

АРХИТЕКТУРНАЯ ТИПОЛОГИЯ ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ

ВВЕДЕНИЕ. ОБЩЕСТВЕННЫЕ ЗДАНИЯ:
МУЗЕИ, ВЫСТАВКИ.



СПЕЦИАЛЬНОСТЬ
“АРХИТЕКТУРА”

С.Г. Змеул
Б.А. Маханько

АРХИТЕКТУРНАЯ
ТИПОЛОГИЯ
ЗДАНИЙ
И СООРУЖЕНИЙ

Москва

Издательство «Архитектура-С»

ТЕМА ЛЕКЦИИ

ЧТО ТАКОЕ АРХИТЕКТУРНАЯ ТИПОЛОГИЯ?
ЗАЧЕМ ОНА НУЖНА?

КЛАССИФИКАЦИЯ ЗДАНИЙ И
СООРУЖЕНИЙ? ПРИНЦИП. ПРАКТИЧЕСКАЯ
ПОЛЬЗА.

МУЗЕИ И ВЫСТАВКИ: ИСТОРИЯ, ВИДЫ,
ОСОБЕННОСТИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ.

АРХИТЕКТУРНАЯ ТИПОЛОГИЯ - ЭТО

typos - тип, отпечаток, форма, образец;
logos - изучение.

НАУЧНЫЙ МЕТОД, ЦЕЛЬ КОТОРОГО

выявление типов архитектурных объектов, близких по набору своих характеристик

классификация по существенным признакам,

изучение свойств, функций, отношений, уровней организации объектов.

обобщенная модель
единица метода

⊖ **ТИП**

таксономия - установление иерархии

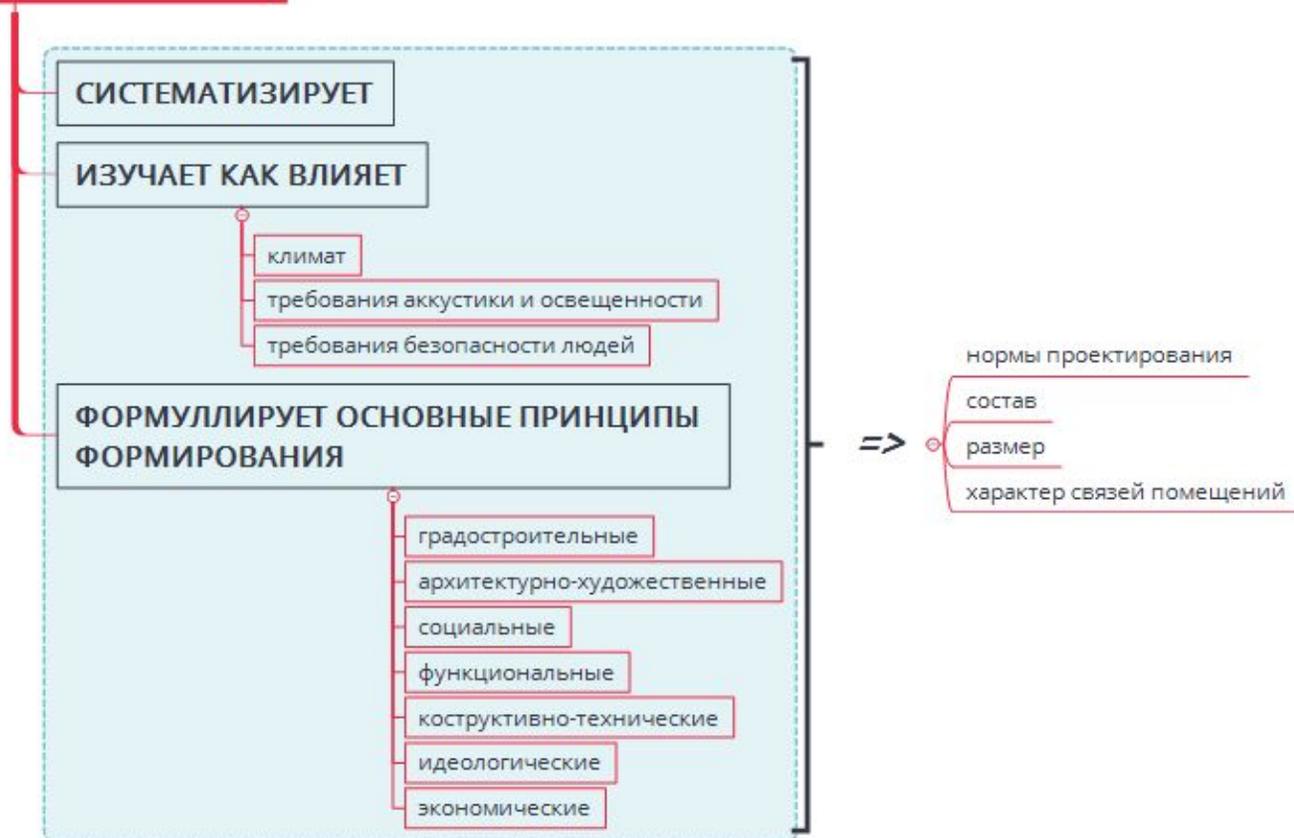
⊖ **классификация**

положение в структуре города
особенности проектирования

⊖ **свойства группы**

ЗАЧЕМ НУЖНА АРХИТЕКТУРНАЯ ТИПОЛОГИЯ?

1 ОДИН ИЗ ВАЖНЕЙШИХ РАЗДЕЛОВ АРХИТЕКТУРНОЙ НАУКИ

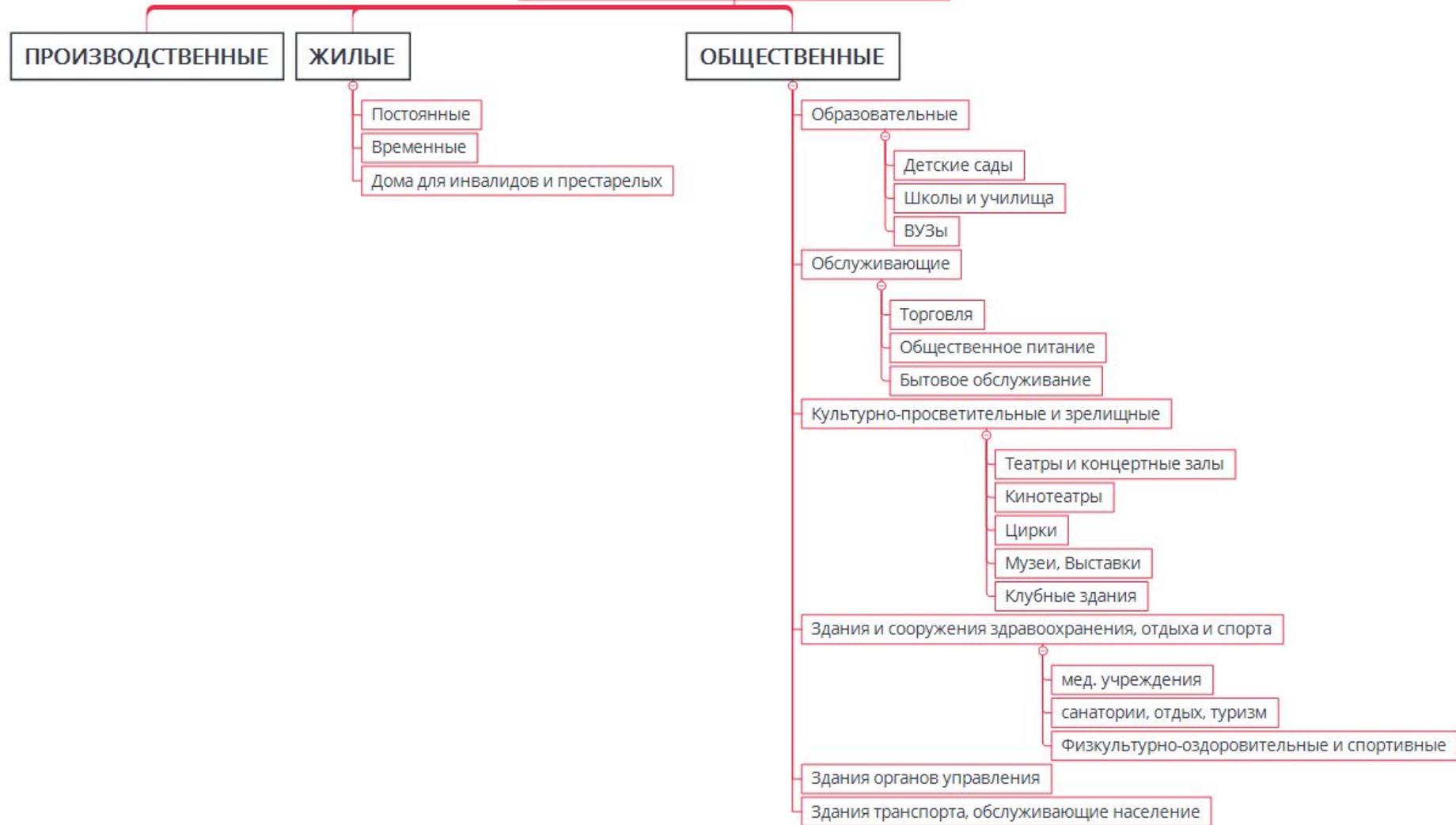


МЫ МОЖЕМ ПОНЯТЬ И ИЗУЧИТЬ

- ПРОБЛЕМЫ
- ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ
- ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ

1 ПОНЯТЬ РОЛЬ АРХИТЕКТОРА

КЛАССИФИКАЦИЯ ЗДАНИЙ



МУЗЕИ, ВЫСТАВКИ

в чем разница?

