

ЗВУК: [ɾ]

Выполнила: Сидорова М.Ю.

Характеристика звука [Г]

Характеристика звука:

- СОГЛАСНЫЙ
- РОТОВОЙ
- СМЫЧНО - ВЗРЫВНОЙ
- ЗАДНЕЯЗЫЧНЫЙ (ЗАДНЕНЕБНЫЙ)
- ЗВОНКИЙ
- ТВЕРДЫЙ

АРТИКУЛЯЦИЯ ЗВУКА [Г]

ГУБЫ РАСКРЫТЫ, ИХ ПОЛОЖЕНИЕ ЗАВИСИТ ОТ ПОСЛЕДУЮЩИХ ГЛАСНЫХ;

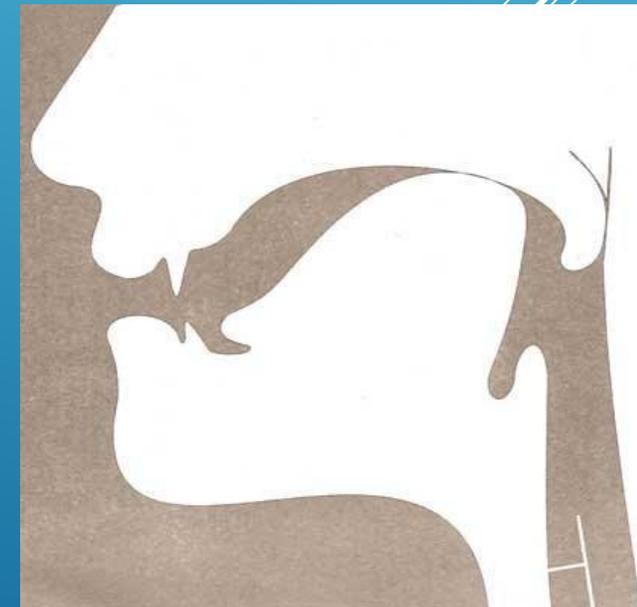
ЗУБЫ РАЗОМКНУТЫ. МЕЖДУ ВЕРХНИМИ И НИЖНИМИ РЕЗЦАМИ СОХРАНЯЕТСЯ НЕКОТОРОЕ РАССТОЯНИЕ ;

КОНЧИК ЯЗЫКА ОПУЩЕН, ОТДАЛЕН ОТ НИЖНИХ ЗУБОВ, НЕ КАСАЕТСЯ ИХ, ПЕРЕДНЯЯ И СРЕДНЯЯ ЧАСТЬ СПИНКИ ЯЗЫКА ОПУЩЕНЫ, ЗАДНЯЯ ЧАСТЬ ПОДНЯТА И УПИРАЕТСЯ В МЯГКОЕ НЁБО (НА СТЫКЕ ТВЕРДОГО И МЯГКОГО НЕБА), БОКОВЫЕ КРАЯ ЯЗЫКА СЛЕГКА КАСАЮТСЯ ЗАДНЕЙ ЧАСТИ ТВЕРДОГО НЁБА. В МОМЕНТ ПРОИЗНЕСЕНИЯ ЗВУКА СМЫЧКА МЕЖДУ ЯЗЫКОМ И НЁБОМ ВЗРЫВАЕТСЯ, ОСВОБОЖДАЯ ПУТЬ ПРОХОДЯЩЕМУ ПОД ДАВЛЕНИЕМ ВОЗДУХУ;

МЯГКОЕ НЕБО ПОДНЯТО, ПРИЖАТО К ЗАДНЕЙ СТЕНКЕ ГЛОТКИ И ЗАКРЫВАЕТ ПРОХОД В НОСОВУЮ ПОЛОСТЬ;

ГОЛОСОВЫЕ СВЯЗКИ СОМКНУТЫ И ВИБРИРУЮТ НЕПОСРЕДСТВЕННО ПЕРЕД «ВЗРЫВОМ», ОБРАЗУЯ ГОЛОС;

ВОЗДУШНАЯ СТРУЯ ВЫХОДИТ ЧЕРЕЗ РОТОВУЮ ПОЛОСТЬ, ВЗРЫВАЯ СМЫЧКУ МЕЖДУ ЗАДНЕЙ ЧАСТЬЮ СПИНКИ ЯЗЫКА И МЯГКИМ НЕБОМ, ВЫДОХ НЕ СИЛЬНЫЙ.



ОБСЛЕДОВАНИЕ ПРОИЗНОШЕНИЯ ЗВУКА:

ПОВТОРИ СЛОГИ: ГА, ГО, ГУ, ГЫ, ГЫ—ГА—ГУ, ГО—ГЫ—ГА, ГУ—ГЭ—ГО, ГЭ—ГУ—ГЫ, ГА—ГО—ГЭ; АГА - ЮГА—АГА, АГА—ИГЫ—ЭГЭ, ИГЫ - УГЫ—ИГЫ, ИГЫ—ЭГЭ—ОГО, ЭГЭ—ОГО—УГУ, ОГО—УГУ—АГА, УГЦ—АГА—ИГЫ;

ПОВТОРИ СЛОВА:

ЗВУК [Г] В НАЧАЛЕ СЛОВА:

ГАЗ, ГАЗЕЛЬ, ГАЗЕТА, ГАЗОН, ГАВКАТЬ, ГАЙКА, ГАЛЕРЕЯ, ГАЛАКТИКА, ГАЛКА, ГАЛОП, ГАЛСТУК
ГОВОР, ГОГОТ, ГОД, ГОЛ, ГОЛЕНЬ, ГОЛОД, ГОЛОС, ГОЛУБЬ, ГУБЫ, ГУДЕТЬ, ГУЛЯТЬ, ГУСЬ, ГУСТО,
ГУСЛИ, ГУЖЕВОЙ, ГУДРОН.

