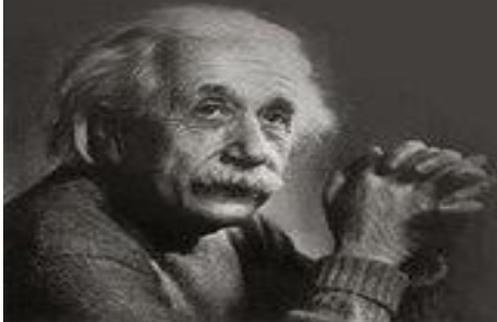
*Une sortie en amoureux.*



*Apprécier le paysage.*



*Dîner entre amis.*



*« Je crains le jour où la technologie surpassera les interactions humaines. Le monde connaîtra alors une génération d'idiots. »*

*Albert Einstein*

# Doc audio

## **1<sup>re</sup> écoute (en entier)**

2 Écoutez l'enregistrement et prenez des notes.  
De quel type de document sonore s'agit-il ?

## **2<sup>e</sup> écoute (du début à 0'25'')**

3 Quel est le thème de la chronique ? Donnez-lui un titre.

4 Que fait le journaliste dans cette chronique ?

a | Il conseille les auditeurs.

b | Il dénonce des comportements dangereux.

5 À quels signes peut-on se rendre compte de sa dépendance ?

6 Que peut entraîner le stress causé par les nouvelles technologies ?

## **3<sup>e</sup> écoute (de 0'25'' à la fin)**

7 Que faut-il faire pour lutter contre le stress technologique ?

8 Quel truc le journaliste donne-t-il pour mesurer son addiction ?

# texte

## COMPRÉHENSION ÉCRITE

### Entrée en matière

1 Lisez le titre de l'article. À votre avis quel est le sujet ?

### 1<sup>re</sup> lecture (en entier)

2 Quel est le ton de l'article ?

3 À votre avis, pourquoi le journaliste utilise-t-il les pronoms « vous » et « on » ?

### 2<sup>e</sup> lecture (en entier)

4 Comment le journaliste commence-t-il son article ?

a | Par une nouvelle récente.

b | Par une statistique.

c | Par un fait de la vie quotidienne.

5 Selon l'auteur de l'article, quels sont les inconvénients des nouvelles technologies ?

6 Qu'est-ce que le courriel par rapport au courrier ?

7 Pourquoi le journaliste semble-t-il regretter le temps du courrier envoyé par la poste ?

## PRODUCTION ORALE

8 Avez-vous changé de comportement avec l'arrivée des nouvelles technologies ? Votre téléphone vous accompagne-t-il partout ? Un appel téléphonique est-il toujours prioritaire ?

## PRODUCTION ÉCRITE

9 Pensez-vous, comme le journaliste, que « *le cellulaire est la laisse de l'homme moderne* » ? Vous postez votre point de vue sur le blog du journaliste.

Activer Windows  
Accédez aux paramètres pour activ

# La négation et la restriction

1 **Soulignez les éléments de la négation dans les phrases suivantes. Que remarquez-vous ?**

- a | Vous ne voulez plus rien savoir d'elle.  
 b | On panique à l'idée de ne pas avoir son téléphone portable sur soi.  
 c | On ne peut que se réjouir de l'arrivée d'Internet dans nos vies.

2 **Dites quels types de négations vous reconnaissez dans les phrases précédentes.**

- La négation à deux éléments : phrase **b**.
- La négation à trois éléments : phrase **a**.
- La restriction : phrase **c**.

• La négation à deux éléments	• Ne ... pas/plus/rien/jamais • Personne ne... • Rien ne...	• Je n'ai jamais lu ce journal. • Personne ne lit ce type de revue. • Rien ne me fera changer d'avis.
• La négation à trois éléments	• Ne ... pas encore • Ne ... plus rien • Ne ... plus jamais	• Je n'ai pas encore envoyé de courriel ce matin. • Je ne veux plus rien savoir de toi. • Je n'achèterai plus jamais de vêtements sur Internet.
	Ne ... ni, ... ni	Je n'ai ni adresse mail, ni téléphone portable.
• La restriction	Ne ... que	Je n'utilise les réseaux sociaux que pour le travail.

# Place de la négation

## > ENTRAÎNEMENT

### 3 Dites le contraire.

- a | Ils ont déjà acheté une tablette tactile.
- b | Mes enfants me disent tout.
- c | Magali voudrait retourner encore une fois au cours d'informatique.
- d | Je sais me servir d'un ordinateur et d'un smartphone.
- e | Nous sommes déjà allés au salon des nouvelles technologies.

# Leçon

## La place de la négation

• Négation d'un verbe conjugué à un <u>temps simple</u> : <b>ne/n'</b> + verbe + <b>adverbe de négation</b>	<i>Je <b>ne</b> <u>peux pas</u> appeler, je <b>n'ai plus</b> de réseau.</i>
• Négation d'un verbe conjugué à un <u>temps composé</u> : <b>ne/n'</b> + auxiliaire + <b>adverbe de négation</b> + verbe	<i>Il <b>n'a pas été</b> possible de se connecter au réseau WIFI.</i>
• Négation d'un <u>verbe à l'infinitif</u> : <b>ne/n'</b> + <b>adverbe de négation</b> + verbe	<i>Il est préférable de <b>ne jamais</b> <u>aller</u> sur des sites douteux.</i>

# **A** SÉNAT : COMMISSION DES NOUVELLES TECHNOLOGIES DE LA COMMUNICATION

## Propositions des sénateurs juniors

### Proposition 1

Les nouvelles technologies doivent être un réel progrès pour les hommes. Que la rapidité et la facilité des communications améliorent la qualité des relations et de l'entraide familiale, les échanges commerciaux, les négociations en cas de conflits internationaux, mais respectent les libertés individuelles et la vie privée de chacun. Ces nouvelles technologies doivent être accessibles à tous en installant des sites Internet en suivant l'exemple des cabines téléphoniques et en formant les jeunes dès le plus jeune âge à ce type d'outil. Mais il ne faut pas que le coût financier soit un motif d'exclusion supplémentaire.

### Proposition 32

La machine ne doit pas éloigner les hommes les uns des autres, au contraire, elle doit être un élément de communication, d'échanges, de connaissance, d'ouverture, de résolutions de problèmes.

L'utilisation des nouveaux systèmes de technologie révolutionnent la communication. Certains moyens sont devenus la principale activité de loisirs des pays riches. Cette évolution ne doit surtout pas isoler l'homme du reste de son entourage.



Active [www.senat.fr](http://www.senat.fr)

Accédez aux paramètres

## Nouvelles technologies

## COMPREHENSION ECRITE

### *Entrée en matière*

1 À votre avis, qu'est-ce qu'un sénateur junior ?

### *Lecture*

2 Lisez les propositions. De quelles nouvelles technologies est-il question ?

3 À quoi devraient servir les nouvelles technologies selon les jeunes sénateurs ?

4 Selon les sénateurs juniors, quels risques peuvent représenter les nouvelles technologies pour la société ?

5 Imaginez un titre pour chacune des propositions.

## PRODUCTION ECRITE

6 En groupe, écrivez une proposition à soumettre au Sénat.

## PRODUCTION ORALE

7 Pensez-vous que les nouvelles technologies isolent les jeunes de leur entourage ?

8 **En scène !** Un débat sur les jeunes et les nouvelles technologies est organisé par le maire de votre ville. Vous allez y participer, vous voulez faire entendre votre opinion et proposer des mesures concrètes.