- музей много храни
- выставка только экспонирует

РАНЬШЕ: ХРАНИЛИЩА СОКРОВИЩ,
"УДИВИТЕЛЬНЫХ ВЕЩЕЙ", ХРАМЫ И
СВЯТИЛИЩА МУЗ.

только хранение

СЕЙЧАС: ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И
ПРОСВЕТИТЕЛЬНЫЕ ЦЕНТРЫ, НАУЧНО-
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ,
МАССОВЫЙ ИСТОЧНИК ИНФОРМАЦИИ О
ДУХОВНОЙ И МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ.

хранение, экспонирование и осмотр посетителями

для посетителей

для хранения и обслуживания

новые функции - новые требования

- лекционные залы
- учебные классы
- мастерские
- лаборатории
- библиотека
- читальный зал
- медиа технологии

сопутствующие функции для развлечения и отдыха

Сам музей может быть экспонатом



Павильон России в
Павловске



Павловс

К



Павильон Вольтер в
Павловске



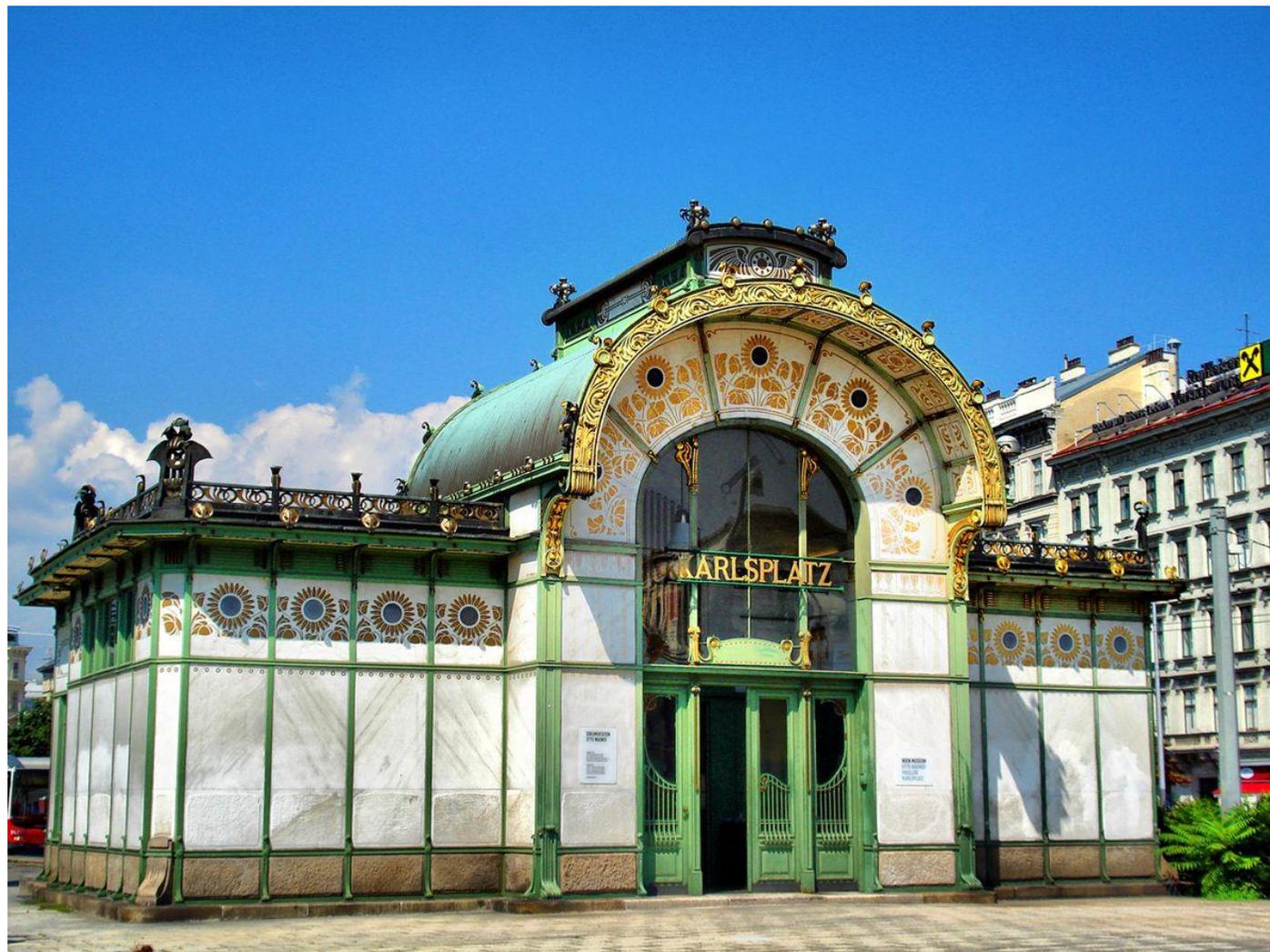
Екатерининский Парк в Царском
Селе



Елагин
остров



Центральный Парк Культуры и
Отдыха



Отто
Вагнер



Отто
Вагнер

Архитектура первых сооружений Всемирных выставок, вторая пол. XIX века “Период технического прогресса”

I ЭТАП



“Хрустальный дворец”,
инж. Д. Пэксон,
Лондон, Великобритания



Выставочная ротонда,
Австрия, Вена



“Дворец Трокадеро”,
Париж, Франция



“Галерея машин”,
инж. В. Контаисен, арх. Ф. Дютер
Париж, Франция



“Эйфелева башня”,
арх. и инж. Г. Эйфель
Париж, Франция

Архитектура Всемирных выставок начала XX века “Период новых концепций”

II ЭТАП



Павильон СССР, арх. К. Мельников,
Париж, Франция



Павильон Эспри-Нуво,
арх. ЛеКорбюзье, Париж, Франция



Павильон Германии, арх. Л. Мис ван дер Роэ,
Барселона, Испания



Павильон “Механизация”,
Нью-Йорк, США

Архитектура сооружений ЭКСПО второй половины XX века “Период науки и техники”