ЗВУК [Г] В СЕРЕДИНЕ СЛОВА:

НОГА, РОГА, БУМАГА, ПОМОГАТЬ, ПУГАТЬ, ВЬЮГА, ЗАГАДКА, ЗАГАР, ТРЕУГОЛЬНИК, ВАГОН, КРУГОМ,
ЗАГОН, УТЮГОМ, НОГОЙ, МОГУ, ПОБЕГУ, МОГУЧИЙ, ПОМОГУ, БУМАГУ, ВЛАГУ, В ТЕЛЕГУ, ТРЕВОГУ, НА
ДОРОГУ.

ПОВТОРИ СКОРОГОВОРКУ: ГРОМ ГРЕМЕЛ И ГРОХОТАЛ.

НАРУШЕНИЕ ПРОИЗНОШЕНИЯ ЗВУКА [Г]

ГАММАЦИЗМ — ОТСУТСТВИЕ, ИСКАЖЕНИЕ ЗВУКА:

- ГОРТАННЫЙ ЩЕЛЧОК;
- ЮЖНОРУССКИЙ [Г], КАК БЫ ОЗВОНЧЕННЫЙ [Х];
- ГОРТАННЫЙ, ЗВОНКИЙ ФРИКАТИВНЫЙ ЗВУК (УКРАИНСКИЙ ЗВУК [Г]).

ПАРАГАММАЦИЗМ — ЗАМЕНА ДРУГИМИ ЗВУКАМИ:

- [Г] -> [Д]
- [Г] -> [Д']
- [Г] -> [Х]
- [Г] -> [К]
- [Г] -> [К'] ЧТО ЧАСТО ОТРАЖАЕТСЯ НА ПИСЬМЕ.

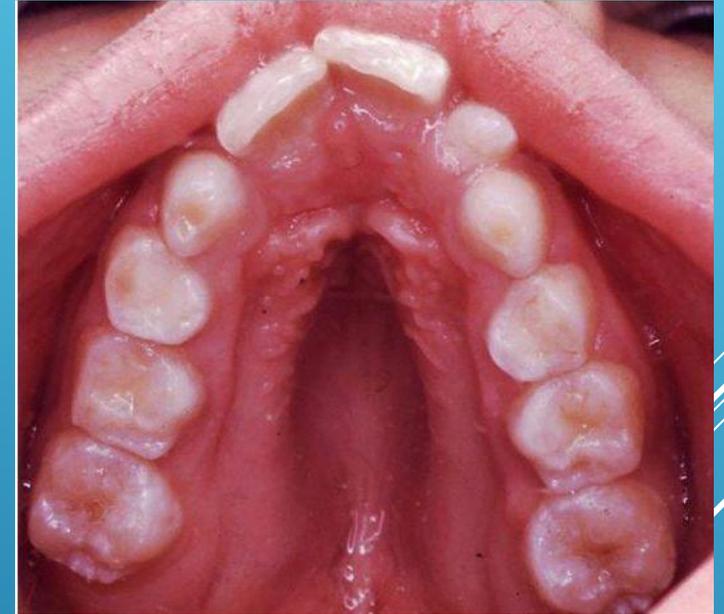
НАРУШЕНИЕ ЗАДНЕЯЗЫЧНЫХ ЗВУКОВ [К], [Г], [Х] И ПАРНЫХ МЯГКИХ [К'], [Г'], [Х'] ВСТРЕЧАЕТСЯ ЗНАЧИТЕЛЬНО РЕДКО. ОНИ СОСТАВЛЯЮТ У ДЕТЕЙ 5—9 ЛЕТ 1% ОТ ДЕФЕКТОВ ПРОИЗНОШЕНИЯ ДРУГИХ ГРУПП ЗВУКОВ И ХАРАКТЕРНЫ ДЛЯ СЛОЖНЫХ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ, НАПРИМЕР, ВЫЯВЛЯЮТСЯ ПРИ ЗНАЧИТЕЛЬНОМ СНИЖЕНИИ СЛУХА, АЛАЛИИ, РИНОЛАЛИИ, ДИЗАРТРИИ.

В НОРМЕ ДЕТИ ОВЛАДЕВАЮТ ПРАВИЛЬНЫМ ПРОИЗНОШЕНИЕМ ЗАДНЕЯЗЫЧНЫХ ЗВУКОВ ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ.

ПРЕДРАСПОЛАГАЮЩИЕ ФАКТОРЫ

ПРЕДРАСПОЛАГАЮЩИЕ ФАКТОРЫ:

- ВЫСОКОЕ И УЗКОЕ ТВЕРДОЕ И МЯГКОЕ НЕБО,
- НАРУШЕНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА,
- СЛАБОСТЬ ОТДЕЛЬНЫХ МЫШЦ ЯЗЫКА,
- НАРУШЕНИЕ ИННЕРВАЦИИ МЫШЦ ЯЗЫКА,
- НЕЗНАЧИТЕЛЬНОЕ СНИЖЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОГО СЛУХА.



ПОДГОТОВКА К ПОСТАНОВКЕ ЗВУКА [Г]

1. РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВНИМАНИЯ И ПАМЯТИ В НЕРЕЧЕВЫХ И РЕЧЕВЫХ ИГРАХ.
2. РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА В УПРАЖНЕНИЯХ С БЕЗДЕФЕКТНЫМИ ЗВУКАМИ.
3. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ АРТИКУЛЯЦИОННЫЕ УПРАЖНЕНИЯ:

«КТО СИЛЬНЕЕ?»: СОРЕВНОВАНИЕ МЕЖДУ ЯЗЫКОМ РЕБЕНКА И ПАЛЬЦЕМ ЛОГОПЕДА, НАЖИМАЮЩИМ НА КОНЧИК ЯЗЫКА И ОТОДВИГАЮЩИМ ЯЗЫК В ГЛУБЬ РТА (РОТ РАСКРЫТ, ГУБЫ В УЛЫБКЕ).