III ЭТАП



“Атомium”,
Брюссель, Бельгия



Павильон Германии,
арх. Фрей Отто,
Монреаль, Канада



Жилой комплекс “Habitat-67”,
арх. М. Сэфди,
Монреаль, Канада

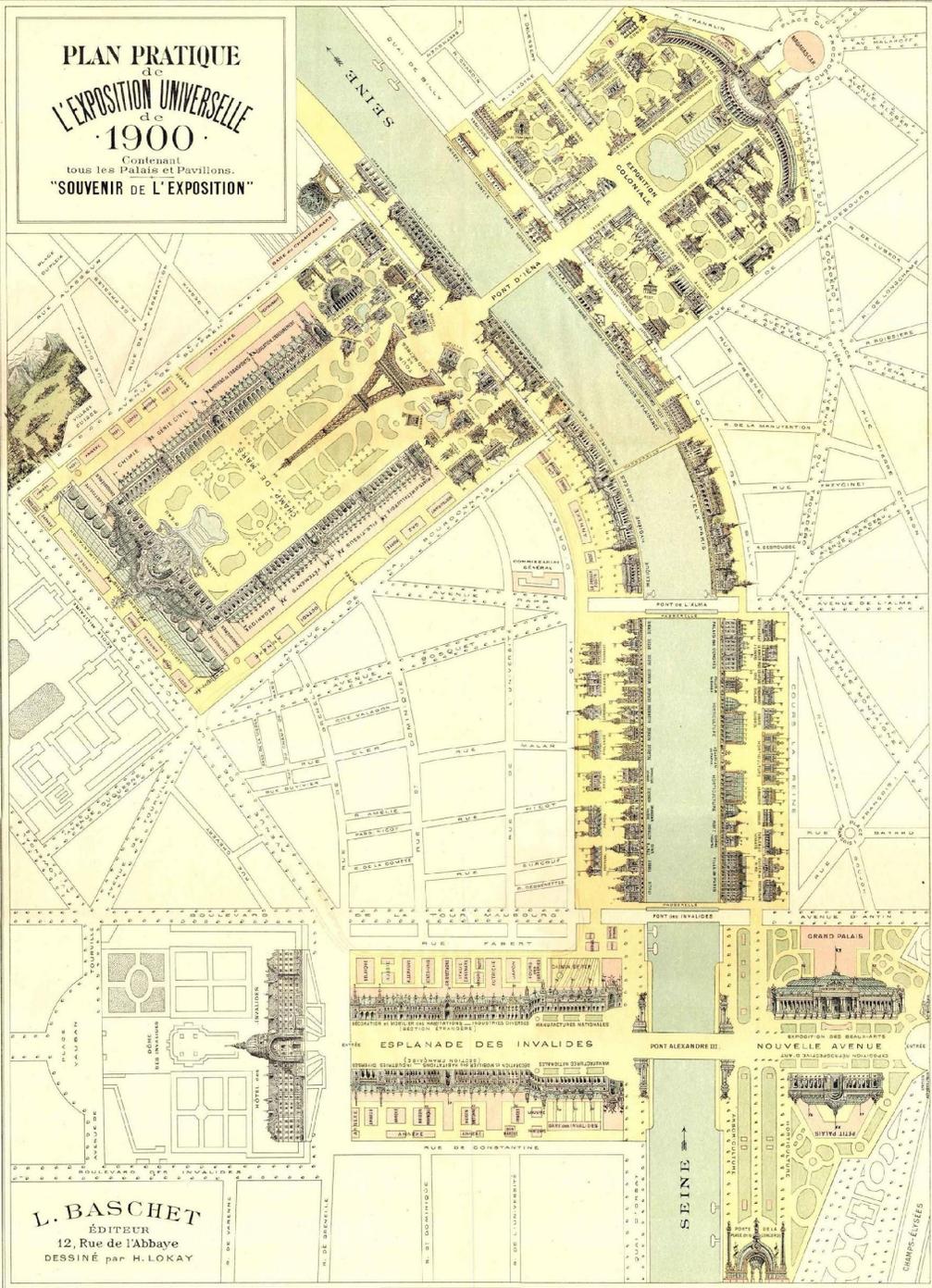


Павильон фирмы “Фудзи”,
арх. И. Мирюта,
Монреаль, Канада

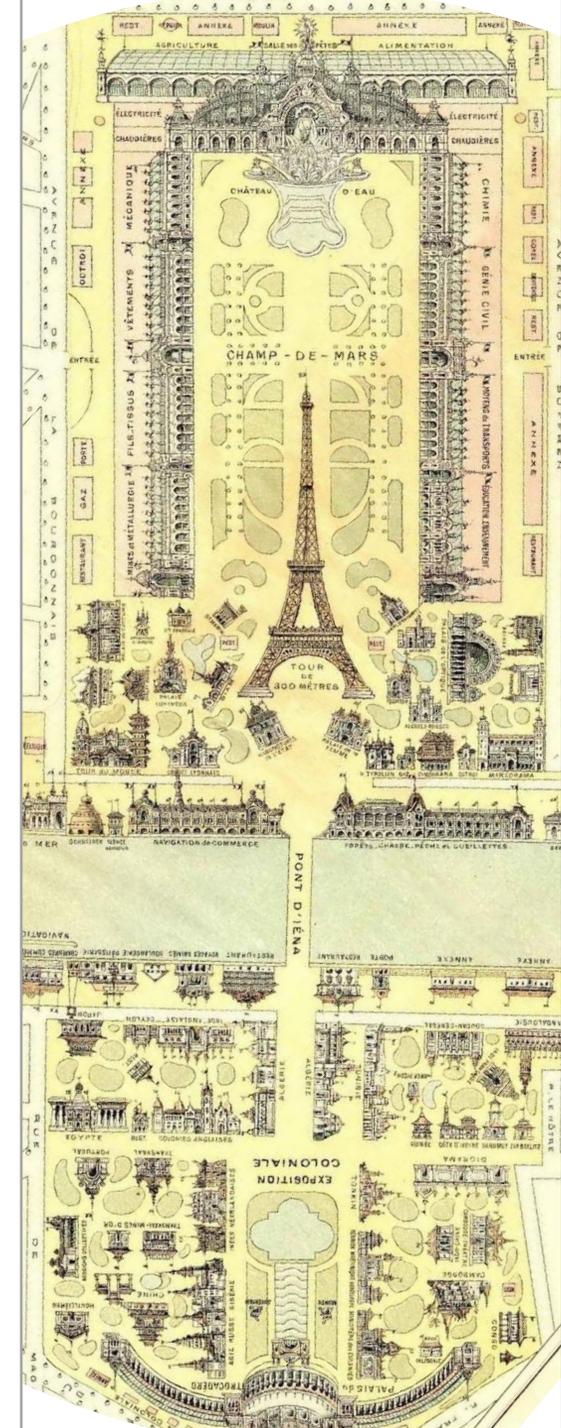


Главный павильон “Город солнца”,
арх. К. Танге, Осака, Япония

PLAN PRATIQUE
de
L'EXPOSITION UNIVERSELLE
de
1900
Contenant
tous les Palais et Pavillons.
"SOUVENIR DE L'EXPOSITION"



L. BASCHET
ÉDITEUR
12, Rue de l'Abbaye
DESSINÉ par H. LOKAY





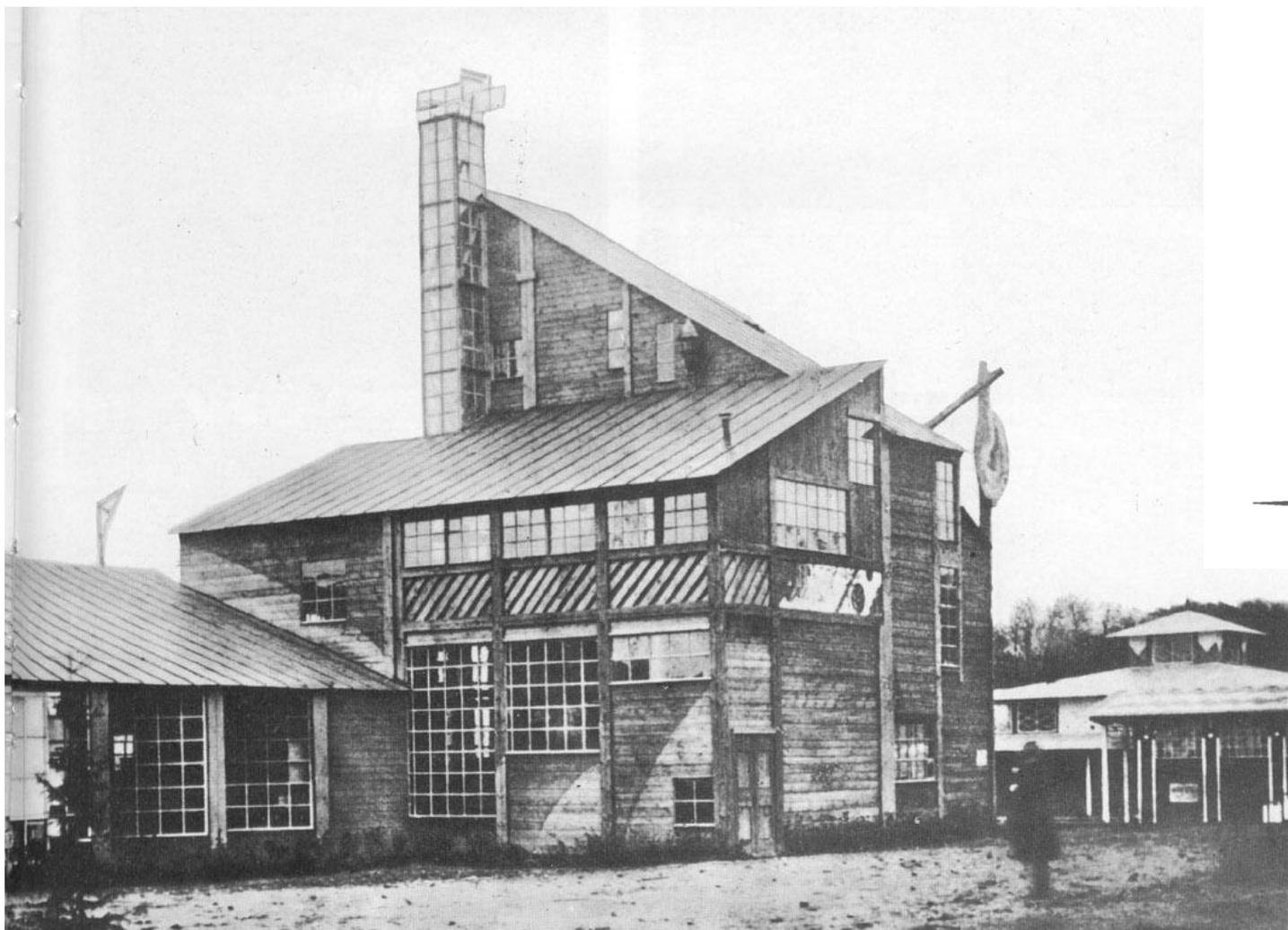
На Всемирной Выставке в Париже.
1900



На Всемирной Выставке в Париже.
1900

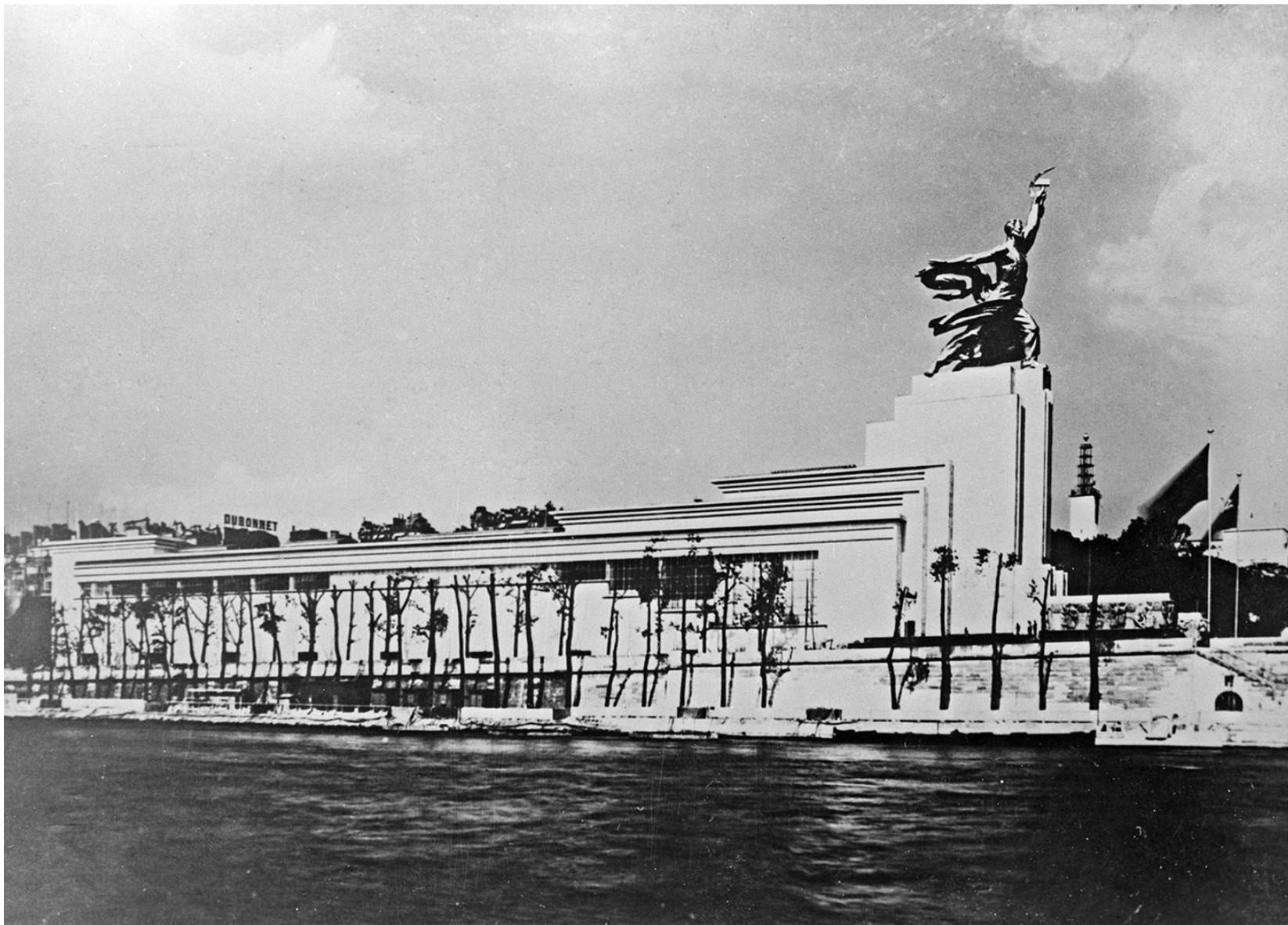


На Всемирной Выставке в Париже.
1900

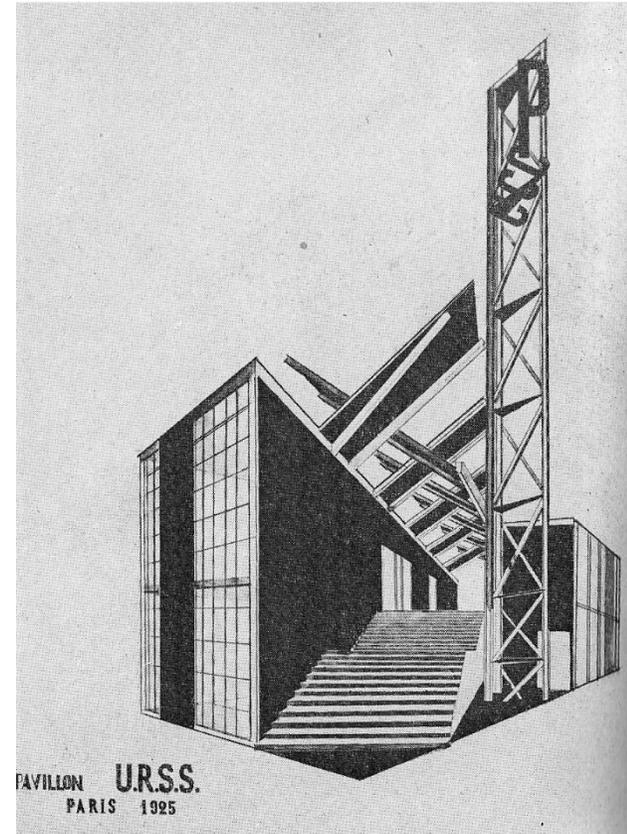


МАХОРКА_Всероссийской
сельскохозяйственной и
кустарно-промышленной
выставке 1923 года в
Москве

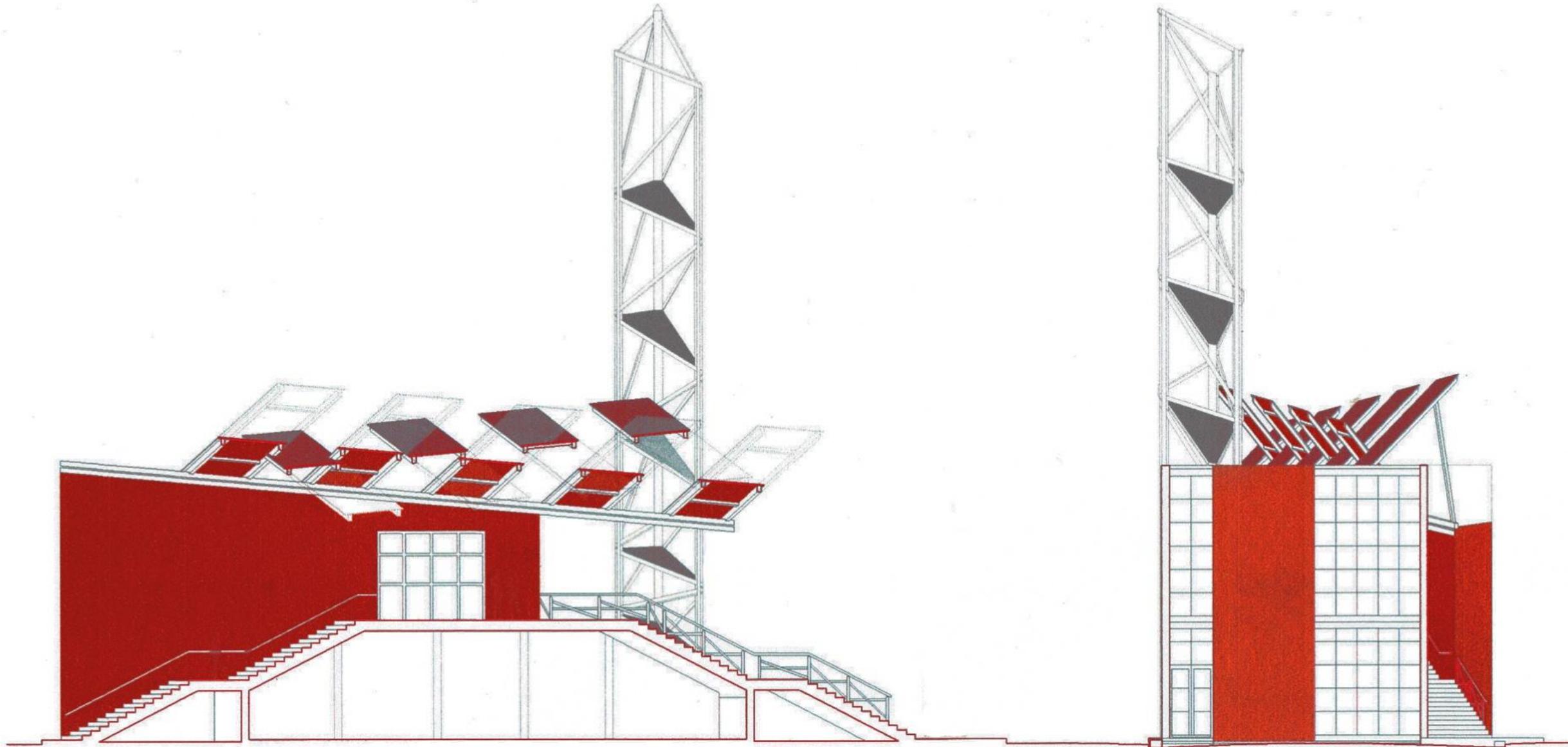




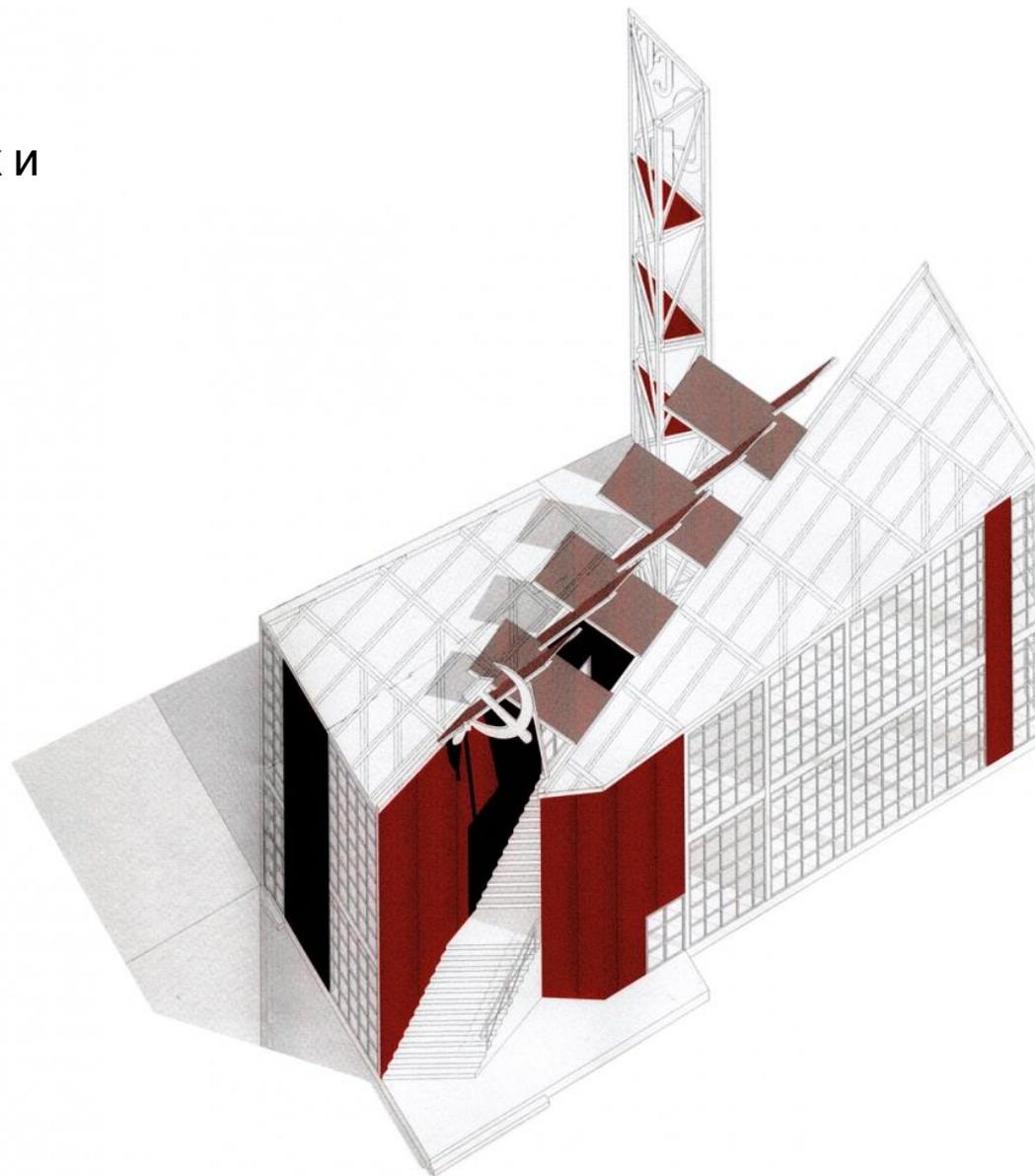
Павильон СССР на Международной выставке в Париже, проходившей в 1937 году