«ГОРКА» 1: ВЫГИБАНИЕ (ПОДЪЕМ) ЗАДНЕЙ ЧАСТИ СПИНКИ ЯЗЫКА, ПРИЖИМАНИЕ ЕЕ К МЯГКОМУ НЕБУ, КОНЧИК ЯЗЫКА НЕСКОЛЬКО ОТТЯНУТ ОТ НИЖНИХ ЗУБОВ (РОТ РАСКРЫТ, ГУБЫ В УЛЫБКЕ).

«ГОРКА» 2: ТО ЖЕ СО СДУВАНИЕМ ВАТНОГО ШАРИКА.

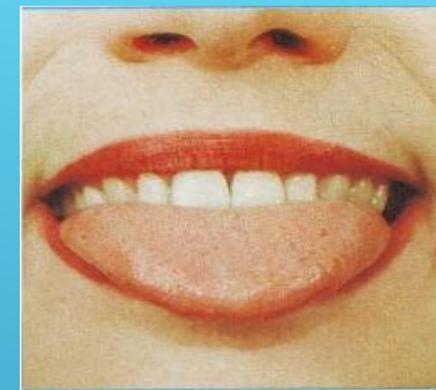
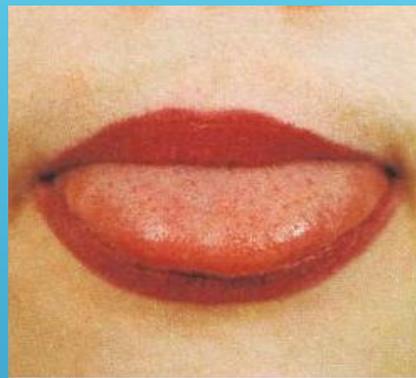
«ГОРКА» 3: ТО ЖЕ СО ШПАТЕЛЕМ ИЛИ ЗОНДОМ.

ДЫШАТЬ НОСОМ С ШИРОКО РАСКРЫТЫМ РТОМ.

АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА

УПРАЖНЕНИЕ «МЕСИМ ТЕСТО»

Улыбнуться, пошлепать языком между губами «ПЯ-ПЯ-ПЯ-ПЯ-ПЯ», покусать язык зубками, чередовать эти движения.



УПРАЖНЕНИЕ «ЛОПАТОЧКА».

Открыть рот, положить и расслабить язык на нижнюю губу.

Подержать в таком положении секунд 10.

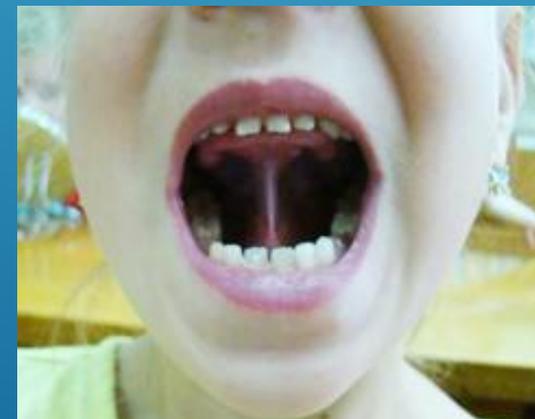


УПРАЖНЕНИЕ «ГРИБОК».

Улыбнуться, открыть рот, «приклеить» к нёбу широкий язык и опустить нижнюю челюсть как можно ниже,

натягивая при этом подъязычную складку.

Язык не просто поднимается к нёбу, а работает, как присоска.



УПРАЖНЕНИЕ «КОШЕЧКА».

Улыбнуться, открыть рот, кончик языка находится за зубами и упирается в нижние зубы, а спинка языка выгибается вверх, как спинка у кошки, когда она сердится. Чередовать положение языка «кошка сердится», «кошка спряталась» (заккрыть рот) Язык не прикусывать ни губами, ни зубами, губы в улыбке.

УПРАЖНЕНИЕ «ЛОШАДКА»

Улыбнуться, открыть рот и пощёлкать языком («лошадка скачет»).

- а) медленно («лошадка идёт шагом»);
 - б) быстро («лошадка скачет быстрее»);
 - в) пощёлкать самым кончиком языка «жеребёнок скачет»).
- Нижняя челюсть остается неподвижной, губы в улыбке.



УПРАЖНЕНИЕ «ГОРКА»

Улыбнуться, открыть рот, кончик языка упирается в нижние зубы. Выгнуть язык горкой, упираясь кончиком языка в нижние зубы.



УПРАЖНЕНИЕ «Ветерок дует с горки»

Улыбнуться, приоткрыть рот. Установить язык «горкой», а затем спокойно и плавно подуть по середине языка. Воздух должен быть холодным

ПОСТАНОВКА ЗВУКА [Г]

- ВОЗМОЖНА ПО ПОДРАЖАНИЮ ОТ [К] С ВКЛЮЧЕНИЕМ ГОЛОСА И ОБЯЗАТЕЛЬНЫМ ТАКТИЛЬНО-ВИБРАЦИОННЫМ КОНТРОЛЕМ (СОПРЯЖЕНО И ОТРАЖЕНО).

- БЫСТРОЕ ПРОГОВАРИВАНИЕ ГАГАГАГА

- ПО ИНЕРЦИИ ОТ ДА: ДАДАДАГАГА – ДАДАДАГАГАГА.