Павильон СССР на Международной выставке современных декоративных и промышленных искусств. Париж (1925). Мельников.



Павильон СССР на Международной
выставке современных декоративных и
промышленных искусств.
Париж (1925).
Мельников.





EXPO 2015 PAVILIONS

Франци
я



EXPO 2015 PAVILIONS



EXPO 2015 PAVILIONS

Кита
й



EXPO 2015 PAVILIONS

Итали
я



EXPO 2015 PAVILIONS

Германи
я



EXPO 2015 PAVILIONS

Великобритани
я



EXPO 2015 PAVILIONS

Южная
Корея



EXPO 2015 PAVILIONS

Япони
я



Centraal Station

Het IJ

Muziekgebouw aan 't IJ

IJhaven

JAVAKADE

Bimhuis

Passengers-terminal Amsterdam

DE RUIJTERKADE

PIET HEINKADE

PIET HEINKADE

Beurs van Berlage

OBA

NEMO

Dijksgracht

ARCAM

VOC schip

Scheepvaart Museum

Nieuwe Kerk

Dam

Koninklijk Paleis

De Waag

Nieuwmarkt

Zuiderkerk

Nieuwmarkt

Amsterdam Museum

Begijnhof

Amsterdam Dungeon

Allard Pierson Museum

Waterlooplein

De Kleine Komedie

Stadhuis

Jewish Historical Museum

Waterlooplein

Portugese Synagoge

JONAS DANIEL MEIJER PLEIN

Willet-Holthuysen

Hermitage Amsterdam

Artis Zoo

PLANTAGE MIDDENLAAN

PLANTAGE MUIDERGRACHT

BROUWERSGRACHT

BROUWERSGRACHT

KEIZERSGRACHT

HERENGACHT

SINGEL

SPUISTRAAT

WATERLOOPEIN

AMSTELSTRAAT

WESPERSTR.