- ОПИРАЯСЬ НА ТАКТИЛЬНО-ВИБРАЦИОННЫЕ ОЩУЩЕНИЯ, ОБРАЩАЯ ВНИМАНИЕ НА ВИБРАЦИЮ ГОРТАНИ – РАЗЛИЧИТЬ КА – ГА

- ЕСЛИ РЕБЁНОК НЕ В СОСТОЯНИИ ПРОИЗНОСИТЬ [Г] НЕ В СЛОВАХ, НИ В СЛОГАХ, МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ БЫСТРОЕ ПРОГОВАРИВАНИЯ ГАГАГАГА. ОБЯЗАТЕЛЬНО КОНТРОЛИРОВАТЬ СВОЮ ГОРТАНЬ И ГОРТАНЬ ПЕДАГОГА.

- В ТРУДНЫХ СЛУЧАЯХ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ МЕХАНИЧЕСКИЙ СПОСОБ ОТ ЗВУКА Д С ЗОНДОМ, ШПАТЕЛЕМ ИЛИ ПАЛЬЦЕМ (ЛОГОПЕДА, РЕБЕНКА) ВО ВРЕМЯ ПРОИЗНЕСЕНИЯ ДА ПРОДВИГАТЬ ШПАТЕЛЬ (ПАЛЕЦ) ВГЛУБЬ ЯЗЫКА ДА – ДЯ – ГЯ – ГА
ДА-ДА-ДА — ДЯ-ДЯ-ДЯ — ГЯ-ГЯ-ГЯ — ГА-ГА-ГА

АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА [Г]

1. ЧИСТЫЙ ЗВУК: ЗАКРЕПЛЯЕТСЯ В ЧИСТОМ ВИДЕ ЧЕРЕЗ ПОДРАЖАНИЕ (НА ЧТО ПОХОЖ ЗВУК [Г]? НА ЗВУК ПАДАЮЩЕГО КАМНЯ)

2. ОБРАТНЫЕ СЛОГИ:
АГ, ОГ, УГ, ИГ, ЕГ, ЮГ И Т.Д.

3. ПРЯМЫЕ СЛОГИ:
ГА-ГА — ГА-ГА-ГА
ГО-ГО — ГО-ГО-ГО
ГУ-ГУ — ГУ-ГУ-ГУ
ГЫ-ГЫ — ГЫ-ГЫ-ГЫ

4. СЛОГИ СО СТЕЧЕНИЕМ СОГЛАСНЫХ:

ГДА-ГДА-ГДА-ГДА	ГВА-ГВА-ГВА-ГВА
ГДО-ГДО-ГДО-ГДО	ГВО-ГВО-ГВО-ГВО
ГДУ-ГДУ-ГДУ-ГДУ	ГВУ-ГВУ-ГВУ-ГВУ
ГДЫ-ГДЫ-ГДЫ-ГДЫ	ГВЫ-ГВЫ-ГВЫ-ГВЫ
ГНА- ГНА-ГНА-ГНА	АГН-АГН-АГН-АГН
ГНО-ГНО-ГНО-ГНО	ОГН-ОГН-ОГН-ОГН

5. СЛОГОВЫЕ РЯДЫ С ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕМ СЛОГОВ:

ГА – ГО – ГУ – ГЫ
ГО – ГУ – ГЫ – ГА
ГУ – ГЫ – ГА – ГО
ГЫ – ГА – ГО – ГУ

6. СЛОГОВЫЕ РЯДЫ С РАЗНЫМ УДАРЕНИЕМ:

ГА – ГА – ГА
ГА – ГА – ГА
ГА – ГА – ГА
ГО – ГО – ГО
ГО – ГО – ГО
ГО – ГО – ГО

7. СЛОГОВЫЕ РЯДЫ С ЧЕРЕДАВАНИЕМ УРТИКУЛЯЦИОННЫХ УКЛАДОВ:

ГА – ТА – ГА
ГО – ТО – ГО
ГУ – ТУ – ГУ
ГЫ – ТЫ – ГЫ

8. СЛОВА С ПРЯМЫМИ СЛОГАМИ:

БУМАГА, ГОД, ВАГОН, ГАВАНЬ, ВЬЮГА, ГОДИК, ВЫГОН, УГАДАТЬ, ГОДОК, КОГОТЬ, ГАДЮКА, ДУГА, ГОДЕН, НОГОТЬ, ГАЙКА, КНИГА, ГОВЯДИНА, ОДНОГОДКИ, ГАМАК, МИНОГА, ГОГА, ОГОНЬ, ГАММА, НАВАГА, ГОБОЙ, ОГОНЕК, ГОГОТАТЬ, ПОГОДИ.

9. СЛОВА СО СТЕЧЕНИЕМ СОГЛАСНЫХ:

ГНАТЬ, ГНОЙ, ГНУ, ГДЕ, ВЫГНАТЬ, ГНУТЬ, КОГДА, УГНАТЬ, ГВИНЕЯ, ОБОГНАТЬ, ГНОМ, ВЫГНУТЬ, ГВИДОН, ОТОГНАТЬ, ГНОМИК, ПОДОГНУТЬ, ПИНГВИН, ГНЕВ, ГАНТЕЛИ, ГОРОД, ГРАД, ГНЕВИТЬ, ГОБЕЛЕН, ДОРОГА, ИГРА, ГНЕВНЫЙ, ГОЛЬФЫ, НАРОД, ГРОЗА, ГНЕДОЙ, ТЕЛЕГА, ПИРОГ, ГРОМ, ФЛЯГА, РАДУГА, ГРУША.

10. ЗАКРЕПЛЕНИЕ ЗВУКА В СВЯЗНОЙ РЕЧИ:

СЛОВСОЧЕТАНИЯ (ПРОГОВАРИВАНИЕ, ВЫБОРОЧНОЕ СПРЯЖЕНИЕ):

ГНУТЬ ДУГУ

ОБОГНАТЬ ГНОМА

ОТОГНАТЬ ГАДЮКУ

ПУГАТЬ ПИНГВИНОВ

ПОДОГНАТЬ ТЕЛЕГУ*

ГОТОВИТЬ ГОВЯДИНУ

ОТГАДАТЬ КНИГУ

БЕГАТЬ В ТАЙГУ ЗА ЯГОДАМИ

УГАДЫВАТЬ ПОГОДУ

ДОГОНЯТЬ БЕГУНОВ

ОБОГНАТЬ БЕГУНА

БЕГАТЬ НА ВЫГОН

ОТОГНАТЬ ВАГОНЫ

ПОГОНЯТЬ НАГАЙКОЙ

ПУГАТЬ НАГАЙКОЙ

ПУГАТЬ НАГАНОМ

ПУГАТЬ ПОПУГАЕВ

УГОДИТЬ АГАФОНУ

РАБОТА С ФРАЗОЙ:

А) ДОГОВАРИВАНИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ СЛОВАМИ НА Г:
РЫБАКИ ПОЙМАЛИ (ОКУНЬ, ЛЕЩ, МИНОГА, НАВАГА).
ГОГА ИГРАЕТ НА ФОРТЕПИАНО (ЭТЮД, ПЕСНЯ, ГАММЫ).
ВСЮ НОЧЬ В ТАЙГЕ БУШЕВАЛА (МЕТЕЛЬ, ВЬЮГА).
АГАФОН ЗАКРУЧИВАЕТ (ВИНТ, ГАЙКА).
ВДАЛИ СЛЫШАТСЯ УДАРЫ (КОЛОКОЛ, БУБЕН, ГОНГ).
ИГОРЬ ОТКРЫВАЕТ ДВЕРЬ ГАРАЖА (КОЛЕНО, РУКА,
НОГА).
НА БЕРЕГУ МОРЯ БУШУЕТ (ВОДА, ОГОНЬ).
ИЗ КОМНАТЫ СЛЫШЕН ДЕТСКИЙ (СМЕХ, ГОМОН).
ДЕТИ ВЕСЕЛО ТАНЦУЮТ (ВЕСНЯНКА, КАДРИЛЬ, ГОПАК).
ПАПА ПОВЕСИЛ НА ДВУХ ДУБАХ (КАЧЕЛИ, ГАМАК).
ГАЛЕ ПОДАРИЛИ УКРАШЕНИЕ ИЗ (БИРЮЗА, АГАТ,
РУБИН).
В КЛЕТКЕ ЖИВУТ ДВА ВЕСЕЛЫХ (ЩЕГОЛ, ПОПУГАЙ).
ГАНЯ ЧИТАЕТ ИНТЕРЕСНУЮ (СКАЗКА, КНИГА, ПОВЕСТЬ).
У ИНГИ БОЛИТ (УХО, ЗУБ, НОГА).
ИНГА И ГАНЯ — (СОСЕДИ, ОДНОГОДКИ).

Б) ПРЕОБРАЗОВАНИЕ ДЕФОРМИРОВАННОЙ ФРАЗЫ:

ПИНГВИН У ПИНГВИНЕНОК — У ПИНГВИНА ПИНГВИНЕНОК.
ТАЙГА НЕТ В ПОПУГАЕВ —
КНУТ АГАФЬЯ ГНАТЬ ГУСИ* —
ЯГОДЫ АГАФОН ПО ИДЕТ ТАЙГА В —
ГУДОК В ГУДИТ ГАВАНЬ —
ГАНЯ ГОВЯДИНА КОТЛЕТЫ ИЗ ГОТОВИТЬ* —
ИНГА БУМАГА НОПЕМ СГИБАТЬ —
ИГОРЬ ТУПИК ВАГОНЫ ОТГОНЯТЬ В* —

ГАНЯ ГОД ОДИН —
ИНГА ГОДИК ДВА —
АГАТА КНИГА ПОКУПАТЬ НОВАЯ —
КОМПОТ МАМА ГОТОВИТЬ ЯГОДНЫЙ —
ПИНГВИН ПИНГВИНЯТА ГНАТЬ ВОДА В —
ГНОМЫ ДЕТИ ПУГАТЬ —
ИНГА ГАНГ ИДТИ ГУЛЯТЬ НА —
ГОГА В ОТДЫХАТЬ ГАМАК —
ГАВАНЬ В ДЕТИ БЕГАТЬ —

ЧИСТО- И СКОРОГОВОРКИ, РАССКАЗЫ.

Я БЕГУ, БЕГУ, БЕГУ,
ОТДЫХАЯ НА БЕГУ.
ГОД БЕГУ, ДВА БЕГУ ~
ДОГНАТЬ ГОДЫ НЕ МОГУ.
Я И ГОГА, МЫ ВДВОЕМ
В ТАЙГУ ПО ЯГОДЫ ИДЕМ.
МАМА, НОГИ У МЕНЯ
БЕГУТ, БУДТО ДВА КОНЯ.
ГА-ГА-ГА — ДАЙТЕ ГАНЕ ПИРОГА,
ДАЙТЕ ГАНЕ ПИРОГА,
ПИРОГА ИЗ ТВОРОГА.
ГУ-ГУ-ГУ — СИДИТ ГНОМ НА БЕРЕГУ,
СИДИТ ТИХО — НИ ГУ-ГУ*.
В НЕБЕ ГРОМ, ГРОЗА,
ЗАКРЫВАЙ ГЛАЗА.
ГРОМА НЕТ, ТРАВА БЛЕСТИТ,
В НЕБЕ РАДУГА ГОРИТ*.
В ОГОРОДЕ ГУСИ УЩИПНУЛИ ЛЮСЮ,
И БОЛЕЛА ДОЛГО У НЕЕ НОГА.
—Я ВАМ, ЗЛЫЕ ГУСИ! —
ПОГРОЗИЛА ЛЮСЯ.
А ОНИ В ОТВЕТ ЕЙ: «ГА-ГА-ГА!»*.
БАБКА-УГАДКА,
ОТГАДАЙ ОТГАДКУ.