WESPERSTR.</













Музей Гуггенхайма в Нью-Йорке







www.States-of-America.ru

www.States-of-America.ru



© Flickr | By Solomon R. Guggenheim Museum

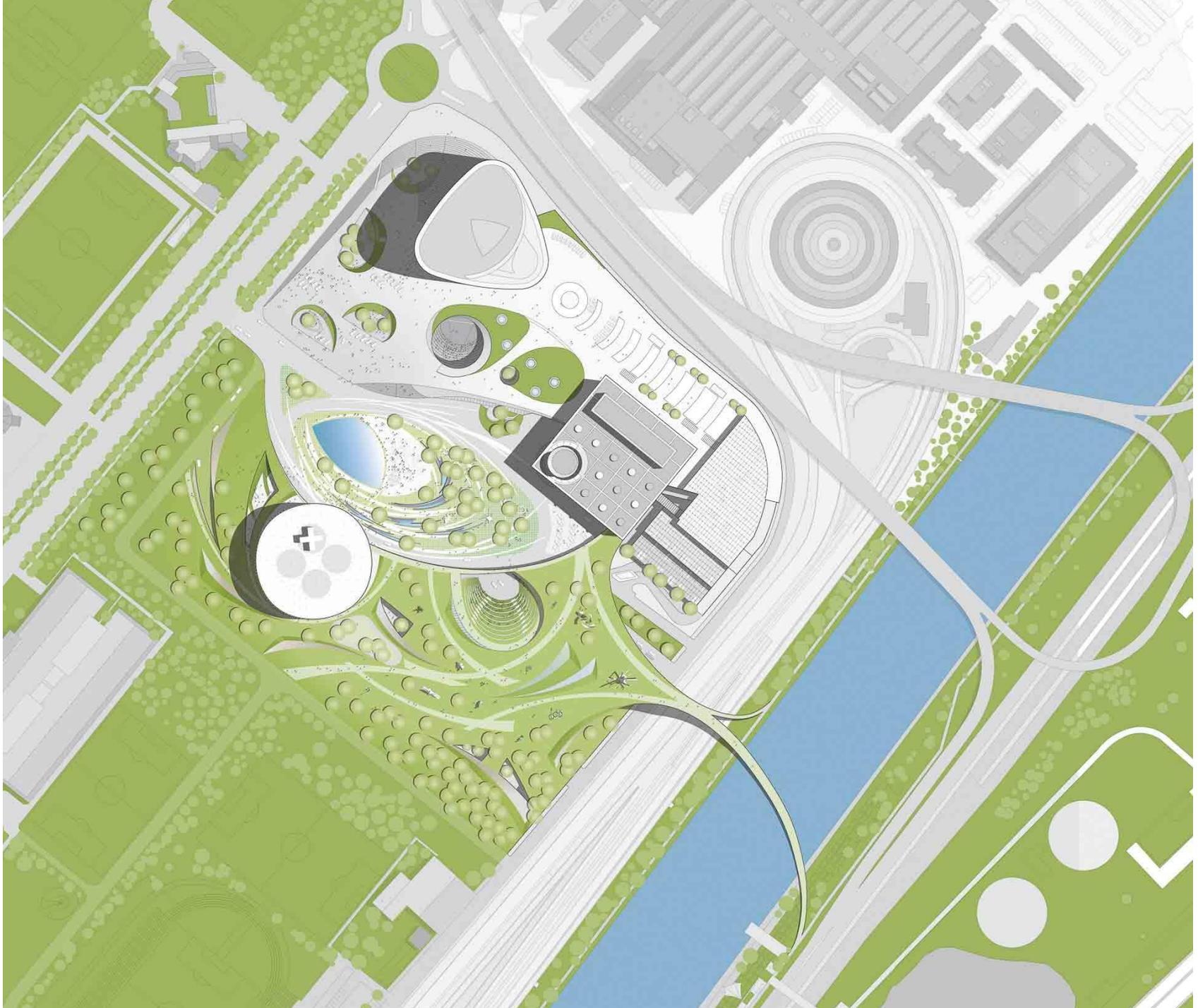




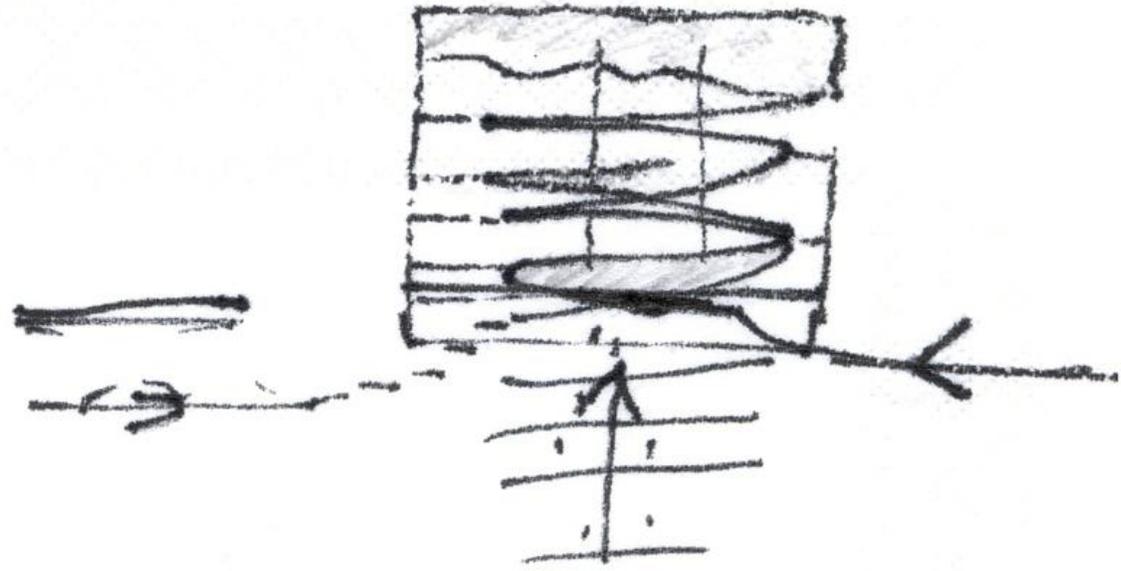
Музей Mercedes-Benz в
Штутгарте

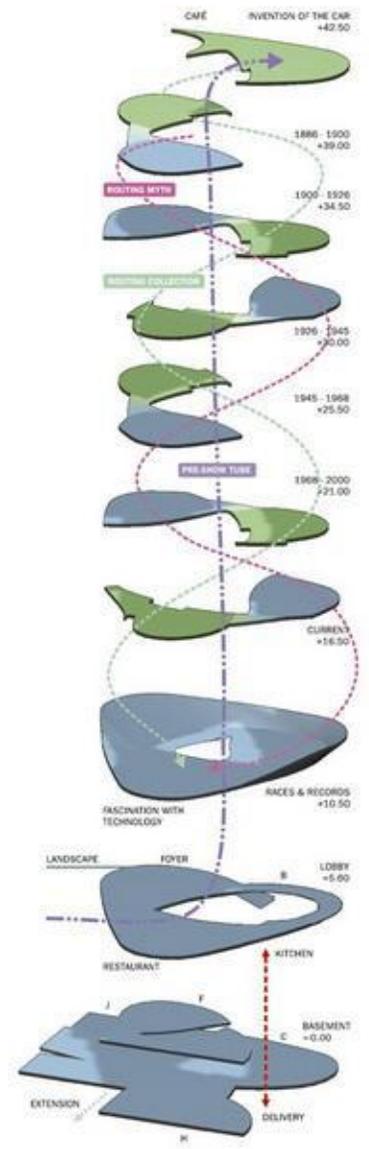
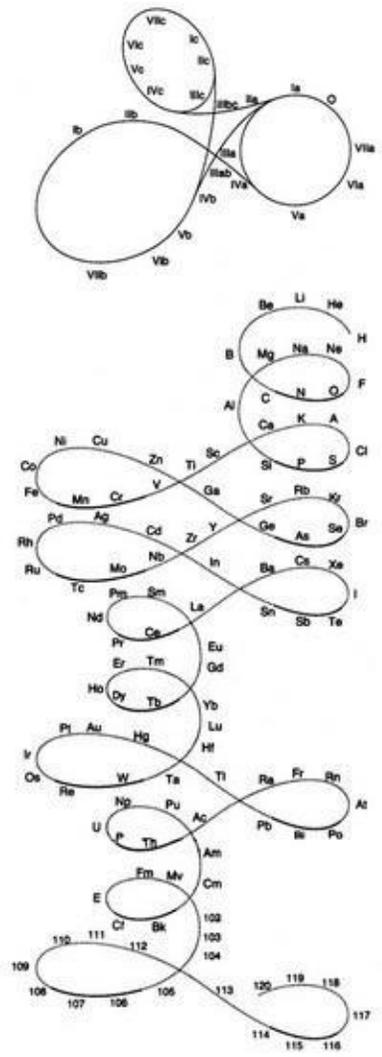


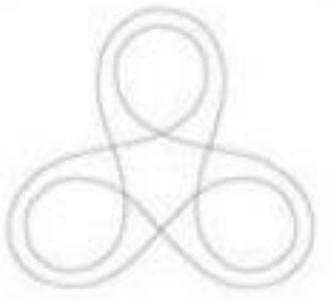
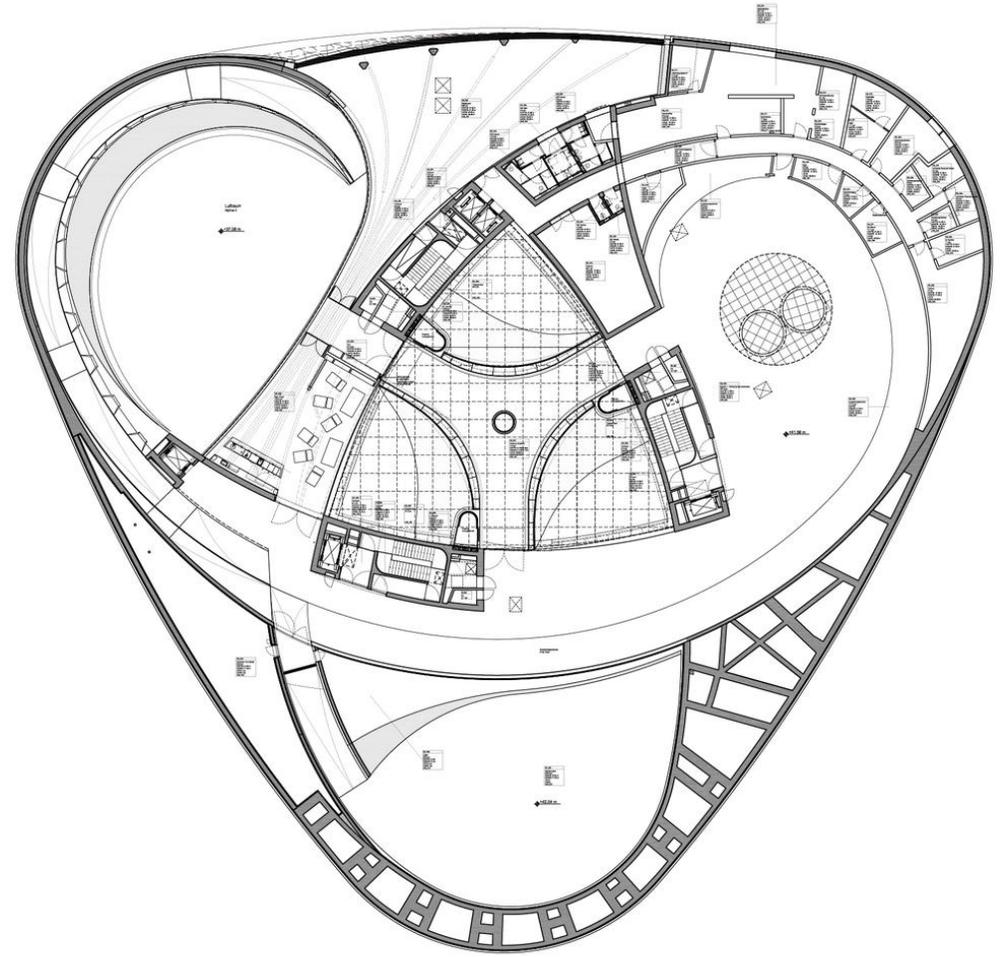
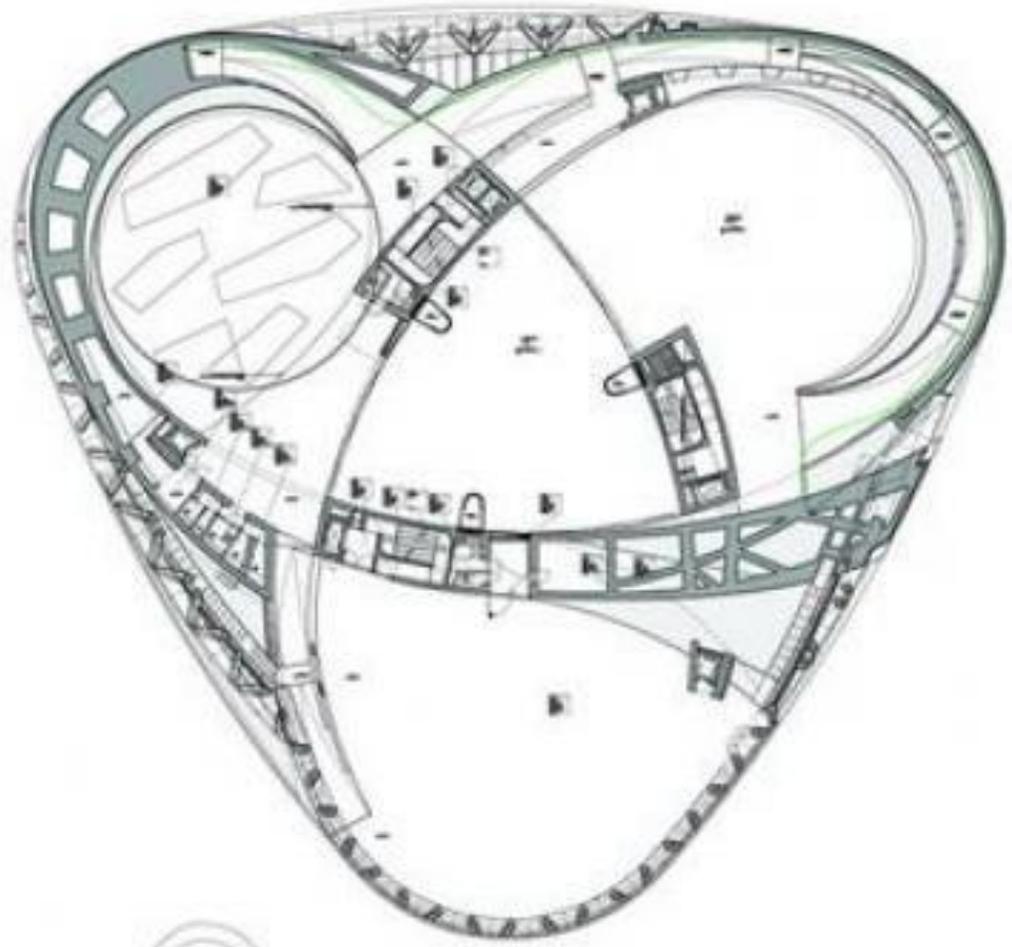
Mercedes-Benz Museum