ГУСИ

ГАНЯ МАЛЕНЬКАЯ. ГАНЮ ИСПУГАЛИ ГУСИ. ГУСИ
ГОГОТАЛИ: «ГАГА-ГА!». НЕ БОЙСЯ ГАНЯ. ГОНИ ГУСЕЙ.
ГАНЯ ГОНИТ ГУСЕЙ. ГУСИ БЕГУТ ОТ ГАНИ. ГАНЯ
ДОВОЛЬНА*.

ЛИСА И ГУСЯТА

ГАЛЯ ГОНИТ ГУСЕЙ И ГУСЯТ НА ПОЛЯНУ. ГАЛЯ ПАСЕТ
ГУСЕЙ И ГУСЯТ. ГУСИ И ГУСЯТА НАЕЛИСЬ И
УЛЕГЛИСЬ СПАТЬ. А ЛИСА ТУТ КАК ТУТ. ГАЛЯ, БЕРЕГИ
ГУСЕЙ И ГУСЯТ! ЛИСА ВИДИТ ГУСЕЙ И ГУСЯТ. А ГУСИ
НЕ ВИДЯТ ЛИСУ. ЛИСА ХВАТАЕТ ОДНОГО ГУСЕНКА И
НЕСЕТ ЕГО ГОЛОДНЫМ ЛИСЯТАМ. ЛИСЯТА НАЕЛИСЬ
И СТАЛИ ВЕСЕЛЫ И ДОВОЛЬНЫ*.

В ОБРАТНЫХ СЛОГАХ ПО ЗАКОНАМ РУССКОЙ
ФОНЕТИКИ ЗВУК Г ОГЛУШАЕТСЯ.

УПРАЖНЕНИЯ С РАЗРЕЗНОЙ АЗБУКОЙ — ИГРА «ОТГАДАЙ СЛОВА ИЗ ДАННЫХ БУКВ»:

ОМГН — (ГНОМ)
ГНОА — (НОГА)
ААГМК — (ГАМАК)
ОАГПК — (ГОПАК)
ВНГОА — (ВАГОН)
ЬООГН — (ОГОНЬ)
ГНУО — (УГОН)

ААННГ — (НАГАН)
ГБМААУ — (БУМАГА)
ГПДООА — (ПОГОДА)
ОГД — (ГОД, ДОГ)
ИАКНГ — (КНИГА)
ДАГОЯ — (ЯГОДА)
КГЙАА — (ГАЙКА)

ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКА [Г]

ЭТОТ ЭТАП ПРОХОДИМ ТОЛЬКО С ТЕМИ ДЕТЬМИ, У КОГО ПОСТАВЛЕН И ЗАКРЕПЛЁН ЗВУК [Г], НО КТО СМЕЩАЕТ ЕГО В РЕЧИ.

1. ВЫДЕЛЯЮТСЯ СМЕШИВАЕМЫЕ ЗВУКИ . [Д], [Х], [К], [Т].

2. ЗВУКИ СРАВНИВАЮТСЯ ПО АРТИКУЛЯЦИИ И ПО ФОНЕТИЧЕСКИМ ХАРАКТЕРИСТИКАМ

ЗВУК [Г] – ЗВОНКИЙ, МЫ ПРОИЗНОСИМ ЕГО ГОЛОСОМ. А ЗВУК [Х], [К], [Т] ПРОИЗНОСИТСЯ ГЛУХО, БЕЗ ВКЛЮЧЕНИЯ ГОЛОСА. ЗВУК [Г] ГОВОРИМ И ВЫДЫХАЕМ ГОРЯЧИЙ ВОЗДУХ, А ЗВУК [Х], [К], [Т] ГОВОРИМ ВЫДЫХАЯ ХОЛОДНЫЙ ВОЗДУХ И Т.Д.

ПОЛОЖИ ЛАДОШКУ НА ГОРЛЫШКО. ЕСЛИ ПРИ ПРОИЗНЕСЕНИИ ЗВУКА ЧУВСТВУЕТСЯ ДРОЖАНИЕ — ЭТО ЗВОНКИЙ ЗВУК, ЕСЛИ ДРОЖАНИЯ НЕТ — ГЛУХОЙ.

ЗАКРОЙ УШКИ ЛАДОНЯМИ И ПРОИЗНЕСИ ЗВОНКИЙ ЗВУК [Г] И ГЛУХОЙ [К].

3. ЗВУК СООТНОСИМ С БУКВОЙ

ОПРЕДЕЛИТЕ, КАКОЙ СИМВОЛ, К КАКОМУ ЗВУКУ ОТНОСИТСЯ?

НАЙДИТЕ ВСЕ БУКВЫ Г И К. ПОДЧЕРКНИТЕ ЗВОНКИЙ СОГЛАСНЫЙ ЗВУК Г – ДВУМЯ ЧЕРТАМИ, ГЛУХОЙ СОГЛАСНЫЙ ЗВУК К – ОДНОЙ ЧЕРТОЙ.

Я СКАЖУ ЗВУК, А ВЫ ПОКАЖИТЕ МНЕ ПОДХОДЯЩУЮ БУКВУ.