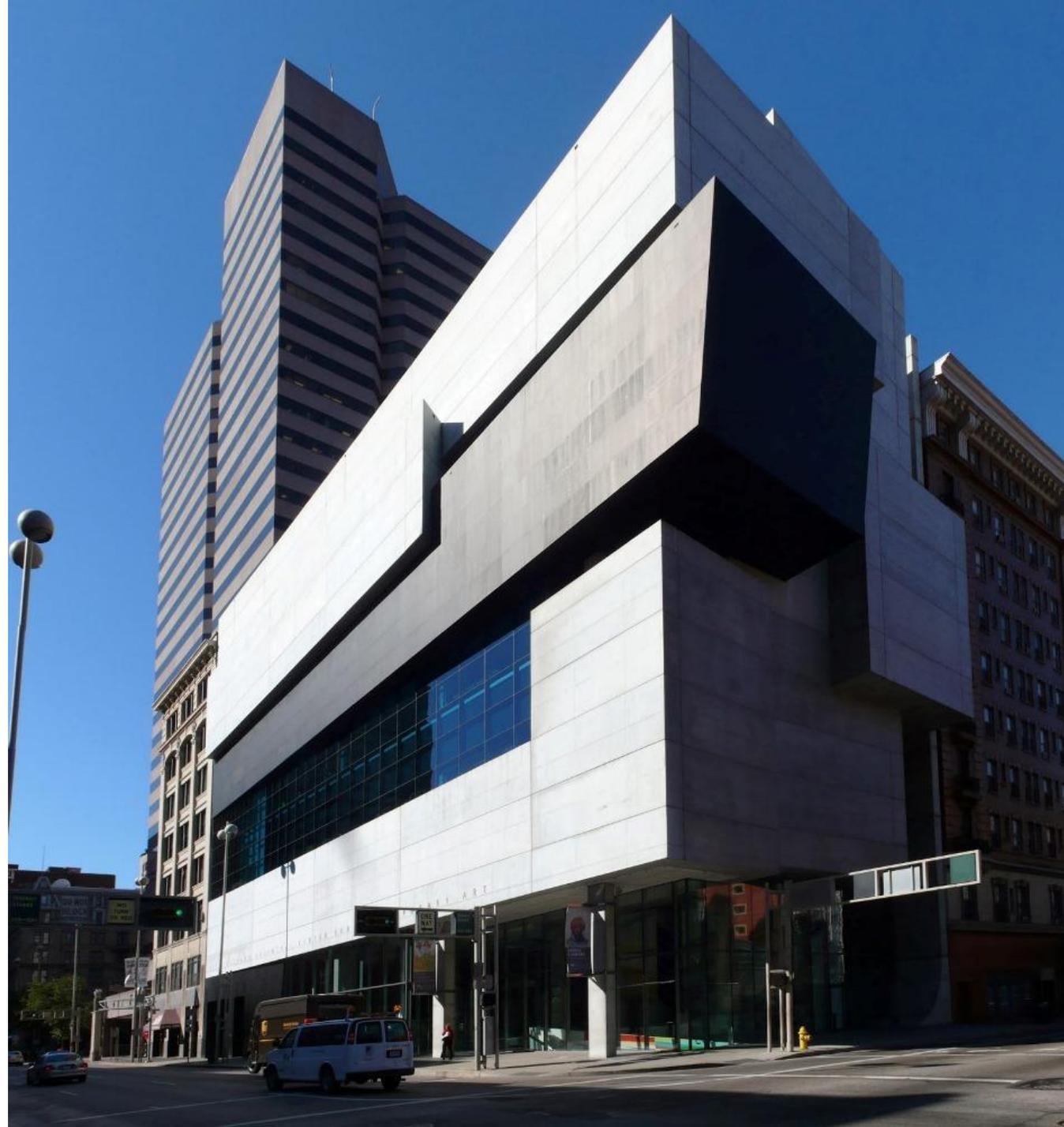








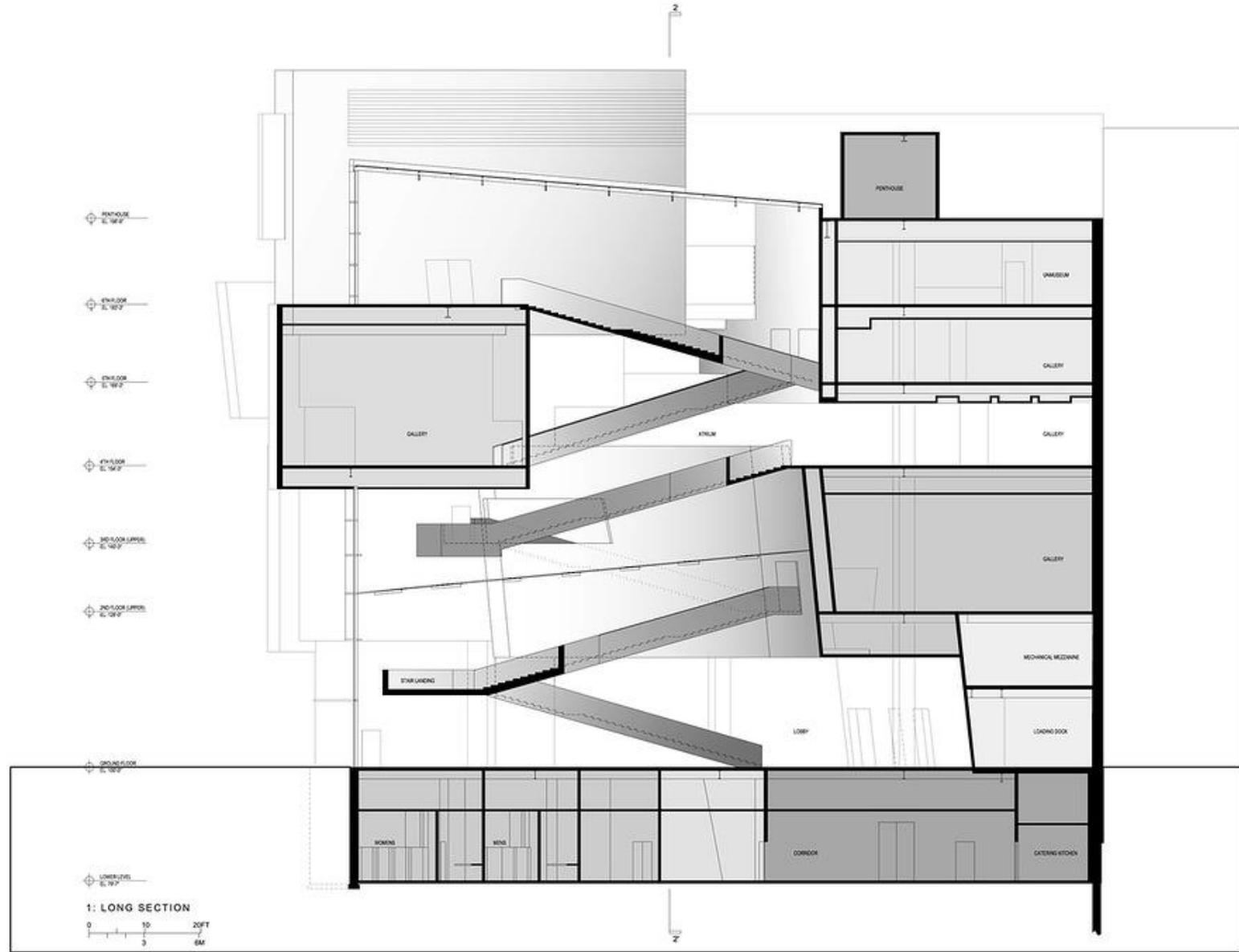




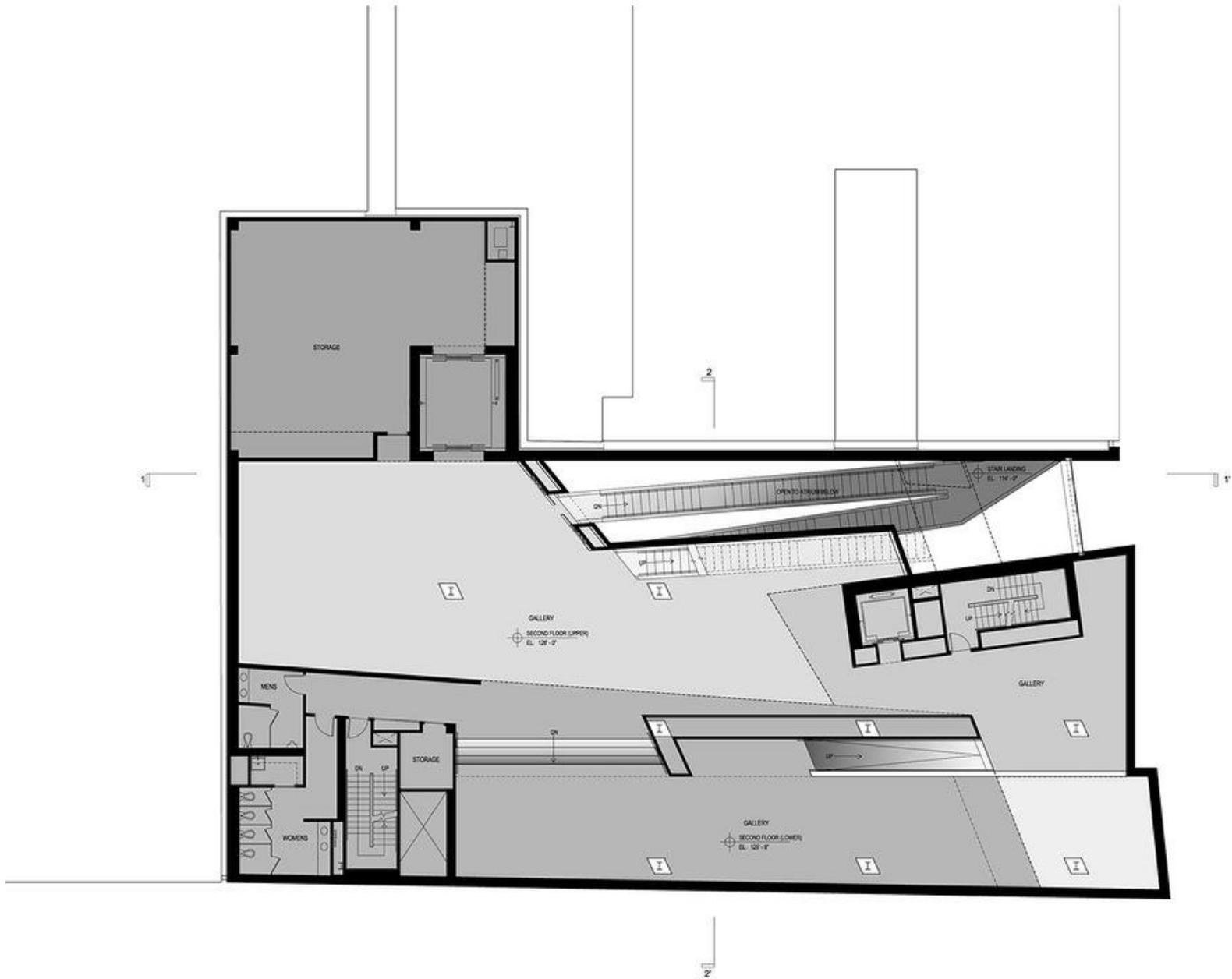






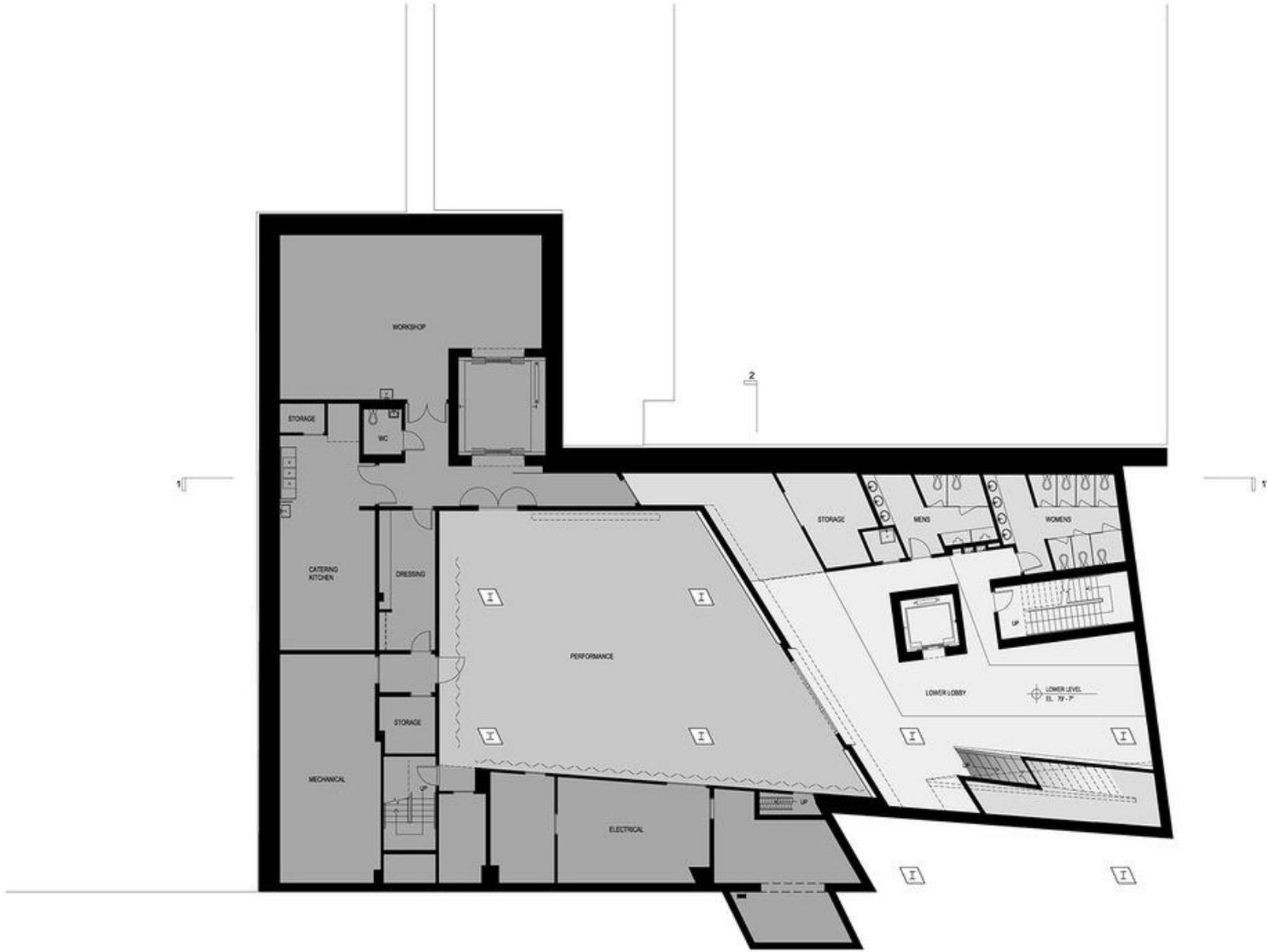


1: LONG SECTION