4. ОПОЗНАЕМ СМЕШИВАЕМЫЕ ЗВУКИ

Я НАЗЫВАЮ ЗВУКИ. ХЛОПНИ В ЛАДОШИ, ЕСЛИ УСЛЫШИШЬ ЗВУК [Г]

5. РАЗЛИЧАЕМ ЗВУКИ В СЛОГАХ :

- ПО АРТИКУЛЯЦИИ ;

- ПО АКУСТИЧЕСКИМ ПРИЗНАКАМ (Я ГОВОРЮ СЛОГИ, ПОДНИМИ ОБЕ РУКИ, ЕСЛИ УСЛЫШИШЬ СЛОГ С О ЗВУКОМ [Г])

ЛОГОПЕД КИДАЕТ МЯЧ РЕБЕНКУ, НАЗЫВАЕТ СЛОГ СО ЗВОНКИМ ЗВУКОМ. РЕБЕНОК ДОЛЖЕН ВЕРНУТЬ МЯЧ ЛОГОПЕДУ И НАЗВАТЬ СЛОГ С ГЛУХИМ СОГЛАСНЫМ ЗВУКОМ.

ГА – КА, ГО – КО, ГУ – КУ, ГИ – КИ. МОЖНО ИГРАТЬ НАОБОРОТ.

ВНИМАТЕЛЬНО СЛУШАЙ И ПОВТОРЯЙ ПЕСЕНКИ ГУСЕЙ И КУР.

ГА — ГА — КА

КО — ГО — КО

ГУ — ГУ — КУ

ГО — ГО — КО

КУ — ГУ — КУ

КУ — КУ — ГУ

КЫ — КЫ — ГЫ

КО — ГО — КО

6. РАЗЛИЧАЕМ ЗВУКИ В СЛОВАХ:

ПАРОНИМЫ. (ГОРКА - КОРКА)

- БЕРЕМ СЛОВА И ВЫЯСНЯЕМ ИХ ЗНАЧЕНИЕ (ГОРКА ПЕСКА – КОРКА ХЛЕБА)
- КАЖДОЕ СЛОВО ДЕЛИТСЯ НА СЛОГИ . (ГОР – КА. КОР - КА)
- ИЗ НУЖНОГО СЛОГА ВЫЧЛЕНЯЕМ НУЖНЫЙ ЗВУК ([Г] [К])
- ЗВУК СООТНОСИТСЯ С БУКВОЙ (Г,К)
- СМОТРИМ, КАК ПЕРЕМЕНА ОДНОЙ БУКВЫ МЕНЯЕТ СМЫСЛ ВСЕГО СЛОВА.

ПАРЫ СЛОВ: ГОЛОС — КОЛОС, ГОРА — КОРА, ГУБЫ — КУБЫ, ГАЗЕТА — КАССЕТА, ГУДОК — КУСОК, ГАМАК — КАЗАК.

ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ЗВУКА В СЛОВЕ МОЖНО ПРЕДЛОЖИТЬ ДЕТЯМ СЛЕДУЮЩИЕ ЗАДАНИЯ: ОТОБРАТЬ КАРТИНКИ, В НАЗВАНИИ КОТОРЫХ ИМЕЕТСЯ ЗАДАННЫЙ ЗВУК; ПОДОБРАТЬ К ЗАДАННОЙ БУКВЕ КАРТИНКИ, В НАЗВАНИИ КОТОРЫХ ИМЕЕТСЯ СООТВЕТСТВУЮЩИЙ ЗВУК; ПРИДУМАТЬ СЛОВА НА ЗАДАННЫЙ ЗВУК.

ОТРЫЛ ОДНАЖДЫ... (КРОТ) В ГОРЕ ОГРОМНЫЙ... (ГРОТ).
ДОСТАЛ МЕШОК... (КОСТЕЙ) И ПРИГЛАСИЛ... (ГОСТЕЙ).
ИЗДАЛЕКА... (ШАГАЛ) НА ПИР К НЕМУ... (ШАКАЛ).

7. ОПРЕДЕЛЯЕМ МЕСТО ЗВУКА В СЛОВЕ:

- В НАЧАЛЕ;
- В СЕРЕДИНЕ;
- В КОНЦЕ СЛОВА.

7. ОПРЕДЕЛЯЕМ МЕСТО ЗВУКА В СЛОВЕ:

- В НАЧАЛЕ;
- В СЕРЕДИНЕ;
- В КОНЦЕ СЛОВА.

ПОСЛЕ КАКОГО ЗВУКА ИДЕТ ЗВУК [Г]? ПЕРЕД КАКИМ ЗВУКОМ СТОИТ ЗВУК [Г]?

НАЗОВИ ПЕРВЫЙ ЗВУК В СЛОВЕ.

СЛОВА: ГУСЬ, ГАЗЕТА, КАПУСТА, КУСТ, ГАРАЖ, КОШКА, ГУСЕНИЦА, ГОЛУБЬ, КУРЫ, ГНЕЗДО, КНИГА, ГОРОД, КИНО.

ГДЕ ЗДЕСЬ ЗВУК [Г]? А ГДЕ СПРЯТАЛСЯ ЗВУК [К]?

СЛОВА, В КОТОРЫХ ЕСТЬ ЗВУКИ [Г] И [К]: ГЛОТОК, КОГТИ, ГУБКА, ГОЛУБИКА, ГУДОК, ГАЛКА, ГУСЕНОК, УГОЛОК.

8. ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКА В ПРЕДЛОЖЕНИИ .

ПОДЧЕРКНИТЕ В СЛОВАХ БУКВЫ Г И К. Г – ЖЕЛТЫМ ЦВЕТОМ, К - КОРИЧНЕВЫМ:

КРАСНЫЙ

КОЛБАСА

ГОЛОСИСТЫЙ

ГОРА

ВЫСОКАЯ

ГАЛСТУК

КОПЧЕНАЯ

ПЕТУШОК

ПРОГОВАРИВАНИЕ ЧИСТОГОВОРОВ С ЧЕТКИМ
ПРОГОВАРИВАНИЕМ ЗВУКОВ [Г] И [К]:

ГА — ГА — ГА — ВЫШЛИ ГУСИ НА ЛУГА;

КА — КА — КА — НАША ЕЛКА ВЫСОКА;

ГО — ГО — ГО — НЕ УВИЖУ НИКОГО;

КО — КО — КО — ПО ТЕЧЕНЫЮ ПЛЫТЬ ЛЕГКО;

ГУ — ГУ — ГУ — МНОГО ПЧЕЛОК НА ЛУГУ;

КУ — КУ — КУ — КАТЯ СЫПАЛА МУКУ.

ПОВТОРЕНИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ С ЧЕТКИМ
ПРОГОВАРИВАНИЕМ ЗВУКОВ [Г] И [К].

ГОША КАТАЕТСЯ НА КАТКЕ.

КОЛЯ ЛЮБИТ ЕСТЬ ГАЛЕТЫ.

У КАТИ В КОСЕ ГОЛУБОЙ БАНТИК.

ПОЛ ВЫЛОЖЕН ГОЛУБОЙ ПЛИТКОЙ.

КРУПНАЯ ГУСЕНИЦА СИДИТ НА КУСТЕ.

ГАЛЯ КУПИЛА КАБАЧКИ, КАПУСТУ, ОГУРЦЫ.

МАМА КУПИЛА ПОПУГАЯ.

КАТЯ ПАСЛА ГУСЕЙ.

У КАТИ НА ПОЛКЕ НИТКИ, ИГОЛКИ.

ГОЛУБЬ КЛЮЕТ КЛЮКВУ.

ПОВТОРЕНИЕ СКОРОГОВОРОВ С ЧЕТКИМ
ПРОГОВАРИВАНИЕМ ВСЕХ ЗВУКОВ.

КОТИК НИТОК КЛУБОК

УКАТИЛ В УГОЛОК.

ПОКАТИЛ КОСТЯ К ГОШЕ В ГОСТИ.

КЛАВА КЛАЛА ЛУК НА ПОЛКУ,

КЛИКНУЛА К СЕБЕ НИКОЛКУ.

ШЛЕПАЮТ ГУСЬКОМ

ГУСАК С ГУСАКОМ.

ГОЛУБЬ, ГУСЬ И ГАЛКА —

ВОТ И ВСЯ СЧИТАЛКА.

У ЕЛКИ ИГОЛКИ КОЛКИ.

НА ДВОРЕ — ГАЛКА,

НА БЕРЕГУ — ГАЛЬКА.

НЕС ГРИГОРИЙ ПИРОГ ЧЕРЕЗ ПОРОГ.

СТАЛ НА ГОРОХ И УПАЛ НА ПОРОГ.

ПОВТОРЕНИЕ СТИХОТВОРНЫХ ТЕКСТОВ С ЧЕТКИМ
ПРОГОВАРИВАНИЕМ ЗВУКОВ [Г] И [К].

МНЕ КУПИЛИ В МАГАЗИНЕ

ГОЛУБОЙ КОСТЮМ И СИНИЙ,

ЮБКУ В СКЛАДКУ И В ГОРОШЕК,

И КРАСИВЫЕ САПОЖКИ.

НЕТ, НАПРАСНО МЫ РЕШИЛИ

ПРОКАТИТЬ КОТА В МАШИНЕ.

КОТ КАТАТЬСЯ НЕ ПРИВЫК,

ОПРОКИНУЛ ГРУЗОВИК.

А. БАРТО

СОЛНЦЕ ПО НЕБУ ГУЛЯЛО
И ЗА ТУЧУ ЗАБЕЖАЛО.
ГЛЯНУЛ ЗАИНЬКА В ОКНО —
СТАЛО ЗАИНЬКЕ ТЕМНО.
К. ЧУКОВСКИЙ

ГУСЬ ГОГОЧЕТ И ГОГОЧЕТ.
НЕ ПОЙМУ, ЧЕГО ОН ХОЧЕТ?
— Я ХОЧУ ЧИСТОЙ ВОДИЧКИ,
СЕМЕЧЕК И ЧЕЧЕВИЧКИ.

ПЕРЕСКАЗ ТЕКСТА. В ЛЕСУ
ГРИША И КОЛЯ ПОШЛИ В ЛЕС. ОНИ СОБИРАЛИ ГРИБЫ И ЯГОДЫ. ГРИБЫ ОНИ КЛАЛИ В ЛУКОШКО, А ЯГОДЫ —
В КОРЗИНКУ. ВДРУГ ГРЯНУЛ ГРОМ. СОЛНЦЕ СКРЫЛОСЬ. КРУГОМ ПОЯВИЛИСЬ ТУЧИ. ВЕТЕР ГНУЛ ДЕРЕВЬЯ К
ЗЕМЛЕ. ПОШЕЛ КРУПНЫЙ ДОЖДЬ. МАЛЬЧИКИ ПОШЛИ К ДОМИКУ ЛЕСНИКА. СКОРО В ЛЕСУ СТАЛО ТИХО
ДОЖДЬ ПЕРЕСТАЛ. ВЫГЛЯНУЛО СОЛНЫШКО. ГРИША И КОЛЯ С ГРИБАМИ И ЯГОДАМИ ОТПРАВИЛИСЬ
ДОМОЙ.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