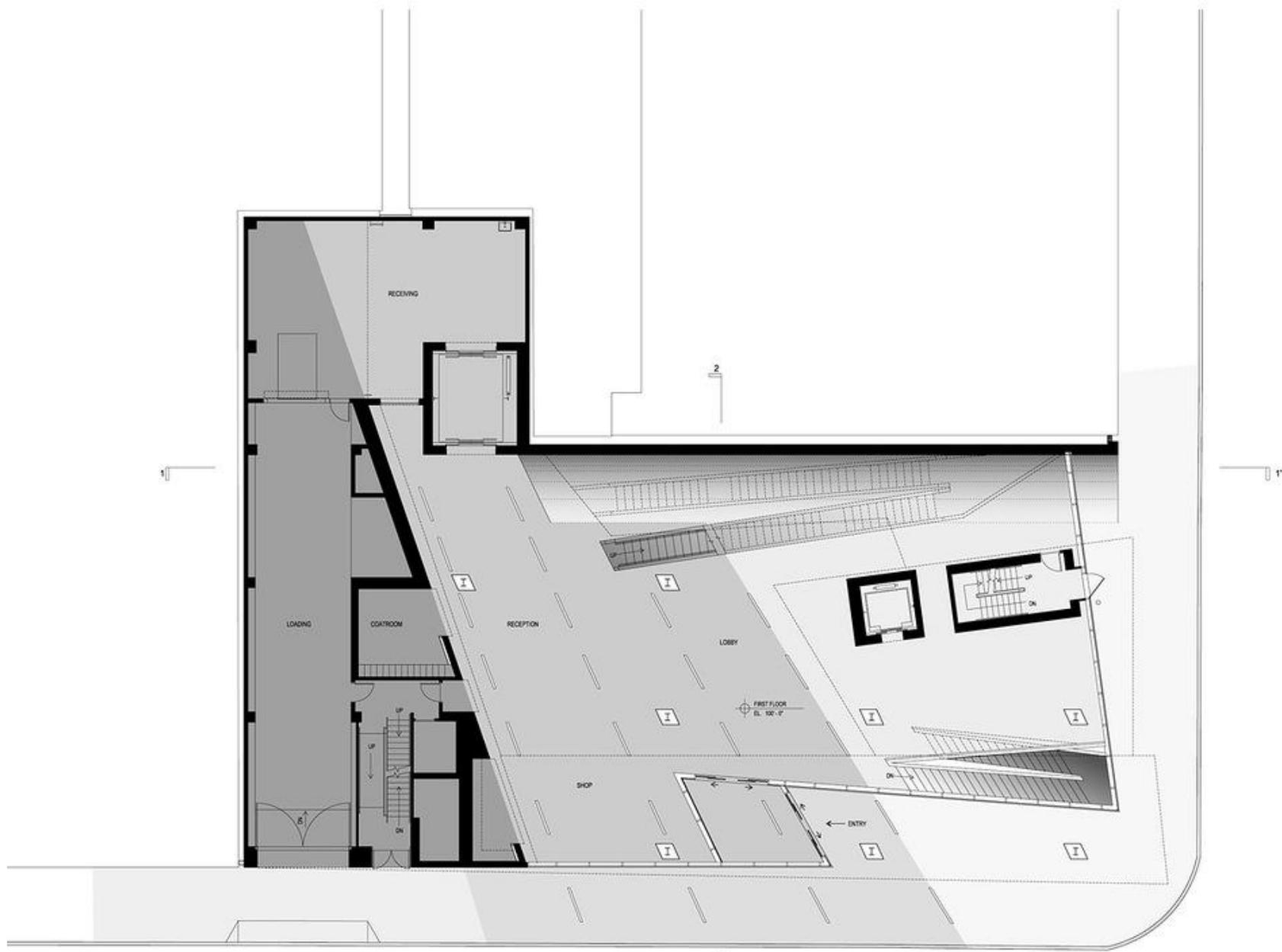
SECOND FLOOR PLAN



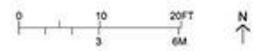


LOWER LEVEL FLOOR PLAN





GROUND FLOOR PLAN





Center for Contemporary Art by Zaha Hadid